VENTE PUBLIQUE

117

Collection Jean-Jacques Symoens
Monnaies de la Gaule Belgique
Pays-Bas Méridionaux et Royaume de Belgique

15 JUIN 2013

Jean ELSEN & ses Fils s.a.
Bruxelles

Jean ELSEN & ses Fils s.a.

Avenue de Tervueren 65, B-1040 Bruxelles

Tél. 00-32-2-734.63.56 Fax 00-32-2-735.77.78

website : www.elsen.eu e-mail : numismatique@elsen.eu

VENTE VEILING **116** AUCTION AUKTION

16 MARS 2013 - 16 MAART 2013 - 16 MARCH 2013 - 16. MÄRZ 2013

Prix réalisés Behaalde prijzen Realized prices Erzielte Preise

N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro
2	80	71	200	134	130	222	800	288	60	352	240	412	110
3	720	72	100	135	100	223	80	290	120	353	380	414	90
5	65	73	700	136	80	224	400	292	300	354	270	415	180
6	130	74	380	137	800	226	260	293	200	356	800	417	5.500
7	775	75	130	138	80	232	100	294	360	357	900	418	140
8	400	76	1.000	142	80	233	60	295	80	358	190	419	60
9	600	77	400	143	160	234	120	296	90	359	650	420	130
10	480	79	130	144	150	235	380	297	110	360	1.700	421	160
12	900	81	80	145	130	236	420	298	75	361	1.100	422	170
13	70	83	140	146	110	237	240	299	110	362	500	424	195
15	480	84	120	147	95	238	420	300	480	363	360	425	130
16	1.200	85	130	149	70	239	80	301	80	364	220	426	2.200
19	200	86	460	150	80	240	120	303	500	365	260	427	100
20	180	87	750	153	60	241	120	304	100	366	140	428	60
21	320	88	750	154	60	242	130	305	120	367	85	430	80
22	150	90	180	155	70	246	120	306	160	368	110	432	80
23	110	91	190	156	80	247	280	307	160	369	3.800	433	200
24	120	92	120	159	80	248	140	308	210	370	320	434	85
25	220	93	120	160	60	249	130	309	320	372	80	435	120
26	180	94	160	162	60	250	60	310	200	373	85	436	85
27	160	95	60	164	120	251	80	312	130	374	420	437	145
28	3.600	96	100	165	130	252	120	313	110	375	220	439	60
31	60	97	65	171	550	253	135	314	85	377	160	440	160
32	1.800	98	100	173	280	254	70	315	90	378	100	441	240
34	180	99	80	174	300	255	110	316	135	379	100	442	80
35	300	100	60	175	320	256	60	317	110	381	180	443	110
36	3.900	101	130	176	60	257	48	318	80	382	180	446	60
37	1.600	102	80	179	120	258	95	319	120	383	160	447	380
38	60	103	100	180	240	259	125	321	60	385	380	448	190
40	900	104	220	181	100	260	200	322	110	386	4.000	449	65
41	1.100	105	90	182	100	261	80	323	140	387	180	450	85
42	95	106	800	185	190	262	60	324	80	388	4.000	451	60
43	60	107	300	186	1.500	263	110	325	100	389	120	454	170
44	125	108	720	187	400	264	80	326	100	390	100	455	100
46	160	109	250	188	140	265	60	328	160	392	340	456	235
48	350	111	1.300	189	120	266	200	329	270	393	80	457	4.800
49	150	112	720	195	220	267	90	331	85	394	110	458	160
50	260	113	200	196	220	268	320	332	160	395	80	459	6.000
51	600	115	3.400	197	330	269	100	333	100	396	1.200	461	95
53	340	116	80	200	160	270	300	336	130	397	65	462	60
54	120	117	110	201	240	271	270	337	120	399	110	463	60
55	1.300	118	60	202	60	272	300	338	80	400	130	464	60
56	400	119	190	203	200	273	135	339	500	401	1.300	466	60
58	90	120	160	204	150	274	4.200	340	170	402	120	467	100
59	120	121	200	205	460	275	90	341	120	403	60	468	80
63	120	122	140	206	480	276	160	342	80	404	180	469	100
64	50	123	85	207	80	279	95	343	200	405	140	472	120
65	130	125	190	208	220	280	80	344	800	406	150	474	110
66	110	126	230	209	150	282	250	347	80	407	135	475	80
67	130	127	130	210	135	283	65	348	80	408	170	476	80
68	750	129	160	211	100	284	95	349	190	409	160	477	140
69	850	130	11.000	212	250	285	80	350	450	410	650	478	110
70	240	133	90	218	120	286	160	351	170	411	2.300	480	80

N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro
481	125	555	160	649	170	726	4.000	817	160	908	70	979	160
482	135	557	80	651	120	729	1.500	818	340	909	65	980	270
483	150	558	200	652	420	730	1.600	823	110	910	160	981	150
484	60	559	160	653	275	731	320	824	80	912	110	982	200
485	140	560	120	654	1.400	733	200	826	1.100	913	300	983	120
486	120	562	220	655	200	736	80	827	950	914	500	984	200
488	60	563	120	656	120	737	380	828	1.750	916	135	985	120
492	80	564	90	657	250	739	700	830	270	919	200	986	360
493	60	565	260	658	480	740	160	831	230	921	80	987	220
495	190	567	340	659	320	741	1.050	832	240	922	85	988	130
496	160	568	110	660	170	742	80	833	280	923	380	989	320
500	440	569	60	661	250	743	440	834	120	924	100	990	550
501	125	570	90	662	150	744	150	835	160	925	420	991	340
502	135	572	50	664	130	745	650	836	180	926	550	992	700
503	100	573	48	665	90	746	160	837	200	927	300	993	160
504	125	577	100	666	120	747	120	838	125	928	90	994	125
505	90	578	48	668	130	748	360	839	550	929	65	995	80
506	190	581	48	670	1.100	751	300	840	80	931	85	996	85
507	85	584	65	671	320	752	650	842	800	932	200	997	120
508	390	586	60	672	320	753	1.350	843	480	933	550	998	3.200
509	185	587	60	673	220	757	190	844	60	934	65	999	150
510	74.000	588	140	674	130	758	400	845	100	935	90	1000	600
511	800	589	75	678	480	759	1.700	846	900	936	270	1001	440
512	230.000	590	110	679	440	760	3.000	847	600	937	270	1002	600
513	145	591	90	680	1.100	761	900	848	80	938	70	1003	120
514	60	592	50	682	700	762	160	849	60	939	120	1004	700
515	80	593	60	683	600	763	220	850	160	940	160	1005	165
516	240	594	55	684	360	764	220	851	320	941	220	1006	7.000
518	190	597	340	685	400	765	48	852	420	942	110	1007	720
519	12.000	598	80	686	95	766	80	853	240	943	220	1008	420
521	140	599	240	688	70	767	180	854	220	944	160	1009	220
522	7.000	601	170	690	500	768	280	855	900	946	80	1010	140
523	420	602	150	691	1.000	769	130	856	600	947	1.100	1011	150
524	750	603	80	692	1.900	770	6.500	857	80	948	85	1012	95
525	400	605	240	693	750	771	750	859	85	949	150	1013	170
526	540	606	120	694	500	773	180	861	180	950	5.000	1014	70
527	100	607	80	695	1.200	774	5.250	862	70	951	65	1015	125
528	80	608	80	696	750	775	600	864	280	952	100	1016	420
529	1.100	609	60	697	1.200	776	3.700	865	160	953	150	1017	650
530	1.250	610	85	698	80	777	550	867	240	954	240	1021	570
531	1.450	611	115	699	170	778	300	868	180	955	260	1022	200
532	1.300	612	750	700	170	779	380	869	90	956	270	1023	2.500
533	4.400	613	40	701	370	780	475	870	110	957	180	1024	60
534	4.400	614	190	702	48	781	240	871	650	958	170	1025	2.600
535	1.100	615	300	704	60	782	320	872	1.000	959	1.150	1026	340
536	320	616	150	705	260	786	1.000	873	1.300	960	420	1027	60
537	1.100	617	180	706	4.400	788	1.600	874	360	961	480	1028	90
538	950	621	60	707	900	789	185	878	120	962	240	1029	420
539	750	622	190	708	180	790	130	879	250	963	440	1030	1.200
540	700	623	80	709	60	791	320	880	140	964	150	1031	280
541	1.700	625	100	710	600	792	100	882	130	965	600	1032	570
542	850	626	160	711	380	793	200	884	120	966	380	1033	420
543	600	627	190	712	170	794	1.900	886	90	967	80	1034	220
544	800	629	100	713	800	795	220	887	480	968	270	1035	80
545	750	631	120	714	120	796	220	889	380	969	110	1037	2.000
546	800	632	120	715	800	801	100	891	115	970	170	1038	800
547	550	635	80	717	260	802	80	892	48	971	80	1039	200
548	550	638	125	718	320	803	180	893	190	972	90	1040	220
549	2.200	639	120	719	340	804	1.200	895	250	973	130	1041	95
550	650	640	240	720	480	805	265	896	230	974	160	1042	200
551	400	641	220	721	800	806	100	897	160	975	110	1043	120
552	160	644	135	722	380	807	900	900	130	976	80	1044	110
553	120	646	180	723	320	811	600	905	90	977	180	1045	320
554	140	647	90	724	550	815	400	906	60	978	150	1046	950

N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro
1047	270	1124	480	1191	300	1261	1.000	1327	85	1391	510	1461	80
1049	125	1125	1.500	1192	400	1262	100	1328	420	1392	80	1462	130
1050	1.350	1126	420	1193	140	1263	420	1329	280	1394	240	1463	155
1051	65	1127	2.200	1194	400	1264	480	1330	260	1396	400	1464	120
1052	220	1128	1.750	1195	100	1265	1.500	1331	200	1397	130	1465	170
1053	120	1129	750	1196	395	1266	1.100	1332	90	1398	150	1466	340
1056	1.800	1131	240	1197	120	1267	550	1333	200	1399	150	1468	420
1058	140	1132	800	1198	1.300	1268	140	1334	1.600	1400	940	1470	170
1059	185	1133	350	1199	320	1269	240	1335	240	1401	280	1471	200
1061	2.000	1134	60	1201	100	1270	130	1336	200	1402	970	1473	320
1062	550	1135	75	1202	220	1271	260	1337	140	1403	1.350	1474	120
1063	95	1137	120	1203	200	1272	850	1338	130	1404	1.300	1475	220
1064	10.000	1138	175	1204	255	1273	190	1339	260	1405	1.600	1476	90
1065	60	1139	3.200	1205	90	1274	380	1340	270	1406	300	1477	800
1068	100	1140	545	1206	370	1275	400	1341	280	1407	240	1478	320
1069	160	1141	320	1207	330	1276	320	1342	200	1408	1.000	1479	320
1070	160	1142	145	1208	160	1277	145	1343	170	1409	360	1480	550
1071	150	1143	85	1209	1.400	1278	320	1344	175	1410	320	1481	4.400
1072	150	1144	80	1210	300	1279	370	1345	140	1411	820	1482	280
1073	140	1146	220	1211	240	1280	420	1346	120	1412	550	1483	350
1075	420	1147	160	1212	240	1281	300	1347	160	1413	60	1484	85
1076	3.800	1148	120	1213	120	1282	60	1348	190	1414	280	1485	275
1078	1.300	1149	270	1214	90	1283	380	1349	180	1415	280	1486	160
1079	245	1150	200	1215	120	1284	200	1350	160	1416	550	1487	360
1080	100	1151	170	1216	80	1285	1.000	1351	95	1417	600	1488	90
1081	340	1152	240	1217	340	1286	180	1352	190	1418	550	1489	455
1082	120	1153	550	1218	160	1287	95	1353	110	1419	510	1490	880
1083	160	1154	240	1220	150	1288	95	1354	200	1420	520	1491	100
1084	750	1155	320	1221	170	1289	320	1355	100	1421	520	1492	1.200
1085	120	1156	160	1222	160	1290	7.500	1356	110	1422	530	1494	120
1086	290	1157	2.000	1223	160	1291	460	1357	240	1423	550	1495	60
1087	240	1158	3.200	1224	390	1293	120	1358	180	1424	550	1496	120
1089	1.000	1159	9.000	1225	520	1294	180	1359	80	1425	3.500	1497	80
1090	240	1160	3.200	1226	420	1295	550	1360	90	1426	600	1498	130
1091	80	1161	150	1227	600	1296	60	1361	200	1427	220	1499	110
1092	170	1162	130	1228	680	1297	1.100	1362	75	1428	170	1500	700
1093	200	1163	80	1229	80	1298	100	1363	160	1429	800	1501	380
1095	420	1164	48	1230	650	1299	190	1364	220	1431	480	1502	370
1096	2.200	1165	180	1231	1.100	1300	150	1365	130	1432	80	1503	400
1097	220	1166	44.000	1232	260	1301	160	1366	90	1433	80	1504	80
1098	240	1167	140	1233	700	1302	185	1367	100	1434	80	1505	180
1099	240	1168	170	1234	220	1303	420	1368	650	1435	200	1506	110
1100	1.050	1169	140	1235	400	1304	160	1369	120	1436	360	1507	150
1101	120	1170	250	1236	780	1305	150	1370	600	1437	165	1508	140
1102	420	1171	250	1237	120	1306	75	1371	480	1438	260	1509	220
1103	800	1172	600	1238	900	1307	13.000	1372	500	1439	1.550	1510	150
1104	220	1173	320	1239	160	1308	7.500	1373	460	1440	320	1511	160
1105	2.400	1174	340	1240	3.600	1309	550	1374	550	1441	1.400	1512	130
1106	80	1175	280	1242	100	1310	280	1375	480	1442	435	1513	240
1107	240	1176	220	1243	100	1311	220	1376	160	1443	250	1514	100
1108	550	1177	255	1244	170	1312	9.000	1377	130	1444	120	1515	220
1109	3.200	1178	95	1245	340	1313	80	1378	950	1446	360	1517	85
1110	1.800	1179	240	1246	120	1314	2.400	1379	1.780	1447	1.400	1518	120
1111	2.800	1180	140	1248	5.000	1315	190	1380	550	1450	240	1519	190
1112	80	1181	160	1249	9.500	1316	400	1381	1.350	1451	420	1520	8.500
1113	80	1182	130	1250	190	1317	340	1382	120	1452	900	1521	400
1114	260	1183	340	1251	800	1318	85	1383	525	1453	700	1522	400
1115	1.500	1184	280	1252	150	1319	85	1384	1.725	1454	320	1524	260
1116	900	1185	180	1254	300	1320	80	1385	1.150	1455	3.000	1525	125
1118	550	1186	125	1255	420	1321	440	1386	1.900	1456	400	1526	220
1119	220	1187	1.600	1256	320	1323	48	1387	550	1457	190	1527	110
1121	550	1188	600	1257	600	1324	120	1388	510	1458	320	1528	750
1122	40	1189	100	1258	4.400	1325	150	1389	510	1459	650	1529	210
1123	260	1190	70	1260	240	1326	160	1390	510	1460	200	1530	90

N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro
1531	100	1601	40	1669	210	1737	100	1808	200	1874	170	1963	52
1532	100	1602	40	1670	215	1738	95	1809	110	1875	4.600	1967	64
1534	360	1603	360	1671	240	1739	1.650	1810	90	1876	600	1971	85
1535	210	1604	160	1672	120	1740	145	1811	750	1877	1.400	1974	52
1536	260	1605	1.400	1673	120	1741	170	1812	280	1878	800	1978	140
1537	340	1606	110	1674	300	1742	200	1813	550	1879	80	1979	160
1538	160	1607	80	1675	2.000	1743	220	1814	280	1880	80	1980	80
1539	200	1608	190	1676	1.200	1744	150	1815	60	1882	140	1984	55
1540	105	1609	60	1677	800	1745	95	1816	205	1883	85	1985	130
1541	210	1610	120	1679	185	1746	16.000	1817	2.030	1884	80	1986	220
1542	160	1611	110	1680	350	1747	450	1818	200	1885	80	1987	150
1543	150	1613	110	1681	120	1748	240	1819	800	1886	80	1988	56
1544	105	1614	48	1682	140	1749	280	1820	600	1887	80	1989	64
1545	100	1615	180	1683	460	1750	230	1821	5.800	1888	700	1991	140
1546	250	1616	40	1684	400	1751	140	1822	480	1889	380	1993	80
1547	210	1617	60	1685	120	1752	140	1823	480	1890	280	1994	160
1548	420	1618	800	1686	160	1753	90	1824	900	1891	380	1995	220
1549	80	1620	100	1687	1.200	1754	80	1825	800	1894	64	1996	60
1551	220	1621	850	1688	60	1755	320	1827	18.000	1895	80	1997	85
1553	80	1622	320	1689	850	1756	165	1828	800	1896	60	1998	48
1554	650	1623	1.100	1690	100	1757	80	1829	6.000	1897	80	1999	90
1555	100	1624	3.000	1691	95	1759	80	1830	850	1898	320	2000	120
1556	130	1625	130	1692	280	1760	220	1832	2.000	1899	70	2001	220
1557	270	1626	1.200	1694	80	1761	480	1833	280	1900	70	2004	60
1558	1.400	1627	340	1695	1.000	1762	170	1834	530	1902	75	2008	80
1559	230	1628	300	1697	1.200	1763	5.000	1835	450	1903	90	2010	65
1560	80	1629	480	1698	8.300	1764	260	1836	420	1904	55	2013	60
1561	110	1630	360	1699	950	1765	140	1837	280	1905	90	2014	50
1562	100	1631	1.100	1700	200	1766	160	1838	550	1906	60	2016	160
1563	255	1632	160	1701	2.700	1767	500	1839	550	1907	90	2017	1.400
1564	1.100	1633	400	1702	220	1768	120	1840	2.200	1910	80	2018	550
1565	90	1634	140	1703	120	1770	120	1841	120	1912	70	2019	320
1566	240	1635	150	1704	850	1771	260	1842	80	1913	180	2023	80
1567	160	1636	120	1705	600	1772	160	1843	95	1916	200	2024	1.000
1568	280	1637	120	1706	135	1773	160	1844	240	1917	200	2025	130
1569	250	1638	395	1707	350	1774	95	1845	320	1919	160	2026	700
1570	210	1639	280	1708	310	1775	190	1846	950	1921	100	2027	550
1571	130	1640	255	1709	240	1776	80	1847	120	1922	120	2028	210
1572	190	1641	160	1710	800	1777	300	1848	80	1923	1.300	2029	300
1574	130	1642	130	1711	2.200	1778	120	1849	60	1924	80	2030	1.200
1575	80	1643	120	1712	1.200	1779	600	1850	60	1926	60	2031	120
1576	120	1644	260	1713	230	1780	280	1851	160	1927	90	2032	60
1577	60	1646	1.850	1714	230	1782	125	1852	180	1930	150	2033	85
1578	60	1647	80	1715	200	1783	22.000	1853	160	1931	90	2035	80
1579	1.150	1648	120	1716	190	1785	200	1854	650	1932	180	2036	80
1580	130	1649	2.700	1717	1.520	1786	110	1855	1.250	1933	60	2037	60
1581	60	1650	180	1718	380	1787	360	1856	700	1934	70	2038	16.000
1582	160	1651	2.500	1719	380	1788	160	1857	48	1935	80	2039	480
1583	300	1652	600	1720	110	1789	600	1858	170	1939	50	2040	160
1584	140	1653	800	1721	80	1791	2.000	1859	240	1941	130	2041	150
1585	200	1654	400	1722	1.600	1794	170	1860	320	1942	140	2042	210
1586	120	1655	500	1723	560	1795	320	1861	850	1945	60	2043	90
1588	160	1657	155	1724	280	1796	280	1862	400	1946	130	2044	170
1589	80	1658	100	1725	425	1797	200	1863	600	1948	240	2045	420
1590	170	1659	380	1726	1.520	1798	250	1864	110	1949	64	2046	220
1591	130	1660	390	1727	1.520	1799	200	1865	1.200	1950	60	2047	165
1592	180	1661	1.200	1728	240	1800	300	1866	1.100	1955	120	2048	220
1593	160	1662	280	1729	270	1801	300	1867	600	1956	80	2049	120
1594	95	1663	500	1730	510	1802	200	1868	160	1957	52	2050	170
1595	160	1664	520	1731	320	1803	110	1869	230	1958	100	2051	80
1596	140	1665	240	1732	160	1804	200	1870	325	1959	120	2052	80
1597	1.300	1666	1.250	1733	140	1805	200	1871	340	1960	60	2053	80
1598	175	1667	410	1734	140	1806	130	1872	380	1961	130	2054	110
1600	70	1668	750	1736	120	1807	110	1873	400	1962	52	2055	70

N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro	N°	Euro
2056	64	2106	150	2157	120	2209	850	2264	300	2314	260	2376	440
2057	64	2107	80	2158	360	2210	400	2265	360	2315	100	2377	950
2058	150	2108	90	2159	50	2211	260	2266	110	2316	180	2378	420
2059	80	2109	80	2160	85	2212	320	2267	240	2317	75	2379	160
2060	80	2110	120	2161	160	2213	160	2268	220	2318	80	2380	120
2061	80	2111	95	2162	120	2214	180	2269	380	2319	130	2381	220
2062	70	2112	85	2163	80	2215	100	2270	130	2321	90	2382	3.200
2063	120	2113	90	2164	175	2216	80	2271	340	2322	80	2383	140
2064	100	2114	90	2165	110	2217	340	2272	420	2324	260	2384	1.200
2065	100	2115	120	2166	120	2218	420	2273	320	2325	120	2385	220
2066	85	2116	80	2167	120	2219	260	2274	420	2326	220	2386	120
2067	120	2117	80	2168	95	2220	270	2275	400	2327	80	2387	150
2068	64	2118	110	2169	100	2221	80	2276	425	2328	80	2388	120
2069	80	2119	160	2170	110	2222	260	2277	380	2329	180	2389	130
2071	90	2120	260	2171	120	2223	170	2278	240	2330	165	2390	80
2072	180	2121	220	2172	95	2224	120	2279	320	2331	220	2391	280
2073	90	2122	160	2173	90	2225	240	2280	320	2332	120	2392	80
2074	64	2123	200	2174	100	2226	260	2281	160	2334	60	2393	60
2075	110	2125	240	2175	180	2227	160	2282	120	2335	220	2394	700
2076	120	2126	150	2176	220	2228	320	2283	240	2337	140	2395	280
2077	100	2127	380	2177	190	2229	200	2284	130	2339	220	2396	220
2078	90	2128	360	2178	380	2230	130	2285	160	2340	160	2398	80
2079	64	2129	60	2179	135	2231	1.500	2286	300	2341	80	2400	120
2080	190	2130	100	2180	105	2233	200	2287	550	2343	110	2401	80
2081	64	2131	200	2181	210	2234	220	2288	160	2344	120	2402	110
2082	340	2132	235	2183	120	2235	60	2290	60	2345	240	2403	120
2083	64	2133	500	2185	300	2236	170	2291	160	2346	180	2404	130
2084	80	2135	110	2186	185	2237	70	2292	60	2347	140	2405	80
2085	64	2136	80	2187	145	2240	240	2293	650	2348	180	2406	190
2086	70	2137	150	2188	60	2241	230	2294	80	2349	120	2407	130
2087	64	2138	220	2189	100	2242	140	2295	70	2351	140	2408	400
2088	110	2139	75	2190	75	2243	170	2296	160	2352	80	2409	1.300
2089	85	2140	360	2191	220	2244	160	2297	460	2353	70	2410	500
2090	80	2141	100	2192	48	2245	140	2298	140	2354	80	2411	1.100
2091	80	2142	220	2194	380	2246	280	2299	90	2356	230	2412	320
2092	85	2143	75	2195	120	2247	170	2300	95	2357	550	2413	440
2093	95	2144	80	2196	65	2248	130	2301	260	2358	95	2414	370
2094	120	2145	110	2197	460	2249	120	2302	340	2360	130	2415	250
2095	85	2146	240	2198	400	2250	340	2303	110	2361	80	2416	220
2096	80	2147	85	2199	220	2252	130	2304	220	2362	110	2417	480
2097	64	2148	55	2200	340	2253	200	2305	600	2363	220	2418	600
2098	64	2149	40	2201	240	2254	280	2306	200	2364	100	2419	160
2099	80	2150	55	2202	260	2255	130	2307	220	2365	240	2420	360
2100	85	2151	190	2203	120	2256	260	2308	240	2367	95	2421	165
2101	160	2152	180	2204	130	2257	60	2309	60	2368	80	2422	150
2102	90	2153	60	2205	130	2258	340	2310	160	2369	160	2423	260
2103	90	2154	340	2206	120	2260	90	2311	110	2370	150		
2104	95	2155	110	2207	650	2261	60	2312	100	2371	380		
2105	80	2156	100	2208	200	2262	420	2313	320	2375	440		

Jean ELSEN & ses Fils s.a.

Avenue de Tervueren 65, B-1040 Bruxelles

Tél. 00-32-2-734.63.56 Fax 00-32-2-735.77.78

website : www.elsen.eu e-mail : numismatique@elsen.eu

RPM 861 750 968

Vente aux Enchères, Veiling
Auction Sale, Auktion

117

15 juin 2013

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel jusqu'aux limites indiquées, les numéros désignés ci-dessous.
Na kennisname van de veilingsvoorwaarden, verklaar ik deze te aanvaarden en verzoek U voor mij onderstaande nummers te kopen tot aan de maximum opgegeven limieten.
Wollen Sie bitte an der obengenannten Auktion folgende Nummern bis zu den von mir angegebenen Limiten und den üblichen Auktionsbedingungen für mich ersteigern.
I have read the conditions of sale described in the auction catalogue and agree to abide by them. Please buy, on my behalf, the following items up to the limits indicated.

MAJUSCULES S.V.P. HOOFDLETTERS A.U.B. PRINT PLEASE BITTE BLOCKSCHRIFT

Nom, Naam, Name: .....

Signature, Handtekening, Unterschrift:

Adresse, Adres, Address: .....

.....

Téléphone, Telefoon: .....

Date, Datum, Date: .....

Fax: .....

E-mail: .....

N°	Enchère Bod-Bid (euros)	Adjudication Toewijzing Bought

N°	Enchère Bod-Bid (euros)	Adjudication Toewijzing Bought

N°	Enchère Bod-Bid (euros)	Adjudication Toewijzing Bought

(voir au verso – zie keerzijde – see overleaf)

CONDITIONS GENERALES DE VENTE ALGEMENE VERKOOPSVOORWAARDEN GENERAL CONDITIONS OF SALE

1. L'authenticité des monnaies est garantie. – *De echtheid van al de munten is gegarandeerd.* – The authenticity of the coins is guaranteed.
2. Le prix d'adjudication est augmenté d'une taxe de vente de 18%. Tous nos prix seront majorés des frais d'expédition, d'assurance, et d'empaquetage à charge de l'acheteur. – *Het opgeld bedraagt 18%. Al onze prijzen worden vermeerderd met verzekerings-, verpakkings- en verzendingskosten.* – The buyer's premium is 18%. All our prices are subject to a surcharge, covering insurance, handling and shipment.
3. L'acheteur ne devient propriétaire qu'après paiement intégral de la facture. – *De koper wordt slechts eigenaar na volledige betaling van de factuur.* – The buyer can only be considered the rightful owner after full payment of the invoice.
4. Toute facture non payée à l'échéance portera de plein droit et sans mise en demeure un intérêt de 1,5% par mois. Par le seul fait du non-paiement d'une facture à son échéance, le montant de celle-ci sera majorée de plein droit et sans mise en demeure de 15%, avec une minimum de 25 euros à titre de dommages et intérêts pour le préjudice résultant de l'exécution tardive de l'obligation de paiement. – *Elke factuur die niet betaald wordt op de vervaldag zal van rechtswege en zonder ingebrekestelling een interest van 1,5% per maand voortbrengen. Alleen reeds de nietbetaling van de factuur op de vervaldag heeft voor gevolg dat het bedrag hiervan van rechtswege en zonder ingebrekestelling vermeerderd zal worden met 15%, met een minimum van 25 euros, ten titel van schadevergoeding voor het nadeel voortspruitend uit de laattijdige uitvoering van de betalingsverplichting.* – All invoices not paid within the expiry date are eventually subject to legal action. Without any further notice a monthly interest of 1,5% will be added to all amounts not paid in due time. If not paid within the expiry date, an additional 15% of the amount on the invoice, with a minimum of 25 euros, will be added as damage compensation.

MODE DE PAIEMENT BETALINGSWIJZE METHOD OF PAYMENT

NOM - NAAM - NAME: ..... DATE: .....

☐ Compte bancaire – Bankrekening – Bank Account

☐ Bankdraft en euros payable sur une banque belge – Bankdraft in euros betaalbaar op een Belgische bank – Bankdraft in euros payable on a Belgian bank.

☐ Cartes de Crédit – Kredietkaarten – Credit Cards: ☐ Visa, ☐ MasterCard, ☐ EuroCard.

Name on card: ..... No: .....

Date d'expiration – Vervaldag
Expiry date: / Code CVC (*) .....

(*) code à 3 chiffres au verso de la carte sur la zone de signature se trouvant après les 4 derniers chiffres du numéro de compte.
(*) Code met 3 cijfers op de keerzijde van de kaart in het veld van de handtekening na de laatste 4 cijfers van het rekeningnummer van de klant.
(*) 3 digit code on the signature strip on the back of the card after the last 4 digits of the customer account number.

Signature – Handtekening:

.....

Veuillez noter que les payements par carte de crédit sont majorés de 3,5% de frais – In geval van betaling met kredietkaart worden 3,5% kosten bijgerekend – Please note that credit card payments are subject to a 3,5% surcharge.

☐ Je passerai retirer les monnaies. – Ik kom de munten ophalen. – I will pick up the coins.
☐ Veuillez m'expédier les lots. – Gelieve mij de behaalde munten op te sturen. – Please mail the coins.

VENTE PUBLIQUE

117

15 JUIN 2013

Jean ELSEN & ses Fils s.a.

Avenue de Tervueren 65, B-1040 Bruxelles

☎ (02)734.63.56 (02)736.07.12 Fax (02)735.77.78

E-mail : numismatique(@)elsen.eu - Website : www.elsen.eu

DEGRES DE CONSERVATION GRADING		STAAT VAN BEWARING TABLA DE CONSERVACIONES		ERHALTUNGSGRADE CONSERVAZIONE	
Flan poli	Gepolijste Stempel	Polierte Platte	Proof	Prueba	Fondo Specchio
Fleur de Coin (FDC)	Fleur de Coin	Stempelglanz	Uncirculated	Flor de Cuno	Fior di Conio
Superbe (SUP)	Prachtig	Vorzüglich	Extremely Fine	Extr. bien conservada	Splendido
Très Beau (TB)	Zeer Fraai	Sehr Schön	Very Fine	Muy bien conservada	Bellissimo
Beau (B)	Fraai	Schön	Fine	Bien conservada	Molto Bello
très bien conservé (tbc)	zeer goed	sehr gut erhalten	very good	Regular conservacion	Bello

Les numéros précédés d'un astérisque sont reproduits sur les planches.

De met een asterisk gemerkte nummers zijn op de platen afgebeeld.

Die mit einem Stern vermerkten Nummern sind auf den Tafeln abgebildet.

The numbers marked with an asterisk are reproduced on the plates.

ABREVIATIONS

AV = or; El = Electrum; AR = argent; Bil = billon; AE = bronze; B. = buste; cr. = crucigère; cuir. = cuirassé; deb. = debout; diad. = diadémé; dr. = drapé; d. = droite; ex. = exergue; ext. = extérieure; f. = face; g. = gauche; gl. = globe; l. = lauré; m. = main; n. = nue; off. = officine; r. = radié; s.d. = sans date; t. = tête.

IMPRIMERIE CULTURA WETTEREN

ORDRE DES VACATIONS - VERKOOPVOLGORDE
ZEITTAFEL - TIME TABLE

Samedi 15 Juin 2013 - Zaterdag 15 Juni 2013

Samstag 15. Juni 2013 - Saturday 15 June 2013

9.00 - 12.00 : 1-809

12.30 - 18.30 : 810-2012

La vente a lieu en nos bureaux

De veiling zal in onze veilingzaal plaatsvinden

Die Auktion findet statt im eigenen Auktionssaal

The auction takes place in our sale-room

Exposition - Kijkdagen - Besichtigung - On View

Pendant les 3 semaines précédant la vente de 14 h à 18 h, du lundi au vendredi.
Gedurende de 3 weken voorafgaande aan de veiling van 14 tot 18 uur, van maandag tot vrijdag.
Während der 3 Wochen vor der Versteigerung von 14 bis 18 Uhr, von Montags bis Freitags.
During the 3 weeks prior to the auction sale from 2 p.m. to 6 p.m., from Monday till Friday.

© Jean **ELSEN** & ses Fils s.a., Bruxelles

Editeur responsable: Jean Elsen • 65, avenue de Tervueren 1040 Bruxelles

CONDITIONS DE VENTE

La vente publique a lieu *contre payement comptant* en euro sauf accord écrit contraire. Les enchères débutent à 80 % des estimations, pour autant qu'il n'y ait pas d'ordres écrits plus élevés. Le prix d'adjudication est augmenté d'une taxe de vente de 18 %. Les frais de port et d'assurance éventuels seront portés en compte. Les taxes et droits dus à l'étranger sont à charge de l'acheteur. L'acheteur est personnellement responsable de tout achat effectué en son nom. Il ne peut pas prétendre avoir agi pour le compte d'un tiers. Dans le cas des ordres écrits, les lots doivent être retirés et payés dans les *20 jours* suivant la date de la vente. Passé cette date, toute facture impayée portera de plein droit et sans mise en demeure un intérêt de 1,5 % par mois de retard. Une indemnité de 15 % du montant total avec un minimum de 25 euro sera due. L'acheteur ne devient propriétaire qu'après paiement intégral des montants dus. La direction de la vente se réserve le droit de modifier à tout moment les modalités de payement. La vente se fait dans l'ordre des numéros du catalogue. La direction de la vente se réserve le droit de réunir, de diviser ou d'éliminer des lots. Une enchère donnée par téléphone doit être confirmée par écrit et implique connaissance et acceptation des conditions de vente. Les descriptions, les états de conservation et les défauts sont décrits avec rigueur en toute science et conscience. **L'authenticité est garantie sans réserve**. Toutes les monnaies et médailles peuvent être examinées plusieurs semaines avant la vente. *Aucun numéro ne peut être renvoyé sans l'autorisation écrite de la direction de la vente.* Toute réclamation fondée doit être faite par écrit dans les quinze jours suivant la date de la vente. Les numéros décrits comme lots de plusieurs monnaies sont vendus tels qu'ils se trouvent au moment de l'adjudication et ne peuvent être retournés. La vente est conduite sous le ministère de Maître Petitjean, huissier de Justice, av. de la Couronne, 358 - 1050 Bruxelles. En cas de litige, les deux parties se soumettront à la juridiction des tribunaux de Bruxelles. Les conditions de vente existent en plusieurs langues. En cas de litige, seul le texte français fait foi.

VEILINGVOORWAARDEN

De veiling geschiedt bij opbod *tegen contante betaling* in euro. De biedingen starten op 80 % van de schattingprijzen tenzij er reeds een hoger schriftelijk bod is. Het opgeld bedraagt 18 %. Eventuele verzend- en verzekeringskosten worden in rekening gebracht. Verdere belastingen en rechten, te betalen in het buitenland, zijn ten laste van de koper. De koper is persoonlijk verantwoordelijk. Hij kan zich niet beroepen op derden in wiens naam hij heeft gehandeld. In geval van schriftelijke biedingen dienen de loten opgehaald en betaald te worden binnen de *20 dagen* na de veilingsdatum. Na deze datum zal iedere onbetaalde factuur verhoogd worden met 1,5 % rente per maand. Een schadevergoeding van 15 % met een minimum van 25 euro is verschuldigd. De koper wordt slechts eigenaar van het gekochte na de volledige betaling ervan. De veiling geschiedt volgens de veilingsnummers van de katalogus. De veilinghouder behoudt zich het recht voor om kavels bijeen te voegen, te splitsen of te elimineren. Elk telefonisch bod dient schriftelijk bevestigd te worden en veronderstelt kennisname en aanvaarding van de verkoopsvoorwaarden. De kwaliteitsaanduidingen zijn zeer strikt naar beste weten en kunnen beschreven. **De echtheid wordt zonder enige beperking gegarandeerd**. Al de kavels zijn verscheidene weken vóór de veiling te bezichtigen. *Geen enkele kavel mag teruggestuurd worden zonder schriftelijke toelating van de veilinghouder.* Elke gegronde betwisting moet schriftelijk geschieden ten laatste vijftien dagen na de veilingsdatum. De nummers aangemerkt als lot worden geveild zoals zij zich op het ogenblik van de toeslag bevinden en kunnen niet worden teruggezonden. De veiling geschiedt ten overstaan van gerechtsdeurwaarder Meester Petitjean, av. de la Couronne, 358 - 1050 Brussel. In geval van betwistingen is alleen de rechtbank van Brussel bevoegd. De veilingvoorwaarden staan vermeld in meerdere talen. In geval van meningsverschil is alleen het Frans bevoegde taal.

VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

Der Zuschlag erfolgt *gegen Bahrzahlung* in euro mit einem Aufgeld von 18 % auf dem Zuschlagpreis. Wenn keine höhere schriftliche Gebote vorliegen, erfolgt der Ausruf bei 80 % der Schätzpreis. Im Ausland erhobene anfällige Zollgebühren sind vom Käufer zu entrichten. Jeder Käufer ist persönlich für die, durch ihn getätigten Käufe, haftbar. Er kann nicht geltend machen, für Rechnung Dritter gehandelt zu haben. Die Rechnungen sind innerhalb von *20 Tage* nach Auktionsdatum zu begleichen. Für verspätete Zahlung wird ein Verzugszins von 1,5 % per Monat berechnet. Der Auktionator wird eine zusätzliche Gebühr von 15 %, mindestens jedoch 25 Euro, erheben. Die Auktion findet in der Nummerfolge des Kataloges statt. Der Auktionator ist berechtigt die Nummern nach seinem Belieben zu vereinigen, zu trennen oder wegzulassen. Durch Abgabe eines mündlichen oder schriftlichen Gebotes werden die angeführten Auktionsbedingungen anerkannt. Die Beschreibungen, die Erhaltungsgrade und die Beschädigungen sind nach bestem Wissen und Gewissen angegeben. **Die Echtheit wird ohne Einschränkung garantiert**. Alle Lose werden im angegebenen Zustand zur Zeit des Ausrufs versteigert. Da die Lose einige Wochen vor der Auktion besichtigt werden können, besteht *kein Rückgaberecht für zugeschlagene Lose.* Die Auktion findet statt unter Aufsicht des Gerichtsvollziehers Petitjean in Brüssel. Gerichtsstand für beide Teile ist Brüssel. Bei Meinungsverschiedenheiten ist die französische Fassung massgebend und rechtsgültig.

CONDITIONS OF SALE

The sale is *strictly against cash* in euro with a buyer's premium of 18 %. If there are no higher written bids, the starting price is 80 % of the estimations. Custom duties and taxes due abroad are at the buyer's charge. Every buyer is personally liable for his purchases. He cannot claim to act for a third person. An additional charge of 1,5 % a month in interest will be made for unpaid purchases *20 days* after the auction date. An additional charge of 15 %, with a minimum of 25 euro, will be made. The title remains in the seller. The sale will proceed in the order of the numbers of this catalogue. The auctioneer is entitled to group, separate or omit lots. The bidder accepts the above conditions of sale by verbal or written orders. The description, the grading and the defects have been given with great care and in good faith. **The authenticity is guaranteed unconditionally**. The coins and medals can be viewed several weeks before the auction. *No lot bought can be returned afterwards without written permission of the auctioneer.* All multiple coin lots are sold as they are composed when auctioned and may not be returned for any reason. The auction will be supervised by bailiff Petitjean, Brussels. Should any legal action arise, the Court in Brussels has exclusive juridiction for both parties. Only French text of these conditions of sale has legal force.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of Jean ELSEN & ses Fils s.a.

CONDIÇÕES DE VENDA

A venda é realizada *em numerário*, em euro, sendo ao preço de adjudicação acrescida uma comissão de 18%. Não havendo nenhuma oferta escrita mais alta, o preço inicial do lote será 80% do estimado. As taxas e custos devidos no estrangeiro são de responsabilidade do comprador. O comprador é pessoalmente responsável pelas compras feitas em seu nome. Ele não pode pretender agir em nome de terceiros. Uma taxa de 1,5% de juros ao mês será cobrada em todas as compras cujo pagamento não for efetuado dentro de *20 dias* da data do leilão. Será incluído, também, um custo adicional de 15%, com o valor mínimo de 25 euro. O comprador só pode ser considerado proprietário dos lotes após o pagamento completo da factura. O leilão é feito seguindo a ordem da numeração dos lotes no catálogo. O leiloeiro tem o direito de juntar, dividir ou eliminar lotes. O participante aceita as condições de venda acima descritas quer participe por escrito ou verbalmente. As descrições, estado de conservação e defeitos das peças constantes no catálogo foram feitas com rigor e de boa fé. **A autenticidade é garantida incondicionalmente**. As moedas e medalhas podem ser vistas algumas semanas antes do leilão. Qualquer reclamação deverá ser feita até 15 dias após o recebimento das peças. *Nenhum lote comprado poderá ser devolvido sem a autorização por escrito do leiloeiro.* Todos os lotes múltiplos são vendidos como foram compostos pelo leiloeiro e não poderão ser devolvidos por nenhuma razão. O leilão será supervisionado por oficial de diligências Petitjean, Bruxelles. Em caso de litígio, ambas as partes concordam em submeter-se à jurisdição do Tribunal de Bruxelas. Somente as versões em francês destas condições tem força legal.

CONDICIONES DE VENTA

La venta pública tiene lugar contra pago al contado en euros salvo acuerdo escrito contrario. Las licitaciones comienzan a 80 % de la estimación, si no hay órdenes escritas más altas. El precio de adjudicación será incrementado con una tasa del 18% como gastos de subasta. Los gastos de porte y seguros eventuales serán tenidos en cuenta. Los impuestos y derechos de arancel en el extranjero son a cargo del comprador. El comprador es personalmente responsable de toda compra efectuada a su nombre. El comprador no puede alegar haber actuado en nombre de un tercero. En el caso de órdenes escritas, los lotes deben ser retirados y pagados dentro de los 20 días siguientes a la fecha de venta. Pasada esta fecha, toda factura impagada conllevará de pleno derecho y sin puesta en demora un interés de 1,5 % por mes de retraso. Se reclamará una indemnización adicional del 15 % del total con un mínimo de 25 euros. El comprador se convierte en propietario sólo después del pago íntegro de los montantes debidos. La dirección de la venta se reserva el derecho de modificar en cualquier momento las modalidades de pago. La venta se realiza en el orden de los números del catálogo. La dirección de la venta se reserva el derecho de reunir, dividir o eliminar lotes. Una licitación dada por teléfono debe ser confirmada por escrito e implica conocimiento y aceptación de las condiciones de venta. Las descripciones, los estados de conservación y los defectos son descritos con rigor, conscientemente y de buena fe. **La autenticidad está garantizada sin reserva**. Toda las monedas y medallas pueden ser examinadas varias semanas antes de la venta. *Ningún lote puede ser devuelto sin la autorización escrita de la dirección de la venta.* Toda reclamación fundada debe estar hecha por escrito dentro de los quince días siguientes a la venta. Los lotes descritos como conjunto de varias monedas son vendidos tal cual se encuentran en el momento de la adjudicación y no pueden ser devueltos. La venta es supervisada por el ujier de justicia J. Petitjean, Bruxelles. En caso de litigio, las dos partes se someterán a la jurisdicción de los tribunales de Bruselas. En caso de litigio sólo los textos francés o holandés son válidos.

CONDIZIONI DI VENDITA

La vendita all'asta pubblica è effettuata *contro pagamento in contanti* i euro, salvo accordo scritto contrario. L'asta parte in genere dall'80% del valore di stima indicato a meno che non vi sia un'offerta più elevata. Il prezzo di aggiudicazione è maggiorato del 18%. Le spese eventuali di porto e di assicurazione saranno fatturate. Tutte le tasse ed i diritti in vigore all'estero sono a carico del compratore. Il compratore è personalmente responsabile di tutti gli acquisti fatti a suo nome e non può affermare di aver agito per conto terzi. Nel caso di ordini fatti per scritto, i lotti devono essere ritirati e pagati entro i *20 giorni* successivi alla data della vendita, passata la quale le fatture non ancora pagate saranno maggiorate di diritto e senza avviso di un interesse mensile dell'1,5%. Per qualsiasi fattura non pagata alla scadenza, il montante sarà maggiorato di diritto e senza avviso del 15%, con un minimo di 25 euro. L'acquirente non diventa proprietario che dopo il pagamento integrale delle somme dovute. La direzione di vendita si riserva il diritto di modificare in qualsiasi momento le modalità di pagamento. La vendita è fatta nell'ordine dei numeri di catalogo. La direzione di vendita si riserva il diritto di riunire, di dividere o di eliminare del lotti. Un'offerta fatta per telefono deve essere confermata per scritto ed implica la conoscenza e l'accettazione della condizioni di vendita. Le descrizioni, lo stato di conservazione ed i difetti sono descritti con rigore, con scienza e coscienza. **L'autenticità è garantita, senza eccezioni.** Tutte le monete e le medaglie possono essere esaminate nelle settimane precedenti la vendita. *I lotti acquistati non possono essere rinviati senza autorizzazione scritta da parte della direzione di vendita.* Qualsiasi reclamo deve essere fatto per scritto entro quindici giorni dalla data della vendita. I numeri descritti come lotti di più monete sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'aggiudicazione e non possono essere ritornati. La vendita è fatta sotto le supervisione dell'avv. Petitjean, Ufficiale Giudiziario, Bruxelles. In caso di litigio, è competente il tribunale di Bruxelles. In caso di litigio, fanno fede soltanto i testi in lingua francese.

ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Στα πλαίσια της δημοπρασίας αυτής, τα οφειλόμενα ποσά καταβάλλονται τοις μετρητοίς. Η τιμή εκκίνησης ανέρχεται στο 80 % της τιμής εκτίμησης εκτός εάν υπάρχουν υψηλότερες έγγραφες προσφορές. Η τιμή κατακύρωσης επιβαρύνεται με φόρο 18%. Τα έξοδα αποστολής και ενδεχομένως ασφάλειας επιβαρύνουν τον αγοραστή. Ο αγοραστής καθίσταται προσωπικά υπεύθυνος για κάθε αγορά του. Δεν δύναται να επικαλεστεί ότι ενήργησε για λογαριασμό τρίτου. Τα αντικείμενα που αποκτήθηκαν κατόπιν έγγραφης προσφοράς πρέπει να παραληφθούν και να εξοφληθούν 20 ημέρες το αργότερο μετά την ημέρα της δημοπρασίας. Μετά την πάροδο της προθεσμίας αυτής, κάθε απλήρωτο τιμολόγιο θα προσαυξάνεται αυτοδικαίως και χωρίς περαιτέρω προειδοποίηση κατά 1,5 % μηνιαίως. Αποζημίωση ύψους 15% επί της συνολικής τιμής και με κατώτατο όριο 25 ευρώ δικαιούται να απαιτηθεί. Ο αγοραστής αποκτά την πλήρη κυριότητα των αντικειμένων που αγόρασε στη δημοπρασία μόνο μετά την πλήρη καταβολή του οφειλομένου ποσού. Η διεύθυνση της δημοπρασίας δικαιούται, όποτε το κρίνει σκόπιμο, να αλλάξει μονομερώς τους όρους πληρωμής. Η δημοπρασία των αντικειμένων γίνεται με τη σειρά που καταχωρίζονται και περιγράφονται σ ' αυτόν τον κατάλογο. Ο δημοπράτης διατηρεί το δικαίωμα να συγχωνεύσει, να διαχωρίσει ή να αποσύρει αντικείμενα προς πώληση. Προσφορά η οποία έχει δοθεί τηλεφωνικώς πρέπει σε κάθε περίπτωση να επιβεβαιώνεται εγγράφως και συνεπάγεται γνώση και αποδοχή των όρων της δημοπρασίας. Η περιγραφή, η κατάσταση και τα ελαττώματα των αντικειμένων περιγράφονται με αυστηρή ακρίβεια και επιστημονική τεκμηρίωση και καλόπιστα. Η ΑΥΘΕΝΙΚΟΤΗΤΑ ΕΓΓΥΑΤΑΙ ΧΩΡΙΣ ΕΠΙΦΥΛΑΞΕΙΣ. Όλα τα αντικείμενα δύνανται να εξεταστούν πολλές εβδομάδες πριν την ημερομηνία πραγματοποίησης της δημοπρασίας. Αντικείμενο που αποκτήθηκε στη δημοπρασία δεν δύναται να επιστραφεί άνευ της έγγραφης συγκατάθεσης του δημοπράτη. Κάθε αξίωση, βάσιμη και τεκμηριωμένη, θα πρέπει να πραγματοποιείται εγγράφως εντός δεκαπενθημέρου πριν από την ημέρα της δημοπρασίας. Οι λαχνοί που αναφέρονται ότι περιέχουν πολλαπλά νομίσματα, περιγράφονται ως έχουν κατά τη στιγμή της κατακύρωσης και δεν δύναται να επιστραφούν. Η δημοπρασία γίνεται υπό την εποπτεία του δικαστικού λειτουργού κ. Petitjean, Bruxelles. Σε περίπτωση αντιδικίας, τα δύο μέρη θα υπόκεινται στη δικαιοδοσία των δικαστηρίων των Βρυξελλών. Οι όροι της δημοπρασίας υπάρχουν σε πολλές γλώσσες. Ωστόσο, σε περίπτωση αντιδικίας, το κείμενο το οποίο ισχύει είναι το γαλλικό.

WILLEM KONING DER NED. G. H. V. L.

DE NEDERLANDEN 1823 MUNT VAN HET KONINGRIJK
3 G
B

Collection Jean-Jacques Symoens
Monnaies des Pays-Bas Méridionaux et du Royaume de Belgique
Monnaies celtes de la Gaule Belgique

Jean-Jacques Symoens, né à Bruxelles en 1927, eut le bonheur de grandir dans un milieu paisible et cultivé. Sa mère, versée dans le domaine des beaux-arts, lui apprit le dessin et l'aquarelle. Elle égaya son enfance des sonates de Beethoven sur le piano familial. Son père, directeur général de l'Administration de l'Enregistrement, l'initia à la botanique. Féru d'histoire et grand admirateur d'Henri Pirenne, il lui apprit, bien mieux que l'école, l'histoire de Belgique. Les monnaies, illustration tangible de celle-ci, passionnèrent très rapidement l'adolescent qui, guidé par son père, fréquenta les magasins de Dupriez, Tinchant puis Delmonte, ou bien passait l'une ou l'autre commande chez Schulman à Amsterdam. Il constitua ainsi une importante collection représentative du monnayage de nos régions depuis l'unification des Pays-Bas par Philippe le Bon, le grand duc de Bourgogne. Toutes les périodes de notre histoire y sont bien illustrées, les Pays-Bas bourguignons, la période espagnole et la période autrichienne, mais aussi le monnayage de la principauté de Liège. La collection contient également une belle série de monnaies du Consulat et de l'Empire pour évoquer l'annexion de la Belgique à la France à partir de 1794. Elle se termine par les monnaies du Royaume des Pays-Bas frappées à Bruxelles sous Guillaume Ier, et bien entendu par une sélection de monnaies du Royaume de Belgique à partir de Léopold Ier.

Bachelier en philosophie et sciences, puis licencié en sciences chimiques et docteur en sciences botaniques de l'Université libre de Bruxelles, Jean-Jacques Symoens devint successivement chercheur à la station d'étude du lac Tanganyika, professeur à l'Université officielle du Congo belge et du Ruanda-Urundi à Elisabethville, devenue Lubumbashi, où il enseigna la botanique et l'écologie végétale tandis que son épouse y enseignait la chimie pharmaceutique. Revenu en Belgique en 1972, il est nommé professeur à la Vrije Universiteit Brussel où il enseigne la botanique et l'hydrobiologie. Parallèlement, combinant l'objet de ses motivations premières, il enseigne l'histoire des sciences biologiques à l'Université de Mons-Hainaut.

Comme par le passé, la numismatique est restée son hobby mais il décide de former une autre collection, plus modeste celle-ci, du numéraire des Belges de l'Antiquité (*Belgae*), c'est-à-dire des populations celtiques du nord de l'entre-Seine-et-Rhin, voire du sud de l'île de Bretagne. Il y a ajouté quelques monnaies des régions avec lesquelles les Gaulois commercèrent ou qui inspirèrent leur monnayage : Macédoine, Transylvanie, rives du Danube.

MONDE GREC

*1 **LUCANIE, METAPONTE**, AE bronze, vers 330 av. J.-C. D/ Athéna Promachos deb. à d., brandissant une lance et ten. un bouclier. R/ Chouette à d. sur un épi de blé. A g., META. *SNG Cop.* 1254. 2,39 g. Patine brun clair. *Superbe* 75

Provient de notre vente 45, 15 juin 1996, 13.

*2 **SICILE, CATANE**, AR tétradrachme, vers 450 av. J.-C. D/ Quadrige au pas à d. R/ KATANAI-O-N T. l. d'Apollon à d., les cheveux longs relevés dans la couronne. *SNG ANS* 1241 var.; *SNG Lockett* 727 (même coin de revers). 17,39 g. Très Rare. Patiné. De style exceptionnel. *Superbe* 10.000

Provient de Banque Leu, Zurich, vente 7, 9 mai 1973, 60.

*3 **THRACE, BYZANTION**, AR tétradrachme, 250-220 av. J.-C. D/ T. voilée de Déméter à d., cour. d'épis. R/ Poséidon à demi-nu assis sur un rocher à d., ten. un *aphlaston* et un trident. A d., ϒ[Y]. A g., ΣΙ. A l'ex., ΕΠΙ ΣΦΟΔΡΙΑ. Schönert-Geiss, *Byzantion*, 1011. 12,71 g. Rare. *Beau* 150

Provient de notre vente 64, 2 décembre 2000, 136.

*4 - **CHERSONESE**, AR hémidrachme, 350-315 av. J.-C. D/ Protome de lion à d., se retournant. R/ Deux carrés creux et deux carrés pleins. Dans l'un des carrés creux, globule et Ⱥ. Dans l'autre, un épi de blé. Grose 4089. 2,44 g. *Superbe à Fleur de Coin* 125

Provient de notre vente 52, 13 décembre 1997, 1319.

*5 **ILES DE THRACE, THASOS**, AR drachme, vers 404-340 av. J.-C. D/ T. de Dionysos barbu à g., cour. de lierre. R/ ΘΑΣ-I-ON Héraclès revêtu de la dépouille de lion, agenouillé à d. et tirant de l'arc. Au-dessus du genou, une petite grappe de raisin (?), sous la forme d'une croix. West, *NNM* 40 (1929), 3. 3,94 g. *Très Beau* 200

*6 **MACEDOINE, OLYNTHOS, Ligue chalcidienne**, AR tétradrachme, vers 415 av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à d. R/ X-A-Λ-KIΔ-EΩN Cithare à sept cordes. Robinson-Clément - (coins non répertoriés). 14,31 g. De très beau style. *Superbe* 5.000

Provient de Banque Leu, Zurich, vente 7, 9 mai 1973, 129.

*7 - **TRAGILOS**, AR hémiobole, 480-450 av. J.-C. D/ Grappe de raisin. R/ T-P/I-A dans un carré creux quadriparti. *SNG Cop.* 447 var.; *Slg. Winterthur* 1437 var. 0,17 g. Rare. *presque Superbe* 75

*8 **ROYAUME DE MACEDOINE**, Philippe II (359-336), AR tétradrachme, 348-343 av. J.-C., Amphipolis. D/ T. l. de Zeus à d. R/ ΦΙΛΙΠ-ΠΟΥ Cavalier au pas à d., ten. une palme. Sous le cheval, amphore. Le Rider 242; *SNG ANS* 499. 14,41 g. *Très Beau à Superbe* 550

Provient de notre vente 95, 15 mars 2008, 22.

*9 - AV statère posthume, 3e s. av. J.-C. D/ T. masc. l. à d., avec favoris. R/ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Bige au galop à d. Sous les pattes antérieures des chevaux, un trident. Derrière la roue, A. Le Rider 267 var. (même coin de droit). 8,52 g. Extrêmement Rare. Griffe au revers à 1h. *Très Beau* 1.250

Le style tardif de ce statère est très éloigné de celui des statères de Philippe II. Le graveur a réalisé un portrait personnalisé mais il est difficile d'y reconnaître un personnage connu. D'autres statères présentent des portraits hellénistiques relativement différents de celui-ci. Voir à ce sujet M. Caramassini-Oeconomides, *Un statère d'or trouvé à Amphipolis*, dans *RN* (1967), p. 242-245. Provient de notre vente 81, 11 septembre 2004, 87.

*10 - Alexandre III le Grand (336-323), AR drachme, 328-323 av. J.-C., Abydos (?). D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Zeus aétophore assis sur un trône à g., ten. un long sceptre. Devant, protome de Pégase. Sous le trône, ⌶ au-dessus de Ω. Price 1505; Müller, *Alexandre*, 610; *SNG Cop.* 891. 4,33 g. Beau style. Patiné. *Superbe* 400

*11 - AR drachme, 310-301 av. J.-C., Colophon. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Zeus aétophore assis sur un trône à g., ten. un long sceptre. Devant, Φ. Sous le trône, Π. Price 1817; Müller, *Alexandre*, 811. 4,37 g. *Très Beau à Superbe* 100

*12 - Philippe III Arrhidée (323-316), AR tétradrachme, 323-317 av. J.-C., Babylone. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ (à l'ex.)/ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Zeus aétophore assis sur un trône à g., ten. un long sceptre. Devant, M. Sous le trône, B. Price P182; Müller, *Alexandre*, P103. 17,18 g. Griffe sur la joue. *Très Beau* 250

Provient de notre vente 78, 20 mars 2004, 54.

*13 - Démétrios Poliorcète (306-283), AE chalque, 300-295 av. J.-C., Salamis. D/ T. casquée d'un homme jeune à d., le casque orné d'une corne. R/ Proue à d. Au-dessus, BA. En dessous, ⋈. Newell, *Demetrius*, 20. 2,31 g. Patine vert foncé.
Très Beau 60

*14 **THESSALIE**, **Ligue thessalienne**, AR double victoriat, 196-146 av. J.-C. D/ T. de Zeus à d., cour. de chêne. Derrière, ΣΙΜΙΟΥ. R/ ΘΕΣΣΑ-ΛΩΝ Pallas Itonia deb. à d., brandissant une lance et un bouclier. Au-dessus, à d. et à g., étoile. En bas, Π-Ο/Λ-Ε. Grose 4716. 6,20 g. Petite fêlure du coin au revers. Patine colorée au droit.
Très Beau 125

*15 - **LARISSA**, AR drachme, 400-350 av. J.-C. D/ T. de la nymphe Larissa de f., légèrement tournée vers la g., les cheveux retenus par un bandeau. R/ ΛΑΡΙΣ-ΑΙΩΝ Cheval paissant à d. *SNG Cop.* 121 var.; *BMC* 60. 5,97 g. Rare.
Beau à Très Beau 100

*16 - AR drachme, 400-350 av. J.-C. D/ T. de la nymphe Larissa de f., légèrement tournée vers la g. R/ ΛΑΡΙΣΑΙ Cheval paissant à g. Herrmann pl. 7, 16; Lorber 28; *SNG Cop.* 127-128. 5,70 g.
Beau à Très Beau 100

*17 **ATTIQUE**, **ATHENES**, AR tétradrachme, 440-400 av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à d., le casque orné d'un fleuron et de feuilles d'olivier. R/ ΑΘΕ Chouette à d., t. de f. A g., pousse d'olivier avec fruit et croissant. Svoronos, *Athènes*, pl. 11, 6; *SNG Delepierre* 1437. 17,01 g. Bel exemplaire sur flan large.
presque Superbe 2.000

*18 - AR tétradrachme, vers 440-400 av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à d., le casque orné d'un fleuron et de feuilles d'olivier. R/ ΑΘ Chouette à d., t. de f. A g., pousse d'olivier avec fruit et croissant. Svoronos, *Athènes*, pl. 14. 16,96 g. Entaille à 11h au droit.
Très Beau/Très Beau à Superbe 500
Provient de notre vente 66, 16 juin 2001, 302.

*19 - AR hémiobole, après 449 av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à d., le casque orné d'un fleuron et de feuilles d'olivier. R/ ΑΘΕ Chouette à d., t. de f. A g., pousse d'olivier avec fruit. Svoronos, *Athènes*, pl. 13, 42; *SNG Cop.* 59-61. 0,34 g. Rare.
Très Beau 125
Provient de CNG, vente 22, 9 février 1992, 102.

*20 - AR tétradrachme, vers 250 av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à d., le casque orné d'un fleuron et de feuilles d'olivier. R/ ΑΘΕ Chouette à d., t. de f. A g., pousse d'olivier avec fruit et croissant. Svoronos, *Athènes*, pl. 27. 16,99 g.
Très Beau 150

*21 **EGINE**, AR statère, vers 460 av. J.-C. D/ Tortue. R/ Carré creux divisé en cinq compartiments. Milbank pl. 2, 10; *SNG Lockett* 1981. 12,43 g.
Très Beau 400

*22 **MESIE**, **ISTROS**, AR drachme, vers 350 av. J.-C. D/ Deux t. masc. de f. tête-bêche, la d. retournée. R/ ΙΣΤΡΙΗ Aigle marin à g. sur un dauphin. Dans le champ à d., H. Sous le dauphin, ∇. *AMNG* I, 431 var. 5,40 g.
Très Beau à Superbe 200

*23 - **CALLATIS**, AV statère, vers 100 av. J.-C. Au nom de Lysimaque. D/ T. diad. à d., portant les cornes d'Amon. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ Athéna assise à g., appuyée sur un bouclier, ten. une Niké. Sur le siège, ΚΑΛ. A l'ex., trident. Sous le bras, ⊢. Müller, *Lysimacus*, 266; de Callataÿ D4/R2a. 8,34 g.
Superbe 1.000
Provient de notre liste 229, juillet-septembre 2004, 28.

*24 **ROYAUME DE BITHYNIE**, Prusias Ier (229-183), AE bronze. D/ T. l. d'Apollon à g. Contremarques: t. d'Artémis à g. et lyre. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΠΡΟΥΣΙΟΥ Athéna-Niké casquée, ailée, deb. à g., ten. un bouclier et couronnant le nom royal. *SNG von Aulock* 248. 9,60 g. Rare. Patine brun foncé.
Très Beau 200

*25 **MYSIE**, **GAMBRION**, AE bronze, vers 350-300 av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à d. R/ Etoile. Entre les rayons, ΓΑΜ. *SNG von Aulock* 1086. 3,28 g. Patine brune. Contremarque ronde au droit: trépied.
Très Beau 75

*26 - **PERGAME**, AE bronze, 300-250 av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à g. R/ T. de taureau à g. Dessous, ΠΕΡΓΑ. A d., chouette. *SNG von Aulock* 1352; *SNG Paris* 1574. 3,37 g. Rare. Patine verte.
Très Beau à Superbe 75

*27 **TROADE**, **BIRYTIS**, AE bronze, vers 300 av. J.-C. D/ T. masc. barbue à g., coiffée du *pilos*. R/ B-I/P-Y de part et d'autre d'une massue. Le tout dans une couronne. *SNG Cop.* 250; *BMC* 6-7; *SNG von Aulock* cfr 1502-1503; *SNG München* 170. 1,48 g. Patine brune.
Très Beau 60

*28 - **GERGIS**, AE bronze, 400-350 av. J.-C. D/ T. de la sibylle Hérophile de f., légèrement tournée à d. R/ Sphinx assis à d. En bas à d., ΓΕΡ. *SNG von Aulock* 1513; *BMC* 2-3. 1,53 g. Rare. Petite tache de vert-de-gris au revers. Patine brune. *Très Beau à Superbe* 50

*29 **EOLIDE**, **KYME**, AE bronze, vers 350-320 av. J.-C. D/ Aigle à d. R/ K-Y Vase à une anse. *BMC* 16-20; *SNG von Aulock* 1625; *SNG Cop.* 41-45. 1,05 g. Patine brune. *Très Beau à Superbe* 50

*30 - AR tétradrachme, vers 160 av. J.-C. D/ T. fém. diad. à d. R/ KYMAIΩN Cheval à d., la jambe antérieure g. levée au-dessus d'un vase à une anse. A l'ex., OΛYMΠIOΣ. Le tout dans une couronne. Oakley 52/54. 16,64 g. *Très Beau à Superbe* 600

*31 - AE bronze, 2e-1er s. av. J.-C. D/ B. d'Artémis à d., l'arc et le carquois à l'épaule. R/ Vase à une anse entre deux rameaux de laurier. Au-dessus, KV. De part et d'autre, A-ΠA/T-OY/P-I/O-Σ. *SNG von Aulock* 1641. 3,80 g. Patine vert foncé. *Très Beau à Superbe* 60

*32 - **MYRINA**, AR tétradrachme, vers 160 av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à d. R/ MYPINAIΩN Apollon deb. à d., ten. une phiale et une branche de laurier ornée de bandelettes. Devant ses pieds, *omphalos* et amphore. A g., ΔE/AE/ΓΘ. Le tout dans une couronne de laurier. Sacks 42. 16,56 g.
Superbe à Fleur de Coin 1.000

Provient de notre vente 63, 16 septembre 2000, 415.

*33 **IONIE**, **EPHESE**, AR tétradrachme, 387-295 av. J.-C. D/ E-Φ Abeille. R/ Protome de cerf à d., la t. tournée à g. Derrière, palmier. Devant, MNHΣAPXOΣ. Head, *Ephesus*, p. 35; *BMC* -; Babelon, *Traité*, 1883. 14,73 g. Patine foncée. *presque Très Beau* 250

Provient de notre vente 52, 13 décembre 1997, 1369.

*34 - AR cistophore, 150-140 av. J.-C. D/ Ciste mystique de laquelle s'échappe un serpent. Le tout dans une couronne de lierre et de fleurs. R/ Deux serpents enroulés face à face, la t. dressée. Entre eux, carquois orné d'un aplustre. A g., abeille et EΦE. A d., un serpent enroulé sur une ciste. Kleiner-Noe série 28. 12,66 g. *Très Beau* 125

*35 - **HERACLEE AD LATMON**, AR tétradrachme, vers 160 av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à d. R/ Massue. Au-dessus, HPAKΛEΩTΩN. En dessous, Niké ten. une couronne entre ΔK et ⟨P⟩. Le tout dans une couronne de chêne. *SNG Lockett* 2823; *BMC* 1-2 var.; *coll. Jameson* 1503. 16,67 g. Rare. Patiné.
Superbe à Fleur de Coin 2.000

*36 - **MAGNESIE DU MEANDRE**, AE bronze, 350-190 av. J.-C. D/ Cavalier au galop à d., ten. une lance. R/ Taureau boutant à d. sur une ligne de terre. Au-dessus, MAΓN. A l'ex., ΚΛEAPXOΣ. *BMC* 24 var. 2,03 g. Rare. Patine vert foncé. *Très Beau* 75

*37 - AR tétradrachme, 155-145 av. J.-C. D/ B. d'Artémis à d., un carquois à l'épaule. R/ MAΓNHTΩN/ HPOΓNHTOΣ/ ZΩΠYPIΩNOΣ Apollon nu deb. à g. sur un méandre, appuyé sur un trépied, ten. une branche. Le tout dans une couronne de laurier. Jones, *MN* 24 (1979), 27; *SNG von Aulock* 7924. 17,02 g. Bel exemplaire légèrement patiné. *Superbe* 1.000

*38 - **SMYRNE**, AE bronze, 88-85 av. J.-C. D/ T. diad. de Mithridate VI Eupator à d. R/ ΣMYPNAIΩN/ EPMOΓENHΣ/ ΦPIΞOΣ Niké marchant à d., ten. une palme et une couronne. de Callataÿ pl. 51, P-Q; *BMC* 118; *SNG Cop.* 1206. 14,55 g. Très Rare. Patine brune. *Très Beau à Superbe* 150

*39 - **TEOS**, AR statère, 500-480 av. J.-C. D/ Griffon assis à d., la patte antérieure g. levée. Sous la patte, un astragale. Sous la ligne de terre, des globules. R/ Carré creux quadriparti. Balcer, *RSN* 47 (1968), 17. 11,59 g. *Très Beau à Superbe* 1.000

*40 **CARIE**, **KINDYA**, AR diobole, vers 500-490 av. J.-C. D/ T. de *ketos* à g. R/ Petit cercle incus dans un carré incus, décorés de stries et de lignes disposées en étoile. *Coll. Rosen* 617; *coll. Dewing* 2353-2354; *SNG von Aulock* 2340; Kagan, *NC* (1995), pl. 47, 1-2. 2,12 g. Patiné. *Superbe/Très Beau* 150

*41 **ILES DE CARIE**, **RHODES**, AR tétradrachme, vers 350 av. J.-C. D/ T. d'Hélios de f., légèrement tournée vers la d. R/ Rose avec bouton à d. Au-dessus, POΔION. A g., une grappe de raisin attachée à la tige de la fleur. A d., E. Le tout dans un carré creux. *SNG von Aulock* -; *SNG München* 572; *CH* IX p.249, 233 (cet exemplaire). 14,73 g. Quelques fines griffes sur la joue d. Haut relief. Patine foncée.
Très Beau à Superbe 5.000

Provient du "Hecatomnos Hoard", de la collection A.J. Evans, de la collection R. Jameson, 1553, de Hess-Leu, Lucerne, vente 15, 7 avril 1960, 226, et de Banque Leu, Zurich, vente 7, 9 mai 1973, 241.

*42 - AR didrachme, 304-275 av. J.-C. D/ T. r. d'Hélios de f., légèrement tournée vers la d. R/ POΔION Rose avec bouton. A g., grappe de raisin. De part et d'autre de la tige, E-Y. *SNG Finland* 457. 6,68 g.
Très Beau 300

*43 - AR didrachme, 230-205 av. J.-C. D/ T. r. d'Hélios de f., légèrement tournée vers la d. R/ POΔION Rose avec bouton. Dans le champ, à g., aplustre. De part et d'autre de la tige, AMEINI-AΣ. *SNG Finland* 543; *SNG von Aulock* 8189. 6,64 g. Traces de corrosion.
Très Beau 150

*44 **PHRYGIE, APAMEE**, AE bronze, 133-48 av. J.-C. D/ T. tourelée d'Artémis à d. R/ AΠAM/ KHΦIΣO/ ΣKAY Marsyas marchant à d., jouant de la double flûte. *SNG von Aulock* 3472-3474 var.; *SNG Cop.* 190; *BMC* 74-75. 3,81 g. Patine brun-vert.
Très Beau à Superbe 75

*45 **LYCIE, MYRA**, AR hémidrachme, 168-81 av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à d. R/ Cithare entre M-Y/P-A. En bas à g., mouche. Le tout dans un carré creux. *SNG von Aulock* 4365. 1,64 g. Rare.
Très Beau 75

*46 - **PHASELIS**, AE bronze, 2e-1er s. av. J.-C. D/ Proue à d. survolée par Niké volant à d., qui la couronne. R/ Φ-A Athéna deb. à d., brandissant une lance et ten. l'égide. *SNG von Aulock* 4439; Heipp-Tamer B57. 3,32 g. Patine brun foncé.
Très Beau 100

*47 - AR hémidrachme, 1er s. av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à d. R/ Cithare. Au-dessus, ΦAΣHΛI. En bas, couronne d'Isis et torche. Le tout dans un carré creux. Troxell, *Lycian League*, 47/31 (même coin de droit); *SNG von Aulock* 4437. 2,92 g. Patine foncée.
Superbe 150

*48 - **LIGUE LYCIENNE, District de Kragos**, AR quart de drachme, vers 40 av. J.-C. D/ B. diad. d'Artémis à d. R/ Carquois. En haut, Λ-V. En bas, K-P. A g., rameau. Le tout dans un carré creux. Troxell, *Lycian League*, 125; *SNG von Aulock* 4306. 1,09 g. Patiné.
Très Beau à Superbe 100

*49 - **District de Masicytus**, AR quart de drachme, vers 40 av. J.-C. D/ B. diad. d'Artémis à d., le carquois sur l'épaule. R/ Carquois. En haut, Λ-V. En bas, M-A. A g., t. de cerf de f. Le tout dans un carré creux. Troxell, *Lycian League*, 130; *SNG von Aulock* -. 0,84 g.
Très Beau 75

*50 - AR hémidrachme, 35-30 av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à d. R/ Cithare accostée de M-A/Σ-I. Au-dessus, ΛYKIΩN. Le tout dans un carré creux. Troxell, *Lycian League*, 103. 1,71 g.
Beau à Très Beau 60

*51 **SATRAPES DE CILICIE**, Mazaios (361-334), AR statère, Tarse. D/ B'LTRZ (Baaltars) Baaltars assis sur un *diphros* à g., t. de f., ten. un aigle, un épi de blé et une grappe de raisin de la d., un long sceptre de la g. Sous le siège, 𐤇𐤄. A g., 𐤋𐤀. R/ MZDI (Mazaios) Lion à g. terrassant un taureau. En dessous, 𐤌. *SNG Levante* 106; *SNG von Aulock* 5959 var.; *BMC* 52 var. 10,92 g.
Superbe/Superbe à Fleur de Coin 500

*52 **SYRIE, SELEUCIE ET PIERIE**, AR tétradrachme, 100-99 av. J.-C. D/ B. tourelé, voilé, dr. de Tyché à d. R/ ΣEΛEVKEΩN/ THΣ IEPAΣ/ KAI/ AVTONOMOV Foudre ailé sur un siège. Sous le siège, I (an 10). En bas à d., A. Le tout dans une couronne. *BMC* 19 var. 14,84 g.
Superbe 750

*53 **ROYAUME DE COMMAGENE**, Antiochos IV (38-72), AE bronze. D/ BAΣIΛEYΣ ME ANTIOXOΣ EΠI T. diad. à d. R/ KOMMA-ΓHNON Scorpion dans une couronne de laurier. *SNG Cop.* 1; *BMC* 1; *RPC* 3854. 14,23 g. Contremarque ronde au droit. Patine brune.
Très Beau 100

*54 **ROYAUME SELEUCIDE**, Séleucos Ier Nicator (312-280), AR tétradrachme, à partir de 300 av. J.-C., Séleucie du Tigre. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ BAΣIΛEΩΣ/ ΣEΛEYKOY Zeus aétophore assis à g., ten. un long sceptre. Sous le trône, 𐤋. A g., 𐤑𐤓. *SC* 117/1c; *CSE* 941; Newell, *ESM*, 4. 17,04 g. Rare. Légèrement patiné. Flan large.
Très Beau à Superbe 400

*55 - Antiochos II Theos (261-246), AR tétradrachme, Tarse. D/ T. diad. à d. R/ BAΣIΛEΩΣ/ ANTIOXOY Apollon assis à g. sur un *omphalos*, ten. un arc et une flèche. A l'ex., 𐤑𐤃. *SC* 561; *CSE* 454; Newell, *WSM*, 1307. 17,10 g.
Très Beau 250

*56 - AR tétradrachme, Séleucie du Tigre. D/ T. diad. à d. R/ BAΣIΛEΩΣ/ ANTIOXOY Apollon assis à g. sur un *omphalos*, ten. un arc et une flèche. A g., 𐤒𐤓. A d., 𐤀. *SC* 587/4b; *CSE* 963; Newell, *ESM*, 189; *SNG Spaer* 390-391. 16,91 g.
Beau à Très Beau 100

*57 - AR tétradrachme, Alexandria d'Aria (Artacoana). D/ T. diad. à d. R/ BAΣIΛEΩΣ/ ANTIOXOY Apollon assis à g. sur un *omphalos*, ten. un arc. Dans le champ à g., AB (B rétrogr.). A l'ex., 𐤌. *SC* 612/3b, pl. 28 (cet exemplaire); *CSE* -; Newell, *WSM*, 728A. 16,66 g. Très Rare. Patiné.
Très Beau 750
Provient de notre vente 88, 10 juin 2006, 144, et de NFA, vente VIII, 6 juin 1980, 330.

*58 - Antiochos III (223-187), AR tétradrachme, après 204 av. J.-C., Séleucie du Tigre. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ANTIOXOY Apollon assis à g. sur un *omphalos*, ten. une flèche et un arc. A l'ex., . *SC* 1167/1; *CSE* 974 var.; Newell, *ESM*, 254. 17,04 g. Rare. Patiné. *Très Beau* 400

*59 - AR drachme, 204-197 av. J.-C., Antioche. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ- ANTIOXOY Apollon assis à g. sur un *omphalos*, ten. un arc et une flèche. A g., . Pas de monogramme à l'exergue. *SC* 1047/2a; *CSE* 73 var.; Newell, *WSM*, 1092; *SNG Spaer* 556; Le Rider, *Antioche*, 27-30. 4,16 g. Droit décentré. *Très Beau/Beau à Très Beau* 75

*60 - AR tétradrachme, à partir de 202 av. J.-C., atelier syrien. D/ T. diad. à d. Derrière, ΔΙ. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ANTIOXOY Apollon assis à g. sur un *omphalos*, ten. un arc et une flèche. A l'ex., ΔΙ. *SC* 1113/4; *CSE* 1171; Newell, *ESM*, 605; *SNG Spaer* 769. 16,88 g. Rare. *Très Beau* 200

*61 - Séleucos IV Philopator (187-275), AR tétradrachme, Antioche. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕ−ΥΚΟΥ Apollon assis à g. sur un *omphalos*, ten. une flèche et un arc. A g., couronne et palme. A l'ex., . *SC* 1313/1; *CSE* 82; Newell, *SMA*, 39; Le Rider, *Antioche*, 54, pl. 18, 8 (cet exemplaire). 16,94 g. Beau portrait. Patiné. *Très Beau à Superbe* 450

Provient de Banque Leu, Zurich, vente 2, 25 avril 1972, 277.

*62 - Antiochos IV Epiphane (175-163), AR tétradrachme, 167-164 av. J.-C., Aké Ptolémaïs. D/ T. diad. à d., les bords du diadème ornés d'étoiles. Derrière, . R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ANTIOXOY/ ΘΕΟΥ/ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ/ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ Zeus assis à g. sur un trône, ten. une petite Niké et un long sceptre. A g., une palme. A l'ex., ΑΣ. *SC* 1476/1d; *CSE* 778 var.; Morkholm, *Studies*, 8. 17,05 g. Droit légèrement décentré. *Superbe/Très Beau à Superbe* 500

*63 - AE bronze, Antioche. D/ T. cour. d'Isis à d., surmontée du *basiléion*. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ANTIOXOY/ ΘΕΟΥ/ ΕΡΙΦΑΝΟΥΣ Aigle à d. sur un foudre. Houghton 121; Newell, *SMA*, 60; *SNG Spaer* 984. 19,99 g. Patine brun foncé. *Beau à Très Beau* 75

*64 - Antiochos V Eupator (164-162), AR tétradrachme, Antioche. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ANTIOXOY/ ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ Zeus trônant à g., ten. une petite Niké couronnant le nom royal, et un long sceptre. A g., ΓΠ. *SC* 1572/2; *CSE* 137; Newell, *SMA*, 75; Le Rider, *Antioche*, 185-187. 16,81 g. Patiné. *Superbe* 600

*65 - Démétrios Ier Soter (162-150), AR tétradrachme, vers 162-155 av. J.-C., Antioche. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ/ ΣΩΤΗΡΟΣ Tyché trônant à g., ten. un sceptre et une corne d'abondance. A g., . *SC* 1640/1b; *CSE* 148; Newell, *SMA*; 100. 16,43 g. *Très Beau* 300

*66 - Alexandre Ier Balas (150-145), AR tétradrachme, Antioche. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ/ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ/ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ Zeus trônant à g., ten. une petite Niké qui le couronne et un long sceptre. A l'ex., . *SC* 1781/1h; *CSE* 182; Newell, *SMA*, 166. 16,61 g. Taches de corrosion au revers. *Très Beau* 200

*67 - Démétrios II Nicator, 2e règne (130-125), AR tétradrachme, 129-128 av. J.-C., Tyr. D/ B. diad., dr. à d. R/ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ - ΒΑΣΙΛΕΩΣ Aigle à g. sur une proue, une palme sous l'aile. Devant, massue surmontée de . Au-dessus, A/PE. A d., A /ΔΠΡ (an 184). Entre les pattes, . *SC* 2195/2a; *CSE* 767 var. 13,99 g. *Très Beau* 150

*68 - AR didrachme, 128-127 av. J.-C., Tyr. D/ B. diad., dr. à d. R/ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Aigle sur une proue à g. Devant, massue surmontée de . Au-dessus, A/PE. A d., A / ΕΠΡ (an 185). Entre les pattes, . *SC* 2196/3b; *CSE* 768. 6,63 g. Fourré. *Très Beau* 100

*69 **ROYAUME D'ARMENIE**, Tigrane II (95-56), AR tétradrachme, Antioche. D/ B. dr. à d., coiffé de la tiare ornée d'une étoile entre deux aigles. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΤΙΓΡΑΝΟΥ Tyché assise à d. sur un rocher, ten. une palme. En dessous, le dieu-fleuve Oronte nageant à d. Sur le rocher, . A d., . Bedoukian 17. 15,60 g. Rare. *Très Beau* 750

*70 **ROYAUME LAGIDE**, Ptolémée X Alexandre (101-88), AR tétradrachme, 97-96 av. J.-C., Alexandrie. D/ T. diad. à d., le cou dr. de l'égide. R/ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ- ΒΑΣΙΛΕΩΣ Aigle à g. sur un foudre. A g., LIH (an 18). A d., ΠΑ. Svoronos 1678; *SNG Cop.* 367; Nicolaou-Morkholm 1248. 11,13 g. *Très Beau* 100

71 - lot de 3 bronzes: Ptolémée II, AE32, T. de Zeus/Aigle, E entre les pattes; Ptolémée VI, AE25, T. d'Isis/Aigle, ailes ouvertes; AE26, T. de Zeus/Deux aigles, à g. corne d'abondance. Svor. 415, 1384, 1424. *Beau à Très Beau* 125

*72 - lot de 3 bronzes: Pont, Amisos, T. de Zeus/Aigle sur foudre, *SNG BM* 1227; Bithynie, Dia, T. de Dionysos/Ciste et thyrse, très rare, *SNG BM* 1559 (photo); Phrygie, Apamée, T. de Zeus/Statue cultuelle d'Artémis Anaïtis, *BMC* 67. *Très Beau à Superbe* 150

73 - lot de 4 p.: Dyrrhachion, drachme, R/ APIΣTΩN Symbole: épi; ligue thessalienne, drachme; Histiée, drachme; République, victoriat (TB). *Beau à Très Beau* 125

74 - lot de 3 drachmes: Cappadoce, Ariarathes X, rare (B); Syrie, Démétrios Ier, R/ Corne d'abondance (B à TB); Alexandre Ier, R/ Apollon assis sur un *omphalos*. 125

ROYAUME PARTHE

*75 **Arsaces II** (211-191), AR drachme, Rhagae. D/ T. à g., coiffée du *bashlik*. R/ Archer assis à d. sur un trône sans dossier, ten. un arc. Sous l'arc, aigle de f., t. à g. Sellwood 6/1; Shore 4. 4,00 g. Rare. *Superbe* 500
Provient de notre liste 189, mars 1997, 85.

*76 **Phraates II** (138-127), AR drachme, Ecbatane. D/ T. diad. à g., portant une courte barbe. R/ BAΣI–ΛEΩΣ/ MEΓ–AΛOV/ APΣAKOV/ ΘEOΠATOPOΣ Archer, ten. un arc, assis sur un *omphalos* à d. Sans lignes divisant la légende. Sellwood 16/1; Shore 41; *SNG Cop.* 20 var. 4,11 g. Patiné. *Très Beau* 125
Provient de notre vente 37, 17 décembre 1994, 150.

*77 - AR drachme, Tambrax. D/ T. diad. à g., portant une courte barbe. A d., TAM. R/ BAΣI-ΛEΩΣ/ MEΓ-AΛOV/ APΣAKOV/ ΘEOΠATOPOΣ Archer assis à d. sur un *omphalos*, ten. un arc. Les mots de la légende sont séparés par des lignes. Sellwood 16/11; Shore 50; *SNG Cop.* 19. 4,02 g. Patiné. *Très Beau* 125
Provient de notre vente 44, 27 avril 1996, 264.

*78 **Mithradates II** (123-88), AR tétradrachme, Séleucie. D/ B. barbu, diad., dr. à g. R/ Archer assis à d. sur un *omphalos*, ten. un arc. A l'ex., TV. Sellwood 24/4 var.; Shore 67 var. 15,97 g. Rare.
Très Beau à Superbe/Superbe 1.000
Provient de notre vente 88, 10 juin 2006, 161.

*79 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. barbu, diad. à g. Torque terminé par un point. R/ Archer assis à d. sur un *omphalos*, ten. un arc. Sellwood 24/9; Shore 69. 3,16 g. Patiné. *Très Beau* 75
Provient de notre vente 35, 2 juillet 1994, 147.

*80 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., avec une barbe de longueur moyenne. Torque terminé par un hippocampe. R/ Archer assis sur un *omphalos* à d., ten. un arc. Sellwood 24/10; Shore 70. 4,09 g. Très Rare. Patiné. *Très Beau* 100
Provient de notre vente 73, 15 mars 2003, 177.

*81 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad., dr. à g., avec une longue barbe. R/ Archer assis à d., ten. un arc et une flèche des deux mains. Derrière, . Sellwood 26/3; Shore 79. 4,22 g. Patiné. *Superbe* 200
Provient de notre liste 186, novembre 1996, 37.

*82 - AR drachme, Rhagae. D/ B. barbu, diad. à g. A d., . R/ Archer assis sur un trône à d., ten. un arc. Sellwood 26/10; Shore 81. 4,16 g. Fines griffes dans le champ au revers. Patiné. *Très Beau à Superbe* 100
Provient de notre vente 39, 8 avril 1995, 104.

*83 - AR drachme. D/ B. diad. à g., avec une barbe de longueur moyenne. A d., . R/ Archer assis à d. sur un *omphalos*, ten. un arc. Sellwood 26/11; Shore 81 var. 4,16 g. Rare. Belle patine.
presque Superbe/Superbe 200
Provient de notre vente 47, 14 décembre 1996, 229.

*84 - AR drachme, Rhagae. D/ B. diad., dr. à g., avec une longue barbe. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sellwood 27/1; Shore 85; *SNG Cop.* 35. 4,06 g. Petit point de corrosion au revers. Patiné. *Superbe* 100

*85 - Un autre exemplaire. 4,10 g. *presque Superbe* 100

*86 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., avec une longue barbe. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sellwood 27/3; Shore 87 var. 4,21 g. Patiné. *Superbe* 100
Provient de notre vente 44, 27 avril 1996, 265.

*87 - AR drachme, Rhagae. D/ B. à g., avec une longue barbe, coiffé d'une tiare ornée d'une étoile au centre, croissants sur le tour. Torque terminé par un hippocampe. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sellwood 28/1; Shore 94. 4,16 g. *Superbe* 125

Provient de notre vente 47, 14 décembre 1996, 231.

*88 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. barbu à g., coiffé d'une tiare ornée d'une étoile entourée de trois lignes perlées. Torque terminé par deux points. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sellwood 28/3; Shore 97. 4,00 g. Patiné. *Superbe/Très Beau* 75

Provient de notre vente 36, 17 septembre 1994, 193.

*89 **Gotarzes Ier** (95-90), AR drachme, Rhagae. D/ B. dr. à g., coiffé d'une tiare ornée d'une corne. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sellwood 33/4; Shore 113. 4,21 g. *Superbe à Fleur de Coin* 150

Provient de notre vente 85, 10 septembre 2005, 125.

*90 - AR drachme, Rhagae. D/ B. barbu à g., coiffé d'une tiare ornée d'une corne. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sellwood 33/6; Shore 111-117. 4,03 g. *Très Beau* 75

Provient de notre vente 35, 2 juillet 1994, 152.

*91 **Orodes Ier** (90-77), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., avec une courte barbe. Torque terminé par un point. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sellwood 30/16 (roi indéterminé); Shore 135. 4,12 g. *Très Beau à Superbe/Très Beau* 75

Provient de notre vente 39, 8 avril 1995, 106.

*92 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. barbu à g., coiffé d'une tiare ornée d'une étoile à six pointes. Torque terminé par un point. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sellwood 31/5; Shore 122; *SNG Cop.* 65-67. 3,75 g. *Très Beau* 75

Provient de notre vente 41, 16 septembre 1995, 113.

*93 **Phraates III** (70-57), AR drachme, Rhagae. D/ B. diad., dr. de f. Au cou, un médaillon. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, 𐭐 . Sellwood 35/7 var. (Darius); Shore 165. 3,77 g. Très Rare. Patiné. *Très Beau* 500

Provient de notre vente 62, 24 juin 2000, 400.

*94 - AR drachme, Rhagae. D/ B. diad. à g., avec une courte barbe. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, 𐭐 . Sellwood 36/9 (Darius); Shore 155; *SNG Cop.* 82 (Orodes II). 3,66 g. Patine bleutée. *Très Beau à Superbe* 100

Provient de notre vente 37, 17 décembre 1994, 156.

*95 - AR drachme, Mithradatkart. D/ B. dr. à g., coiffé d'une tiare ornée d'une corne au centre et de cerfs sur le tour. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, 𐭌. Sellwood 39/6; Shore 180-185. 4,18 g. *Fleur de Coin* 250

Provient de notre vente 49, 19 avril 1997, 348.

*96 **Mithradates III** (57-54), AR drachme, Rhagae. D/ B. diad. à g. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Au-dessus de l'arc, 𐭐 . Sellwood 40/5; Shore 194. 4,06 g. *presque Superbe* 100

Provient de notre vente 41, 16 septembre 1995, 114.

*97 - AR drachme, Kangavar. D/ B. diad. à g. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, 𐭊 . Sellwood 40/9; Shore 197. 4,09 g. Très Rare. *Superbe* 250

Provient de notre vente 39, 8 avril 1995, 109.

*98 **Orodes II** (57-38), AR drachme, Mithradatkart. D/ B. diad. à g. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, 𐭌. Sellwood 45/14; Shore 225. 4,07 g. Corrosion grattée au droit entre 1h et 2h. Patiné. *Très Beau à Superbe* 75

Provient de notre vente 39, 8 avril 1995, 110.

*99 - AR drachme, Rhagae. D/ B. diad. à d. Derrière, croissant. R/ Archer assis à d. Sous l'arc, 𐭐 . Sellwood 46/10; Shore 233-234 var. 4,00 g. *Très Beau* 75

Provient de notre liste 169, janvier-février 1995, 60.

*100 - AR drachme, Kangavar. D/ B. diad. à g. Devant, étoile. Derrière, croissant. R/ Archer assis à d. Sous l'arc, K. Derrière l'archer, B. Sellwood 47/15; Shore 245 var. 3,75 g. Rare. Patiné. *Très Beau* 100

Provient de notre vente 73, 15 mars 2003, 196.

*101 - AR tétradrachme, Séleucie. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi trônant à g., ten. une Niké et un sceptre. Pas de monogramme. Sellwood 48/1; Shore 212; *SNG Cop.* 90. 12,75 g. Rare. Tréflage au revers.
Très Beau à Superbe 400
Provient de notre liste 184, août-septembre 1996, 96.

*102 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g. Devant, étoile. Derrière, croissant surmonté d'une étoile. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Derrière, ancre. Sous l'arc, Α. Sellwood 48/9; Shore 261. 3,74 g. Patine foncée.
Très Beau 75
Provient de notre vente 44, 27 avril 1996, 268.

*103 - AR drachme, Rhagae. D/ B. diad. à g. Devant le front, étoile. Derrière la t., croissant surmonté d'une étoile. Torque terminé par un hippocampe. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Derrière, ancre. Sous l'arc, ΡΓ. Sellwood 48/10; Shore 262. 3,95 g.
Superbe 100
Provient de notre vente 37, 17 décembre 1994, 158.

*104 **Phraates IV** (38-2), AR tétradrachme, 26 av. J.-C., Séleucie. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi trônant à d., recevant une palme de Tyché deb. à g., ten. une corne d'abondance. Entre les pattes du trône, ΖΠC (an 287). Mois hors flan. Sellwood 51/23-24; Shore 272. 11,28 g. Patine noire.
Très Beau 75
Provient de notre vente 39, 8 avril 1995, 112.

*105 - AR tétradrachme, novembre 24 av. J.-C., Séleucie. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi trônant à d., cour. par Athéna deb. à g. A l'ex., [Θ]ΠC (an 288) ΑΠΕΛ. Sellwood 52/8; Shore 274 var. 13,87 g.
Très Beau à Superbe 100
Provient de notre vente 40, 17 juin 1995, 67.

*106 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g. Derrière, aigle ten. une couronne. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Α. Sellwood 52/10; Shore 276; *SNG Cop.* 122-123. 3,60 g. *Très Beau à Superbe/Très Beau* 75
Provient de notre vente 38, 11 février 1995, 172.

*107 - AR drachme, Mithradatkart. D/ B. diad. à g. Devant, étoile. Derrière, aigle ten. une couronne. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, ΜΚ. Sellwood 53/7; Shore 296. 3,58 g. Patiné.
Très Beau à Superbe 125
Provient de notre vente 49, 19 avril 1997, 353.

*108 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g. Devant, croissant surmonté d'une étoile. Derrière, aigle ten. une couronne. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Α. Sellwood 54/7; Shore 297. 3,46 g.
Très Beau 75
Provient de notre vente 36, 17 septembre 1994, 201.

*109 **Phraataces** (-2-4), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g. De part et d'autre, Niké cour. le roi. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Α. Sellwood 57/13; Shore 322. 3,44 g. Patine foncée. *Superbe* 200
Provient de notre vente 49, 19 avril 1997, 355.

*110 **Orodes III** (6), AR tétradrachme, février 6, Séleucie. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi assis à g. sur un trône, ten. un arc et un long sceptre. Derrière, ZIT (an 317). A l'ex., le mois ΔΥΣΤΡΟΥ. Sellwood 59/1 var.; Shore 327 var. 11,63 g. Très Rare. Graffiti au droit.
presque Superbe 2.000
Provient de notre vente 93, coll. Sussmeyer, 15 septembre 2007, 495, de CNG, vente 36, 5 décembre 1995, 2088, et de Gorny, vente 130, 8 mars 2004, 1433.

*111 **Vonones Ier** (8-12), AR drachme, Ecbatane. D/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΟΝΩΝΗΣ B. diad. à g. R/ Niké deb. à d., ten. une palme. Sous la palme, Α. Sellwood 60/5; Shore 329; *SNG Cop.* 146-147. 3,73 g. Patine foncée.
Très Beau 100
Provient de notre vente 35, 2 juillet 1994, 162.

*112 **Artaban II** (10-38), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g. R/ Archer assis à d. Sous l'arc, Α. Sellwood 61/7; Shore 337. 3,72 g. Patiné.
Très Beau à Superbe 75
Provient de notre vente 45, 15 juin 1996, 81.

*113 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., avec une longue barbe. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Α. Sellwood 63/6; Shore 341; *SNG Cop.* 166-169 (Gotarzes II). 3,53 g. *Très Beau* 60

*114 - AE chalque, Ecbatane. D/ B. diad. à g. R/ Le roi deb. à g. devant un autel. Sellwood 63/22; Shore -. 1,32 g.
Très Beau 75
Provient de notre vente 73, 15 mars 2003, 207.

*115 - AE chalque, Ecbatane. D/ B. diad. à g. R/ T. de griffon à g. Sellwood 63/24; Shore 577. 1,59 g. *Très Beau à Superbe* 75

Provient de notre vente 35, 2 juillet 1994, 170.

*116 - lot de 3 chalques: R/ [illegible] dans une couronne, Sellwood 61/15; R/ Athéna à mi-corps deb. à g., Sellwood 63/19 (photo); R/ Le roi chevauchant à d., Sellwood 63/21 (photo). *Très Beau* 100

*117 **Vardanes Ier** (40-45), bill. tétradrachme, 44, Séleucie. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi trônant à d., recevant une palme de Tyché deb. à g., ten. une corne d'abondance. Au-dessus, ϚNT (an 356). Mois hors flan. Sellwood 64/28-30; Shore 352. 10,48 g. Quelques traces de vert-de-gris. Patine noire. *Très Beau* 150

Provient de notre vente 73, 15 mars 2003, 210.

*118 **Gotarzes II** (40-51), bill. tétradrachme, août 45, Séleucie. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi trônant à d., recevant un diadème de Tyché deb. à g., ten. une corne d'abondance. Entre eux, ZNT (an 357). En dessous, le mois ΓΟΡΙΙΙΑΙΟΥ. Sellwood 65/6; Shore 359 var. 14,40 g. Graffiti et tréflage au droit. Patiné. *Très Beau à Superbe* 150

Provient de notre vente 38, 11 février 1995, 178.

*119 - bill. tétradrachme, 46, Séleucie. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi trônant à d., recevant un diadème de Tyché deb. à g., ten. une corne d'abondance. Entre eux, HNT (an 358). Mois hors flan. Sellwood 65/8-17; Shore 358. 14,20 g. *Superbe* 175

Provient de notre vente 32, 11 décembre 1993, 195.

*120 - bill. tétradrachme, septembre 46, Séleucie. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi trônant à d., recevant un diadème de Tyché deb. à g., ten. une corne d'abondance. Entre eux, HNT (an 358). A l'ex., le mois VIIEP. Sellwood 65/17; Shore 360 var. 14,65 g. Patine noire. *presque Superbe* 150

Provient de notre vente 40, 17 juin 1995, 74.

*121 - bill. tétradrachme, 48, Séleucie. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi trônant à d., recevant un diadème de Tyché deb. à g., ten. une corne d'abondance. Entre eux, ΞT (an 360). Mois hors flan. Sellwood 65/20-24; Shore 361. 14,01 g. *Superbe* 200

Provient de notre liste 184, août-septembre 1996, 99.

*122 - AE drachme. D/ T. diad. à d. Devant, étoile et croissant. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Type stylisé et légendes dégénérées. Sellwood 65/36; Shore 365. 3,37 g. *Très Beau* 75

Provient de notre vente 73, 15 mars 2003, 211.

*123 **Vologases Ier** (51-78), bill. tétradrachme, 52, Séleucie. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi trônant à g., recevant un diadème de Tyché deb. à d., ten. un sceptre. Au-dessus, l'année ΔΞT (an 364). Mois hors flan. Sellwood 68/9; Shore 370 var. 14,62 g. *Très Beau à Superbe* 250

Provient de notre vente 48, 22 février 1997, 222.

*124 **Pacoros II** (78-105), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., avec une barbe courte, coiffé d'une tiare ornée de crochets. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, [illegible]. Sellwood 77/8; Shore 399; *SNG Cop.* 220-221 (Vologases II). 3,60 g. *Très Beau* 100

Provient de notre vente 35, 2 juillet 1994, 177.

*125 **Vologases III** (105-147), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g. Barbe de longueur moyenne. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, [illegible]. Sellwood 78/2; Shore 412. 3,60 g. *Très Beau à Superbe* 75

Provient de notre vente 36, 17 septembre 1994, 216.

*126 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, [illegible]. Sellwood 78/3; Shore 413-414. 3,53 g. Patiné. *Superbe* 75

*127 - Un autre exemplaire. 3,72 g. *presque Superbe* 75

*128 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, [illegible]. Siège représenté par [illegible]. Sellwood 78/5; Shore 415; *SNG Cop.* 193 (Vologases Ier). 3,68 g. Patiné. *Superbe* 75

Provient de notre vente 44, 27 avril 1996, 277.

*129 - AR drachme, Ecbatane. D/ T. diad. à g. R/ Archer assis à d. Sous l'arc, [illegible]. Siège représenté par [illegible]. Sellwood 78/6; Shore -. 3,71 g. Patiné. *Superbe* 75

*130 - AE chalque. D/ T. diad. à g. R/ Figure masculine deb. à g. devant un autel. Au-dessus à g., croissant. Le tout dans un carré linéaire. Sellwood 78/15; Shore 609. 1,51 g. Patine brun foncé. *Très Beau* 75

Provient de notre vente 73, 15 mars 2003, 219.

*131 - bill. tétradrachme, janvier 121. D/ B. à g., coiffé d'une tiare. Derrière, Δ. R/ Le roi trônant à g., recevant un diadème de Tyché. Entre eux, la date ΓΛV (an 433). A l'ex., le mois ΠΕΡΙΤΕΙΟV. Sellwood 79/5; Shore 407. 10,49 g. Patine noire. *Très Beau* 100

Provient de notre vente 47, 14 décembre 1996, 240.

*132 - bill. tétradrachme, 123, Séleucie. D/ B. à g., coiffé d'une tiare. Derrière, A. R/ Le roi trônant à g., recevant un diadème de Tyché. Entre eux, ΕΛV (an 435). Mois hors flan. Sellwood 79/13; Shore 410 var. 13,66 g. *Très Beau* 100

Provient de notre vente 44, 27 avril 1996, 278.

*133 - AE dichalque, 132. D/ B. dr. à g., coiffé d'une tiare. Devant, ΔMV (an 444). R/ B. tourelé, voilé de Tyché à d. Devant, Λ . Sellwood 79/48; Shore -. 5,13 g. Patine brune. *Superbe* 200

Provient de notre vente 49, 19 avril 1997, 362.

*134 - Un autre exemplaire. 3,94 g. Belle patine vert foncé. *Très Beau* 100

Provient de Jean Elsen, 1997.

*135 **Parthamaspates** (116), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., coiffé d'une tiare. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Λ. Sellwood 81/1; Shore 423; *SNG Cop.* 212. 3,79 g. Patiné. *Superbe* 150

Provient de notre vente 33, 19 février 1994, 45.

*136 **Mithradates IV** (140), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Λ. La ligne supérieure de la légende en caractères araméens. Sellwood 82/1; Shore 425; *SNG Cop.* -. 3,81 g. Rare. *Superbe* 125

Provient de notre vente 41, 16 septembre 1995, 120.

*137 **Vologases IV** (147-191), bill. tétradrachme, juin 178, Séleucie. D/ B. diad. à g., coiffé d'une tiare. Derrière, B. R/ Le roi trônant à g., recevant un diadème de Niké. Au-dessus, ϘV (an 490). En dessous, le mois [ΠΙ]ΑΝΗ[Μ]. Sellwood 84/67; Shore 427-432; *SNG Cop.* 236 var. 13,58 g. *Très Beau à Superbe* 125

Provient de notre vente 34, 23 avril 1994, 79.

*138 - bill. tétradrachme, 187, Séleucie. D/ B. diad. à g., coiffé d'une tiare. Derrière, B. R/ Le roi trônant à g., recevant un diadème de Niké. Au-dessus, ΘϞY (an 499). Mois hors flan. Sellwood 84/112-118; Shore 427-432. 13,03 g. *Très Beau à Superbe* 75

Provient de notre vente 40, 17 juin 1995, 76.

*139 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., coiffé d'une tiare. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Λ. Sellwood 84/132; Shore 434; *SNG Cop.* 240-241 (Vologases III). 3,81 g. *Très Beau à Superbe* 75

*140 - Un autre exemplaire. 3,74 g. *Très Beau* 60

*141 - AE dichalque, 148, Séleucie. D/ B. de f., coiffé d'une tiare. A g., ΞV (an 460). R/ Tyché assise sur une colonne à g. Devant, palme. Sellwood 84/137; Shore 633 var. 2,83 g. Champs légèrement polis. Patine brun foncé. *Très Beau* 100

Provient de notre vente 73, 15 mars 2003, 224.

*142 **Osroes II** (190), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., coiffé d'une tiare. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Λ. Sellwood 85/1; Shore 437; *SNG Cop.* 247 (Artaban V). 3,66 g. Patiné. *Très Beau à Superbe* 75

Provient de notre vente 45, 15 juin 1996, 88.

*143 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., coiffé d'une tiare. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Λ. Au-dessus de l'arc, un point. Sellwood 85/2; Shore 438. 3,51 g. Léger tréflage au revers. *Superbe* 75

Provient de notre vente 39, 8 avril 1995, 123.

*144 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., coiffé d'une tiare. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, ΠΛ. Sellwood 85/3; Shore 439. 3,67 g. Griffes au droit. *Superbe* 60

Provient de notre vente 47, 14 décembre 1996, 244.

*145 - AE chalque, Ecbatane. D/ B. diad. à g., coiffé d'une tiare. R/ Bouc à g. Sellwood 85/5; Shore 636. 1,26 g. *Superbe* 100

Provient de notre vente 38, 11 février 1995, 187.

*146 **Vologases V** (191-208), AR drachme, Ecbatane. D/ B. de f., avec une longue barbe pointue, les cheveux rassemblés en trois boules. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, ⊼. Sellwood 86/3; Shore 448. 3,84 g. Très Rare. *Superbe* 750
Provient de notre vente 74, 21 juin 2003, 632.

*147 - bill. tétradrachme, 197-198. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi assis à g., recevant un diadème de Tyché. Entre eux, AIΦ (an 511). Mois hors flan. Sellwood 87/18; Shore 447 (cet exemplaire). 13,60 g. *Superbe* 400
Provient de Jean Elsen, 1999.

*148 **Vologases VI** (208-228), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., coiffé d'une tiare. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, ⊼. Sellwood 88/18; Shore 456; *SNG Cop.* 246 (Vologases V). 3,43 g. Patine foncée. *Superbe/Très Beau* 75
Provient de notre vente 45, 15 juin 1996, 89.

*149 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., coiffé d'une tiare. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Ā. Sellwood 88/19; Shore 458; *SNG Cop.* 246. 3,28 g. Patine foncée. *Superbe* 100
Provient de Jean Elsen, 1994.

*150 - AE chalque, Ecbatane. D/ B. diad. à g., coiffé d'une tiare. R/ Aigle à g. Sellwood 88/29; Shore 640. 0,81 g. *Très Beau* 60
Provient de notre vente 36, 17 septembre 1994, 229.

151 - lot de 3 p.: Orodes II, dichalque, R/ Fort à quatre tours, Sellwood 45/40; Phraates IV, chalque, R/ Taureau à d., Sellwood 52/47, R/ Grappe de raisin entre deux épis, Sellwood 52/53. *Beau* 75

*152 **DYNASTIE INCONNUE D'IRAN CENTRAL**, AR diobole, 1er s. av. J.-C. D/ B. diad. à g. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sellwood -; Shore 379; Alram, *LNV* 3 (1987), 143. 1,30 g. Très Rare. Patine foncée. *Superbe* 150
Provient de notre vente 70, 15 juin 2002, 329.

*153 - AR diobole, 1er s. av. J.-C. D/ B. diad. à g., avec barbe courte, coiffé de la tiare. R/ Archer assis à d. Sous l'arc, ⊼. Sellwood -; Shore 402-403; Alram, *LNV* 3 (1987), 145. 1,12 g. Rare. *Très Beau* 125
Provient de notre vente 62, 24 juin 2000, 407.

L'ORIENT ANCIEN

*154 **ROYAUME ACHEMENIDE**, AR sicle, 455-420 av. J.-C., Sardes. Série IV, groupe A. D/ Le roi agenouillé à d., ten. un poignard et un arc. R/ Carré creux allongé. Carradice 33-35; *SNG Cop.* 284-286. 5,47 g. Petite contremarque. *Beau à Très Beau* 75

*155 **ROYAUME DE BACTRIANE**, Ménandre Sôter (160-145), AR drachme. D/ B. diad., dr. à d. R/ Athéna deb. à g., ten. un bouclier et brandissant le foudre. A g., ⊠. Mitch., *Indo-Greek*, 215g; Bopearachchi série 13, 61-63. 2,43 g. *presque Superbe* 100

*156 - AR drachme. D/ B. diad., dr. à d. R/ Athéna deb. à g., ten. un bouclier et brandissant le foudre. A g., ›ϙ‹. A d., Γ. Mitch., *Indo-Greek*, 215r; Bopearachchi série 13, 73. 2,24 g. *Très Beau* 75

*157 - AE hémiobole. D/ B. casqué d'Athéna à d. R/ Niké marchant à g., ten. une couronne et une palme. A g., ⊷. A d., B. Mitch., *Indo-Greek*, 238a; Bopearachchi série 27, monogr. D. 5,95 g. Patine brun-vert. *Très Beau à Superbe/Très Beau* 75

*158 - Antialcidas (115-95), AR drachme. D/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ/ ΑΝΤΙΑΛΚΙΔΟΥ B. diad., dr. à d. R/ Zeus trônant à g., ten. une petite Niké de la main d. tendue et un sceptre de la g. A g., protome d'éléphant à d. A d., ⊷. Mitch., *Indo-Greek*, 275a; Bopearachchi série 9, 8-11. 2,27 g. Patiné. *Très Beau* 125

*159 - AR drachme. D/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ/ ΑΝΤΙΑΛΚΙΔΟΥ B. casqué, dr. à d. R/ Zeus trônant à g., ten. une petite Niké de la main d. tendue et un sceptre de la g. A g., protome d'éléphant à d. A d., ⊠. Mitch., *Indo-Greek*, 279a; Bopearachchi série 12, 14-20. 2,29 g. Patine foncée. *Très Beau* 125

*160 - Hélioclès II (110-100), AE hémiobole. D/ B. diad. à d. R/ Eléphant à g. Mitch., *Indo-Greek*, 294a; Bopearachchi série 7, 12. 7,55 g. *Très Beau* 75

*161 - Zoilos II (55-35), AR drachme. D/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ/ ΖΩΙΛΟΥ B. diad., dr. à d. R/ Athéna deb. à g., ten. un bouclier et brandissant le foudre. A g., ☿ . A d., ☥ . Mitch., *Indo-Greek*, 459q; Bopearachchi série 1, 3. 2,23 g. *Très Beau* 125

*162 **ROYAUME INDO-SCYTHE**, Spalirises (65-40), AR tétradrachme, vers 50 av. J.-C. Coalisé avec Azès Ier. D/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΣΠΑΛΙΡΙΣΙΣ Le roi chevauchant au pas à d., ten. une lance. R/ Zeus deb. de f., ten. un long sceptre et le foudre. A g., ⊞ . A d., ☧ . Senior, *Indo-Scythian*, 74.2T; Mitch., *Indo-Greek*, 695b. 9,14 g. Rare. *Beau à Très Beau* 75

*163 **ROYAUME SASSANIDE**, **Shapur Ier** (241-272), AR drahm. Göbl I/1, 23; Mitch., *ACW*, 811; Sell. 12 var. 4,49 g. *Beau à Très Beau* 60

164 - AR drahm. Göbl I/1, 23 var.; Mitch., *ACW*, 813; Sell. 13. 4,37 g. Vendu avec 2 drahms de Khosrow II, an 3 BISh (TB) et an 11 AIRA (SUP/TB). *Très Beau à Superbe* 150

*165 **Bahram Ier** (273-276), AR drahm. R/ De part et d'autre des flammes, un point. Göbl I/1, 41 var.; Mitch., *ACW*, 839; Sell. 18 var. 3,90 g. Très Rare. *Superbe* 400
Provient de CNG, vente 43, 24 septembre 1997, 844.

*166 **Narseh** (293-303), AR drahm. D/ Légende interrompue sous le buste. R/ De part et d'autre des flammes, à g., ☧ et à d., ☿ . Göbl II/2, 76; Mitch., *ACW*, 855; Sell. 26. 3,95 g. Rare. *presque Très Beau* 100

*167 **Yazdgird II** (438-457), AR drahm, atelier incertain. Göbl I/1, 160; Mitch., *ACW*, 971; Sell. 47. 3,72 g. Corrosion au revers. *Très Beau à Superbe/Très Beau* 60

*168 **Peroz** (457-483), AR drahm, KL = Kirman. Göbl III/1, 175; Mitch., *ACW*, 990-991; Sell. 49. 3,47 g. *Très Beau* 60

MONDE CELTIQUE

*169 **GAULE BELGIQUE**, **Ambiani**, statère au flan large. Classe II. D/ T. à d., agrémentée d'une coiffure décorative occupant la plus grande partie du flan. R/ Cheval à d. à gorge fourchue et à crinière perlée, conduit par un aurige au corps décomposé. Sous le cheval, rosace. Sous la queue, double ellipse. Scheers, *Traité*, 54-55; DT 54-55. 4,89 g. Très Rare. Fourré. *Très Beau* 500

*170 - AV quart de statère. Classe VII. D/ T. à g., agrémentée d'une coiffure décorative occupant la plus grande partie du flan. La chevelure est formée de deux rangées de mèches dont la deuxième se termine en volutes. Le drapé est rendu par des lignes pleines. R/ Cheval à g. à gorge fourchue et à crinière perlée, conduit par un aurige au corps décomposé. Sous le cheval, rosace. Devant, croissant et globule. Scheers, *Traité*, 79; DT 70. 1,86 g. *Beau à Très Beau* 200

*171 - AV statère, 90-80 av. J.-C. Type biface. Classe II. D/ T. stylisée d'Apollon à d. R/ Cheval à d. entouré de globules. A l'ex., ligne en dents de loup aux triangles pointés. Scheers, *Traité*, 86; Van Arsdell 42-1; DT 158. 6,40 g. *presque Superbe* 1.250
Provient de notre vente 89, 9 septembre 2006, 629.

*172 - AV statère, début 1er s. av. J.-C. Type biface. Classe V. D/ T. déformée à d., avec une large couronne, le profil formé de deux croissants. R/ Cheval à d. entouré de globules. Entre les jambes, globule et croissant. Scheers, *Traité*, 91; Van Arsdell 48-1; DT 161. 6,41 g. *Superbe* 1.000
Provient de notre vente 83, 12 mars 2005, 22.

*173 - AV statère, début 1er s. av. J.-C. Type biface. Classe V. D/ T. déformée à d., avec une large couronne, le profil formé de deux croissants. R/ Cheval à d. entouré de globules. Scheers, *Traité*, 91; DT 160. 6,37 g. *presque Très Beau* 400

*174 - AV quart de statère au bateau. Classe II. Type uniface à l'arbre et à la ligne brisée. D/ Surface lisse. R/ Composition géométrique formée de gros traits, d'annelets centrés et de points. Au centre, ornement en forme d'arbre. Scheers, *Traité*, 118; DT 251; Delestrée, *RN* 151 (1996), 12-13. 1,40 g. *Superbe* 250

*175 - AV quart de statère au bateau. Classe III. Or pâle. D/ Surface lisse avec de fines lignes sur le bord. R/ Au centre, motif en forme d'arbre. En dessous, ligne brisée au-dessus d'un petit croissant et d'un Y. A g. et à d., ligne en dents de loup entre deux lignes pleines au-dessus de deux petits annelets pointés. Au-dessus de l'arbre, cercle perlé et centré entre deux cercles centrés et deux annelets. Scheers, *Traité*, 119; Delestrée, *RN* 151 (1996), 17 var.; DT 253 var. 1,36 g. *Superbe* 250

*176 - AV statère. Type uniface. Classe I. D/ Surface bombée lisse. Restes d'une tête. R/ Cheval à gorge fourchue à d. Au-dessus, ensemble de points et de traits. Dessous, globule. A l'ex., ligne en dents de loup, aux triangles pointés. Scheers, *Traité*, 151-152; Scheers, *Dan.*, 288; Mack 27; Scheers, *Seine Mar.*, 587; DT 236. 6,28 g. *Très Beau* 500

Provient de notre vente 13, 10 juin 1989, 2.

*177 - AV statère, vers 60 av. J.-C. Type uniface. Classe III. D/ Droit lisse. R/ Cheval stylisé à d. En dessous, un globule. Devant, une ellipse. A l'ex., une guirlande sous une ligne perlée. Scheers, *Traité*, 154; DT 239; Scheers, *Dan.*, 288; L.T. 8713; Van Arsdell 54-1. 5,95 g. *Superbe* 600

Provient de notre liste 182, juin 1996, 2.

*178 - AR quinaire lamellaire, fin du 1er s. av. J.-C. D/ T. casquée de Pallas à d. R/ Cheval galopant à d., conduit par un aurige stylisé, dont les bras sont figurés par un S aux extrémités bouletées. Un ornement trilobé attaché au poitrail du cheval. Scheers, *Traité*, 329; DT 188; Allen, *RN* (1965), 20. 0,87 g. Rare. Patiné. *Très Beau* 75

*179 - AE bronze. D/ T. d'Apollon à d., les cheveux calamistrés. Derrière, trois S. Devant, annelet et deux S. R/ Cheval à d., un oiseau au grand bec crochu posé sur la croupe. Dans le champ, des annelets pointés. Scheers, *Traité*, 353-354; Allen, *BMC*, 24; L.T. 8424; Scheers, *Seine Mar.*, 590-591; DT 356. 2,40 g. Belle patine verte brillante. *Superbe* 100

Le type du droit est inspiré de celui des deniers républicains de la *gens* Calpurnia (Cr. 340/1 et 408/1).

*180 - AE bronze. D/ T. à d., au menton marqué. R/ Cheval galopant à g. Devant, annelet et croix bouletée. En dessous, annelet centré. Au-dessus, ornement en forme de lyre et globules. Scheers, *Traité*, 358; DT 358. 2,58 g. Très Rare. Belle patine vert foncé. *Superbe* 150

Provient de notre vente 94, 15 décembre 2007, 39.

*181 - Un autre exemplaire. 2,53 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 75

Provient de notre vente 110, 10 septembre 2011, 72.

*182 - AE bronze. D/ T. à d., entourée au-dessus et à g. de deux mèches enroulées. R/ Cheval à d. entouré de points. Au-dessus, un torque. Scheers, *Traité*, 359; Allen, *BMC*, 28; L.T. 8533; Scheers, *Lyon*, 971; DT 360. 2,41 g. Très Rare. Flan court. Patine vert foncé. *Superbe* 100

Provient de notre vente 49, 19 avril 1997, 44.

*183 - AE bronze. D/ T. à g., la chevelure formée de mèches courtes. R/ Cheval à d. Au-dessus, une tête de f. très détaillée, inclinée à g. A g., un annelet centré d'un annelet entre deux annelets pointés. Scheers, *Traité*, 363; Allen, *BMC*, -; L.T. 8403; Scheers, *RN* (1971), 8-9; DT 391 var. 2,17 g. Très Rare. Belle patine verte. *Superbe* 150

Provient de notre vente 104, 13 mars 2010, 11.

*184 - AE petit bronze. Type à la tête de face. D/ Signe en S avec une tête de cheval à chaque extrémité. R/ Tête humaine de face entourée d'un cercle perlé. Scheers, *Traité*, 366; Allen, *BMC*, -; DT 397. 1,19 g. Rare. Patine verte. *Très Beau à Superbe* 75

Provient de notre vente 110, 10 septembre 2011, 73.

*185 - AE bronze, vers 60-30 av. J.-C. Classe III. D/ Bovidé à d., t. de f. Au-dessus et sous la t., bucrâne. Dnas le champ, globules. R/ Cavalier chevauchant au pas à g., ten. un arc de cercle au-dessus de sa t. Dans le champ, globules. Scheers, *Traité*, 391; DT 467; L.T. 8456. 2,48 g. Rare. Droit décentré. Patine vert clair. *Très Beau* 75

*186 - AE bronze. Classe X. D/ Cheval galopant à d., le poitrail et la croupe ornés d'un annelet pointé. Sous la queue, un ovale pointé. Entre les jambes, un annelet pointé. Sous la t., un annelet. R/ Sanglier à d., deux annelets sur le corps. Au-dessus, deux annelets et deux annelets centrés autour d'un S. Entre les pattes, un annelet pointé. Scheers, *Traité*, 405; Allen, *BMC*, 14; L.T. 8460; DT 449. 2,29 g. Patine vert olive. *Superbe* 100

*187 - AE bronze. D/ Deux sangliers adossés tête-bêche de part et d'autre de trois annelets. A g., S. A d., bucrâne. R/ Cheval au galop à d. En dessous, bucrâne. Au-dessus, petit animal à d., t. à g. Scheers, *Traité*, 416-417; Allen, *BMC*, -; L.T. 8518; Allen-Nash 388; DT 464. 3,00 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 100

*188 - AE bronze, vers 60-30 av. J.-C. D/ Canard voguant à d., entouré de lignes perlées et bouletées. Devant, protome d'animal cornu à g. R/ Cheval à d. Au-dessus, protome d'animal cornu à g. Sur le poitrail, en dessous et devant, annelet centré. Scheers, *Traité*, 420; DT 429; L.T. 8497; Scheers, *Chilly*, 72. 2,57 g. Très Rare. Patine vert clair. *Superbe* 150

*189 - Un autre exemplaire. 2,50 g. Patine verte. *Très Beau* 75

*190 - AE bronze. D/ Motif ornemental composé de deux volutes triples, d'un croissant, d'un annelet pointé et d'un serpent. R/ Cheval à d., mené au galop par un cavalier brandissant une épée. Annelet pointé sur la croupe du cheval. En dessous, INOMO (O pointés). Scheers, *Traité*, 442-444; DT 504; L.T. 8507. 2,69 g. Très Rare. Patine vert clair. *Très Beau à Superbe* 100

*191 - AE bronze. Type de Chilly aux chevaux adossés. D/ Profil stylisé à g., la bouche ouverte. Devant, deux volutes enroulées. R/ Deux cols de chevaux, au corps anguipède, adossés. Au-dessus, deux volutes. Scheers, *Traité*, 476; DT 477. 2,26 g. Très Rare. Patine brun-vert. *Très Beau* 100

Provient de notre vente 87, 11 mars 2006, 1085.

192 - lot de 3 bronzes: type des dépôts d'Amiens, classes I et V, *Traité* 388, 395; époque gallo-romaine, aux quatre bustes de chevaux, *Traité* 744. *Beau à Très Beau* 75

*193 - **Pagus Catuslogi**, AE bronze. Classe I. D/ T. à g., les cheveux raides cernés d'une ligne perlée. Devant, un épi. Derrière, S retourné. R/ Cheval galopant à g. Au-dessus, annelet et VIIRICIVS. En dessous, annelet centré. Scheers, *Traité*, 454; DT 505; L.T. 8569. 2,27 g. Patine vert foncé. *Superbe* 100

*194 - AE bronze. Classe III. D/ T. à d. Devant, annelet centré d'un point entre des annelets. R/ Cheval galopant à g. Au-dessus, VIRICI et annelet. En dessous, un annelet au-dessus d'une ancre perlée. A g., annelet. Scheers, *Traité*, 456; Allen, *BMC*, 29; DT 507. 2,96 g. Patine vert olive. *Superbe/Très Beau* 125

Ces bronzes ont été principalement trouvés dans le sud du département de Seine-Maritime. Les fouilles de Bois-l'Abbé en ont livré 105 exemplaires. Selon l'hypothèse formulée par L.-P. Delestrée, il pourrait s'agir plutôt du monnayage local du *pagus Catuslogi*, dont Bois-l'Abbé faisait partie. Provient de notre vente 5, 22 avril 1986, 17.

*195 - AV quart de statère, fin du 1er s. av. J.-C. Classe III. D/ Restes d'une t. l. à d. Motif rectangulaire entre deux segments de la couronne de laurier et des sortes d'étoiles prolongées par des crochets. R/ Cheval filiforme à la crinière bouletée. Au-dessus de la croupe, croissant bouleté. Les membres antérieurs sont figurés par des rangées de globules. DT 336; Delestrée-Chauchoy fig. 4 (cet exemplaire). 1,48 g. Extrêmement Rare. *presque Superbe* 1.000

Le droit dérive manifestement du type ambien au flan large. L.-P. Delestrée en propose l'attribution "*à un petit peuple anonyme au sud-ouest des Ambiani et à l'ouest des Bellovaci*".

*196 - **Ambiani ou Bellovaci**, AV quart de statère, 1er s. av. J.-C. D/ Restes d'une t. à d. dont on reconnaît les mèches de la chevelure, la couronne et le dessin des vêtements. R/ Cheval sanglé à d. à queue triple, la crinière perlée. Au-dessus, serpent à t. de cheval et annelet. En dessous, croix et annelet centré. Devant, annelet centré relié au poitrail par un trait. Scheers, *Traité*, 182; DT 329. 1,42 g. *Très Beau* 300

*197 - AV quart de statère, 1er s. av. J.-C. Classe II. D/ Restes d'une t. à d. dont on reconnaît les mèches de la chevelure, la couronne et le dessin des vêtements. R/ Cheval sanglé à d. à queue triple, la crinière perlée. Au-dessus, serpent à t. de cheval et annelet. En dessous, S couché et annelet. Devant, annelet centré relié au poitrail par un trait. Scheers, *Traité*, 183 (Suessions); Delestrée, *BSFNA* 87 (mai 1986), 11-12; DT 330. 1,44 g. Très Rare. *Superbe* 1.000

Le droit de ces deux quarts de statère est très proche du statère anépigraphe des Suessions (Scheers, *Traité*, 174-175).

*198 - AE bronze. D/ Petite t. de f., entre deux nattes perlées. Au-dessus, un serpent enroulé. De part et d'autre, décor en relief. R/ Cheval galopant à d. Au-dessus de la croupe, annelet. Entre les jambes, une roue et des annelets. Scheers, *Traité*, 599 var.; DT 405 var.; Scheers, *RN* (1971), 2 var. 1,83 g. Très Rare. Patine vert foncé. *Très Beau à Superbe* 75

*199 - **Bellovaci**, AV quart de statère, avant 57 av. J.-C. Classe I. D/ Profil très schématisé à d. R/ Cheval galopant à g. Au-dessus et en dessous, un astre. Scheers, *Traité*, 160; Scheers, *Dan.*, 308; *B.N.* 7236; Delestrée & Delplace 32; DT 267. 1,43 g. Très Rare. *presque Très Beau* 400

*200 - AV statère, à partir de 57 av. J.-C. Classe II. D/ Profil très schématisé à d., la bouche formée par un S. A g. de l'oeil, un astre. R/ Cheval galopant à d. Au-dessus et en dessous, un astre. Scheers, *Traité*, 163 (Veliocasses); Scheers, *Dan.*, 305 (Veliocasses); L.T. 7235; Delestrée & Delplace 13; DT. 5,78 g. Rare.
Très Beau 750

*201 - AV quart de statère, à partir de 57 av. J.-C. Classe II. D/ Profil très schématisé à d. A g. de l'oeil, un astre. R/ Cheval galopant à d. Au-dessus et en dessous, un astre. Scheers, *Traité*, 164; Delestrée et Delplace 28; DT 272. 1,47 g. *Très Beau* 400
Provient de notre liste 123, mars 1990, 6.

*202 - AV quart de statère, après 57 av. J.-C. Classe II. D/ Profil très schématisé à d. A g. de l'oeil, un astre. R/ Cheval galopant à d., une ligne ondulée sortant de sa bouche. Au-dessus, un astre au centre évidé. Scheers, *Traité*, 166; Delestrée-Delplace 29; DT -. 1,48 g. Variante de revers très rare. *Superbe* 600

*203 - AR drachme. D/ Profil très schématisé à d., la bouche formée par un annelet. A g. de l'oeil, un astre. R/ Cheval galopant à d. Au-dessus et en dessous, un astre. Scheers, *Traité*, 171 var.; DT 281 var.; Delestrée-Delplace 55 var. (même coin de revers). 1,71 g. Fine brisure du coin au revers. Patine foncée. *Très Beau* 200

*204 - AE bronze. Classe IIa. D/ Profil très schématisé à d. Sous l'oeil, deux annelets et un astre. R/ Cheval galopant à d. Dans le champ, nombreux annelets. Scheers, *Traité*, 169; DT 287; Delestrée-Delplace 64. 0,90 g. Très Rare. Patine vert foncé. *Superbe* 150

*205 - AE bronze. Type de Bracquemont. D/ T. casquée à d., d'inspiration romaine. Derrière, X. R/ Coq à d., le ventre formé par une tête humaine. Sur le tour supérieur, ligne serpentiforme avec deux annelets aux extrémités. Scheers, *Traité*, 461; DT 511. 2,70 g. Patine vert foncé. *Très Beau* 75
Provient de notre vente 46, 21 septembre 1996, 64.

*206 - AE bronze. Type dérivé du coq de Bracquemont. D/ T. casquée à d., d'inspiration romaine. En haut, triskèle centré d'un annelet. Devant la bouche, lyre à la base orientée à d. En bas sur le tour, serpent. R/ Coq à d., le ventre formé par une tête humaine barbue. Dans le champ, annelets. Devant la tête, rectangle plein en relief. Scheers, *Traité*, 469; DT 516. 1,99 g. Très Rare. Patine vert foncé. *Superbe* 125
Provient de notre vente 89, 9 septembre 2006, 635.

*207 - AE bronze. D/ T. barbue, stylisée à d., la chevelure formée de cinq grosses mèches. Devant, globules. R/ Lion à g. Les pattes antérieures manquent. Scheers, *Traité*, 471; Allen, *BMC*, 32; Scheers, *Seine Mar.*, 646; L.T. 8577; DT 231. 2,77 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 75
Provient de notre vente 46, 21 septembre 1996, 65.

*208 - AE bronze. D/ Deux boeufs adossés, entourés de deux annelets et de croissants. R/ Deux oiseaux affrontés. Entre les t. et en bas, cercles. De part et d'autre, volutes. Scheers, *Traité*, 478; DT 485; Scheers, *Dan.*, 314. 3,44 g. Très Rare. Belle patine vert olive. *Superbe* 150

*209 - AE bronze, 1er s. av. J.-C. Type à l'androcéphale. Classe II. D/ Personnage courant à d., ten. un torque de la main d. tendue, un avant-bras d. vertical étant également figuré. Sous ce bras d., astre rayonnant autour d'un annelet centré. R/ Cheval androcéphale à d., entre deux astres rayonnants autour d'un annelet centré. Scheers, *Traité*, 574 var.; DT 311. 3,07 g. Patine vert olive. *Beau à Très Beau/Très Beau* 75
Provient de notre vente 87, 11 mars 2006, 1095.

*210 - AE bronze. D/ Personnage courant à g. Entre les jambes, sorte d'oiseau. R/ Cheval à d. Sur la croupe, petit acrobate, les mains sur la croupe, les pieds à hauteur de la queue. Derrière, annelet centré. Scheers, *Traité*, -; DT 300 (photos). 2,42 g. Très Rare. Belle patine verte. *Superbe* 150
Provient de notre vente 96, 14 juin 2008, 40.

*211 - **Bellovaci ou Suessions**, AE potin, avant 52 av. J.-C. Classe I. D/ Deux boucs affrontés, dressés sur les pattes arrières, de part et d'autre d'un annelet pointé. Entre eux, la légende AΓ-HΔ rétrograde. R/ Un sanglier et un loup de part et d'autre d'un annelet pointé. Scheers, *Traité*, 654; Allen, *BMC*, -; L.T. 7467; Scheers, *Lyon*, 965; DT 210. 5,02 g. Patine brun foncé. *Très Beau à Superbe* 100
Provient de notre vente 66, 16 juin 2001, 105.

*212 - **Bellovaci**, AE potin. Type aux chevrons dérivé. D/ T. stylisée à g. R/ Au milieu, une ligne coupant le champ en deux. Au-dessus, S couché. En dessous, trois traits parallèles. Scheers, *Traité*, 711; Allen, *BMC*, -; DT 535. 2,25 g. Rare. Patine verte. *Très Beau* 75
Provient de notre vente 110, 10 septembre 2011, 76.

*213 - lot de 6 p.: bronzes au personnage courant (5 var.), *Traité* 568, 588, 590B, 591, 600 (photo); potin aux animaux affrontés, *Traité* 656.
Beau à Très Beau 175

*214 - **Veliocasses**, AE bronze, vers 40 av. J.-C. Classe I. D/ T. aux cheveux calamistrés à d. Devant, SVTICOS et fleur. R/ Taureau à d., t. de f. Au-dessus, S couché. En dessous, sanglier à d., un point entre les pattes, et ornement végétal. Scheers, *Traité*, 611; Allen, *BMC*, -; L.T. 7363; DT 648. 3,08 g. Rare. Belle patine brun foncé.
Superbe 150

*215 - AE bronze. Classe III. Type à la tête casquée. D/ T. casquée à g. Devant, [SVTICCOS]. R/ Cheval galopant à g. Au-dessus, rameau et annelet. En dessous, ellipse surmontée de deux volutes entre deux annelets pointés. Scheers, *Traité*, 613-614; Allen, *BMC*, 12; DT 650. 2,73 g. Rare. Petite cassure du flan. Patine vert foncé.
presque Superbe 150

Provient de notre vente 90, 9 décembre 2006, 47.

*216 - AE bronze. Classe IV. D/ T. fém. diad. à d., les cheveux tombant dans la nuque. Devant, [SVTICCOS]. R/ Cheval bondissant à d. Au-dessus, S horizontal et VELIOCAΘI. En dessous, annelet. Scheers, *Traité*, 615; DT 651. 3,49 g. Rare. Corrosion au bas du revers. Belle patine verte.
Superbe 150

Le droit s'inspire de la tête de Vénus figurant sur les deniers de César (Cr. 458/1). La présence de l'ethnique est excessivement rare sur les monnaies frappées en Gaule Belgique.

*217 - AE bronze. D/ Sanglier au dos arrondi à d. R/ De chaque côté d'une ligne bouletée, un epsilon couronné par un astre. Scheers, *Traité*, 628; Scheers, *Dan.*, 313; L.T. 7342; Scheers, *Lyon*, 956. 2,08 g. Très Rare. Patine vert foncé.
Superbe 100

Provient de notre liste 126, août 1990, 8.

*218 - AE bronze. D/ T. casquée à g. Devant, ECΘ/Λ. Derrière, cercle plein. R/ Aigle à g., les ailes éployées, un serpent dans le bec. Au-dessus, RATVMACOS. Scheers, *Traité*, 648; DT 655; *B.N.* 8469-8470. 2,49 g. Extrêmement Rare. Belle patine brune.
Superbe 150

*219 - **Atrébates**, AV quart de statère, 1e moitié du 1er s. av. J.-C. Type au croissant. D/ Restes d'une tête à d. R/ Cheval à d. Au-dessus, croissant strié surmonté d'un globule et petit triangle. En dessous, points. Scheers, *Traité*, 111; DT 41. 2,01 g. Rare.
Très Beau 500

*220 - AE bronze. Classe I. D/ T. casquée à g. Devant, ANDOBRV. R/ Cavalier au manteau flottant, chevauchant au pas à d. Scheers, *Traité*, 315; Allen, *BMC*, 33; DT 540. 3,14 g. Rare. Patine brun-vert.
Beau à Très Beau/Très Beau 100

Provient de notre vente 92, 9 juin 2007, 53.

*221 - **Picardie**, AR quinaire lamellaire, vers 50 av. J.-C. Type à l'hippocampe. D/ Représentation altérée de la t. casquée d'Athéna à d. L'oeil est devenu une t. de cheval. R/ Cheval galopant à d. Au-dessus, restes de l'aurige. Devant, annelet d'où partent cinq lignes ondulées. En dessous, sorte de t. d'animal à corne. Scheers, *Traité*, 336; Allen, *RN* (1965), 25; Allen, *BMC*, S184; *B.N.* 6980A; DT 343 ("fonds commun" des Ambiani). 0,73 g. Rare. Patiné.
Très Beau à Superbe 250

*222 - **Suessions**, AV statère, avant 57 av. J.-C. Classe II. Type à l'oeil. D/ B. schématisé formé d'une couronne de laurier et de la chevelure traversées par une large barre, d'un *epsilon* double et des restes du vêtement. L'oeil est formé par un triangle torsadé sur un annelet centré. R/ Cheval à d. surmonté des restes d'un aurige. Encolure fourchue et queue triple. En dessous, roue à quatre rayons, croissant et globule. Sous la queue, ovale pointé. Scheers, *Traité*, 174; DT 167. 6,04 g. Rare.
Très Beau 750

*223 - AE potin. Classe II. D/ T. à d., les cheveux bouclés, représentés par deux rangées de perles. Devant le visage, ligne en zigzag. R/ Cheval galopant à g., la crinière perlée se terminant au-dessus du dos en un cercle pointé. En dessous, une croix. Scheers, *Traité*, 692; Allen, *BMC*, 471; Scheers, *Dan.*, 323; Scheers, *Lyon*, -/993; DT 216. 4,95 g. Patine brun foncé.
Superbe 150

Provient de notre vente 14, 7 octobre 1989, 16.

*224 - AE potin. D/ Ornement floral en forme de svastika, centré d'un globule. R/ Cheval sanglé au trot à g. Au-dessus et devant, cercle pointé. Scheers, *Traité*, 694; Allen, *BMC*, 476; Scheers, *Dan.*, 324; L.T. 7873; Scheers, *Lyon*, 992. 4,55 g. Patine brun-vert.
Très Beau 75

Provient de notre vente 58, 12 juin 1999, 749.

*225 - AE potin. D/ T. à d., avec bouche et menton figurés. Derrière, S et point. Devant, deux S qui se touchent. R/ Au centre, cercle centré d'un globule, surmonté d'un sanglier à d. Derrière l'animal, un annelet. Dessous, segment de cercle bouleté et surmonté de cinq globules. Scheers, *Traité*, 695 var.; Scheers, *Dan.*, 325; L.T. 7905; DT 531 var. 3,70 g. Patine brun foncé.
Superbe/Très Beau 100

*226 - AE potin. D/ T. à d., dont subsistent le crâne et l'oeil. Dessous, ornement formé de deux S. Devant, S. R/ Au centre, cercle centré d'un globule, surmonté d'un sanglier à d. Derrière l'animal, un annelet. Dessous, segment de cercle bouleté et surmonté de cinq globules. Scheers, *Traité*, 696 var.; DT 531A. 2,84 g. Patine brun foncé. *Superbe* 100

Provient de notre vente 14, 7 octobre 1989, 17.

*227 - **Meldi**, AE bronze. Classe IV. D/ T. casquée à g. Devant, POOYIKA. R/ Lion bondissant à d., la queue relevée et enroulée au-dessus du dos. En dessous, quatre points disposés en croix autour d'un annelet et POOVEKA (V et E ligat.). Scheers, *Traité*, 209A; Allen, *BMC*, 98-99; Scheers, *Dan.*, 329; Scheers, *Lyon*, 1004; DT 583. 4,11 g. Patine brun foncé. *Très Beau* 100

Provient de notre vente 68, 14 et 15 décembre 2001, 60.

*228 - **Remi (?)**, quart de statère, 1er s. av. J.-C. Type aux segments de cercle. D/ Quatre segments de cercle bouletés parallèles, celui de g. accosté d'un S. R/ Cheval galopant à g. Au-dessus, ⩚. Entre les pattes, trois globules disposés en triangle. Scheers, *Traité*, 534 var.; DT 184; Doyen classe XVa (Senones). 1,34 g. *Très Beau à Superbe* 150

Provient de notre liste 173, juillet 1995, 5.

*229 - **Remi**, AE bronze, vers 30 av. J.-C. Classe II. D/ T. à g., le cou orné d'un torque. Devant, [ATISIOS]. Derrière, REMOS et fleur à quatre pétales. R/ Lion bondissant à g., une volute sur le dos. En dessous, un dauphin à g. Derrière, S. Scheers, *Traité*, 522; Allen, *BMC*, 66; L.T. 8054; DT 595. 5,45 g. Rare. Patine vert foncé. *Très Beau* 100

*230 - AE bronze. D/ T. à d., portant un collier de perles. Devant, VIKΛOC. R/ Cheval galopant à g. Au-dessus, un annelet pointé et trois étoiles. Entre les pattes, trois annelets pointés. Scheers, *Traité*, 528; Allen, *BMC*, 76-77; L.T. 7739; Scheers, *Dan.*, 335. 1,85 g. Patine brun foncé. *Beau à Très Beau/Très Beau* 75

Provient de notre vente 66, 16 juin 2001, 142 (lot).

*231 - AE potin, 1er s. av. J.-C. Type au bandeau. D/ T. diad. à g., la chevelure disposée en trois larges mèches. R/ Sanglier-enseigne à g. En dessous, ⌓. Scheers, *Traité*, 658 (Leuci); DT 153; Allen, *BMC*, 398-401; Scheers, *Dan.*, 365; Scheers, *Lyon*, 1086. 2,91 g. Patine brun foncé. *Superbe* 150

Provient de notre vente 54, 13 juin 1998, 26.

*232 - AE potin, 1er s. av. J.-C. D/ Personnage allant à d., coiffé d'une tresse à l'arrière de la tête, ten. une lance et un torque. R/ Animal fantastique schématisé à d. Au sol, forme indistincte. Au-dessus, fibule de La Tène moyenne (2e s. av. J.-C.). Scheers, *Traité*, 684; DT 155; Allen, *BMC*, 483-506; L.T. 8124; Scheers, *Lyon*, 1019-1029. 4,21 g. Patine vert foncé. *Très Beau à Superbe* 100

*233 - AE potin, 1er s. av. J.-C. D/ Personnage accroupi de f., ten. un torque et un sceptre. R/ Sanglier à d. Au-dessus, un serpent. En dessous, une étoile. Scheers, *Traité*, 689; Scheers, *Dan.*, 338; L.T. 8145; Allen, *BMC*, 477-482; DT 220. 5,02 g. *Très Beau à Superbe* 100

Le type du droit rappelle la figure assise, Cernunnos, sur le chaudron de Gundestrop. Les trouvailles de ces potins ont été faites dans les départements de l'Aisne, de la Marne et de la Meuse. Des exemplaires ont aussi été retrouvés au Luxembourg, en Allemagne et en Suisse.

*234 - lot de 5 p.: quart de statère fourré, *Traité* 536; potin, Personnage à d./Eléphant, *Traité* 684; potin, Bucrâne/Animal, *Traité* 690; potin, T. à g./Sanglier à g., une tête humaine entre les pattes, *Traité* 707 (TB, photo); bronze, Trois bustes accolés/Bige, *Traité* 519. *Beau à Très Beau* 150

*235 - **Viromandui**, AE bronze. D/ T. à g. Devant, SOLLOS. R/ Lion courant à g., la langue pendante. Au-dessus, SOLLOS. Scheers, *Traité*, 630-631; Allen, *BMC*, S66; Scheers, *Dan.*, 340; Scheers, *Lyon*, 1036. 2,26 g. Belle patine vert foncé. *Superbe* 125

Provient de notre vente 106, 11 septembre 2010, 23.

*236 - AE bronze, après 54 av. J.-C. Imitation du statère nervien à l'epsilon. D/ Restes d'une t. humaine à d. d'inspiration nervienne. R/ Cheval à d. Au-dessus, roue. En dessous, cercle. Scheers, *Traité*, 632; Allen, *BMC*, -; Scheers, *Dan.*, 341; Scheers, *Lyon*, 1037; DT 528. 2,27 g. Très Rare. Patine brun-vert. *Très Beau à Superbe* 100

Provient de notre vente 87, 11 mars 2006, 1115.

*237 - **Nervii**, AV statère à l'epsilon, 58-57 av. J.-C. Classe I. D/ Vestiges d'une t. humaine à d., avec la couronne de laurier traversée par une barre à l'extrémité recourbée, les deux volutes et le dessin du vêtement. R/ Cheval à gorge fourchue, à t. triangulaire, à d. Au-dessus, une roue entre deux globules. Devant, un annelet. Attachés au corps du cheval, deux traits courbes dont l'un se termine par un globule. Scheers, *Traité*, 216; L.T. 8751; Scheers, *Dan.*, 342; Scheers, *Lyon*, 1038. 6,01 g. *Superbe* 1.250

*238 - AV statère à l'epsilon, 58-57 av. J.-C. Classe I et II. D/ Vestiges d'une t. humaine à d. Dans le champ, annelets. R/ Cheval à gorge fourchue, à t. triangulaire, à d. Au-dessus, une roue à quatre rayons. Attachés au corps du cheval, deux traits courbes dont l'un se termine par un globule. Scheers, *Traité*, 216-217; DT 178; L.T. 8746; Scheers, *Dan.*, 342; Scheers, *Lyon*, 1038. 5,87 g. *presque Superbe* 1.250

Provient de Monnaies et Médailles, Bâle, liste 483, novembre-décembre 1985, 57.

*239 - AV statère à l'epsilon, 54-53 av. J.-C. Classe III. D/ Vestiges d'une t. humaine à d. R/ Cheval à gorge fourchue, à t. triangulaire, à d. Au-dessus, roue. Scheers, *Traité*, 218; Scheers, *Seine Mar.*, 683 var.; L.T. 8760 var.; DT 179. 5,80 g. *Beau à Très Beau* 750

*240 - AE bronze, 1er s. av. J.-C. Classe II. D/ Rameau composé de globules et de grosses mèches. R/ Cheval à d. Au-dessus et en dessous, globule. Au-dessus, VARTICE. Scheers, *Traité*, 677; Allen, *BMC*, 38; Scheers, *Dan.*, 344; DT 633. 2,46 g. Patine vert foncé. *Très Beau* 100

*241 - AE bronze, 1er s. av. J.-C. Classe II. D/ Rameau composé de globules et de grosses mèches. R/ Cheval à d. En dessous, deux globules. Devant, annelet centré. Scheers, *Traité*, 678; Allen, *BMC*, 38 var.; DT 634. 3,34 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 100

Provient de notre vente 94, 15 décembre 2007, 26.

*242 - **Treviri**, AV statère, début des années 40 av. J.-C. Classe VI. D/ Oeil angulaire de profil, l'iris formé d'une lentille accostée d'annelets. Devant l'iris, trois globules et deux astres alternés. R/ Cheval au pas à g. Au-dessus, une croix bouletée. Sous le ventre, astre dans un cercle perlé. A l'ex. entre deux lignes, APΔA. Scheers, *Traité*, 232; DT 601. 5,48 g. *Très Beau* 750

*243 - AR quinaire, avant 52 av. J.-C. Type au nez angulaire. D/ T. à g., l'oeil et la bouche marqués par de gros points, la chevelure représentée par deux S. R/ Cheval à g. entouré de globules. Scheers, *Traité*, 341; Allen, *BMC*, 514-518; Scheers, *Lyon*, -; DT 199. 2,02 g. Patine foncée. *Très Beau à Superbe* 200

Cette série est contemporaine de celle au personnage assis. Leurs revers sont d'ailleurs identiques.

*244 - AR quinaire, avant 52 av. J.-C. Type au personnage assis. D/ Personnage assis à g., t. à d., le bras d. levé. Devant, rameau. En dessous, serpent. R/ Cheval à g. entouré de globules. Scheers, *Traité*, 342; Allen, *BMC*, 519; Scheers, *Lyon*, 1067; Scheers, *RBN* 137 (1991), p. 210; DT 202. 1,77 g. *Très Beau* 100

Des monnaies au même type ont été trouvées sur les sites de Marberg et du Tetelbierg. L'observation des différences de masse et de teneur en argent a permis à K. Castelin d'identifier deux ateliers différents: les quinaires sortis de l'atelier de Marberg sont plus lourds (1,70 g-1,80 g) et de meilleur aloi, tandis que ceux de Tetelbierg, de frappe plus récente, sont plus légers (1,50 g-1,60 g) et de moindre qualité. Provient de notre vente 94, 15 décembre 2007, 30.

*245 - AR quinaire, avant 52 av. J.-C. Type au personnage assis. D/ Personnage assis à g., t. à d., le bras d. levé. Devant, rameau. En dessous, serpent. R/ Cheval à g. entouré de globules. Entre les jambes, annelet. Scheers, *Traité*, 343; Allen, *BMC*, 520; Scheers, *Lyon*, 1068; DT 201. 1,53 g. Patine foncée. *Très Beau* 150

Provient de notre vente 74, 21 juin 2003, 22.

*246 - **Eburones**, AV statère, après 54 av. J.-C. Classe II. D/ Triskèle dont le centre est formé d'un cercle centré d'un globule et dont les bras se terminent par des globules, une ligne en zigzag partant d'un des bras. R/ Cheval à g., avec une crinière linéaire. Au-dessus, quatre globules et croisette. Devant et en dessous, cercle centré d'un globule. Scheers, *Traité*, 255; DT 636; Scheers, *Dan.*, 358. 5,26 g. Extrêmement Rare. Flan court. *Beau à Très Beau* 750

Les statères au triskèle, dont la frappe a débuté avec la révolte d'Ambiorix en 54 avant J.-C., s'inspirent des statères germaniques pour le droit et des statères trévires pour le revers. Provient de notre vente 74, 21 juin 2003, 21.

*247 - **Rhin moyen (Treviri ?)**, AV quart de statère, 2e s. av. J.-C. Type au Pégase. D/ T. allongée à d. R/ Pégase à d. sur une double ligne perlée. En dessous, petite fleur et trois points. Sous la queue, trois points. Scheers, *Traité*, 149-150; DT 108; Scheers, *Dan.*, 359; Scheers, *Lyon*, 1070. 2,00 g. *presque Très Beau* 600

Ces quarts de statère se trouvent dispersés sur les deux rives du Rhin, et notamment sur la rive gauche en pays trévire. Il faut abandonner l'attribution aux Mediomatrici, aucune trouvaille de ces monnaies n'ayant été faite sur leur territoire. La frappe est antérieure à la guerre des Gaules, comme l'indique la teneur en or très élevée, environ 80 %.

*248 - **Haute vallée de la Meuse**, AV statère, milieu du 2e s. av. J.-C. Type au cheval tournant la tête. Classe I. D/ T. à d., la chevelure figurée par trois bandeaux parallèles striés, surmontés d'une ligne de festons pointés. Au-dessus du sourcil, S couché. Un S étiré à la base du cou. R/ Cheval à d., la t. retournée. Au-dessus, sorte de palme et deux S inversés. Devant, croix bouletée. En dessous, cercle perlé centré. Scheers, *Traité*, 262; DT 137. 7,07 g. Très Rare. *presque Très Beau* 750

Provient de notre vente 104, 13 mars 2010, 22.

*249 - **Incertaines de l'Est**, El. statère scyphate, fin 2e s. av. J.-C. Type de Crainvilliers "au croissant". D/ T. l. à d. Longeant le profil, un ovale strié et une ligne ondulée. La coupe du cou est striée. Sur le tour, croissants tournés vers l'extérieur. R/ Cheval tirant un char, conduit à g. par un aurige ten. les rênes. Entre les jambes, croissant évidé et strié, tourné vers le haut. Devant, un oiseau posé à l'horizontale sur le poitrail du cheval. En bas, lignes bouletées figurant un foudre. Allen, *RSN* 53 (1974), 90-91 var.; Castelin 846-847 var.; L.T. 8922 var.; DT 3078; Scheers, *BSFN* 6 (2005), fig. 4, 6. 7,49 g. Très Rare.
Beau à Très Beau 750

*250 - **Leuci**, AE potin, 1er s. av. J.-C. Classe Ib. D/ T. diad. à g., la chevelure disposée en trois larges mèches. R/ Sanglier-enseigne à g. En dessous, ⚓. Scheers, *Traité*, 659; Allen, *BMC*, S416-S420. 5,42 g.
presque Superbe 100

*251 - AE potin, 1er s. av. J.-C. Classe Ie. D/ T. diad. à g., la chevelure disposée en trois larges mèches. R/ Sanglier-enseigne à g. En dessous, ⚓. Scheers, *Traité*, 662; Allen, *BMC*, 410-411; Scheers, *Lyon*, 1092; DT 226. 5,50 g. Rare. Belle patine brun foncé. *Superbe* 75
Provient de notre vente 76, 13 septembre 2003, 14.

*252 - AE potin, 1er s. av. J.-C. Classe 1j. Type au sanglier. D/ T. à g., l'oeil formée par un grand cercle, la chevelure disposée en trois grosses mèches. R/ Sanglier-enseigne à g. En dessous, une fleur de lis. Scheers, *Traité*, 666; DT 227; Allen, *BMC*, S436; Scheers, *Seine Mar.*, 959; Scheers, *Lyon*, 1112. 4,46 g.
presque Superbe 75
Provient de notre vente 49, 19 avril 1997, 59.

*253 - AE potin, 1er s. av. J.-C. Classe Ik. Type au sanglier. D/ T. à g., l'oeil formée par un grand cercle, la chevelure disposée en trois grosses mèches. R/ Sanglier-enseigne à g. En dessous, ornement en forme de trèfle. Scheers, *Traité*, 667; DT 227 var. 2,94 g. Patine brun-vert. *Superbe* 75

*254 - lot de 5 potins: T. à g./Sanglier-enseigne, classes Id, Ie et II, *Traité* 661, 663, 670; T. casquée à g./Taureau à g., *Traité* 671 (photo); Remi, T. à g./Sanglier avec tête entre les pattes, *Traité* 707.
Beau à Très Beau 100

*255 - **attribution incertaine**, AR quinaire. D/ T. à g., les cheveux disposés en petites mèches. Devant, SOLIMA. Derrière, S. R/ Cheval bridé et sanglé à g. Au-dessus, COLIMA. En dessous, un poisson à d. Allen, *BMC*, 416 (Lingones); DT 3268. 1,97 g. Patiné. *Superbe* 125

*256 - AR quinaire, après 52 av. J.-C. Classe II. D/ B. fém. ailé à g. Devant, ATEVLA. R/ Taureau deb. à d. Au-dessus, S couché. En dessous, fleur à quatre pétales. Devant, VLATOS. A l'ex., un épi. Scheers, *Traité*, 306; Allen, *BMC*, 560-561; Scheers, *Dan.*, 376 var.; Scheers, *Seine Mar.*, 818-820; Scheers, *Lyon*, 1132-1134 (Remi ?). 1,60 g. Traces de droit incus au revers. Patiné. *Très Beau* 150

*257 - AE bronze. D/ Masque humain simplifié de f. dans un ovale perlé. R/ Svastika aux extrémités enroulées. Revers concave. Scheers, *Traité*, 649; Scheers, *RN* (1971), pl. 5, 36-38; DT 406. 2,64 g. Très Rare. Patine vert olive. *Très Beau* 150

*258 - **attribution incertaine (Durocassi)**, AE potin. Type de Bû. D/ T. à g., les cheveux figurés par trois mèches bouclées à leur extrémité, le cou long et strié. R/ Ligne ondulée divisant le champ en deux. Au-dessus, segment de cercle bouleté et croix. En dessous, deux croix sur une ligne dentelée. DT 2508; Blanchet fig. 559; *B.N.* 7936-7938. 2,44 g. Très Rare. Patine verte. *Très Beau* 100
De nombreux bronzes de ce type ont été trouvés dans la région de Dreux. Provient de notre vente 51, 13 septembre 1997, 56.

*259 - lot de 4 p.: Pagus Catuslogi, bronze, *Traité* 455 (photo); Suessions, bronzes à la légende CRICIRV et à la tête janiforme, *Traité* 191, 546; Senones, potin à la tête d'Indien. *Beau à Très Beau* 125

260 - lot de 2 rouelles: anneau à globules externes au bout de quatre bras, Salicis -, 35,00 g, 43 mm; rouelle anneau, Salicis type 5018, 0,91 g, 16 mm. 60

*261 **GAULE BELGIQUE GALLO-ROMAINE**, AE bronze, vers 10-8 av. J.-C. D/ T. diad. à d. R/ Taureau boutant à g. Au-dessus, GERMANVS. A l'ex., INDVTILLI L. Scheers, *Traité*, 739-742; DT 707; Allen, *BMC*, 263-268; L.T. 9248; Scheers, *Lyon*, 1157-1170. 3,28 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 75
Ce bronze émis au nom d'un magistrat romain imite le quadrans au type du taureau frappé par Auguste à Lyon à partir de 15 avant J.-C.

*262 - AE bronze, fin du 1er s. av. J.-C. D/ Quatre bustes de chevaux placés en croix. Annelet centré dans les quatre cantons. R/ Cheval au pas à g., le poitrail et la croupe ornés d'un cercle en relief. Scheers, *Traité*, 746; Scheers, *Dan.*, 384; L.T. 8868; DT 705. 3,24 g. Patine brun-vert. *Beau à Très Beau* 125

Provient de notre vente 32, 11 décembre 1993, 4.

*263 **GAULE TRANSALPINE**, **Provence**, AR obole, début du 5e s. av. J.-C. D/ Hippalektrion à g. R/ Carré creux à fond plat. L.T. -. 1,01 g. Extrêmement Rare. *Très Beau* 250

L'hippalektrion est un monstre mi-cheval, mi-oiseau. Ces oboles "gréco-provençales" se trouvent vers l'est des Bouches-du-Rhône et dans les Alpilles.

*264 - **Marseille**, AR obole, 385-220 av. J.-C. Groupe III. D/ T. nue d'Apollon à g. R/ Roue à quatre rayons. M-A dans les angles. Brenot, *Lyon*, 129 (série 16); Scheers, *Seine Mar.*, 20-22. 0,51 g. Patine foncée.

Très Beau à Superbe 75

Provient de notre vente 113, 16 juin 2012, 2.

*265 **ILE DE BRETAGNE**, **Atrébates**, AV statère, 55-45 av. J.-C. D/ Lisse. R/ Cheval stylisé à d. Dessous, roue à huit rayons au-dessus d'une ligne en dents de loup. Derrière, cercle pointé. van Arsdell 216-1; Mack 59. 5,94 g. Rare. *Superbe* 750

Provient de notre vente 24, 14 mars 1992, 13.

*266 - **Atrébates et Regni**, Tincommius (-30-10), AR unité, 30-25 av. J.-C. D/ Etoile à six branches disposées autour d'un point. R/ Personnage assis à d. sur un dauphin. van Arsdell 371-1; Mack -. 1,27 g. Patiné.

Très Beau/Beau 75

Provient de notre vente 44, 27 avril 1996, 8.

*267 - Eppillus (5-10), AV quart de statère. D/ COMM·F·EPILLV· autour d'un croissant. R/ Cheval galopant à d. Au-dessus, trois points disposés en triangle et étoile. En dessous, étoile. van Arsdell 409-1. 1,20 g. Très Rare. *Superbe* 1.000

Provient de Monnaies et Médailles, Bâle, liste 480, août 1985, 32.

*268 - AR unité. D/ Croissant surmonté d'un point et accosté de part et d'autre d'une rosette. Au-dessus, REX. En dessous, CALL. R/ Aigle vers la d., les ailes éployées. A g., EPP. van Arsdell 415-1; Mack 108. 1,25 g. Patine foncée. *presque Superbe* 125

Provient de notre vente 24, 14 mars 1992, 17.

*269 - Verica (10-43), AV quart de statère, 10-20. D/ COMF sur une tablette. Au-dessus et en dessous, cercle pointé. Grènetis. R/ Cheval galopant à d. sur une ligne de terre. Au-dessus, VIR. van Arsdell 466-1; Mack 112. 1,17 g. *Superbe* 400

Provient de notre liste 129, janvier 1991, 296.

*270 - AR unité, 10-20. D/ COMF entre deux croissants et deux points. R/ Sanglier à d. sur une ligne de terre. Au-dessus, étoile à cinq branches. A l'ex., VI·. van Arsdell 470-5; Mack 115. 1,29 g. Patine foncée.

presque Superbe 150

Provient de notre vente 36, 17 septembre 1994, 16.

*271 - AR unité, 25-35. D/ COM-MI F Personnage masc. nu deb. à g., ten. un *lituus* et levant le bras g. au-dessus de la t. R/ VERI-CA T. l. de Tibère à d. van Arsdell 533-1; Mack 131. 0,96 g. Patiné. *Très Beau* 150

Provient de notre vente 36, 17 septembre 1994, 18.

*272 - Epaticcus (35-43), AR unité. D/ EPATI T. d'Hercule à d., coiffé de la dépouille de lion. Derrière la nuque, annelet pointé. R/ Aigle éployé de f., t. à g., ten. un serpent dans ses serres. Au-dessus à d., annelet pointé. van Arsdell 580-1; Mack 263 (Catuvellauni). 1,18 g. Rare. Patiné. *Très Beau à Superbe* 200

Provient de notre liste 113, janvier 1989, 14.

*273 - Un autre exemplaire. 1,24 g. *Très Beau* 150

Provient de notre vente 46, 21 septembre 1996, 105.

*274 - Un autre exemplaire. 1,26 g. *Très Beau* 150

Provient de notre liste 144, juillet 1992, 5.

*275 - AR fraction. D/ EPATI entre deux annelets pointés. R/ T. de sanglier à d. En dessous, TA. van Arsdell 585-1; Hobbs 2331. 0,32 g. Rare. Patiné. *Très Beau/Superbe* 250

Provient de notre vente 26, 12 septembre 1992, 33.

*276 - **Iceni**, AR unité, 35-25 av. J.-C. D/ Sanglier à d. Au-dessus, cercle perlé et trois globules. R/ Cheval à d. sur une ligne d'exergue surmontant une ligne de points. Au-dessus, cercle perlé et trois globules. Sous la tête, trois globules. van Arsdell 655-1; Mack 407; Hobbs 3445. 0,98 g. Rare. Patine noire.
Très Beau à Superbe 200

Provient de notre vente 89, 9 septembre 2006, 647.

*277 - **Corieltauvi**, AR unité, 45-10 av. J.-C. Corieltauvien D. D/ Surface lisse. R/ Cheval stylisé au galop à g. Au-dessus, quatre globules disposés en carré. van Arsdell 887-1 var.; Mack 453-A. 0,41 g. Patiné.
Beau à Très Beau 75

Provient de notre vente 26, 12 septembre 1992, 35.

*278 - **Durotriges**, AV statère, 57-55 av. J.-C. Type de Cheriton. D/ T. stylisée d'Apollon à d. R/ Cheval stylisé à g. En dessous, ornement en forme de crabe. A l'ex., trois globules. van Arsdell 1215-1; Mack 33. 5,13 g. Rare.
Superbe 750

*279 - statère, 58-45 av. J.-C. Or blanc. D/ T. l. schématisée à d. R/ Cheval à g. Au-dessus, globules. En dessous, globule. van Arsdell 1235-1; Mack 317. 6,17 g. Vendu avec un statère identique en billon, 3,43 g (B/TB).
Superbe 300

*280 - bill. quart de statère, 58-45 av. J.-C. Type géométrique tardif. D/ Dessin géométrique. R/ Ligne coupant le champ. A g., rectangle et Y couché. A d., Y couché et oiseau stylisé. van Arsdell 1242-1; Mack 319. 0,63 g.
Beau à Très Beau 60

*281 - **Trinovantes**, Tasciovanus (-25-10), AV statère, 20-15 av. J.-C. Deuxième émission. D/ Ornement cruciforme formé de couronnes placées autour de deux croissants, quatre annelets pointés formant le centre. Entre les croissants, trois points. R/ [T]-A-S-C Cavalier brandissant un carnyx, au galop à d. Au-dessus, à g. et à l'ex., roues. van Arsdell 1732-1; Mack 155. 5,41 g. Rare.
Très Beau 750

Provient de Jean Elsen, octobre 1991.

*282 **DANUBE**, AR tétradrachme. Au type de Philippe III. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ ΒΙΑΣΙΛΕΩΣ – ΦΙΛΙΠΠΟΥ Zeus aétophore assis à g. sur un trône, ten. un long sceptre. A g., monogramme au-dessus d'une double hache. Allen, *BMC*, cfr 185; Pink cfr 583; Göbl, *OTA*, 579/2. 16,14 g. Patiné.
Superbe 500

Provient de notre vente 78, 20 mars 2004, 15.

*283 - AR drachme. Type *Kugelwange*. D/ T. stylisée à d., un globule à la place de la joue, la chevelure formée de quatre lignes en forme d'arcades, centrées d'un point. R/ Cheval à g. Göbl, *OTA*, cfr 204; *Slg. Lanz* 513. 1,98 g. Patiné.
Très Beau à Superbe 75

Provient de notre vente 104, 13 mars 2010, 30.

*284 **TRANSYLVANIE**, AR tétradrachme. Imitation de Thasos. D/ T. de Dionysos à d., cour. de lierre. R/ Héraclès deb. de f., t. à g., ten. sa massue. A g., ⋈. Lukanc, *Imitations*, 525. 16,70 g.
Très Beau à Superbe 250

Provient de notre liste 257, juillet-septembre 2011, 29.

REPUBLIQUE ROMAINE

*285 **Emission anonyme**, AE triens, 265-242 av. J.-C., Rome. D/ Cheval galopant à g. Deux globules au-dessus et deux globules en dessous. R/ Roue à six rayons, quatre globules disposés entre les rayons. Cr. 24/5; Syd. 61; H. pl. 25, 8-11; Sydenham, *Aes Grave*, 88. 69,69 g. Patine verte.
Très Beau 1.400

*286 - AR didrachme, 225-212 av. J.-C., Rome. D/ T. l. janiforme des Dioscures. R/ Jupiter ten. un sceptre et le foudre, deb. dans un quadrige conduit à d. par la Victoire. A l'ex., ROMA en creux sur une tablette. Cr. 28/3; Syd. 64a. 6,38 g. Patiné.
Très Beau 200

*287 - AE quadrans, 225-217 av. J.-C., Rome. D/ Sur un disque, t. d'Hercule à g., coiffé de la dépouille de lion. Derrière, trois globules. R/ Sur un disque, proue à d. En dessous, trois globules. Cr. 35/4; Syd. 75; T.V. 54; H. pl. 18, 1. 53,59 g. Patine vert foncé.
Très Beau 500

Provient de notre liste 210, août-septembre 2000, 161.

*288 - AE triens, après 211 av. J.-C., Rome. D/ T. casquée de Minerve à d. Au-dessus, quatre globules. R/ Proue à d. Au-dessus, ROMA. En dessous, quatre globules. Cr. 56/4; Syd. 143b. 5,47 g. Belle patine brun-rouge. *Très Beau* 100

*289 **M. Baebius Tampilus**, AR denier, 137 av. J.-C., Rome. D/ TAMPIL T. casquée de Roma à g. Sous le menton, X . Boucles d'oreilles à perles. R/ ROMA/M·BAEBI·Q·F Apollon ten. un arc, une flèche et les rênes de la g. et un rameau de la d., conduisant un quadrige au galop à d. Cr. 236/1c; Syd. 489. 3,90 g. Patine colorée. *Superbe* 100

*290 **C. Fonteius**, AR denier, 114-113 av. J.-C., Rome. D/ T. l. janiforme des Dioscures. A g., G. A d., ✱ . R/ C·FONT Galère à g. En dessous, ROMA. Cr. 290/1; Syd. 555. 3,88 g. *presque Très Beau* 75

Le monétaire, proche parent de Mn. Fonteius, peut être identifié avec Fonteius, légat en 91. La tête janiforme est sans doute celle des Dioscures, car la *gens* Fonteia est originaire de Tusculum, centre religieux du culte de Castor et Pollux. Le revers est une allusion directe au mythe de fondation de la ville par Télégonus, venu par la mer.

*291 **D. Iunius Silanus**, AR denier, 91 av. J.-C., Rome. D/ T. casquée de Roma à d. A g., S. R/ D· SILANVS· L·F/ ROMA Victoire conduisant un bige au galop à d. Au-dessus, VIII. Cr. 337/3; Syd. 646. 3,93 g. Belle patine. *Superbe* 250

*292 **L. Piso Frugi**, AR denier, 90 av. J.-C., Rome. D/ T. l. d'Apollon à d. Derrière la nuque et devant le cou, Δ. R/ Cavalier galopant à d., ten. une palme. En dessous, L. PISO FRVG/ CXXVI. Cr. 340/1; Syd. 663e. 3,86 g. Patine foncée. *Très Beau* 100

Cette émission évoque les *Ludi Apollinares*, convertis en fêtes permanentes sur une proposition de C. Calpurnius Piso.

*293 **Q. Titius**, AR denier, 90 av. J.-C., Rome. D/ T. barbue à d. de Mutinus Titinus (?), coiffé d'un diadème ailé. R/ Pégase en vol à d. Dessous, dans un cadre, Q·TITI. Cr. 341/1; Syd. 691. 3,98 g. *Très Beau à Superbe* 75

Mutinus Titinus était un surnom de Priape. Sa représentation fait allusion au nom du monétaire. Le Pégase du revers se rapporterait à la même divinité: il figure aussi sur les monnaies de Lampsaque, où le culte de Priape était particulièrement à l'honneur.

*294 **L. Rubrius Dossenus**, AR denier, 87 av. J.-C., Rome. D/ T. de Jupiter à d., le sceptre sur l'épaule. Derrière, DOSSEN. R/ Quadrige triomphal à d. Au dessus, la Victoire ten. une couronne. A l'ex., L· RVBRI. Cr. 348/1; Syd. 705. 4,14 g. Flan court. *Très Beau à Superbe* 100

Provient de notre liste 197, février-mars 1998, 99.

*295 **M. Volteius**, AR denier, 78 av. J.-C., Rome. D/ T. l. de Jupiter à d. R/ Le temple capitolin. A l'ex., M· VOLTEI·M·F. Cr. 385/1; Syd. 774; Hill, *Monuments*, 27; Fuchs, *Architektur*, 16. 4,03 g. Léger graffiti au droit. Patiné. *Très Beau* 100

Il s'agit ici du premier temple de Jupiter, construit sur le modèle étrusque avec les trois *cellae* consacrées à l'origine aux trois dieux de la triade capitoline, Jupiter, Junon et Minerve.

*296 **P. Sulpicius Galba**, AR denier, 69 av. J.-C., Rome. D/ T. voilée de Vesta à d. A g., S·C. R/ AE-CVR/ P·GALB Couteau de sacrifice, *simpulum* et hache sacerdotale. Cr. 406/1; Syd. 839. 3,98 g. Revers décentré. Patiné. *Superbe/Très Beau* 100

Provient de notre vente 32, 11 décembre 1993, 232.

*297 **M. Plaetorius Cestianus**, AR denier, 67 av. J.-C., Rome. D/ CESTIANVS - S·C B. dr. à d., portant les attributs d'Isis, Minerve, Apollon, Diane et de la Victoire. Devant, une corne d'abondance. R/ M· PLAETORIVS M·F·AED - CVR Aigle sur un foudre à d., t. à g. Cr. 409/1; Syd. 809. 3,79 g. Patiné. *Très Beau* 75

*298 **Q. Pomponius Musa**, AR denier, 66 av. J.-C., Rome. D/ T. l. d'Apollon à d. Derrière, une tortue. R/ Q·POMPONI/ MVSA Terpsichore, la muse de la danse, deb. à d., ten. le *plectrum* et la lyre. Cr. 410/7a; Syd. 819a. 3,91 g. Rare. Petit poinçon sur le cou. *Superbe* 500

*299 **L. Cassius Longinus**, AR denier, 63 av. J.-C., Rome. D/ T. voilée de Vesta à g. A d., coupe à deux anses. A g., S. R/ LONGIN·III·V Un électeur deb. à g., en toge, ten. sa tablette inscrite V au-dessus de l'urne. Cr. 413/1; Syd. 935. 3,62 g. Patine légèrement colorée. *Très Beau à Superbe* 150

*300 **L. Furius Brocchus**, AR denier, 63 av. J.-C., Rome. D/ III-VIR/ BROCCHI T. de Cérès à d., cour. d'épis de blé. Dans le champ, épi et grain d'orge. R/ L·FVRI/ CN·F Chaise curule entre deux faisceaux. Cr. 414/1; Syd. 902. 4,02 g. Patiné. *Très Beau* 100

*301 **L. Hostilius Saserna**, AR denier, 48 av. J.-C., Rome. D/ T. de femme à d. Derrière, *carnyx*. R/ L· HOSTILIVS- SASERNA Artémis deb. de f., ten. une lance et posant la main d. sur la t. d'un cerf. Cr. 448/3; Syd. 953. 3,62 g. Patiné. *Superbe* 300

EMPIRE ROMAIN

*302 **AUGUSTE** (-27-14), AR denier, 11-10 av. J.-C., Lyon. D/ T. l. à d. R/ Taureau boutant à g. A l'ex., IMP XII. *BMC* 82, 476; *RIC* 189a. 3,72 g. Rare. Revers décentré. Patiné. *Très Beau* 200
Provient de notre vente 57, 6 mars 1999, 1699.

*303 - AV aureus, 2 av.-4 ap. J.-C., Lyon. D/ T. l. à d. R/ CL CAESARES/ AVGVSTI F COS DESIG PRINC IVVENT Gaius et Lucius Caesar, les petits-enfants et fils adoptifs d'Auguste, deb. de f., ten. chacun une lance et un bouclier rond. Dans le champ, *simpulum* à g. et *lituus* à d. *BMC* 88, 515; *RIC* 206. 7,88 g. Très Rare. *Très Beau* 2.000

*304 **AUGUSTE divinisé**, AR antoninien, 251-253, Rome. Frappé sous Trajan Dèce. D/ T. r. à d. R/ CONSECRATIO Aigle à d., t. à g., ailes déployées. *RIC* 77. 3,30 g. Rare. Patiné. *Très Beau* 100

*305 **TIBERE Auguste** (14-37), AV aureus, s.d., Lyon. D/ T. l. à d. R/ PONTIF- MAXIM Figure fém., Pax ou Livie, assise à d. sur un trône, les pieds sur un repose-pieds, ten. un rameau et un long sceptre. Les pieds du siège sont ornés. Ligne de sol simple. *BMC* 126, 46; *RIC* 29. 7,85 g. Rare. Beau portrait. *Superbe* 3.000

*306 - AE as, Rome. Restitution de Domitien. D/ T. à g. R/ IMP D CAES DIVI VESP AVG REST Au centre, S·C. *BMC* 415, 509; *RIC* 458. 9,48 g. Rare. Patine brun foncé. *Très Beau à Superbe* 200
Provient de notre vente 81, 11 septembre 2004, 245.

*307 **CLAUDE** (41-54), AE as, 50-54, Rome. D/ T. à g. R/ LIBERTAS- AVGVSTA/ S-C Libertas deb. à d., ten. un *pileus*, la main g. tendue. *BMC* 192, 202; *RIC* 113; C. 47. 10,25 g. Patine verte. *Très Beau* 125

*308 - AE as, 50-54, Rome. D/ T. nue à g. R/ LIBERAS (*sic*)- AVGVSTA/ S-C Libertas deb. de f., t. à d., ten. un *pileus* de la main d. et étendant la main g. *BMC* 192, 202-205 var.; *RIC* 113 var. 11,08 g. Patine vert foncé. *Très Beau* 100

*309 - AE as, Rome. Restitution de Titus. D/ T. nue à d. R/ IMP T VESP- AVG REST/ S-C Minerve marchant à d., ten. un bouclier et brandissant une lance. *BMC* 290, 302; *RIC* 484. 10,58 g. Rare. Qualques points de vert-de-gris. Patine brune. *Très Beau à Superbe* 200
Provient de notre vente 57, 6 mars 1999, 1708.

310 - lot de 2 as: R/ Athéna; imitation, R/ Libertas. *Beau à Très Beau* 100

*311 **NERON** (54-68), AR denier, 64-65, Rome. D/ T. l. à d. R/ AVGVSTVS- GERMANICVS Néron r., en toge, deb. de f., ten. un rameau et un globe nicéphore. *BMC* 208, 60; *RIC* 47. 3,29 g. Rare. Fourré. *Très Beau* 150

*312 - AE médaillon. D/ T. l. à d., l'épaule g. dr. R/ Roma assise à g. sur une cuirasse. 25,25 g. Fonte moderne. Patine brun foncé. *Très Beau* 100

*313 **VESPASIEN** (69-79), AR denier, 72-73, Rome. D/ T. l. à d. R/ AVGVR/ TRI-POT *Simpulum*, aspersoir, cruche et *lituus*. *BMC* 11, 64; *RIC* 42; C. 45. 3,23 g. *Très Beau* 75

*314 - AE padouan, Giovanni Cavino. D/ T. l. à d. R/ ROMA RESVRGES/ SC L'empereur deb. à g., relevant Roma agenouillée devant lui. Derrière, Minerve deb. à d. Klawans 62, 3; Lawrence 32. 19,68 g. Fonte moderne. *Très Beau* 100

*315 - AE médaillon. D/ T. l. à d. R/ Le colisée. Klawans 64, 6. 16,06 g. Fonte moderne. *Très Beau* 100

*316 **DOMITIEN Auguste** (81-96), AR denier, 92-93, Rome. D/ T. l. à d. R/ IMP XXII COS XVI CENS P P P Minerve deb. à d., brandissant une lance et ten. un bouclier. *BMC* 338, 200; *RIC* 171. 3,45 g. Patiné. *Superbe* 100

*317 **NERVA** (96-98), AE dupondius, 96, Rome. D/ T. r. à d. R/ FORTVNA AVGVST/ S-C Fortuna deb. à g., ten. un gouvernail et une corne d'abondance. *BMC* 16, 93; *RIC* 74. 13,08 g. Champ du revers légèrement poli. Patine verte. *Très Beau* 100

*318 **TRAJAN** (98-117), AR denier, 112-117, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ S P Q R OPTIMO PRINCIPI Felicitas deb. à g., ten. un caducée et une corne d'abondance. *BMC* 90, 424; *RIC* 271; C. 404. 3,37 g. Patiné. *presque Superbe* 75

*319 **HADRIEN** (117-138), AE dupondius, 118, Rome. D/ B. r., cuir. à d. R/ PONT MAX TR POT COS II/ S-C/ FORT RED Fortuna assise à g., ten. un gouvernail et une corne d'abondance. *BMC* 405, 1142; *RIC* 557 var. 12,03 g. Patine vert foncé-brun. *Très Beau* 100

*320 **ANTONIN le Pieux** (138-161), AV aureus, 145-161, Rome. D/ B. cuir. à d., l'épaule g. dr. R/ TR PO-T-COS IIII Roma trônant à g., ten. le *palladium* de la d. tendue et une lance de la g. Appuyé au siège, un bouclier. *BMC* 80, 556; *RIC* 147. 6,63 g. *Très Beau* 2.500

*321 **ANTONIN le Pieux divinisé**, AR denier, après 161, Rome. Frappé sous Marc Aurèle. D/ T. nue à d., l'épaule g. dr. R/ DIVO PIO Autel rectangulaire orné de cornes, une porte à l'avant. *BMC* 395, 76; *RIC* 441a. 3,56 g. Patiné. *Très Beau à Superbe* 75

*322 **LUCIUS VERUS** (161-169), AE médaillon. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Roma assise à g. sur une cuirasse, cour. par la Victoire, recevant une fleur de l'empereur. Klawans 95, 3. 30,65 g. Fonte moderne. *Très Beau à Superbe* 75

*323 **MARC AURELE Auguste** (161-180), AR denier, 168-169, Rome. D/ T. l. à d. R/ SALVTI- AVG COS III Salus deb. à g., ten. un long sceptre et nourrissant avec une patère un serpent enroulé autour d'un autel. *BMC* 455, 494; *RIC* 207; C. 543. 3,55 g. *Superbe à Fleur de Coin* 125

*324 - AE sesterce, 176-177, Rome. D/ T. l. à d. R/ IMP VIII COS III PP/ S-C/ DE GERMANIS Trophée d'armes. *BMC* 657, 1596; *RIC* 1184. 23,90 g. Très Rare. Taches de vert-de-gris. Patine brune. *Beau à Très Beau* 125

*325 **FAUSTINE la Jeune** (†175), femme de Marc Aurèle, AE médaillon. D/ B. dr. à d. R/ L'impératrice entourée de cinq femmes et d'un enfant sacrifiant sur un autel. A l'arrière-plan, le temple rond de Vesta. A l'ex., SC. Lawrence 59; Dressel 57 (médaillon original); Klawans 2. 37,35 g. Frappe ancienne bi-métallique. *Très Beau* 200

*326 **CRISPINE**, femme de Commode, AE sesterce, 180-183, Rome. D/ B. dr. à d. R/ L-AET-ITI-A / S-C Laetitia deb. à g., ten. une couronne et un gouvernail posé sur un globe. *BMC* 766, 416; *RIC* 669. 20,05 g. Rare. Patine brune. *Très Beau* 150

*327 **PERTINAX** (193), AR denier, Rome. D/ T. l. à d. R/ LAETITIA TEMPOR COS II Laetitia deb. à g., ten. une couronne et un sceptre. *BMC* 2, 8; *RIC* 4a. 3,28 g. Très Rare. Fine fêlure à 4h. Beau portrait. *Très Beau à Superbe* 1.000

*328 **CLODIUS ALBINUS César** (193-195), AR denier, 194-195, Rome. D/ T. à d. R/ COS-II Esculape deb. de f., t. à g., ten. un bâton autour duquel s'enroule un serpent. *BMC* 35, 88; *RIC* 2; C. 9. 3,34 g. Flan large. *Très Beau à Superbe* 200

Provient de notre vente 91, 24 mars 2007, 282.

*329 **SEPTIME SEVERE** (193-211), AR denier, 194, Rome. D/ T. l. à d. R/ PM TR P II COS II PP Jupiter assis à g., ten. une Victoire et une lance. *BMC* 32, 74; *RIC* 48. 3,71 g. Patiné. *Superbe* 75

*330 - AR denier, 194-195, Rome. D/ T. l. à d. R/ GENI-VS P R Genius deb. à g., sacrifiant sur un autel allumé et ten. une corne d'abondance. *BMC* 34, 81; *RIC* 43; C. 209. 3,10 g. Patiné. *Superbe* 75

*331 **JULIA DOMNA** (†217), femme de Septime Sévère, AR denier, 193-196, Rome. D/ B. dr. à d. R/ V E-S- T A Vesta assise à g., ten. un *palladium* et un sceptre. *BMC* 28, 56; *RIC* 538; C. 221. 3,39 g. Patiné. *Superbe* 75

*332 - AR denier, 211-217, Rome. D/ B. dr. à d. R/ PVDIC-I-TIA Pudicitia, voilée, assise à g., la main d. sur la poitrine, ten. un sceptre transversal. *BMC* 433, 19; *RIC* 385. 3,32 g. Patiné. *Superbe à Fleur de Coin* 125

*333 **CARACALLA Auguste** (198-217), AR denier, 199-201, Rome. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ RECTOR-ORBIS Sol deb. à g., ten. un globe et une lance retournée. *BMC* 186, 165; *RIC* 39a. 3,31 g. Patiné. *presque Superbe* 75

*334 - AE médaillon. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ L'empereur deb. à d. sur une estrade entre deux officiers, haranguant trois soldats ten. des enseignes. 18,99 g. Champs polis. Fonte moderne. *Très Beau* 100

*335 **GETA César** (198-209), AR denier, 198-200, Rome. D/ B. dr. à d. R/ FELICIT-AS TEMPOR Felicitas deb. à d., ten. un long caducée et serrant la main de l'empereur deb. à g., en toge, ten. une corne d'abondance. *BMC* 181, 146; *RIC* 1. 2,88 g. *presque Superbe* 100

*336 **MACRIN** (217-218), AR denier, 217-218, Rome. D/ B. l., cuir. à d. R/ AEQVITAS AVG Aequitas deb. à g., ten. une balance et une corne d'abondance. *BMC* 505, 58 var.; *RIC* 53. 4,05 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 150

*337 **ELAGABAL** (218-222), AR denier, 220, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ PM TRP III COS III PP Sol r. avançant à g., levant la main d. et ten. un fouet. Dans le champ à g., une étoile. *BMC* 556, 179; *RIC* 28; C. 153. 3,18 g. Patiné. *presque Superbe* 75

*338 **SEVERE ALEXANDRE** (222-235), AR denier, 232, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ IOVI PROPVGNATORI Jupiter deb. de f., t. à d., brandissant le foudre de la d. et ten. un aigle de la g. *BMC* 197, 825; *RIC* 239. 3,36 g. *presque Fleur de Coin* 100

*339 **BALBIN** (238), AE sesterce, Rome. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ PM TR P COS II PP/ S-C L'empereur en toge, deb. à g., ten. une branche et un sceptre court. *BMC* 253, 28; *RIC* 16; C. 21. 17,31 g. Patine brun-vert. *Beau à Très Beau* 150

*340 **PUPIEN** (238), AE sesterce, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ VICTORIA AVGG/ S-C Victoire deb. de f., t. à g., ten. une couronne et une palme. *BMC* 255, 58; *RIC* 23a; C. 38. 25,16 g. Rare. Patine brun-vert. *Beau à Très Beau* 100

*341 **PHILIPPE Ier** (244-249), AR antoninien, 244-247, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ ADVENTVS AVGG L'empereur chevauchant au pas à g., levant la main d. et ten. une lance. *RIC* 26b; C. 3. 4,14 g. *Superbe* 75

*342 - AR antoninien, 248, Rome. Millénaire de Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ SAECVLARES AVGG Colonne portant l'inscription COS/III. *RIC* 24c. 4,29 g. *Superbe/Très Beau* 75

*343 - AE sesterce, Rome. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ VICTORIA AVG/ S-C Victoire marchant à d., ten. une couronne et une palme. *RIC* 191a. 16,99 g. Champs légèrement polis. Patine brun-vert. *Très Beau* 75

*344 **PHILIPPE II Auguste** (246-249), AR antoninien, Antioche. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ SAECVLVM NOVVM Temple hexastyle sur trois degrés. A l'intérieur, statue de Roma. *RIC* 244 var. (variante de buste). 4,94 g. Très Rare. Quelques petits points de vert-de-gris au revers. *Superbe à Fleur de Coin* 150
Provient de notre vente 92, 9 juin 2007, 318.

*345 **HERENNIUS ETRUSCUS César** (250-251), AR antoninien, Rome. D/ B. r., dr. à d. R/ PIETAS AVGVSTORVM Aspersoir, *simpulum*, vase et *lituus*. *RIC* 143; C. 14. 4,43 g. Rare. Patiné. *presque Superbe* 100

*346 **EMILIEN** (253), AR antoninien, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ ROMAE AETERN Roma deb. à g., ten. un phénix sur un globe et une lance. A d., un bouclier. *RIC* 9. 4,39 g. Très Rare. Patiné. *Très Beau/Beau à Très Beau* 150

*347 **MARINIANA divinisée**, femme de Valérien Ier, AR antoninien, 257, Rome. D/ B. dr., voilé à d., posé sur un croissant. R/ CONSECRATIO Paon faisant la roue, regardant à d. *RIC* 4. 3,87 g. Patine légèrement colorée. *Superbe* 300

*348 **CLAUDE II divinisé**, AE quinaire en bronze, 317-318, Siscia. Frappé sous Constantin Ier. D/ T. l., voilée à d. R/ REQVIES OPTIMORVM MERITORVM/ SIS L'empereur voilé assis à g., levant la main d. et ten. un sceptre court. *RIC* 43. 1,09 g. Très Rare. Patine verte. *Très Beau à Superbe* 100

*349 **FLORIEN** (276), bill. antoninien, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ PROVIDENTIA AVG/ XXIA Providentia deb. à g., ten. un bâton et une corne d'abondance. A g., globe. *RIC* 38. 3,56 g. *Très Beau à Superbe* 75

*350 **PROBUS** (276-282), antoninien, s.d., Rome. D/ B. r., cuir. à d. R/ IOVI CON-S- PROB AVG/ R⧧B Jupiter deb. à g., ten. le foudre et un long sceptre. *RIC* 175. 3,83 g. *Superbe* 100

*351 **CARAUSIUS** (287-293), AE antoninien, Camulodunum. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ PROVID AVG/ S-P/ C Providentia deb. à g., ten. un globe et une corne d'abondance. *RIC* 355. 3,24 g. Patine verte. *Beau à Très Beau* 75

*352 **DIOCLETIEN** (284-305), AR argenteus, 300-301, Trèves. D/ B. l., cuir. à d. R/ VICTORIA- SARMAT Les tétrarques sacrifiant devant une enceinte à six tours. A l'ex., une massue. *RIC* 119a. 3,34 g. Très Rare. *Très Beau* 600

*353 **MAXIMIEN HERCULE** (286-305), AR argenteus, 295-297, Trèves. D/ T. l. à d. R/ VIRTVS SARMAT/ D Les tétrarques sacrifiant sur un autel devant une enceinte à six tours. *RIC* 104b. 4,03 g. Très Rare. *Superbe* 700

*354 **CONSTANCE CHLORE César** (293-305), AR argenteus, 295-297, Trèves. D/ T. l. à d. R/ VIRTVS-MILITVM/ C Les tétrarques sacrifiant devant une enceinte à six tours. *RIC* 110a; Jelocnik 95. 2,92 g. Très Rare. *Très Beau* 500

*355 **CONSTANCE II Auguste** (337-361), AE centenionalis, 348-350, Trèves. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ FEL TEMP REPARATIO/ TRP L'empereur deb. à g. sur une galère, ten. une Victoire et un étendard marqué du christogramme. A d., Victoire assise ten. le gouvernail. *RIC* 214. 5,18 g. *Superbe* 75

*356 - AE centenionalis, 348-350, Rome. D/ B. diad., dr., cuir. à d., ten. un globe. R/ FEL TEMP REPARATIO/RB Soldat à g., transperçant d'une lance un cavalier à terre. A d., un bouclier. Dans le champ à g., une étoile. *RIC* 135A. 6,35 g. Très Rare. *Très Beau à Superbe* 75

*357 **MAGNENCE** (350-353), AE maiorina, août 352-fin 352, Lyon. D/ B. dr., cuir. à d. Derrière, A. R/ VICTORIAE DD NN AVG ET CAES/ SP/ RPLG Deux Victoires ten. entre elles une couronne inscrite VOT/ V/ MVLT/ X. Au-dessus, christogramme. *RIC* 145; Bastien, *Magnence*, 194. 4,62 g. Patine brun foncé. *Superbe à Fleur de Coin* 250

*358 **JULIEN II Auguste** (360-363), AR silique de poids réduit, Arles. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ Dans une couronne, VOTIS/ V/ MVLTIS/ X. A l'ex., TCON. *RIC* 295; C. 161. 1,99 g. Patiné. *Très Beau* 125
Provient de notre vente 43, 16 février 1996, 307.

*359 **MAGNUS MAXIMUS** (383-388), AR silique, Trèves. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VIRTVS ROMANORVM/ TRPS Roma assise de f. sur un trône, ten. un globe et un sceptre. *RIC* 84b. 1,90 g. Patine foncée. *presque Superbe* 250

*360 **EUGENE** (392-394), AR silique, Lyon. D/ B. diad., dr. , cuir. à d. R/ VRBS-ROMA/ LVGPS Roma assise à g. sur une cuirasse, ten. un globe nicéphore et une lance renversée. *RIC* 46; C. 18. 1,99 g. Rare. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 700

*361 **HONORIUS** (393-423), AV solidus, 402-423, Ravenne. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VICTORI-A AVGGG/ R-V/ COMOB L'empereur deb. à d., ten. un étendard et un globe nicéphore, le pied g. posé sur un captif. *RIC* 1287; *LRC* 735; C. 44. 4,45 g. Traces de monture. *Très Beau à Superbe* 400

*362 - AV solidus, 420-423, Ravenne. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VICTORI-A AVGGG/ R-V/ COMOB L'empereur deb. à d., ten. un étendard et un gl. nicéphore, le pied d. posé sur un captif. *RIC* 1328; *LRC* 735. 4,41 g. *Très Beau* 500

*363 **THEODOSE II** (402-450), AV solidus, 424-425, Thessalonique. D/ B. casqué, cuir. de f., ten. une lance et un bouclier. R/ GLOR ORVI-S TERRAR (*gloria orbis terrarum*)/ TESOB L'empereur en habit militaire, deb. de f., ten. le *labarum* et un globe crucigère. A g., une étoile. *RIC* 362; *LRC* 365. 4,37 g. Rare. *Superbe* 500
Provient de notre vente 103, 12 décembre 2009, 350.

*364 **LEON Ier** (457-474), AV tremissis, 457-468, Constantinople. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VICTORIA AVCVSTORVM/ CONOB Victoire deb. à g., ten. une couronne et un globe crucigère. A d., une étoile. *RIC* 611; *LRC* 547. 1,48 g. Petite griffe au droit. *presque Superbe* 400
Provient de notre vente 103, 12 décembre 2009, 361.

365 - lot de 6 deniers: Hadrien, R/ Victoire avec trophée, Salus avec serpent autour d'un autel, Victoire assise; Sabine, R/ Junon; Faustine l'Ancienne, R/ Aeternitas; Commode Auguste, R/ Zeus. *Beau à Très Beau* 150

366 - lot de 5 deniers: Septime Sévère, R/ Victoire ten une couronne dénouée; Caracalla Auguste, R/ Moneta; Géta César, R/ Le prince et un trophée; Sévère Alexandre, R/ Justitia; Maximin Ier, R/ Pax. *Très Beau et Très Beau à Superbe* 125

367 - lot de 7 antoniniens: Gordien III, R/ Virtus; Philippe II César, R/ Le prince et un captif à ses pieds; Trajan Dèce, R/ Les deux Pannonies; Hostilien César, R/ Athéna assise; Trébonnien Galle, R/ Junon; Valérien Ier, 257, R/ Les deux empereurs; Gallien, R/ Antilope. *Très Beau à Superbe* 150

368 - lot de 7 antoniniens: Aurélien, R/ Sol entre deux captifs; Tacite, R/ L'empereur et Concordia; Probus (4), R/ Salus, Pax, Victoire marchant à g., Trophée entre deux captifs; Carus, R/ Victoire marchant à g. *Très Beau à Superbe* 150

369 - lot de 5 folles: Dioclétien, Alexandrie; Maximien Galère, Siscia; Maxence, Rome (SUP, coup au droit); Maximin II Daza, Siscia; Constantin Ier, Rome, R/ Trois enseignes. *Très Beau et Très Beau à Superbe* 100

370 - lot de 6 folles: Constantin Ier (2), Urbs Roma, Constance II César et Auguste (R/ Soldat traînant un captif, SUP/TB), Valentinien Ier. *Très Beau* 75

371 - lot de 35 p., dont Claude, quadrans, R/ *Modius*; Néron, sesterce, R/ Roma (B); Septime Sévère, denier (TB); antoniniens de Valérien Ier, Aurélien, Tacite, Florien, Probus, Carinus César; Séverina, denier de bronze; follis de Dioclétien, Maximien Hercule, Constance Chlore César, Maximin II Daza, Maxence; Magnence, double maiorina au christogramme, Amiens. *Beau à Très Beau* 150

MONNAIES PROVINCIALES ROMAINES

*372 **THRACE, PERINTHOS**, Septime Sévère (193-211), AE bronze. D/ T. l. à d. R/ ΠΕΡΙΝ-ΘΙΩΝ Athlète nu deb. de f., t. à d., se couronnant de la main g. et ten. une palme de la d. Varbanov 156. 3,21 g. Rare. Patine brune. *Très Beau* 100

*373 **ROYAUME DE THRACE**, Rhoemetalces Ier (-11-12), AE bronze. D/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΡΟΙΜΗΤΑΛΚΟΥ T. diad. à d. R/ ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΣΕΒΑΣΤΟΥ T. d'Auguste à d. *RPC* 1718. 5,14 g. Revers décentré. Patine brun foncé. *Très Beau* 50

*374 **PONT, AMASIE**, Commode (180-192), AE bronze, 188. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ ΑΔΡ ΑΜΑCΙ Μ-ΗΤΡ ΝΕΩΚ ΠΡ (ligat.) ΠΡ Tyché deb. à g., ten. un gouvernail et une corne d'abondance. Dans le champ en bas, ET-PϞ (an 190). *SNG von Aulock* 27; *R.G.* 39, 36a. 28,45 g. Patine brune. *Beau à Très Beau* 60

*375 - **NEOCESAREE**, Caracalla (198-217), AE bronze, 209-210. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ ΚΟΙΝ ΠΟ ΝΕΟ-ΚΑΙC ΜΗΤΡΟ Temple tétrastyle. A l'ex., ET PMR (an 146). *SNG von Aulock* -; *R.G.* 122, 21. 15,00 g. Patine brune. *Beau* 60

*376 - Gordien III (238-244), AE bronze, 241-242. D/ B. l., dr. à d. R/ ΚΟΙ ΠΟΝΤ ΜΗ ΝΕΟΚΑΙCΑΡΙΑC/ ET POH (an 178) Deux urnes agonistiques, garnies chacune d'une palme, sur une table à pieds de lion. *SNG von Aulock* -; *R.G.* 127, 55. 12,50 g. Patine brun foncé. *presque Très Beau* 60

*377 - Trébonien Galle (251-253), AE bronze, 251-252. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ Roma nicéphore assise à g., ten. une lance. A côté d'elle, un bouclier. Dans le champ, PW-MH/ ΡΠ-Η (an 188). *SNG von Aulock* 6766 var.; *R.G.* 61. 15,76 g. Traces de vert-de-gris. Patine brune. *Beau à Très Beau* 60

*378 - **SEBASTOPOLIS-HERACLEOPOLIS**, Septime Sévère (193-211), AE, 205-206. D/ B. l. à d. R/ CEBACT - ΗΡΑΚΛΕΟ/ ET HC Temple tétrastyle sue deux degrés. Amandry-Remy 20; *R.G.* 142, 5. 13,33 g. Rare. Patine brun-vert. *Très Beau* 100

*379 - Julia Domna, AE bronze. D/ ΙΟΥΛΙΑ ΔΟΜΝΑ B. dr. à d. R/ CEBA[CTOΠ]- ΗΡΑΚΛΕΟΠ Edicule tétrastyle sous un toit à dessin quadrillé. A l'intérieur, sur une base, statue d'Héraclès deb. de f., ten. la peau de lion et sa massue. A l'ex., ET HC. Amandry-Remy 24; *R.G.* -; *SNG von Aulock* -. 12,20 g. Rare. Patine brune. *Beau à Très Beau* 75

*380 - Géta César (198-209), AE bronze, 205-206. D/ B. dr. à d. R/ Statue d'Héraclès deb. de f. sous une arcade reliant deux temples tétrastyles. Devant la statue, balustrade. A l'ex., ΗΡΑΚΛΕΟ/ ET HC (an 208). Amandry-Remy 48. 13,24 g. Patine verte. *Beau à Très Beau* 100

*381 **BITHYNIE, NICEE**, Caracalla César, AE bronze. D/ B. dr., cuir. à d. R/ ΝΙΚ-ΑΙ-ΕΩΝ Abundantia deb. à g., ten. une patère et une corne d'abondance. *SNG von Aulock* -; *R.G.* -. 12,62 g. Patine brune. *Beau à Très Beau* 60

*382 - Macrien (261-262), AE bronze. D/ B. r., dr. à d. R/ Vue à vol d'oiseau de l'enceinte fortifiée de la ville. A l'avant-plan et à l'arrière-plan, porte flanquée de deux tours. A l'ex., ΝΙΚΑΙΕΩΝ. *SNG von Aulock* 733; *R.G.* 867. 6,44 g. Rare. Patine brune sableuse. *Beau à Très Beau* 75

*383 **MYSIE, CYZIQUE**, Gallien (253-268), AE bronze. D/ T. l. à d. R/ Deux torches allumées autour desquelles s'enroulent des serpents. Au milieu, un autel allumé. *SNG Paris* 874-875. 5,48 g. Patine vert olive. *Très Beau* 50

*384 - **GERME**, Trajan (98-117), AE bronze. D/ T. l. à d. R/ ΓΕΡΜ-ΗΝΩΝ Héraclès nu deb. de f., t. à g., ten. sa massue et la dépouille de lion. *SNG von Aulock* -; *SNG Paris* -. 6,11 g. Patine brune. *Très Beau* 100

*385 - **PERGAME**, Trajan (98-117), AE bronze. D/ B. l., dr. à d. Contremarque: t. l. et barbue de Caracalla à d. R/ Temple tétrastyle sur trois degrés. A l'intérieur, Zeus Philios assis à d. et l'empereur deb. à g. *SNG von Aulock* -; *SNG Paris* 2075. 13,19 g. Contremarque tréflée. Patine vert foncé. *Beau* 50

*386 - Gallien (253-268), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Femme dr. deb. à g., ten. une patère et une corne d'abondance. *SNG von Aulock* -; *SNG Paris* 2298. 5,94 g. Tréflage au revers. Patine vert foncé. *Très Beau à Superbe* 60

*387 **TROADE, SKEPSIS**, AE bronze, époque de Septime Sévère. D/ ΣΚΗΨΙΩΝ B. dr. de Dionysos à d., ten. une grenade et un canthare. R/ Cavalier chevauchant au galop à d., brandissant une lance. *SNG von Aulock* 1580. 2,87 g. Patine brune. *Très Beau* 75

*388 **EOLIDE, AIGAI**, AE bronze, 3e s. D/ ΑΙΓΑ-Ι B. tourelé, dr. de la déesse de la Cité à g. R/ ΑΙΓΑ-ΕΩΝ Tyché deb. à g., ten. un gouvernail et une corne d'abondance. *SNG von Aulock* -; *SNG Cop.* 19 var. 3,96 g. Rare. Patine vert olive. *Très Beau* 60

*389 - **KYME**, AE bronze, 3e s. D/ KVM-H B. tourelé, dr. de la déesse de la cité à g. R/ KVM-A-ΙΩΝ Tyché deb. à g., ten. un gouvernail et une corne d'abondance. *SNG von Aulock* 1650 var.; *BMC* 120. 3,11 g. Patine brun-vert. *Très Beau à Superbe/Très Beau* 60

*390 **IONIE, EPHESE**, Commode (180-192), AE grand bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Statue cultuelle d'Artémis d'Ephèse entre deux cerfs. Dans le champ supérieur, croissant et étoile. Karwiese 369. 12,58 g. Patine brun-vert. *Beau à Très Beau* 50

*391 - Sévère Alexandre (222-235), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Artémis avançant à d., ten. un arc et prenant une flèche dans son carquois. A ses pieds, un chien. *SNG Cop.* 461; Karwiese 760. 10,30 g. Patine brune. *Très Beau/Beau* 50

*392 - Trajan Dèce (251-253), AE petit bronze. D/ B. l., dr. à d. R/ ΕΦΕ-C-ΙΩΝ Cerf marchant à d. *SNG von Aulock* 1919; Karwiese 991. 2,20 g. Patine vert olive. *Très Beau* 50

*393 - **SMYRNE**, AE bronze, vers 68-70. Monnayage pseudo-autonome. D/ B. dr. du Sénat jeune à d. R/ Temple hexastyle sur trois degrés. Klose 31. 4,34 g. Patine brun-vert. *Très Beau à Superbe* 60

*394 - Caracalla (198-217), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Zeus nicéphore trônant à g., ten. un long sceptre. Klose 8; *SNG Cop.* 1388. 14,80 g. Patine brun foncé. *Beau à Très Beau* 60

*395 **CARIE, APHRODISIAS**, Gallien (253-268), AE bronze. D/ B. r., dr., cuir. à g. R/ ΑΦΡ-Ο-ΔΙ-C/ΕΩΝ L'empereur chevauchant au galop à d. MacDonald 225 (O263/R503); *SNG Cop.* 129-130 var. 7,70 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 60

*396 **LYDIE, DALDIS**, Philippe II César (244-246), AE bronze. D/ B. dr., cuir. à d. R/ Zeus Lydios deb. à g., ten. un aigle sur la d. tendue et un long sceptre. *SNG von Aulock* 2937. 7,58 g. Rare. Patine brun-vert. *Très Beau* 100

*397 - **MAIONIA**, Lucius Verus (161-169), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Temple tétrastyle sur quatre degrés. Au centre, Hestia voilée deb. à d. *SNG von Aulock* 8235. 14,67 g. Rare. Patine brun foncé. *presque Superbe* 200

*398 - **SARDES**, Julia Domna, AE bronze. D/ B. dr. de Julia Domna à g. en Tyché, coiffée d'un *kalathos*, une corne d'abondance sur l'épaule. R/ Femme tourelée, voilée, dr., deb. à d., ten. une couronne des deux mains. Devant elle, deux épis dressés. *SNG von Aulock* -; *SNG Cop.* -; *BMC* 147 var. 23,69 g. Rare. Patine verte. *Très Beau* 125

*399 - Elagabal (218-222), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Sol deb. de f., t. à g., la main d. tendue, ten. un globe de la g. *SNG von Aulock* 8259. 7,43 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 50

*400 **PHRYGIE, AKMONEIA**, Trébonien Galle (251-253), AE bronze. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ Deux figures masc. deb. f. à f., se donnant la main et ten. chacune une lance. Entre elles, au-dessus, une colombe et en bas, un autel. *BMC* 102. 12,07 g. Patine brun-vert. *Beau* 40

*401 - **ANKYRA**, Marc Aurèle (161-180), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Cybèle tourelée assise à g., ten. une patère et un *tympanon*. A ses pieds, un lion à g. *SNG von Aulock* 3435. 13,16 g. Patine vert olive. *Beau à Très Beau* 60

*402 - **APAMEE**, Vespasien (69-79), AE bronze. D/ T. l. à d. R/ Cinq épis dont les tiges sont nouées ensemble. *SNG von Aulock* 3491. 8,99 g. Patine vert clair. *Très Beau* 75

*403 - **KADOI**, Philippe Ier (244-249), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Héraclès deb. à d., appuyé sur sa massue. *SNG von Aulock* -. 11,69 g. Patine verte. *Beau* 50

*404 - **KIBYRA**, Tranquillina, femme de Gordien III, AE bronze, 243-244. D/ B. dr. à d. R/ Niké deb. à g., ten. une couronne et une palme. A g., un panier et la date ΘIC (an 219). *BMC* 82. 10,33 g. Rare. Patine brune. *Beau à Très Beau* 60

*405 - **KOTIAEION**, Philippe Ier (244-249), AE bronze. D/ B. l., cuir. à g., ten. un bouclier. R/ Cybèle assise sur un char tiré à g. par deux lions. *SNG von Aulock* 3786. 10,35 g. Patine brune. *Beau* 40

*406 - Valérien Ier (253-260), AE bronze. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ Hygieia deb. à d., ten. un serpent qu'elle nourrit avec une patère et Asclépios deb. de f., t. à g., appuyé sur son bâton. *SNG von Aulock* 3790/3791. 8,14 g. Patine brune. *Très Beau* 50

*407 - **LAODICEE**, Néron Auguste (54-68), AE bronze. D/ T. l. à d. R/ Zeus Laodikeios en long chiton, deb. à g., ten. un sceptre court. *BMC* 173. 4,94 g. Patine verte. *Très Beau* 50

*408 - Antonin le Pieux (138-161), AE bronze. D/ T. l. à d. R/ Dans une couronne de laurier, II/ AIΛIOC/ ΔIONVCIOC/ ΛAOΔI/KEΩN. *BMC* 202. 10,01 g. *Beau à Très Beau* 60

*409 - **LYSIAS**, AE bronze, 3e s. D/ BOV-ΛH B. l., voilé, dr. de la Boulè à d. R/ ΛVCIA-ΔEΩN Dionysos nu deb. à g., ten. un canthare et un sceptre. A ses pieds, une panthère à g. *SNG von Aulock* 3879. 4,76 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 50

*410 - **MIDAION**, Gordien III (238-244), AE bronze. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ Cybèle tourelée, assise à g., ten. une patère et le bras g. posé sur un *tympanon*. Sous le trône, un lion assis à g. *RPC* 763. 15,44 g. Rare. Patine brun-vert. *Beau* 40

*411 - **SYNNADA**, AE bronze, 3e s. D/ B. l., voilé, dr. de la Boulè à d. R/ Tyché deb. à g., ten. un gouvernail et une corne d'abondance. *SNG von Aulock* 3979. 9,91 g. Patine vert foncé. *Beau à Très Beau* 50

*412 - **TRAIANOPOLIS**, Hadrien (117-138), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Zeus Laodikeios deb. à g., ten. un aigle sur la main d. tendue et un long sceptre. *SNG von Aulock* 4037. 12,20 g. Patine brune. *Très Beau/Très Beau à Superbe* 75

*413 **LYCIE**, **PATARA**, Gordien III (238-244), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Apollon deb. à g., ten. un rameau orné de bandelettes. A g., un trépied autour duquel s'enroule un serpent et un corbeau. *SNG von Aulock* 4383. 20,63 g. Rare. Patine vert foncé. *Beau à Très Beau* 100

*414 **PISIDIE**, **ANTIOCHE**, Géta Auguste (209-212), AE grand bronze. D/ T. l. à d. R/ Niké marchant à g., ten. une couronne et une palme. Krzyzanowska XVII/26. 22,98 g. Patine brune. *Beau à Très Beau* 60

*415 - Gordien III (238-244), AE bronze. D/ T. l. à d. R/ CAES ANTIOCH COL/ SR La louve à d., nourrissant les jumeaux, sous un arbre. Krzyzanowska X/45; *SNG Paris* 1200. 24,00 g. Patine brun foncé. *Très Beau* 75

*416 - AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Mên deb. de f., t. à d., coiffé du bonnet phrygien, le pied g. posé sur un bucrâne, ten. une lance et une petite Niké de la g. posée sur une colonne. A g., un coq. Krzyzanowska XII/60; *SNG Paris* 1194/1193. 26,52 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 100

*417 - Valérien Ier (253-260), AE bronze. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ ANTIO-CHI OCL/SR *Vexillum* surmonté d'un aigle entre deux enseignes. Krzyzanowska VII/33; *SNG Paris* 1315. 5,04 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 60

*418 - **ETENNA**, Marc Aurèle (161-180), AE bronze. D/ T. l. à d. R/ Jeune homme nu deb. de f., la main d. sur la tête. A ses pieds, un bélier à g. *SNG von Aulock* -; *SNG Paris* -. 3,27 g. Patine brun foncé. *Très Beau* 50

*419 **CILICIE**, **ANAZARBOS**, Valérien Ier (253-260), AE bronze, 253-254. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ La déesse de la Cité, tourelée, voilée, deb. à g., ten. une couronne de prix. *SNG Levante* 1522; *SNG Paris* 2142. 15,57 g. Belle patine brune. *Très Beau à Superbe* 100

*420 - **ANEMOURION**, Valérien Ier (253-260), AE bronze, 254-255. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ Tyché deb. dans un temple tétrastyle, ten. un gouvernail et une corne d'abondance. A l'ex., ET B (an 2). *SNG Levante* 512 (mêmes coins); *SNG Paris* 718. 10,38 g. Patine brune. *Très Beau* 75

*421 - AE bronze, 255-256. D/ B. l., dr. à d. R/ Dans une couronne de laurier, ANE/MOVPI/EWN/ ET Γ (an 3). Au-dessus, canthare. *SNG Levante* 516; *SNG Paris* 716. 10,75 g. Patine verte. *Très Beau* 50

*422 - **CELENDERIS**, AE bronze, 2e-1er s. av. J.-C. D/ B. tourelé, voilé, dr. de Tyché à d. Derrière, IΣ. R/ Apollon deb. à g., ten. un rameau de la d., le bras g. posé sur une colonne surmontée d'un trépied. A g., OIII. *SNG Levante* 538; *SNG Paris* 727. 7,73 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 40

*423 - **DIOCESAREE**, Julia Domna, AE bronze. D/ B. dr. à d. Contremarque: aigle à d., t. à g. R/ Foudre ailé posé sur le trône de Zeus Olbios, orné de deux lions. *SNG Levante* 671; *SNG Paris* 868. 12,27 g. Défaut de flan à 12h. Patine brun foncé. *Très Beau* 60

*424 - **EIRENOPOLIS**, Septime Sévère (193-211), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ B. d'Hygieia à d. Sur l'épaule, un serpent. *SNG Levante* -; *SNG Paris* -; Ziegler, *Kilikiens*, 1334. 13,99 g. Rare. Patine vert foncé. *Très Beau* 60

*425 - Sévère Alexandre (222-235), AE bronze, 223-224. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Hygieia ten. un serpent, deb. à d. et Asclépios ten. son bâton, deb. à d. Entre eux, un autel. *SNG Levante* -; *SNG Paris* -; *SNG von Aulock* 5594. 12,76 g. Rare. Patine verte. *Très Beau/Beau* 50

*426 - **HIEROPOLIS-KASTABALA**, AE bronze, 2e-1er s. av. J.-C. D/ B. tourelé, voilé, dr. de Tyché à d. Derrière, ⋈. R/ Le dieu-fleuve Pyramos nageant à d., un aigle posé à d. *SNG Levante* 1569; *SNG Paris* 2214 var. 6,04 g. Patine verte. *Très Beau* 40

*427 - AE bronze, 2e-1er s. av. J.-C. D/ B. tourelé, voilé, dr. de Tyché à d. Derrière, ⋈. R/ Déesse coiffée d'un *kalathos*, assise à g., ten. un sceptre court. A d., une palme. *SNG Levante* 1571 var.; *SNG Paris* 2219. 6,49 g. Patine brun foncé. *Très Beau* 40

*428 - Caracalla (198-217), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. Contremarque: Niké. R/ Tyché deb. à g., ten. un gouvernail et une corne d'abondance. A g. à hauteur de son épaule, épis. *SNG Levante* 1592; *SNG Paris* -. 15,96 g. Patine verte. *Beau à Très Beau/Beau* 40

*429 - **KOLYBRASSOS**, Julia Domna, AE bronze. D/ B. dr. à d. R/ Athéna deb. de f., t. à g., ten. une lance et un bouclier. A d., un olivier. *SNG Levante* 321 (même coin de droit); *SNG Paris* 538 (même coin de droit). 9,37 g. Brisure du coin de droit. Patine brun-vert. *Très Beau* 75

*430 - Valérien II (255-260), AE bronze. D/ B. dr., cuir. à d. au-dessus d'un aigle aux ailes déployées. Devant, IA (11 *assaria*). R/ Zeus ten. le foudre et un long sceptre, deb. à g. dans un temple tétrastyle avec escalier d'accès à trois degrés. Dans le fronton, un aigle. *SNG Levante* 348; *SNG Paris* 563. 14,34 g. Patine vert olive. *presque Superbe* 125

*431 - **LAERTES**, Hadrien (117-138), AE bronze. D/ T. l. à d. R/ Tyché deb. à g., ten. un gouvernail et une corne d'abondance. *SNG Levante* 374 var. (disposition de la légende au R/); *SNG Paris* 594 var. (idem). 4,41 g. Rare. Patine vert foncé. *Très Beau* 50

*432 - **OLBA**, Auguste (-27-14), AE bronze. D/ KAIΣAP ΣEBAΣTOY T. l. à d. R/ Légende en quatre lignes autour d'un foudre. En dessous, date hors flan. *SNG Levante* -; *SNG Paris* 818. 9,23 g. Patine brun foncé. *Très Beau* 50

*433 - Tibère (14-37), AE bronze, 14/15-16/17. Ajax, grand-prêtre et toparque. D/ ΣEBAΣTOΣ ΣEBAΣTOY KAIΣAP T. l. à d. R/ Légende en quatre lignes autour d'un foudre. A d., ET/E (an 5). *RPC* 3731; *SNG Levante* 637; *SNG Paris* 829; Staffieri 21. 9,64 g. Patine brune. *Très Beau* 100

*434 - Septime Sévère (193-211), AE bronze. D/ B. affrontés de Julia Domna et de Septime Sévère. R/ Caracalla en chiton court deb. de f., ten. une petite Niké et une lance. *SNG Levante* 663 (mêmes coins); *SNG Paris* -; Ziegler, *Kilikiens*, -. 12,69 g. Extrêmement Rare. Patine brune. *Très Beau/Beau à Très Beau* 150
Provient de Münz Zentrum, Cologne, vente 68, 25 avril 1990, 343.

*435 - **PHILADELPHIA**, Trajan (98-117), AE bronze. D/ T. l. à d. R/ Aigle à d. dans un temple distyle. Dans le fronton, aigle de f., ailes déployées. *SNG Levante* 575; *SNG Paris* 757. 6,66 g. Légèrement nettoyé. Patine brune. *Très Beau* 50

*436 - Maximin Ier (235-238), AE bronze. D/ B. l., cuir. à d. R/ Tyché deb. à g., ten. un gouvernail et une corne d'abondance. *SNG Levante* 580; *SNG Paris* 760. 19,80 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 75

*437 - **SELEUCIE AD CALYCADNUM**, Gordien III (238-244), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. Contremarque; ⏢ (Howgego 670). R/ Niké deb. à g. sur un globe, ten. une couronne et une palme. *SNG Levante* 768; *SNG Paris* 1028. 15,63 g. Patine vert foncé. *Beau à Très Beau* 60

*438 - Trébonien Galle (251-253), AE bronze. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ B. affrontés d'Apollon et d'Artémis. Entre eux, une palme. *SNG Levante* 783; *SNG Paris* 1046; *SNG Suisse* 1633. 14,81 g. Patine brune. *Beau à Très Beau* 60

*439 - **TARSE**, AE bronze, 1er s. D/ Tyché assise à d. sur un trône, ten. un épi. A ses pieds, le dieu-fleuve Kydnos nageant à d. R/ TAPΣEΩN Zeus assis à g., ten. une Niké qui le couronne et un long sceptre. A g., ΔIO/ Δ[ ]. *SNG Levante* 980 var.; *SNG Paris* 1373 var. 12,70 g. Rare. Patine brun-vert. *Beau à Très Beau* 40

*440 - AE bronze, 2e s. D/ B. tourelé, voilé, dr. de Tyché à d. R/ Façade d'un temple décastyle. Dans le fronton, un aigle. Sur l'architrave et dans le champ, KOINON KILIKI/A-C. *SNG Levante* 1007; *SNG Paris* 1435. 5,19 g. Patine brun-vert. *Beau à Très Beau* 40

*441 - Elagabal (218-222), AE bronze. D/ T. l. à d. R/ Couronne de démiurge inscrite ΔH/MI. *SNG Levante* 1080; *SNG Paris* 1560. 8,50 g. Patine brune. *Très Beau* 50

*442 - Balbin (238), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ A g., Athéna deb. à d., ten. une lance et un bouclier. Au centre, Tyché deb. de f., t. à g., ten. un gouvernail et une corne d'abondance. A d., Némésis deb. à g., la main d. à hauteur de l'épaule et ten. un bâton de la g. A ses pieds, un griffon assis à g., la patte posée sur un globe. *SNG Levante* -; *SNG Paris* - (cfr 1607 pour le revers); Ziegler, *Kilikiens*, -; Mionnet VII, 277, 487. 24,33 g. Extrêmement Rare. Quelques taches de vert-de-gris. Patine brune. *Beau à Très Beau* 150

*443 - Pupien (238), AE bronze. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ Scylla deb. de f., t. à g., la main d. levée, ten. une rame de la g., le bas du corps terminé par deux queues de dauphins et quatre protomes de chiens. *SNG Levante* -; *SNG Paris* 1633 var. 21,42 g. Très Rare. Patine verte. *Beau à Très Beau* 150

*444 - Tranquillina, femme de Gordien III, AE grand bronze. D/ B. diad., dr. à d. R/ Dionysos deb. à g., ten. un thyrse et un canthare au-dessus d'une panthère bondissant à g. *SNG Levante* 1149; *SNG Paris* 1724. 14,17 g. Patine brun-vert. *Beau* 40

*445 - **ZEPHYRION**, Hadrien (117-138), AE bronze. D/ T. l. à d. R/ Zeus nicéphore assis à g., ten. un long sceptre. *SNG Levante* -; *SNG Paris* 1263. 9,70 g. Rare. Patine brune. *Beau à Très Beau/Beau* 50

*446 **GALATIE**, **ANKYRA**, Julia Domna, femme de Septime Sévère, AE bronze. D/ B. dr. à d. R/ *Vexillum* entre deux enseignes surmontées d'aigles. *SNG Paris* 2476; *SNG von Aulock* -. 17,21 g. Très Rare. Patine brune. *Beau à Très Beau* 60

*447 **CHYPRE**, Auguste (-27-14), AE bronze, 26 av. J.-C. D/ T. à d. R/ COS OCTAVO DESIG IX Niké deb. à g. sur un globe, ten. une couronne et une palme. *RPC* 3904; Nicolaou, *Paphos*, 510. 9,04 g. Rare. Patine brun foncé. *Beau à Très Beau* 75

*448 - AE bronze, peu après 21. Au nom du proconsul A. Plautius. D/ T. nue à d. R/ A PLAVTIV PROCOS Temple d'Aphrodite de Paphos. Au centre, *xoanon* conique. Devant, une cour semi-circulaire. *RPC* 3906; Nicolaou, *Paphos*, 526. 3,42 g. Très Rare. Patine brun foncé. *Beau/Très Beau* 100

*449 - AE bronze, peu après 21. Au nom du proconsul A. Plautius. D/ T. nue à d. R/ Zeus Salaminios deb. de f., les deux bras tendus, ten. une phiale et un sceptre court, un aigle posé sur son poignet g. *RPC* 3907; Nikolaou, *Paphos*, 535. 3,68 g. Très Rare. Patine brun foncé. *Très Beau/Beau à Très Beau* 100

*450 - Tibère (14-37), AE bronze, après 15-16. D/ T. nue à d. R/ IVLIA AVGVSTA Livie assise à d. sur un siège sans dossier, ten. une patère et un long sceptre. *RPC* 3919; Nikolaou, *Paphos*, 541. 8,46 g. Rare. Patine brun-vert. *Très Beau* 100

*451 - Claude (41-54), AE bronze. D/ T. l. à g. R/ Dans une couronne de laurier, KOINON/ KVIIPI/WN. *RPC* 3929. 12,11 g. Rare. Patine brun-vert. *Beau à Très Beau/Beau* 100

*452 - Vespasien (69-79), AR tétradrachme, 75-76. D/ AVTOKPATΩP OVECIIACIANOC KAICAP T. l. à g. R/ ETOYC NEOY IEPOY Temple d'Aphrodite à Paphos. A l'ex., H (an 8). *RPC* 1803. 12,68 g. *Beau à Très Beau* 150

*453 - AR tétradrachme, 76-77. D/ AVTOKPATΩP OVECΠACIANOC KAICAP T. l. à g. R/ ETOYC NEOY IEPOY Θ (an 9) Zeus Salaminios deb. à g., ten. une patère et un long sceptre, un aigle posé sur sa main g. *RPC* 1804. 13,02 g. Patiné. *presque Très Beau* 150

*454 - Titus César (79-81), AR didrachme, 76-77. D/ T. l. à g. R/ ETOYC NEOY IEPOY Temple d'Aphrodite à Paphos. A l'ex., Θ (an 9). *RPC* 1809. 6,28 g. Rare. *Beau* 100

*455 - Trajan (98-117), AE bronze, 112-117. D/ B. l., dr. à d. R/ ΔHMAPX EΞ VΠATO ς Zeus Salaminios deb. de f., ten. une patère et un sceptre court, un aigle posé sur son poignet g. A l'ex., KOINON KVΠPIΩN. *SNG Cop.* 83. 24,97 g. Patine brune. *Beau à Très Beau* 200

*456 - Antonin le Pieux (138-161), AE bronze. D/ AYT K T AIΛ AΔP ANTΩNINOC CEB E T. l. à d. R/ M AYPHΛIOC KAI-CAP VIOC CEBAC B. dr. de Marc Aurèle à d. *SNG Cop.* 88 var.; *BMC* 51, pl. 17, 2. 23,78 g. Rare. Petites taches de vert-de-gris. *Beau à Très Beau* 125

*457 - Caracalla (198-217), AE bronze. D/ B. l., r., dr., cuir. à d. R/ KOINON KVΠPIΩN Temple d'Aphrodite à Paphos, formé d'une partie centrale haute à deux colonnes réunies par une métope à trois ouvertures. Au-dessus, étoile dans un croissant. De part et d'autre, un bâtiment couvert contenant un *thymiaterion* et sur le toit une colombe. Dans la cour, un sceptre et des colombes (?). *BMC* 63/62. 21,76 g. Rare. Patine brun foncé. *Beau à Très Beau* 125

*458 **SYRIE, ANTIOCHE**, Philippe Ier (244-249), AE bronze. D/ T. l. à d., l'épaule g. dr. R/ ANTIOXEΩN- MHTPOKOΛΩN B. tourelé, voilé, dr. de Tyché à d. Au-dessus, un bélier courant à d., t. à g. En dessous, étoile. Dans le champ, Δ-E/S-C. *BMC* 527 var. 14,96 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 50

*459 - **HELIOPOLIS**, Philippe Ier (244-249), AE bronze. D/ AVTOK K M IOVΛ ΦIΛIIIIIOC CEB B. l., dr., cuir. à d. R/ Temple de Jupiter. Au-dessus, IOMH. En dessous, COL HEL. A d., épi de blé. *SNG Cop.* - (cfr revers du n°437 pour Otacilia Severa); Price-Trell fig. 290. 13,29 g. Très Rare. Patine brune. *Beau à Très Beau* 150

Le sanctuaire d'Héliopolis était consacré à une triade divine mêlant influences sémitique et romaine, composée de Jupiter-Hadad, de Vénus-Atargatis et de Mercure-Simios. Le temple représenté ici était le temple de Jupiter Héliopolitanus, comme le confirme la légende I(*ovi*) O(*ptimo*) M(*aximo*) H(*eliopolitano*). Jupiter-Hadad était une divinité de la fertilité, symbolisée par l'épi de blé présent sur les monnaies aux côtés de son temple. Provient de Baldwin, Londres, 1987.

*460 **PHENICIE, BERYTOS**, Antonin le Pieux (138-161), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à g. R/ Pontife voilé conduisant un attelage de deux boeufs à d. Au-dessus, COL/ IVL AVG. A l'ex., FEL BER. *BMC* -; *SNG Cop.* -; Rouvier 540bis. 16,36 g. Très Rare. Belle patine brun foncé. *Très Beau à Superbe* 125

*461 - Caracalla (198-217), AE bronze. D/ T. l., barbue à d. R/ COL BEP Poséidon ten. un dauphin et un trident, deb. de f., t. à g., dans un char tiré par quatre hippocampes. *BMC* 156 var.; *SNG Cop.* 111. 8,77 g. Belle patine brune. *Très Beau à Superbe* 100

*462 - Elagabal (218-222), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d., vu de dos. R/ COL IV-L- A-VG FEL/ BER Temple tétrastyle avec arche centrale surmontée d'un personnage chevauchant une panthère bondissant à d. Au centre, Marsyas deb. à d. sur une base, portant une outre sur l'épaule. *BMC* 192; *SNG Cop.* 116. 13,24 g. Flan ébréché. Patine vert olive. *Très Beau à Superbe* 100

*463 **ARMENIE**, AE bronze, 1er s. D/ Tiare arménienne entre Δ et étoile. R/ Cheval à d. Légendes déformées en caractères grecs. Nercessian, *ACV*, 244; Saryan, *NumCirc* May 1991, p. 112. 10,05 g. Patine vert foncé. *Beau* 150

*464 **MESOPOTAMIE, EDESSE**, Gordien III et Abgar X (242-244), AE bronze. D/ AVTOK K M ANT ΓORΔIANOC CEB B. r., dr., cuir. à d. Devant le cou, une étoile. R/ ABΓAROC BACIΛEVC B. barbu, dr., coiffé de la tiare à d. Derrière la nuque, une étoile. *BMC* 150. 6,72 g. Patine brune. *Très Beau* 40

465 - lot de 3 tétradrachmes: Syrie, Antioche, Trajan Dèce, R/ Aigle à d. sur une palme; Alexandrie, Aurélien, an 1, R/ Aigle à d. sur un foudre, couronne dans le bec; Maximien, an 2, R/ Spes. *Très Beau* 75

B Y Z A N C E

*466 **Justin Ier** (518-527), AV semissis, Constantinople. D/ B. diad., dr. et cuir. à d. R/ VICTORIA AVCCC/ CONOB Victoire assise à d., inscrivant un bouclier qu'elle tient sur ses genoux. A g., une étoile. A d., ⊢P. Sear 57; R. 387; *B.N.* 13; *D.O.* 3; *M.I.B.* 4. 2,21 g. Brisure du coin au droit. *presque Superbe* 150

*467 **Justin Ier et Justinien Ier** (527), AE follis, Constantinople. Off. Є. D/ B. diad., dr. et cuir. de Justin à d. R/ Grand Μ entre deux étoiles, sous une croix. En dessous, Є. A l'ex., CON. Sear -; *D.O.* -; *M.I.B.* II, N83 (frappe hybride). 16,38 g. Très Rare. *Beau* 100
Provient de CNG, vente XIX, 19 février 1992, 72.

*468 **Justinien Ier** (527-565), AV solidus, 538-545, Constantinople. Off. Є. D/ B. casqué, cuir. de f., ten. un gl. cr. et un bouclier. R/ VICTORI-A AVGGG Є / CONOB Ange deb. de f., ten. une longue croix et le gl. cr. A d., une étoile. Sear 139; *D.O.* 8d; *M.I.B.* 6. 4,44 g. Légère trace de monture (?).
Très Beau à Superbe 250

*469 - AR miliarense, 527-537, Constantinople. D/ B. diad., dr. et cuir. à d. R/ GLORIA RO-MANORVM/ COB L'empereur deb. de f., t. à g., ten. une lance et un bouclier posé sur le sol. A d., une étoile. Sear 149; R. -; *B.N.* p. 74; *D.O.* 23; *M.I.B.* 46. 5,01 g. Très Rare. *Très Beau* 750
Provient de Baldwin, décembre 1995.

*470 - AE follis, 527-532, Constantinople. Avec croix dans le champ au droit. Off. Є. D/ B. diad., dr. et cuir. à d. Devant, une croix. R/ Grand Μ entre deux étoiles, sous une croix. En dessous, Є. A l'ex., CON. Sear 160 var.; *D.O.* -; *M.I.B.* 83². 17,85 g. Très Rare. *Beau* 75

*471 - AE follis, an 14, 540-541, Constantinople. Off. Γ. D/ B. casqué, cuir. de f., ten. un gl. cr. et un bouclier. A d., une croix. R/ Grand Μ entre A/N/N/O et X/II/II, sous une croix. En dessous, Γ. A l'ex., CON. Sear 163; *D.O.* 39c; *M.I.B.* 95a. 21,78 g. Patine verte. *Très Beau* 75

*472 - AE follis "pestiféré", an 16, 542-543, Constantinople. Off. Γ. D/ B. casqué, cuir. de f., ten. un gl. cr. et un bouclier. A d., une croix. R/ Grand Μ entre A/N/N/O et X/ϟI, sous une croix. En dessous, Γ. A l'ex., CON. Sear 163; R. -; *B.N.* 67; *D.O.* 41c; *M.I.B.* 95a. 20,30 g. *Très Beau* 100

*473 - AE follis, an 31, 556-557, Constantinople. Off. Δ. D/ B. casqué, cuir. de f., ten. un gl. cr. et un bouclier. A d., une croix. R/ Grand Μ sous une croix, entre A/N/N/O et X/X/X/I. En dessous, Δ. A l'ex., CON. Sear 163; *D.O.* 55c; *M.I.B.* 95a. 17,78 g. *Très Beau* 60

*474 - AE 1/2 follis, an 12, 538-539, Constantinople. Off. A. D/ B. casqué, cuir. de f., ten. un gl. cr. et un bouclier. A d., une croix. R/ Grand Κ entre A/N/N/O et XII. Au-dessus, une croix. En dessous, A. Sear 165; *D.O.* 62a; *M.I.B.* 96. 9,83 g. *Très Beau* 75

*475 - AE 1/2 follis, an 21, 547-548, Constantinople. Off. Δ. D/ B. casqué et cuir. de f., ten. un gl. cr. et un bouclier. A d., une croix. R/ Grand Κ entre A/N/N/O et XX/I, sous une croix. En dessous, Δ. Sear 165 (off. non répertoriée); *D.O.* -; *M.I.B.* 96. 10,21 g. Patine noire. *Très Beau* 60

*476 - AE follis, an 16, 542-543, Cyzique. Off. B. D/ B. casqué, cuir. de f., ten. un gl. cr. et un bouclier. A d., une croix. R/ Grand Μ entre A/N/N/O et X/ϛ, sous une croix. En dessous, B. A l'ex., KYZ. Sear 207; R. 623; *B.N.* 15; *D.O.* 168b; *M.I.B.* 120a. 20,02 g. *Très Beau* 75

*477 - AE follis, an 26, 552-553, Cyzique. Off. B. D/ B. casqué, cuir. de f., ten. un gl. cr. et un bouclier. A d., une croix. R/ Grand Μ entre A/N/N/O et X/X/ϟI, sous une croix. En dessous, B. A l'ex., KYZ. Sear 207; *D.O.* 178b; *M.I.B.* 120a. 17,41 g. Patine verte. Taches de vert-de-gris. *Très Beau* 60

*478 - AE follis, 534-539, Carthage. D/ B. diad., dr. à d. R/ Grand Μ entre une étoile et une croix, sous une croix. A l'ex., KART. Sear 257; *D.O.* 284; *M.I.B.* 185. 16,21 g. Légères traces de corrosion. Patine brune. *Très Beau* 100

*479 **Justin II** (565-578), AE follis, an 1, 565-566, Constantinople. Off. B. D/ Justin et Sophie trônant de f., Justin ten. un gl. cr. et Sophie un sceptre cr. R/ Grand Μ entre A/N/N/O et I, sous une croix. En dessous, B. A l'ex., CON. Sear 360; *D.O.* 22b; *M.I.B.* 43a. 14,06 g. Patine brune. *Très Beau* 60

*480 - AE follis, an 4, 568-569, Nicomédie. Off. B. D/ Justin et Sophie trônant de f., Justin ten. un gl. cr. et Sophie un sceptre cr. R/ Grand M sous une croix, entre A/N/N/O et II/II. En dessous, B. A l'ex., NIKO. Sear 369; *D.O.* 94b; *M.I.B.* 46a. 14,60 g. Flan large. *Très Beau* 75

*481 - AE follis, an 5, 569-570, Nicomédie. Off. B. D/ Justin et Sophie trônant de f., Justin ten. un gl. cr. et Sophie un sceptre cr. R/ Grand M sous une croix, entre A/N/N/O et Ч. En dessous, B. A l'ex., NIKO. Sear 369; *D.O.* 95b; *M.I.B.* 46a. 12,67 g. Légère faiblesse de frappe. Belle patine verte. *Très Beau* 75

*482 - AE follis, an 9, 573-574, Cyzique. Off. A. D/ Justin et Sophie trônant de f., Justin ten. un gl. cr. et Sophie un sceptre cr. Au-dessus, une croix. R/ Grand M entre A/N/N/O et Ϛ II/I, sous une croix. En dessous, A. A l'ex., KYZ. Sear 372; *D.O.* 122a; *M.I.B.* 50b. 12,25 g. *Très Beau* 60

*483 - AR 1/2 silique, 567-577, Carthage. D/ B. casqué et cuir. de f. R/ FELIX/ RES/ PVBL dans une couronne. Sear 392; R. 768; *B.N.* 1; *D.O.* 191; *M.I.B.* 32. 0,82 g. Rare. Ebréchée. Patine foncée. *Beau à Très Beau* 60

*484 - AR 1/2 silique, 565-567, Carthage. D/ B. diad., dr. et cuir. à d. R/ FELIX- CARTA Carthage deb. de f., ten. deux épis. Sear 392A; *D.O.* -; *M.I.B.* 31; *BMC Vandals* 13, 1. 0,95 g. Très Rare. Tranche irrégulière. Belle patine. *Très Beau* 150

*485 - AE pentanummi, Ravenne. D/ B. diad., dr. à d. R/ Large Є . A d., une croix. Le tout dans une couronne. Sear 416; *D.O.* 217; *B.N.* 1; *M.I.B.* 86 (Rome). 1,85 g. *Très Beau* 75

*486 **Tibère II Constantin** (578-582), AV semissis, Constantinople. D/ B. diad., dr. et cuir. à d. R/ ЧICTOR TIb Є RI AЧG/ CONOB Croix potencée sur un cercle. Sear 424; R. -; *B.N.* p. 162; *D.O.* 5; *M.I.B.* 7. 2,18 g. Rare. Brisure du coin au droit et fine craquelure du flan. *presque Superbe* 250

*487 - AE follis, an 5, 578-579, Constantinople. Off. Δ. D/ B. cour. de f., portant la robe consulaire, ten. la *mappa* et le *scipio*. R/ Grand M sous une croix, entre A/N/N/O et Ч. A l'ex., CONΔ. Sear 430; R. 927; *B.N.* -; *D.O.* 11d; *M.I.B.* 25. 16,84 g. Patine brune. *presque Très Beau* 75

*488 - AE follis, an 6, 579-580, Constantinople. Petit module. Off. Є . D/ B. cour. de f., en habit consulaire, ten. la *mappa* et le *scipio*. R/ Grand M sous une croix, entre A/N/N/O et Ϛ . A l'ex., CON Є . Sear 430; *D.O.* 12e; *M.I.B.* 25. 12,33 g. Beau portrait. Patine verte. *Très Beau* 100

*489 - AE 1/2 follis, 579-582, Constantinople. Off. A. D/ B. casqué, cuir. de f., ten. un gl. cr. et un bouclier. R/ Grands XX sous une croix. A l'ex., CONA. Sear 434; *D.O.* 17a; *M.I.B.* 30. 6,33 g. Belle patine verte. *Très Beau* 75

*490 **Maurice Tibère** (582-602), AV semissis, 583-602, Constantinople. D/ ON MAV-RI PP AVC B. diad., dr., cuir. à d. R/ VICTORI-A AVCC/ CONOB Victoire avançant à d., t. à d., ten. une couronne et un gl. cr. Sear 487; R. -; *B.N.* -; *D.O.* 11; *M.I.B.* 17b. 2,17 g. Rare. Double frappe. Flan large. *presque Superbe* 200

Provient de la collection Donald, Baldwin, Londres, vente 5, 11 octobre 1995, 60.

*491 - AE follis, an 21, août-novembre 602, Antioche. Off. Γ. D/ B. cour. de f., en habit consulaire, ten. la *mappa* et le *scipio*. R/ Grand M entre A/N/N/O et X/XI, sous une une croix. En dessous, Γ. A l'ex., TH Є ЧPS. Sear 533; *D.O.* 173; *M.I.B.* 96C. 9,86 g. Rare. *Très Beau* 75

*492 - AE decanummi, Carthage. D/ B. de f. de Maurice et Constantina de part et d'autre d'une longue croix. A l'ex., VITA. R/ Grand I entre N et M. Sear -; *D.O.* -; *M.I.B.* -. 1,97 g. Extrêmement Rare. *Très Beau à Superbe* 250

Type quasi identique à celui du decanummi de Justin II frappé à Carthage à partir de 572-573 (Sear 400) mais de style différent, avec une croix longue séparant les bustes. L'attribution à Maurice et Constantina a été proposée par N. Fairhead et est fondée sur la similitude de style avec la demi-silique frappée à Carthage au nom de Théodose, le fils de Maurice (Sear 615).

*493 - AE 8 pentanummi (follis), vers 592-594, Cherson. D/ XEP-CONOC Maurice et l'impératrice Constantina deb. de f., tous deux nimbés, ten. l'un un gl. cr., l'autre un sceptre cr. Au-dessus, une croix. R/ Théodose, le fils de Maurice, deb. de f., nimbé, ten. une longue croix chrismée. A d., la valeur H sous une croix. Sear 605; *D.O.* 299; *M.I.B.* 158c. 13,17 g. Rare. *Beau* 75

*494 **Phocas** (602-610), AE follis, an 3, 604-605, Cyzique. Off. A. D/ B. cour. de f., en habit consulaire, ten. la *mappa* et un sceptre cr. A g., une croix. R/ Grands XXXX. Au-dessus, ANNO. A d., III. A l'ex., KYZA. Sear 665; *D.O.* 71a; *M.I.B.* 76. 10,16 g. *Très Beau* 75

*495 - AE follis, an 8, 609-610, Antioche. D/ B. cour. de f., en habit consulaire, ten. la *mappa* et le *scipio*. R/ Grand M entre A/N/N/O et ЧI/III, sous une croix. A l'ex., ꚙHЄ ЧP. Sear 672; *D.O.* 90; *M.I.B.* 84a. 11,16 g. *Très Beau* 75

*496 **Révolte d'Héraclius** (608-610), AE 1/2 follis, 610, Alexandrette (Alexandria ad Issum). 14e indiction. Off. A. D/ ↄMN Є RACLIO CONSVL B. de f. d'Héraclius et de son père, tous deux barbus, vêtus de la robe consulaire. Entre leurs t., une croix. R/ Grand K entre A/N/N/O et X/IIII, sous une croix. En dessous, A. Sear 724; *D.O.* 16 (note); *M.I.B.* 17 (Alexandrie). 8,80 g. Extrêmement Rare. *Très Beau* 750

*497 **Héraclius** (610-641), AR silique (1/2 miliaresion), 613, Constantinople. Monnayage cérémoniel. D/ Héraclius et Héraclius Constantin deb. de f., ten. chacun un gl. cr. Entre leurs têtes, une croix. R/ Croix potencée entre deux palmes. Sear 793/792; *D.O.* 57/56; *M.I.B.* 133/132. 2,22 g. De la plus haute rareté. Patine foncée. *Très Beau* 1.000

Hybride inédit avec au revers la croix potencée simple, comme sur le premier type au buste à d. (Sear 792). Le type suivant avec les deux empereurs a une croix potencée sur trois degrés (Sear 793).

*498 - AE follis, an 7, 616-617, Séleucie d'Isaurie. Off. Γ. D/ B. d'Héraclius et d'Héraclius Constantin de f. Entre leurs t., une croix. R/ Grand M entre A/N/N/O et ϛI, sous une étoile. En dessous, Γ. A l'ex., SЄLISЧ. Sear 844; *D.O.* 180; *M.I.B.* 193. 9,66 g. Rare. *Beau à Très Beau* 100

*499 - AE follis, an 17, 626-627, Chypre (Constantia ?). Off. Γ. D/ Héraclius Constantin, Héraclius et Martine deb. de f. R/ Grand M entre A/N/N/O et X/Ч/II, sous une croix. En dessous, Γ. A l'ex., KVIIP'. Sear 849; *D.O.* 184a; *M.I.B.* 198. 4,58 g. Rare. Patine noire. *Très Beau* 100

*500 - AE follis, an 6 (?), 615-616, Ravenne. D/ B. cuir. d'Héraclius et Héraclius Constantin de f. Au-dessus, une croix. R/ Valeur XX/XX dans le champ. Au centre, une étoile. Au-dessus, ANNЧI (?). A l'ex., RAV. Sear 911; *D.O.* 285; *M.I.B.* 249. 8,11 g. Extrêmement Rare. *Beau* 500

*501 - AE follis, an 21, 630-631, Ravenne. Off. Δ. D/ Héraclius, ten. une longue croix, et Héraclius Constantin, ten. un gl. cr., deb. de f. Au-dessus, une croix. R/ Grand M entre A/N/N/O et X/X/I, sous une croix. En dessous, Δ. A l'ex., RAV. Sear 914; *D.O.* 297a; *M.I.B.* 253b. 8,59 g. Rare. *Très Beau* 200

*502 - AE 1/2 follis, an 21 (?), 630-631, Ravenne. Off. Δ. D/ Héraclius, ten. une longue croix, et Héraclius Constantin, ten. un gl. cr., deb. de f. Au-dessus, une croix. R/ Grand K entre A/N/N/O et XXI, sous une croix. En dessous, Δ. Sear 922; *D.O.* 300; *M.I.B.* 261. 3,98 g. Rare. *Beau* 60

*503 jeton de pèlerinage, 7e siècle. Terre cuite uniface. 2e type. D/ Trois b. de f. sous la Croix. Mitchiner 1065. 1,84 g. Rare. *Très Beau* 75

*504 jeton de pèlerinage, 7e siècle. Terre cuite uniface. 3e type. D/ Deux b. de f. sous la Croix. Mitchiner 1070. 1,46 g. Rare. *Beau à Très Beau* 60

*505 **Constant II** (641-668), AR hexagramme, 659-668, Constantinople. Monnayage cérémoniel. D/ B. cour. de Constant II et de Constantin IV de f. Entre leurs t., une croix. R/ Croix potencée sur un globe, entre deux palmes. Sear 987; *D.O.* 47; *M.I.B.* 141. 2,79 g. Très Rare. Légère porosité. *Beau à Très Beau* 200

*506 - AR hexagramme, 648-651/652, Constantinople. D/ B. barbu, cour. de f., ten. le gl. cr. R/ DEЧS ADIЧTA ROMANIS Croix potencée sur un globe posé sur trois degrés. Sear 991; R. 1541; *B.N.* 2; *D.O.* 50; *M.I.B.* 144. 6,42 g. *Très Beau* 150

*507 - AR hexagramme, 654-659, Constantinople. D/ B. cour. de Constant II et de Constantin IV de f. Entre leurs t., une croix. R/ DEЧS ADIЧTA ROMANIS Croix potencée sur un globe posé sur trois degrés. Sear 995; *D.O.* 54; *M.I.B.* 149. 4,55 g. *Beau à Très Beau* 75

*508 **Constantin IV** (668-685), AV semissis, Constantinople. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VICTORIA AVGЧS Croix potencée sur un globe. Sear 1161; R. 1670; *B.N.* 16; *D.O.* 16; *M.I.B.* 15. 2,00 g. Légèrement décentré. *presque Superbe* 200

*509 - AE follis, 668-673, Constantinople. Grand module. Off. Є . D/ B. casqué et cuir. de f., ten. un gl. cr. R/ Grand M entre les fig. d'Héraclius et de Tibère, ten. chacun un gl. cr. Au-dessus, une croix. En dessous, Є . A l'ex., CON. Sear 1173; *D.O.* 28a; *M.I.B.* 77. 17,89 g. Rare. Légères traces de corrosion. Patine noire. *Très Beau* 400

Provient de la collection Hunt, vente Sotheby, New York, 5-6 décembre 1990, 428.

*510 - AE follis, 668-673, Constantinople. Grand module. Off. Δ. D/ B. casqué et cuir. de f., ten. un gl. cr. R/ Grand M entre les fig. d'Héraclius et de Tibère, ten. chacun un gl. cr. Au-dessus, une croix. En dessous, Δ. A l'ex., CON. Sear 1173; *D.O.* 28d; *M.I.B.* 77. 15,88 g. Rare. Surface légèrement corrodée au droit. Patine brune. *Très Beau* 400

*511 - AE follis, vers 674, Constantinople. Grand module. Off. A. D/ B. casqué et cuir. de trois-quarts de f., ten. une lance sur l'épaule. R/ Grand M entre les fig. d'Héraclius et de Tibère, ten. chacun un gl. cr. Au-dessus, une croix. En dessous, A. A l'ex., CON. Sear 1175 (officine non répertoriée); *D.O.* 30; *M.I.B.* 79. 21,12 g. Très Rare. *Beau à Très Beau* 400

*512 - AE follis, an 30, 683-684, Constantinople. Grand module. Off. A. D/ B. casqué et cuir. de trois-quarts de f., ten. une lance sur l'épaule et un bouclier orné d'un cavalier. R/ Grand M entre A/N/N/O et X/X/X, sous une croix. En dessous, A. A l'ex., CON. Sear 1177; *D.O.* 32a; *M.I.B.* 81. 16,80 g. Rare. Surface corrodée. *Beau* 150

*513 - AE follis, an 26, 679-680, Ravenne. D/ B. de trois-quarts de f., ten. une lance sur l'épaule. R/ Grand M entre les fig. d'Héraclius et de Tibère, ten. chacun un gl. cr. Au-dessus, XXVI. En dessous, Θ. A l'ex., RAV. Sear 1239; *D.O.* 89; *M.I.B.* 117. 3,09 g. Très Rare. Patine brune. *Très Beau* 200

*514 **Justinien II, 1er règne** (685-695), AE follis, an 2, 686-687, Constantinople. Off. Є . D/ B. cour. de f., vêtu de la chlamyde, ten. un gl. cr. R/ Grand M entre A/N/N/O et II, sous une croix. En dessous, Є . A l'ex., CON. Sear 1260; R. 1693; *B.N.* 1; *D.O.* 18b; *M.I.B.* 44. 7,22 g. Belle patine verte. Rare dans cette qualité. *Très Beau* 150

*515 - AE 1/2 follis, an 2, 687-688, Constantinople. Off. Γ. D/ B. de f., ten. un gl. cr. A d., une croix. R/ Grand K entre A/N/N/O et II. En dessous, Γ. Sear 1262; *D.O.* 20a; *M.I.B.* 47. 3,98 g. Rare. Surfrappé. Patine brune. *Beau à Très Beau* 60

*516 **Léonce** (695-698), AV semissis, Constantinople. D/ B. cour. de f., vêtu du *loros*, ten. un gl. cr. R/ VICTORIA- AV Ϛ ЧS/ CONOB Croix potencée sur un gl. Sear 1332; *D.O.* 3; *M.I.B.* 4. 2,14 g. Très Rare. *Très Beau* 600

Provient de CNG, vente XXVIII, 8 décembre 1993, 439.

*517 **Justinien II, 2e règne** (705-711), AV tremissis, 705-711, Constantinople. D/ B. du Christ jeune de f., bénissant et ten. les Evangiles, la croix derrière la t. R/ B. de Justinien II et de Tibère de f., ten. entre eux une longue croix potencée. Sear 1421; R. 1708; *B.N.* 16; *D.O.* 6b; *M.I.B.* 6b. 1,49 g. Rare. Tranche inégale. *presque Superbe* 750

Après avoir été déposé par Léonce en 695, Justinien II eut le nez et la langue coupés et fut exilé à Cherson. Il parvint à s'enfuir et trouva refuge chez le khagan des Avars qui lui donna sa fille en mariage avant de le chasser. Justinien II s'allia alors au khan des Bulgares, Terbel. Avec son aide, il marcha en 705 sur Constantinople et reprit le pouvoir, ordonnant de cruelles représailles contre ses opposants. Justinien II fut renversé une seconde fois en 711 et exécuté sur ordre du général Bardanes qui lui succéda sous le nom de Philippicus. Il fut le dernier descendant d'Héraclius à revêtir la pourpre. Le jeune Tibère, à peine âgé de six ans, subit le même sort que son père. Il s'agit ici du portrait du second type, où l'enfant est représenté de taille égale à l'empereur.

*518 - AE follis, an 20, 705, Constantinople. Off. A. D/ B. de f. de Justinien II et de Tibère de f., ten. entre eux une croix patriarcale sur un gl. inscrit PAX. R/ Grand M entre A/N/N/O et X/X, sous une croix. En dessous, B. A l'ex , CON. Sear 1428; *D.O.* 11bis; *M.I.B.* 43. 4,13 g. Rare. Patine noire. *Très Beau* 200

*519 - AE follis, an 21, 705-706, Ravenne. D/ B. cour. de f., ten. une croix potencée et un gl. cr. R/ Grand M entre A/N/N/O et X/X/I, sous une croix. A l'ex., RAV. Sear 1445; *D.O.* 23; *M.I.B.* 54. 3,65 g. Rare. Surfrappé. Surface corrodée. Patine verte. *Très Beau* 150

*520 **Philippicus Bardanes** (711-713), AE follis, an 1, 711-712, Constantinople. Off. B. D/ B. cour. de f., ten. un gl. cr. et le *scipio*. R/ Grand M sous une croix. A d., I. En dessous, B. Sear 1455; *D.O.* 9b; *M.I.B.* 21. 2,38 g. Très Rare. Surface corrodée au revers. Patine brune. *Beau à Très Beau* 150

*521 - AE follis, Syracuse. D/ L'empereur deb. de f., ten. un long sceptre et un gl. cr. R/ Grand M entre deux étoiles, sous un monogramme. A l'ex., SCL. Sear 1460A; *D.O.* -; *M.I.B.* 24. 2,89 g. Extrêmement Rare. Patine verte. *Beau à Très Beau* 250

*522 **Anastase II Artemius** (713-715), AE follis, an 1, 713-714, Constantinople. Off. A. D/ B. cour. de f., ten. un gl. cr. et l'*akakia*. A d., une croix. R/ Grand M entre A/N/N/O et I, sous une croix. En dessous, A. A l'ex., CON. Sear 1469; *D.O.* 7a; *M.I.B.* 28. 3,53 g. Rare. Surface corrodée au revers. *Très Beau/Beau* 100

*523 - AE 1/2 follis, an 2, 714-715, Constantinople. Off. B. D/ B. cour. de f., ten. un gl. cr. et l'*akakia*. A d., une croix. R/ Grand K entre A/N/N/O et II, sous une croix. En dessous, B. Sear 1470; *D.O.* 9; *M.I.B.* 29. 2,00 g. Très Rare. Légère faiblesse de frappe. Patine brune. *Beau à Très Beau* 150

*524 **Léon IV le Khazar** (775-780), AE follis, 776-778, Constantinople. D/ B. cour. de f. de Léon IV et de Constantin VI. R/ B. cour. de f. de Léon III et de Constantin V entre B-A, au-dessus d'une ligne horizontale. En dessous, M sur A entre X-N. Sear 1586; R. 1772; *B.N.* 1; *D.O.* 4. 5,32 g. *presque Très Beau* 75

*525 **Constantin VI et Irène** (780-797), AE follis, 792-797, Constantinople. D/ B. cour. d'Irène de f., ten. un gl. cr. et un sceptre. R/ B. cour. de Constantin VI de f. au-dessus d'une ligne horizontale. En dessous, M sur A entre X-N. Sear 1598; R. 1779; *B.N.* 3; *D.O.* 7. 2,10 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau* 150

*526 **Nicéphore Ier** (802-811), AE follis, 802-803, Constantinople. D/ B. cour. de f., ten. une croix potencée et l'*akakia*. R/ Grand M entre X/X/X et N/N/N. Au-dessus, une croix. En dessous, A. Sear 1606; R. 1782; *B.N.* 1; *D.O.* 4. 4,25 g. Rare. *Très Beau* 100

*527 - AE follis, 803-811, Syracuse. D/ B. de Nicéphore de f., vêtu du *loros*, ten. une croix potencée. Dans le champ, N-I/K/H. R/ B. de Staurakios de f., vêtu de la chlamyde, ten. un gl. cr. Dans le champ, C-T/A/V. Sear 1612; R. 1787; *B.N.* p. 501; *D.O.* 10. 3,79 g. Patine verte. *Très Beau à Superbe* 100

*528 **Michel Ier Rhangabé** (811-813), AE follis, Constantinople. D/ MIXA-HL bASIL Є ' B. cour. de f., ten. un gl. cr. et un sceptre. R/ Grand Є entre X/X/X et N/N/N. Au-dessus, une croix. En dessous, A. Sear 1617; R. 1789; *B.N.* p. 504; *D.O.* 7 (Michel II et Théophile). 4,93 g. Rare. *Très Beau* 100

*529 **Michel II d'Amorium et Théophile** (821-829), AE follis, Constantinople. Grand module. D/ B. des empereurs de f. Entre leurs t., une croix. R/ Grand M. A g., X/X/X. A d., N/N/N. Au-dessus, une croix. En dessous, Θ. Sear 1642; R. 1812; *B.N.* 1; *D.O.* 10. 7,68 g. Belle patine verte. *Très Beau* 100

*530 **Théophile** (829-842), AR miliaresion, 830/831-838 (?), Constantinople. D/ Croix potencée sur trois degrés. R/ Inscription en six lignes. Sear 1661; R. 1820; *B.N.* 1; *D.O.* 10. 3,12 g. Ebréché. *Très Beau à Superbe* 100

*531 - AE follis, 829-831, Constantinople. D/ B. cour. de f., vêtu de la chlamyde, ten. une croix patriarcale et l'*akakia*. A g., une étoile. R/ Grand M sous une croix, entre X/X/X et N/N/N. En dessous, Θ. Sear 1666; R. 1822; *B.N.* 1; *D.O.* 13. 5,68 g. *Très Beau* 100

*532 - AE 1/2 follis, à partir de 830/831, Constantinople. D/ L'empereur de f. à mi-corps, portant la *tufa*, ten. le gl. cr. et le *labarum*. R/ Inscription en quatre lignes. Sear 1668; R. 1826; *B.N.* 15; *D.O.* 16a; Metcalf groupe Δ (Thessalonique). 2,15 g. *Très Beau* 75

*533 - AE follis, 830/831-842, Syracuse. D/ B. cour. de f., ten. le gl. cr. R/ Grand M sous une croix, entre X/X/X et N/N/N. En dessous, Θ. Sear 1681; R. 1828; *B.N.* 5; *D.O.* 30. 3,08 g. Double frappe. Flan large. *Très Beau* 100

*534 **Michel III** (842-867), AV solidus, 856-867, Constantinople. D/ IhSЧS X-RISTOS ✱ B. du Christ de f., la t. sur la Croix, bénissant et ten. les Evangiles. R/ + MI-XAHL bASIL Є ' B. cour. de f., vêtu du *loros*, ten. un *labarum* et l'*akakia*. Sear 1688; R. 1844; *B.N.* 8; *D.O.* 3. 4,37 g. Très Rare. Coups. *Très Beau* 2.500

Michel III était âgé de deux ans lorsqu'il succéda à son père Théophile, le dernier empereur iconoclaste. La régence fut donc exercée par sa mère Théodora et le logothète Théoctiste, qui furent renversés en 856 par un coup d'état fomenté par Bardas, le frère de Théodora. Michel III ne gouverna jamais lui-même, d'abord en raison de sa jeunesse, ensuite en raison de son caractère indolent et débauché, laissant l'exercice du pouvoir à son oncle Bardas qui fut élevé au rang de César. Celui-ci fut à son tour renversé et exécuté en 866 par Basile le Macédonien, le nouveau favori de l'empereur qui fut immédiatement associé au trône. L'année suivante, Basile n'hésita pas à faire assassiner Michel III pour régner seul, mettant ainsi un terme à la dynastie d'Amorium. C'est sous le règne de Michel III que débuta l'évangélisation des peuples slaves par les saints Cyrille et Méthode.

*535 **Basile Ier le Macédonien et Constantin** (868-879), AV solidus, Constantinople. D/ Le Christ trônant de f. R/ B. de f. de Basile et de Constantin, ten. entre eux une croix patriarcale. Sear 1704; R. 1858; *B.N.* 4; *D.O.* 2b. 4,37 g. *Très Beau à Superbe* 500

Provient de CNG, vente 67, 22 septembre 2004, 1887.

*536 - AR miliaresion, Constantinople. D/ Croix potencée sur trois degrés. En dessous, un globe. R/ Inscription en six lignes. Sear 1708; R. 1860; *B.N.* 1; *D.O.* 7. 2,86 g. Belle patine. *Superbe* 400

Provient de notre vente 85, 10 septembre 2005, 541.

*537 **Léon VI le Sage** (886-912), AE follis, Constantinople. 3e type. D/ B. cour. de f., vêtu de la chlamyde, ten. l'*akakia*. R/ Légende en quatre lignes. Sear 1729; R. 1873; *B.N.* 14; *D.O.* 8. 6,01 g. Patine vert foncé. *presque Superbe* 100

Provient de CNG, vente 50, 23 juin 1999, 1818.

*538 **Romain Ier Lécapène et Christophore** (921-931), AV solidus, Constantinople. D/ Le Christ trônant de f., bénissant et ten. les Evangiles. R/ B. de Romain et de Christophore de f., ten. entre eux une longue croix patriarcale. Sear 1745; R. 1892; *B.N.* 2; *D.O.* 7. 4,44 g. Brisure du coin au droit. *Très Beau* 400

*539 **Constantin VII et Romain II** (945-959), AV solidus, Constantinople. D/ B. du Christ nimbé de f., bénissant et ten. les Evangiles. Trois globules dans les bras du nimbe. R/ B. des deux empereurs de f., ten. entre eux une croix patriarcale. Sear 1751; R. 1905; *B.N.* 16; *D.O.* 15. 4,40 g. *Superbe* 750

Provient de CNG, vente 50, 23 juin 1999, 1821.

*540 **Basile II le Bulgarochtone** (976-1025), avec Constantin VIII, AV tetarteron, vers 1005-1025, Constantinople. D/ B. du Christ nimbé de f., bénissant et ten. les Evangiles. R/ B. de Basile et de Constantin de f., ten. entre eux une croix patriarcale. X sur la hampe. Sear 1806; R. 1940; *B.N.* 19; *D.O.* 15b. 4,21 g. Rare. *Très Beau* 500

Pendant le règne de Basile II, le style de l'histamenon évolua vers des modules plus grands et des flans plus minces alors que le tetarteron, introduit sous le règne de Nicéphore II (963-969), conservait l'aspect traditionnel des monnaies d'or. Provient de Peus, vente 268, 24 avril 1968, 401 et de la collection Dreesmann, vente Spink, Londres, 13 juillet 2000, 665.

*541 - AR miliaresion, s.d. (989), Constantinople. Classe III. D/ B. nimbé de la Vierge de f., présentant un médaillon au portrait de l'enfant Jésus. Dans le champ: MP- ΘV. R/ Inscription en cinq lignes. Sear 1809; *D.O.* 19. 2,66 g. Très Rare. Trou rebouché. *Beau à Très Beau* 750

Emission datée de 989, commémorant l'intercession miraculeuse de la Vierge lors de la bataille d'Abydos dans laquelle périt l'usurpateur Bardas Phocas. Par cette victoire éclatante remportée avec l'aide du grand-prince Vladimir de Kiev, Basile II assura sa légitimité sur le trône et mit fin à la longue période de troubles qui durait depuis la mort de Jean Tzimisces. La légende du droit est une invocation à la Vierge pour la protection des empereurs, celle du revers peut se traduire "Mère de Dieu, pleine de gloire, celui qui met sa foi en toi n'échouera jamais dans ses entreprises".

*542 **Romain III Argyre** (1028-1034), AV histamenon, Constantinople. D/ Le Christ nimbé, trônant de f., bénissant et ten. les Evangiles. R/ L'empereur deb. ten. un gl. cr. et cour. par la Vierge. Entre leurs têtes, MΘ. Sur l'extrémité du *loros*, quatre globules. Sear 1819; R. 1972; *B.N.* 4; *D.O.* 1d. 4,43 g. *Superbe* 500

Provient de la collection Goodacre, vente Christie's, Londres, 22 avril 1986, 270 et de Spink, 12 octobre 1994, 250.

*543 **Constantin IX Monomaque** (1042-1055), AV histamenon, Constantinople. D/ Le Christ nimbé, trônant de f. et ten. les Evangiles. Le dossier du trône en forme de lyre. R/ B. cour. de l'empereur de f., vêtu du *loros*, ten. un sceptre cruciforme orné et un gl. surmonté de la croix patriarcale. Sear 1828; R. 1987; *B.N.* 1; *D.O.* 1a. 4,38 g. Frappé sur flan large. *presque Superbe* 400

*544 - AV histamenon, Constantinople. D/ Le Christ nimbé assis de f. sur un trône avec dossier, ten. les Evangiles. R/ B. cour. de l'empereur barbu de f., ten. un *labarum* orné de cinq globules et un gl. cr. Sear 1829; R. 1988; *B.N.* 3; *D.O.* 2a. 4,41 g. *Superbe* 400

Provient de nos ventes 14, 7 octobre 1989, 311 et 87, 11 mars 2006, 1810.

*545 - AV histamenon, Constantinople. D/ B. du Christ nimbé de f., bénissant et ten. les Evangiles. Deux croissants dans les angles supérieurs du nimbe. R/ B. cour. de l'empereur barbu de f., ten. une longue croix et un gl. cr. Sear 1830; R. 1971; *B.N.* 4; *D.O.* 3. 4,40 g. *presque Superbe* 400

Provient de Spink, vente 172, 31 mars 2005, 192.

*546 - AV tetarteron, Constantinople. Avec la légende interrompue au droit. D/ B. du Christ nimbé de f., bénissant et ten. les Evangiles. R/ B. de l'empereur barbu de f., ten. un sceptre tréflé et un gl. cr. Sear 1832; *D.O.* 5a. 4,01 g. Coup sur la tranche. *presque Superbe* 750

*547 - AR 2/3 de miliaresion, Constantinople. D/ B. de la Vierge orante de f. R/ Légende en cinq lignes. Sear 1835; R. 1990; *B.N.* 8; *D.O.* 8. 1,74 g. Rare. *Beau à Très Beau* 200

Provient de notre vente 9, 6 février 1988, 282.

*548 **Constantin X Doukas** (1059-1067), AV histamenon, Constantinople. D/ Le Christ trônant de f., bénissant et ten. les Evangiles. R/ L'empereur deb. de f., ten. un *labarum* et un gl. cr. Un globule sur la haste du *labarum*. Sear 1847; R. 2010 var.; *B.N.* 8; *D.O.* 1b. 4,40 g. *Superbe* 400

Provient de notre vente 83, 12 mars 2005, 795.

*549 - AV histamenon, Constantinople. D/ Le Christ assis de f. sur un trône au dossier en forme de lyre, bénissant et ten. les Evangiles. R/ L'empereur deb. de f., ten. un gl. cr., cour. par la Vierge nimbée. Sear 1848; R. 2011; *B.N.* 10; *D.O.* 2. 4,36 g. Tréflage au droit. *Très Beau à Superbe* 300

*550 - AV tetarteron, Constantinople. D/ B. nimbé de la Vierge orante de f. R/ B. cour. de l'empereur de f., ten. un gl. cr. et l'*akakia*. Sear 1849; R. 2012; *B.N.* 12; *D.O.* 3a. 3,97 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 1.000

*551 - AR 2/3 de miliaresion, Constantinople. D/ La Vierge orante deb. de f., la t. entre deux rosettes. Légende abrégée: +ΘK Є -ROHΘ. R/ Inscription en cinq lignes. Sear 1851; R. 2013 var.; *B.N.* 4 var.; *D.O.* 6d. 1,33 g. Très Rare. Belle patine. *Très Beau* 400

Provient de la collection Hunt, vente Sotheby, New York, 5-6 décembre 1990, 824.

*552 **Romain IV Diogène** (1068-1071), AV histamenon, Constantinople. D/ Michel VII ten. le *labarum* et l'*akakia*, deb. de f. entre Constant et Andronic, ten. chacun un gl. cr. et l'*akakia*. Tous trois sont deb. sur un *souppedion*. R/ Le Christ deb. de f. sur un *souppedion*, couronnant Romain et Eudocia, ten. chacun un gl. cr. Sear 1859; R. -; *B.N.* 1; *D.O.* 1. 4,22 g. Fines craquelures sur la tranche. *presque Superbe* 350

*553 - AR 2/3 de miliaresion, Constantinople. D/ B. de la Vierge de f., présentant sur sa poitrine la t. nimbée de l'enfant Jésus. R/ Inscription en cinq lignes. Sear 1865; R. 2029; *B.N.* 2; *D.O.* 5. 1,11 g. Rare. Trace de pliure. Légèrement ébréché. *Très Beau* 150

*554 **Michel VII Doukas** (1071-1078), AV histamenon, Constantinople. D/ B. du Christ nimbé de f., bénissant et ten. les Evangiles, ornés de neuf points. R/ B. de l'empereur de f., ten. le *labarum* et un gl. cr. Un globule sur la haste du *labarum*. Sear 1868; R. 2032; *B.N.* 6; *D.O.* 2d. 4,29 g. *Superbe* 350

*555 - AV tetarteron, Constantinople. D/ B. nimbé de la Vierge de f., présentant sur sa poitrine un médaillon à la t. nimbée de l'enfant Jésus. R/ B. de f. de Michel et Maria, ten. entre eux une longue croix dont la haste est ornée d'une croisette et d'un croissant. Sear 1872; *D.O.* 5a. 4,01 g. Rare. Légère faiblesse au revers sur la t. de l'impératrice. *presque Superbe* 750

*556 - tetarteron d'électrum, Constantinople. D/ B. nimbé de la Vierge de f., présentant sur sa poitrine un médaillon à la t. nimbée de l'enfant Jésus entre trois points. R/ B. de f. de Michel et Maria, ten. entre eux une longue croix dont la haste est ornée d'une croisette et d'un croissant. Sear 1872; *D.O.* 5b. 3,21 g. Rare. Fourré et doré. *Très Beau* 150

*557 - AR miliaresion, Constantinople. D/ Croix croisetée, un X au centre et un croissant sur la haste, posée sur trois degrés. A g. et à d., b. de Michel et de Maria. R/ MIXAHL/ KAI MAPIA/ PICTOI BA/CIΛ Є IC PѠ/MAIѠN. Au-dessus et en dessous, -·-. Sear 1874; R. 2047; *B.N.* 2; *D.O.* 6b. 1,37 g. Rare. Rogné. *presque Très Beau* 75

*558 - AR 2/3 de miliaresion, Constantinople. D/ B. nimbé de la Vierge de f., présentant sur sa poitrine un médaillon à la t. nimbée de l'enfant Jésus. R/ Inscription en cinq lignes. Sear 1876; R. 2037; *B.N.* 7; *D.O.* 8. 1,43 g. Rare. Ebréché. *Très Beau* 100

*559 **Nicéphore III Botaniates** (1078-1081), histamenon d'électrum, Constantinople. D/ Le Christ nimbé trônant de f., bénissant et ten. les Evangiles. Sans ornement dans le nimbe. R/ L'empereur deb. de f. sur un *souppedion*, ten. un gl. cr. et le *labarum*. X sur la haste du *labarum*. Sear 1881; R. 2051; *B.N.* 1; *D.O.* 3b. 4,43 g. Fines stries dans le flan au revers. *Très Beau à Superbe* 350

Provient de CNG, vente 63, 21 mai 2003, 1685.

*560 - histamenon d'électrum, Constantinople. D/ B. du Christ de f., bénissant et ten. les Evangiles, entre IX-XC. R/ + NIK-H-ΦP- ΔECIIT B. cour. de l'empereur de f., ten. une longue croix et un gl. cr. Sear 1883; R. 2049; *B.N.* 8; *D.O.* 1. 4,40 g. *Très Beau* 250

*561 **Alexis Ier Comnène** (1081-1118), tetarteron d'argent, 1081-1092, Constantinople. D/ Le Christ deb. de f., bénissant et ten. les Evangiles. R/ L'empereur deb. de f., ten. un sceptre cr. et un gl. cr. Sear 1896; R. 2067; *B.N.* p. 675; *D.O.* 7. 3,86 g. Rare. *Très Beau* 250

Le titre médiocre de cette monnaie, qui ne contient que très peu ou pas d'or, illustre bien la nécessité de réformer le monnayage de l'empire. Ce fut chose faite en 1092, lorsqu'Alexis Ier introduisit l'hyperpère d'or, valant 3 trachea d'électrum et 48 trachea de billon.

*562 - histamenon d'électrum, 1087-1092, Thessalonique. D/ B. nimbé du Christ de f., ten. les Evangiles. R/ Saint Demetrios et l'empereur deb. de f., ten. entre eux une longue croix patriarcale. Sear 1905; R. -; *B.N.* 1 var.; *D.O.* 5a. 4,29 g. Rare. *Superbe* 350

Provient de Spink, *NC*, avril 2003, BY0121.

*563 **Jean II Comnène** (1118-1143), AV hyperpère, 1122-1137 (?), Constantinople. 2e émission. D/ Le Christ trônant de f., bénissant et ten. les Evangiles. R/ L'empereur deb. de f., ten. le *labarum* et l'*akakia*, cour. par la Vierge. Sear 1939; R. 2097; *B.N.* 5; *D.O.* 2. 4,25 g. *Beau à Très Beau* 200

*564 - aspron trachy d'électrum, Constantinople. D/ Le Christ trônant de f., bénissant et ten. les Evangiles. R/ L'empereur et saint Georges ten. entre eux la croix patriarcale posée sur un globe. Un globule sur le manteau de l'empereur. Sear 1941; *D.O.* 8b. 4,24 g. Graffiti X au revers. *Très Beau* 200

*565 - AV hyperpère, 1118-1122 (?), Thessalonique. 1e émission. D/ Le Christ trônant de f., bénissant et ten. les Evangiles. R/ B. de f. de l'empereur et de la Vierge, ten. entre eux une croix patriarcale. Au-dessus, *manus Dei*. Sear 1947; R. 2096; *B.N.* 1; *D.O.* 4. 4,38 g. *Très Beau à Superbe* 400

*566 **Manuel Ier Comnène** (1143-1180), aspron trachy d'électrum, 1152-1167 (?), Constantinople. D/ Le Christ trônant de f. et bénissant de la main d. A g. et à d., IC-XC. R/ L'empereur et la Vierge deb. de f., ten. entre eux la croix patriarcale. Quatre joyaux sur le col de l'empereur et trois croisettes sur le manteau de la Vierge. Sear 1958; R. 2119 var.; *B.N.* 4; *D.O.* 3a. 3,92 g. Graffiti au droit. Fine fêlure du flan. *Très Beau/Superbe* 150

*567 - aspron trachy d'électrum, 1160-1164 (?), Constantinople. D/ Le Christ deb. de f. sur un *souppedion*. Deux étoiles dans le champ. R/ Manuel et saint Théodore deb. de f., ten. entre eux une longue croix patriarcale sur un globe. Sear 1959; *D.O.* 4c; *B.N.* 8. 4,17 g. *Très Beau* 150

*568 - aspron trachy d'électrum, Constantinople. D/ B. nimbé du Christ imberbe de f. R/ L'empereur deb. de f., ten. le *labarum* et l'*akakia*, cour. par la main de Dieu. Deux points sur la haste du *labarum*. Sear 1960; R. 2115; *B.N.* 18; *D.O.* 5b. 3,69 g. Ebréché. *Très Beau* 100

*569 **Manuel Ier Comnène** (1143-1180), aspron trachy d'électrum, 1167-1183 (?), Constantinople. D/ Le Christ trônant de f., bénissant et ten. les Evangiles. R/ Manuel deb. de f., ten. le *labarum* et le gl. cr., cour. par la Vierge. Trois joyaux sur le col de l'empereur, celui du centre dans un cercle. Sear 1961; *D.O.* 6b. 4,05 g. Rare. Double frappe et graffiti au droit. *Très Beau à Superbe* 250

570 - lot de 3 p.: aspron trachy, Constantinople. Sear 1962, 1964, 1966. *Très Beau* 75

*571 - AE tetarteron, 1160-1164 (?), Constantinople. D/ B. nimbé de la Vierge orante de f. R/ B. de l'empereur de f., ten. le *labarum* et un gl. cr. Sear 1970; R. 2153; *B.N.* 33; *D.O.* 17. 3,30 g. Rare dans cette qualité. *Très Beau à Superbe* 100

Provient de notre vente 87, 11 mars 2006, 1824.

*572 - AE tetarteron, 1152-1160, Thessalonique. D/ B. de saint Georges de f., nimbé et cuir., ten. une lance et un bouclier. R/ B. de l'empereur de f., ten. le *labarum* et un gl. cr. Sear 1975; R. 2154; *B.N.* 1; *D.O.* 18. 4,75 g. *Superbe/Très Beau* 100

*573 - AE 1/2 tetarteron, 1143-1152 (?), Thessalonique. D/ Monogramme . R/ L'empereur deb. de f., ten. un *labarum* et un gl. cr. Sear 1977; R. 2160; *B.N.* 21; *D.O.* 20. 1,95 g. *Très Beau* 75

Provient de notre vente 88, 10 juin 2006, 507.

*574 **Isaac Comnène, usurpateur à Chypre** (1184-1191), AE aspron trachy, atelier principal (Nicosie ?). D/ La Vierge nimbée trônant de f., présentant la t. nimbée du Christ. R/ L'empereur et saint Georges deb. de f., ten. une longue croix patriarcale posée sur un globe. Sear 1991; *D.O.* 2; *B.N.* 1. 4,59 g. Rare. Flan large. Frappe faible au revers. Patine verte. *Très Beau* 150

*575 - AE tetarteron, atelier principal (Nicosie ?). D/ B. nimbé du Christ de f., bénissant et ten. les Evangiles. R/ B. de l'empereur de f., ten. un sceptre cr. et l'*akakia*. Sear 1994; *D.O.* 7; *B.N.* 2. 1,71 g. Très Rare. Troué. *Beau* 100

*576 - AE tetarteron, atelier principal. D/ Le Christ deb. de f., bénissant et ten. les Evangiles. R/ L'empereur deb. à g., ten. un sceptre cr. et l'*akakia*, cour. par la Vierge deb. à d. Sear -; *D.O.* 8; *B.N.* -. 3,55 g. Extrêmement Rare. Frappe faible au droit. *Beau à Très Beau* 250

*577 - AE trachy, atelier secondaire. D/ Le Christ trônant de f., bénissant et ten. un rouleau. R/ L'empereur deb. de f., ten. un sceptre cr. et l'*akakia*. Sear 1997; *D.O.* 5; *B.N.* p. 736. 2,34 g. Très Rare. *Beau à Très Beau* 150

*578 - AE tetarteron, atelier secondaire. D/ Le Christ trônant. de f., bénissant et ten. un rouleau. R/ L'empereur deb. à g., ten. un sceptre cr. et l'*akakia*, cour. par la Vierge deb. à d. Sear 1998; *D.O.* 10; *B.N.* 3. 4,28 g. Rare. Petites taches de vert-de-gris. *presque Très Beau* 200

*579 **Isaac II Ange** (1185-1195), aspron trachy d'électrum, Constantinople. D/ La Vierge nimbée trônant de f., présentant la t. nimbée de l'enfant Jésus. R/ L'empereur deb. de f., ten. un sceptre cr. et l'*akakia*, cour. par saint Michel, ten. un sceptre. Sear 2002; *D.O.* 2b. 3,85 g. *Superbe* 300

Provient de Spink, *NC*, août 2001, BY0035.

*580 **Empereurs latins** (1204-1261), trachy de billon, Constantinople. Type P. Grand module. D/ B. du Christ de f., ten. un rouleau. R/ L'archange Michel deb. de f., ten. un sceptre orné et un gl. cr. Sear 2036; *D.O.* 16. 3,05 g. *presque Très Beau* 60

*581 **Empire de Nicée**, **Jean III Ducas-Vatatzes** (1221-1254), aspron trachy en argent, Magnésie. Type M. D/ B. nimbé du Christ Emmanuel de f., bénissant et ten. un rouleau, entre deux croix. R/ L'empereur deb. de f., ten. un *labarum* et un globe surmonté d'une croix patriarcale. Sear 2086; *D.O.* 32. 2,64 g. Extrêmement Rare. Flan bosselé. *Très Beau à Superbe* 750

*582 - AE trachy, 1249/1250-1254 (?), Thessalonique. D/ La Vierge trônant de f. entre deux lis, présentant la t. du Christ sur sa poitrine. R/ L'empereur et saint Demetrius deb. de f., ten. entre eux une croix patriarcale. Sear 2128; *D.O.* 8. 2,57 g. Rare. Fine fêlure du flan. Patine noire. *Très Beau* 100

*583 **Despotat d'Epire**, **Michel II Comnène-Ducas** (1237-1271), AE trachy, s.d. (1248), Thessalonique. D/ B. de l'archange Michel de f. R/ Michel deb. de f., couronné par l'empereur Jean III Ducas-Vatatzes. Sear 2235; *D.O.* 1. 1,72 g. Très Rare. *Beau* 200

*584 **Léon Gabalas, seigneur de Rhodes**, bronze (tetarteron ?), vers 1235. Au titre de César. D/ KAIC/CAP O [ΓA]/BAΛAC. R/ +/ O ΔOY/ΛOC TO/ BACI. *D.O.* IV, 650, 1; Schl. VIII, 18. 1,21 g. Très Rare. *Très Beau* 1.000

Les sources historiques rapportent que dans la première moitié du 12e siècle, l'île de Rhodes fut gouvernée par la famille Gabalas, profitant de la désorganisation de l'empire consécutive à la prise de Constantinople par les Croisés. Léon Gabalas prit même le titre de César, ce qui provoqua la colère de l'empereur Jean III Ducas-Vatatzes. Une expédition navale ravagea l'île en 1233 mais Léon Gabalas parvint à se maintenir et à rétablir ses relations avec l'empereur de Nicée. La légende de ses monnaies le qualifie de "César Gabalas, serviteur de l'empereur". La date de sa mort n'est pas connue. Son frère Jean Gabalas lui succéda avant 1248, lorsque l'île fut prise par surprise par les Génois. Elle fut ensuite reprise par les troupes impériales en 1250 et resta sous autorité impériale.

*585 **Jean Paléologue, gouverneur de Rhodes** (1261-1275), AE stamenon anonyme. D/ L'empereur deb. de f., ten. un sceptre sur l'épaule. R/ Croix cantonnée de quatre points et quatre B. *D.O.* V, p. 87; Schl. IX, 4 var. 1,51 g. Très Rare. *Beau à Très Beau* 400

*586 **Michel VIII Paléologue** (1261-1282), AV hyperpère, Constantinople. D/ La Vierge orante dans les murs d'enceinte de Constantinople. A g. et à d., C-Δ. R/ L'empereur, soutenu par saint Michel, agenouillé devant le Christ, ten. les Evangiles. Sear 2243; *D.O.* -; *PCPC* 5 (sigle 63). 4,15 g. Double frappe au droit. *Très Beau* 300

*587 - AE trachy, Constantinople. Classe VI. D/ Saint Demetrius deb. de f., ten. un bouclier et une lance. R/ L'empereur deb. de f., ten. un *labarum* et l'*akakia*, béni par la Vierge. Sear 2265; *D.O.* 66; Bendall & Donald C.8; *PCPC* 26. 2,27 g. *Beau à Très Beau* 60

*588 - AE trachy, Constantinople. Classe IX. D/ B. de saint Michel de f., ten. un sceptre à trois pointes et un globe. R/ L'empereur et saint Théodore (?) deb. de f., ten. entre eux un *labarum*. Sear 2268; *D.O.* 73; Bendall & Donald C.11; *PCPC* 29. 2,39 g. Fine fêlure du flan. *Très Beau* 75

*589 - AE trachy, Constantinople. Classe XV. D/ La Vierge orante deb. de f., entre B-B. R/ L'empereur trônant de f., ten. un *labarum* et un globe surmonté d'une croix patriarcale. Sear 2274; *D.O.* 86; Bendall & Donald C.15; *PCPC* 36. 2,10 g. Rare. Petite fêlure du flan. *presque Très Beau* 60

*590 - AE trachy, Constantinople. Classe XVI. D/ B. de la Vierge orante de f. R/ L'empereur assis de f. sur un trône à dossier, ten. son épée sur les genoux. Sear 2275; *D.O.* 91; Bendall & Donald C.16; *PCPC* 37. 2,59 g. Patine brune. *Très Beau* 75

*591 - AE trachy, Thessalonique. D/ Saint Demetrius trônant de f., ten. son épée sur les genoux. R/ L'empereur deb. de f., couronné par saint Michel. Sear 2295; *D.O.* 136; Bendall & Donald T.2; *PCPC* 64. 3,09 g. Rare. *Beau à Très Beau* 100

*592 **Andronic II Paléologue** (1282-1328), billon tornese (1/8 de basilikon), Constantinople. Classe II. D/ L'empereur deb. de f., ten. un sceptre et l'*akakia*. A d., *manus Dei*. R/ + KOMNHNOC O ΠΑΛΙΟΛΟΓΟ Croix pattée cantonnée de quatre points. Sear 2327; *LPC* 36, 4; *PCPC* 94; *D.O.* 551 var. 0,63 g. Bel exemplaire aux légendes complètes. Très rare dans cette qualité. *Très Beau* 300

Provient de CNG, vente 69, 8 juin 2005, 1901.

*593 **Andronic III Paléologue** (1328-1341), AR basilikon, Constantinople. Série légère. Classe V. D/ Le Christ trônant de f. A d., K. R/ Saint Demetrius et l'empereur deb. de f. Légende circulaire. Sear 2472; *LPC* 118, 4; *PCPC* 197; *D.O.* 875. 1,20 g. Très Rare. Légère trace de pliure. *Beau à Très Beau* 200

*594 **Jean V Paléologue** (1341-1391), AR basilikon, 1341-1347, Constantinople. Sous la régence d'Anne de Savoie. Classe IV. D/ Le Christ trônant de f. R/ La régente et l'empereur deb. de f., Anne, à g., ten. un sceptre tréflé et Jean, à d., ten. un sceptre cr. et l'*anexikakia*. Sear 2503; *D.O.* 966 (série lourde); *LPC* 132, 2; *PCPC* 277. 1,11 g. Rare. Trace de pliure. *Beau à Très Beau* 200

*595 - AR basilikon, 1341-1347, Constantinople. Sous la régence d'Anne de Savoie. Classe V. D/ Saint Demetrius et la Vierge deb. de f. R/ La régente et l'empereur deb. de f., ten entre eux une grande croix. Sear 2507; *D.O.* 1146; *LPC* 136, 6; *PCPC* 281. 0,98 g. Très Rare. Belle patine. *Très Beau* 500

Provient de notre vente 90, 9 décembre 2006, 492.

*596 - AE stamenon, 1341-1347, Thessalonique. D/ B. de saint Demetrius de f., ten. une lance et un bouclier. R/ L'empereur agenouillé devant le Christ, sous un cercle croiseté. Sear -; *D.O.* 1188; *LPC* 234, 1 (Andronic III); *PCPC* -. 1,57 g. Extrêmement Rare. Patine verte. Fêlure du flan. *presque Très Beau* 300

*597 - avec Andronic III, AE assarion, 1341-1347, Thessalonique. D/ Archange ailé deb. de f. R/ Andronic III et Jean V deb. de f. Dans le champ, deux étoiles et un cercle croiseté. Sear 2501; *D.O.* 1191; *PCPC* 275. 1,42 g. Rare. Patine verte. *Beau à Très Beau* 100

*598 **Manuel II Paléologue** (1391-1425), AR 1/2 stavraton, 1391-1394/1395, Constantinople. D/ B. du Christ de f., entre IC-XC. Sur le tour, bordure de points et d'étoiles. R/ B. de l'empereur nimbé de f., entre deux points. Sear 2551; *D.O.* 1323; *PCPC* 334.1. 2,96 g. Bel exemplaire avec légende complète au revers. *Très Beau* 250

*599 - AR 1/2 stavraton, 1403-1425, Constantinople. Classe II. D/ B. du Christ de f., entre IC-XC. A g., christogramme. R/ B. de l'empereur nimbé de f., entre deux points. Sear 2551; *D.O.* 1414; *PCPC* 334.5. 3,44 g. *Très Beau à Superbe* 300

*600 - AR 1/2 stavraton, 1403-1425, Constantinople. Atelier "public". D/ B. du Christ de f. R/ B. de Manuel de f. A g. et à d., un point. Sear 2552; *D.O.* 1468; *LPC* 160, 2; *PCPC* 343 (sigle 68). 3,47 g. *Très Beau* 150

*601 - AE follaro, Constantinople. Classe I. D/ Le Christ deb. de f. dans une mandorle. A d., une étoile. R/ L'empereur deb. de f., ten. un sceptre cr. Sear 2560; *D.O.* 1608; *LPC* 166, 12; *PCPC* 342. 0,52 g. *Beau à Très Beau* 60

*602 **Jean VII Paléologue, régent** (1399-1403), AR 1/16 hyperpère (1/8 stavraton), Constantinople. D/ B. du Christ nimbé de f. entre deux lis. R/ B. de l'empereur de f. Sear 2562A; *D.O.* 1379 (même coin de revers); *PCPC* 347. 0,71 g. Rare. *Très Beau* 200

*603 **Monnayage paléologue anonyme**, AE trachy, Thessalonique (?). D/ La Vierge orante deb. de f. entre deux étoiles. R/ Grande étoile à six rayons. Sear -; *D.O.* -; *LPC* 196, 8; *PCPC* -. 1,13 g. Extrêmement Rare. Patine verte. *presque Très Beau* 200

MONNAIES MEDIEVALES

*604 **WISIGOTHS**, Théoderic Ier (418-451), solidus, vers 425-430, Toulouse. Au titre de Valentinien III (425-455). D/ DN VALENTI-NIANVS PF AVG B. diad., dr. et cuir. à d. R/ VICTORI-A AVCCC/ R-V/ COMOB L'empereur deb. à d., ten. un *labarum* et une Victoire sur un gl., foulant aux pieds un prisonnier. *M.E.C.* -; *RIC* 3711. 4,38 g. Très Rare. *Très Beau à Superbe* 1.000

*605 **MEROVINGIENS**, tremissis, fin du 6e s., Foix (*Castrum Fuscium*). Monétaire Parens. D/ PAREN-[TE] MONE B. diad. à d. R/ + CASTRO FVSCI Croix avec deux pendants aux bras latéraux. Belfort 1455 var. 1,17 g. Extrêmement Rare. *Très Beau* 1.500

*606 - tremissis, fin du 6e s., Bourgogne (?). Type pseudo-impérial dégénéré. Type à la boucle perdue. D/ B. diad., cuir. à d. R/ Victoire stylisée marchant à d., ten. une couronne et une croix. Légendes dégénérées. Belfort - (cfr 5414-5415); Prou -; *M.E.C.* I, - (cfr 366-367). 1,00 g. Rare. Emission tardive en or pâle.
Très Beau 600

*607 **FRISE**, tremissis, 2e moitié du 7e s.. Imitation du tremissis de Madelinus frappé à Dorestad. D/ B. stylisé à d. Légende dégénérée. R/ Croix sur un degré. En dessous, groupe de six globules. Légende dégénérée. Belfort -; Prou -. 1,20 g. Rare.
Très Beau à Superbe 2.000

*608 - sceat, vers 700-720. Série E. Type au "porc-épic". D/ T. dégénérée à d. R/ Etendard stylisé, inscrit T/O/T/I-I. S. 786; *M.E.C.* I, 656; Metcalf, *Sceattas*, 228. 0,85 g.
Très Beau 100

*609 - sceat, vers 700-720. Série E. Type au "porc-épic". D/ T. dégénérée à d. XII au centre. R/ Etendard stylisé: +-ΛI-+ autour d'un annelet. S. 788 var.; Metcalf, *Sceattas*, 246 var. 0,67 g.
Très Beau 150

*610 - sceat, vers 700-720. Série E. Type D. D/ T. dégénérée à d. R/ Etendard stylisé. S. 787 var.; Metcalf, *Sceattas*, 209-212 var. 1,01 g. Patine foncée.
Très Beau à Superbe 150

*611 **DANEMARK**, sceat, vers 720, Ribe (Jutland). Série X. Type "Wodan". D/ T. stylisée de f. entre deux croix, les cheveux et la barbe figurés par des traits. R/ Animal fabuleux à g., tournant la t. à d. S. 843; Metcalf, *Sceattas*, 275-280. 0,95 g. Belle patine foncée.
Superbe 750

*612 **CAROLINGIENS**, Charlemagne (768-814), denier, 771-793/794, Uzès. D/ CΛRO/LVS en deux lignes. R/ Croix cantonnée de V-C Є -CI-Λ. M.G. - (cfr 303-304); Prou -; Gariel - (cfr XI, 146-147). 1,15 g. Légèrement ébréché. Semble unique.
Très Beau 2.500

L'évêché d'Uzès est très ancien, il remonte au 5e siècle. La ville fut le siège d'un atelier monétaire sous Charlemagne qui y fit frapper de spectaculaires monnaies d'or (Gariel 141-144) au type inspiré des deniers de la classe II, sans doute au début de son règne (*M.E.C.* I, p. 328). Trois deniers différents sont aussi répertoriés (Gariel 145-147). Cet exemplaire présente un revers particulier avec le nom de l'atelier en deux lignes disposées autour d'une croix. Il fait en quelque sorte le lien entre le type Gariel 146, avec VCE/CIΛ en deux lignes, et le type Gariel 147 avec une croix cantonnée de V-C-E-I.

*613 - denier, 793/794-812, Toulouse. D/ + CARLVS REX FR Croix. R/ + TOLVSA Monogramme carolin. M.G. 181; Prou 801; Gariel -; *M.E.C.* I, -. 1,51 g. Rare. Patine foncée.
Très Beau à Superbe 1.000

*614 - Louis le Pieux (814-840), denier, 819-822, Marseille. D/ + HLVDOVVICVS IMP Croix pattée. R/ MASS/ILIA. M.G. 444; Prou 886; *M.E.C.* I, 773. 1,48 g. Rare.
Très Beau à Superbe 1.000

*615 - denier au temple, 822-840, atelier italien (Milan ?). D/ + HLVDOVVICVS IMP Croix pattée cantonnée de trois globules et un groupe de deux globules au 4e. R/ XPISTIΛNΛ RELIGIO Temple tétrastyle. Au centre, une croix. M.G. 472 var.; Coupland, *Francia* (1990), groupe F. 1,58 g. Nettoyé.
Superbe 250

*616 - denier au temple, 822-840, Milan. D/ + HLVDOVVICVS IMP Croix pattée, cantonnée de quatre globules. R/ XPISTIANA RELIGIO Temple tétrastyle. Au centre, une croix sous un point. M.G. 472 var.; Coupland, *Francia* (1990), Group F; *M.E.C.* I, 791 var. 1,18 g. Rare. Patine foncée.
Très Beau 150

*617 - denier au temple, 822-840, atelier indéterminé. D/ + HLVDOVVICVS IMP Croix pattée cantonnée de quatres globules. R/ XPISTIΛNΛ RELIGIO Temple tétrastyle. Au centre, une croix. A g., un groupe de quatre points. M.G. 472 var. 1,66 g. Rare.
Très Beau à Superbe 200

*618 - Lothaire Ier (840-855), denier au temple, atelier indéterminé. D/ + LVTNΛRIVS IMP Croix cantonnée de quatre globules. R/ + XPISTIΛNΛ RELCIO Temple tétrastyle, une croisette au centre. La croisette supérieure entre deux points. M.G. 580 var.; Prou 1053 var.; *M.E.C.* I, -. 1,39 g. Rare. Nettoyé.
Très Beau 300

*619 - denier au temple, Dorestad. Imitation frisonne (?). D/ + IOTΛMVS IIPEPΛT Croix cantonnée de quatre globules. R/ DORESTΛTVS MON Temple tétrastyle, une croisette au centre. M.G. 525 var.; Prou 74 var.; *M.E.C.* I, 819 var. 1,61 g.
Très Beau 300

*620 - Charles le Chauve (840-877), denier au temple, 840-864, Paris. D/ + CARLVS REX FR Croix pattée. R/ PΛRISII CIVITΛS Temple tétrastyle. Au centre, une croix. M.G. 827; Prou 323; *M.E.C.* I, 843. 0,78 g. Rare. Taches au revers. Cristallisé et légèrement ébréché.
Très Beau 100
Provient du trésor de Luzancy, 170.

*621 - denier au temple, 840-864, Sens. D/ + CΛRLVS REX FR Croix cantonnée de quatre globules. R/ SENONES CIVITΛS Temple tétrastyle. Au centre, une croix. M.G. 982; Prou 574; *M.E.C.* I, 844. 1,57 g. Rare. Nettoyé.
Très Beau 300

*622 - denier, avant 850, Melle. D/ + CARLVS REX FR Croix pattée. R/ + METVLLO Monogramme carolin. M.G. 1063; Prou 692; *M.E.C.* I, 924. 1,69 g. Concrétions au revers. *Très Beau* 100

*623 - denier, Toulouse. D/ + CARLVS REX Croix. R/ + TOLOSA Monogramme carolin. M.G. 1097; Prou 817; *M.E.C.* I, 841 var. 1,70 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 200

Provient de notre vente 69, 16 mars 2002, 1326.

*624 - Charles le Chauve (840-877) ou Charles le Simple (897-922), denier, à partir de 864, Courcessin. D/ + GRATIA D-I REX Monogramme carolin. R/ + ⊦CVRTISAS⌬NIEN Croix. M.G. 895; Prou 411; *M.E.C.* I, 860. 1,58 g. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 150

*625 - Charles le Chauve (840-877), denier, 864-877, Chartres. D/ + CRATIA D-I REX Monograme carolin. R/ + CARN⌬TIS CIVITAS Croix. M.G. 933; Prou 498; *M.E.C.* I, 859 var. 1,50 g. Petites taches. *presque Superbe* 200

*626 - denier, 864-877, Orléans. D/ + CRATIA D-I REX Monogramme carolin. R/ + AVRELIANIS CIVITAS Croix. M.G. 947; Prou 515; *M.E.C.* I, 882. 1,77 g. *Très Beau* 100

*627 - denier, 864-877, Auxerre. D/ + GRATIA D-I REX Monogramme carolin. R/ + AVTISI⌬ƆER CI Croix. M.G. 995; Prou -; *M.E.C.* I, -; Gariel -. 1,75 g. Extrêmement Rare. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau à Superbe* 750

*628 - Charles le Simple (897-922), denier, Arras. D/ + CRATIA D-I REX Monogramme carolin. R/ +·A· TREB·ATIS CIV Croix. M.G. 747 var.; Prou 225 var.; *M.E.C.* I, 852 var. 1,52 g. Frappe faible au droit. *Très Beau* 100

*629 - Robert, marquis de Neustrie (888-923), denier, vers 920, Tours et Chinon. 1er type. D/ B. diad. de saint Martin à d. Devant, TVRON. R/ + CAINONI CASTRO Croix. Gariel XLIX, 21; P.A. 1669; Legros 766; Crinon, *Tours*, 73, 1. 1,42 g. Rare. Beau portrait. *Très Beau à Superbe* 2.000

La tête de saint Martin apparut sur les monnaies de Tours en 919, probablement pour commémorer le transfert solennel du corps de l'apôtre des Gaules dans la basilique nouvellement reconstruite, en mai 919 (Dumas, p. 194). Par crainte des Normands, l'atelier dut ensuite être déplacé à Chinon, où l'on frappa les deniers au type Tours-Chinon, et à Orléans. Les liaisons de coin observées sur les deniers de Chinon et d'Orléans prouvent que ces différentes émissions se firent sous l'autorité de Robert, marquis de Neustrie, dont Orléans était la capitale. Il se peut même qu'elles soient le produit d'un seul atelier. Robert était le fils de Robert le Fort, duc des Francs, et le frère d'Eudes, qui régna sur la France de 888 à 897. Ce dernier éleva son frère au rang de marquis de Neustrie. Avant sa mort, Eudes désigna Charles le Simple, l'héritier de la branche carolingienne, pour lui succéder. Robert consolida son pouvoir au point de devenir le prince le plus puissant du royaume et de contester ouvertement le pouvoir royal. A la fin de sa vie, il déposa Charles le Simple et se fit élire roi mais son règne fut de courte durée (922-923). A sa mort, la couronne revint à son gendre Raoul de Bourgogne (923-936), l'héritage robertien passant à son fils Hugues le Grand, duc des Francs (953-956) puis à son petit-fils Hugues Capet, duc des Francs (956-987) puis roi de France (987-996). Provient de notre vente 98, 13 décembre 2008, 713.

*630 - Raoul (923-936), denier, Orléans. D/ + CRATIA D-I REX Monogramme de *Rodulfus* imitant celui d'*Odo rex*. R/ + AVRELIANIS CIVITA Croix. M.G. 1598; Prou 525; *M.E.C.* I, 1003; Dumas, *Raoul*, 45. 1,34 g. Frappe faible. *Beau à Très Beau* 75

Probablement frappé après la mort de Raoul, sous l'autorité d'Hugues le Grand, duc de France (936-956).

*631 - Lothaire (954-986), denier, Troyes (?). Frappé par Herbert le Vieux (967-883) ou Herbert le Jeune (984-995). D/ T. barbue du roi à g. R/ Croix cantonnée de quatre globules. Légendes dégénérées. M.G. -; Gariel 57, 15 var.; Dumas, *Fécamp*, 6677 var. 1,20 g. Très Rare. *Très Beau* 250

De style plus fruste que l'exemplaire ci-dessus. Il s'agit sans doute d'une émission légèrement postérieure qui fut peut-être frappée sous Herbert III, dit "le Jeune", lequel succéda à Herbert le Vieux en 984 au plus tard, encore du vivant de Lothaire (Duplessy, *RN* (1964), p. 133). L'émission suivante présente des types immobilisés et un cantonnement différent au revers avec deux besants et deux croisettes (Gariel 57, 16; Caron 580).

*632 **ROYAUME DE BOURGOGNE**, Conrad le Pacifique (937-993), denier au calvaire, 952-979, Lyon. D/ + CONRADVS (S rétrograde) Croix. R/ + LVGDVNVS (rétrograde) Le calvaire. M.G. 1683 var.; Prou 634 var.; Dumas, *Fécamp*, 8564 var. 1,14 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 150

Provient de notre vente 83, 12 mars 2005, 398.

*633 **ALLEMAGNE, COLOGNE, Archevêché**, Hermann IV, landgrave de Hesse (1480-1508), florin d'or, s.d. (1476), Bonn. Au titre de gouverneur. D/ H'MA' GVB'NA'- ECCLE' COLON' Saint Pierre deb. de f., ten. une clé et la Bible, au-dessus de l'écu du gouverneur. R/ MONE'- NOVA- AVRE'- BONNE' Ecu écartelé posé sur une croix longue. Noss 466; Fr. 802. 3,23 g. Trouvé en 1978 à 's-Heerenberg. *presque Très Beau* 300

*634 - **FRANCFORT, Ville**, florin d'or, 1493. Au titre de Frédéric III de Habsbourg. D/ Saint Jean deb. de f., ten. un agneau. Entre ses pieds, écusson de Philippe de Weinsberg. R/ Globe crucigère dans un trilobe anglé. J.& F. 127; Levinson 297a; Fr. 940. 3,21 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau* 500

*635 - **(BAD) KREUZNACH**, denier, après 1245. Imitation du denier d'Arnold II von Isenburg, archevêque de Trèves. D/ [RVZ]ENA-[CHE+] B. mitré de l'archevêque à d., ten. une crosse et les Evangiles. R/ [CR]VZE-NA[CHE] Tour entre deux tourelles, sur trois arcades. En dessous, une étoile. Weiller, *Trier*, 249b. 0,67 g. Extrêmement Rare. Faiblesse de frappe. *Très Beau* 250

Egalement attribué par Link à l'atelier de Christnach au Luxembourg.

*636 - **MAYENCE, Archevêché**, Adolphe Ier de Nassau (1373-1390), florin d'or, s.d. (1376-1379). Au titre d'administrateur. D/ ·S· MIRTN-VS: AREPS Saint Martin trônant de f. dans une stalle gothique au-dessus de l'écu de Nassau, ten. une crosse. R/ + ADOLF: EPSPI/ AMINISTTECI Ecu à la roue dans un trilobe anglé. Felke 176; Fr. 1605. 3,50 g. *Très Beau* 500

*637 - **SILESIE, BRESLAU, Ville**, Groschen, s.d. (1469-1479). Au titre de Matthias Corvin, roi de Bohême. D/ Ecu écartelé de Hongrie, Bohême, Lausitz et Silésie. R/ Saint Jean Baptiste deb. de f., présentant l'agneau de Dieu. Friedensburg 557; Huszar 733 var. 2,22 g. *Superbe* 450

638 **ESPAGNE, CASTILLE ET LEON**, lot de 6 p.: Alphonse VI (1073-1109), denier, Tolède; Alphonse Ier d'Aragon (1109-1126), denier, Tolède; Alphonse VIII (1158-1214), denier, Tolède (?); Alphonse X (1252-1284), noven, Leon; Ferdinand IV (1295-1312), pepion, Tolède; Alphonse XI (1312-1350), cornado, Burgos. A.B. 5, 23, 205, 267, 326, 346.1. *Beau à Très Beau* 100

639 **FRANCE, Royaume**, lot de 40 deniers tournois de Louis VIII, Louis IX, Philippe III et Philippe IV. Dupl. 188, 194, 204, 223. *Beau à Très Beau* 125

640 - Un autre lot identique. *Beau à Très Beau* 125

641 - Louis IX (1226-1270), lot de 10 p.: gros tournois (3, dont 2 imitations), denier tournois (6), denier parisis de Philippe Auguste. Dupl. 164, 190, 193. *Beau* 100

*642 - Philippe IV le Bel (1285-1314), gros tournois à l'O rond, 1280-1290. D/ PHILIPPVS REX en légende intérieure. Croix pattée. R/ TVRONVS CIVIS Châtel tournois. Bordure de douze lis. Dupl. 213; Ci. 201; Laf. 217. 4,04 g. Vendu avec un denier tournois à l'O rond (Dupl. 223, Beau à Très Beau). *Très Beau* 100

*643 - gros tournois à l'O rond, 1305 (?). D/ + PHILIPPVS REX en légende intérieure. Croix pattée. R/ TVRONVS CIVIS Châtel tournois. Bordure de douze lis, le lis à 12h entre deux points. Dupl. 213B; Ci. 203a; Laf. 217 var. 3,51 g. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 100

*644 - gros tournois à l'O rond, 1305 (?). D/ + PHILIPPVS (sautoir) REX en légende intérieure (L bidenté). Croix pattée. R/ TVRONVS (coin) CIVIS Châtel tournois. Bordure de douze lis. Dupl. 213C; Ci. 203; Laf. 217. 4,08 g. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 100

645 - lot de 6 gros tournois à l'O rond. Dupl. 213. *Très Beau* 300

646 - Philippe IV le Bel (1285-1304), lot de 10 gros tournois à l'O rond, dont 1 avec PHILIPVS et 3 imitations. Dupl. 202, 213. *Beau à Très Beau* 300

*647 - Philippe IV le Bel (1285-1314), gros tournois à l'O long, 1290-1295. D/ + PHILIPPVS REX (L fleurdelisé) Croix. R/ TVRONVS CIVIS Châtel tournois. Dupl. 214; Ci. 206; Laf. 218. 4,05 g. Patine foncée. *presque Superbe* 150

*648 - Philippe V le Long (1316-1322), gros tournois. D/ Croix pattée. Différent: petit trèfle entre PHILIPPVS et REX. R/ Châtel tournois dans une bordure de douze lis. Différent: fleuron entre TVRONVS et CIVIS. Dupl. 238; Ci. 244; Laf. 242. 3,54 g. Rare. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 200

*649 - Philippe VI de Valois (1328-1350), écu d'or à la chaise, 2e émission (avril 1343). D/ Le roi assis dans une stalle gothique, ten. l'épée et l'écu de France, dans un polylobe cantonné de petits trèfles. R/ Croix quadrilobée et fleuronnée, dans un quadrilobe orné de feuilles et cantonné de quatre trèfles. Dupl. 249A; Ci. 283; Laf. 262a; Fr. 270. 4,51 g. *presque Superbe* 1.000

Provient de notre vente 77, 13 décembre 2003, 1607.

*650 - Un autre exemplaire. 4,51 g. Traces de pliure. *Beau* 200

*651 - écu d'or à la chaise, 3e émission (janvier 1348). D/ Le roi assis dans une stalle gothique, ten. l'épée et l'écu de France, dans un polylobe cantonné de petits trèfles. R/ Croix quadrilobée et fleuronnée, dans un quadrilobe orné de feuilles et cantonné de quatre trèfles. Dupl. 249B; Ci. 285; Laf. 262b; Fr. 270. 4,46 g. Légère trace de pliure. *presque Très Beau* 300

*652 - écu d'or à la chaise, 4e émission (août 1348). D/ Le roi assis dans une stalle gothique, ten. l'épée et l'écu de France, dans un polylobe cantonné de petits trèfles. R/ Croix quadrilobée et fleuronnée, dans un quadrilobe orné de feuilles et cantonné de quatre trèfles dont deux sont accostés d'annelets. Dupl. 249C; Ci. 285; Laf. 262c; Fr. 270. 4,49 g. *Beau à Très Beau* 300

*653 - ange d'or, 2e émission (août 1341). D/ L'archange saint Michel deb. de f. sous un baldaquin terminant un polylobe coupé en bas, ten. l'écu de France et une longue croix posée sur la tête d'un dragon gisant sous ses pieds. R/ Croix quadrilobée, feuillue et fleuronnée, dans un quadrilobe fleurdelisé accosté de quatre couronnelles. Dupl. 255A; Ci. -; Laf. 258a; Fr. 273. 5,74 g. Très Rare. *presque Superbe* 12.500
Voir l'agrandissement sur la couverture.

*654 - gros à la queue, 1348-1349. D/ Croix latine coupant la légende intérieure à 6h : (couronne) PHILIP-PVS· REX. R/ TVRONVS· CIVIS Châtel tournois à trois arcades, sous une couronne. Bordure de douze lis. Dupl. 265; Ci. 306; Laf. 268. 3,06 g. Nettoyé. *Très Beau* 100

*655 - Un autre exemplaire. 3,25 g. Avec T de TVRONVS annelé. Nettoyé. *Très Beau* 100

656 - lot de 26 p.: gros à la fleur de lis (6), gros à la queue (6), double parisis (3), double tournois, denier tournois (10). Dupl. 263, 265, 269, 270, 272, 278. *Beau à Très Beau* 300

657 - lot de 20 deniers parisis, 2e type. Dupl. 275. *Beau à Très Beau* 150

*658 - Jean II le Bon (1350-1364), écu d'or à la chaise, 3e émission (juillet et septembre 1351). D/ Le roi trônant de f. dans une stalle gothique, ten. une épée et l'écu de France, dans un polylobe cantonné de deux points en haut et de petits trèfles. R/ Croix fleuronnée dans un quadrilobe orné de feuilles et cantonné de quatre trèfles, dont l'un est tourné vers l'intérieur et est accosté d'un point. Dupl. 289B; Ci. 350; Laf. 292; Fr. 276. 4,51 g. *Beau à Très Beau* 400

*659 - écu d'or à la chaise, 4e émission (septembre 1351). D/ Le roi trônant de f. dans une stalle gothique, ten. une épée et l'écu de France, dans un polylobe cantonné de quatre points en haut et de petits trèfles. R/ Croix fleuronnée dans un quadrilobe orné de feuilles et cantonné de quatre trèfles, accosté chacun d'un point. Dupl. 289C; Ci. 352; Laf. 292c; Fr. 276. 4,45 g. *presque Très Beau* 500

*660 - Un autre exemplaire. 4,48 g. *Beau à Très Beau* 400

*661 - Un autre exemplaire. 4,38 g. Flan court. *Beau à Très Beau* 300

*662 - mouton d'or, janvier 1355. D/ Dans un polylobe, l'agneau pascal à g., t. à d., devant une croix avec gonfanon. A l'ex., IOh'-REX. R/ Croix tréflée et feuillue, portant en coeur un fleuron, dans un quadrilobe anglé cantonné de quatre lis. Dupl. 291; Ci. 354; Laf. 294; Fr. 280. 4,47 g. Légèrement rogné. Le champ retravaillé au droit pour effacer le nom du roi. *Très Beau* 500

*663 - maille blanche, 1e émission (mai 1351). D/ Croix pattée. Légende intérieure: + IOHANNES ❦ REX. R/ + FRANCORVM Châtel tournois dans une bordure de onze lis. Dupl. 296; Ci. 366; Laf. 299. 1,54 g. Nettoyée. *Très Beau* 100

*664 - Un autre exemplaire. 1,15 g. *Très Beau* 100

*665 - blanc à l'épi, 1e émission (janvier 1352). D/ Croix coupant la légende intérieure: + IO-HAN-NES-REX. R/ TVRONVS· CIVIS Châtel tournois sommé d'un fleuron. Bordure de douze lis. Dupl. 297; Ci. 369; Laf. 300. 2,94 g. Double frappe au droit. Nettoyé. *Très Beau* 100

*666 - blanc à l'épi, 2e émission (juillet 1352). D/ Croix coupant la légende intérieure: + IO-HAN-NES- REX. Un globule au bout des bras latéraux. R/ TVRONVS· CIVIS Châtel tournois sommé d'un fleuron. En dessous, un globule. Bordure de douze lis. Dupl. 297A; Ci. 370; Laf. 300a. 2,31 g. *Très Beau* 100

*667 - blanc au châtel tréflé, 1e émission (novembre 1353). D/ Croix pattée. + IOHANNES· REX en légende intérieure. R/ TVRONVS· CIVIS Châtel tournois aux tours tréflées, meublé de trois sautoirs. Bordure de douze lis. Dupl. 298; Ci. 373; Laf. 301. 3,63 g. Nettoyé. *Très Beau* 100

*668 - gros à la queue, 1e émission (juillet 1355). D/ IOhANN-ES (sautoir) REX Croix latine coupant la légende intérieure à 6h. R/ TVRONVS· CIVIS (T annelé) Châtel tournois à trois arcades, sous une couronne. Bordure de douze lis. Dupl. 300; Ci. 381; Laf. 303. 3,00 g. Nettoyé. *Très Beau* 100

*669 - blanc au châtel fleurdelisé, 2e émission (août 1356). D/ ⁺IOHANNES REX Croix pattée, les bras latéraux bouletés. R/ TVRONVS CIVIS Châtel tournois surmonté d'un lis entre deux points. En dessous, un point. Bordure de douze lis. Dupl. 301A; Ci. 410; Laf. 304a. 1,95 g. Nettoyé. *Très Beau* 100

*670 - gros blanc à la couronne, mars 1357. D/ Croix pattée cantonnée de deux lis. Légende intérieure: + IOHANNES° DEI° GRA. R/ FRANCORV° REX La couronne royale dans une bordure de douze lis. Dupl. 303; Ci. 385; Laf. 306. 3,07 g. *presque Très Beau* 100
Provient de notre vente 91, 24 mars 2007, 571.

671 - lot de 22 p.: maille blanche (2), blanc à l'épi (4), blanc au châtel tréflé (6), blanc aux quadrilobes (2), gros à la queue (3), blanc au châtel fleurdelisé, double tournois (4). Dupl. 296, 297, 298, 299, 300, 301, 319, 320, 322. *Beau à Très Beau* 400

*672 - Charles VI (1380-1422), écu d'or à la couronne, 3e émission (septembre 1389), point 4e, Montpellier. Avec point sous la 1e ponctuation au droit et au revers. D/ Ecu de France couronné. R/ Croix ornée dans un quadrilobe cantonné de quatre couronnelles. Dupl. 369B; Ci. 487; Laf. 378a; Fr. 291. 3,88 g. *Très Beau à Superbe* 400

*673 - **MAINE, Comté**, Herbert Ier Eveille-Chien (1015-1036) et ses successeurs, denier (mansois), 11e s. D/ + COMES CENOMANNIS Monogramme d'Herbert. R/ + SIGNVM DEI VIVI Croix cantonnée de deux globules, de l'alpha et de l'oméga. B. 170; P.A. 1548; Legros 568; D. 398. 1,25 g. *Très Beau à Superbe* 75

*674 - **LORRAINE, Duché**, Thibaut II (1303-1312), quart de gros (dit "spadin"), Nancy. D/ Chevalier galopant à d., ten. la lance et l'écu. R/ Epée en pal entre deux alérions. B. 1456; Saulcy III, 16; *coll. Robert* 1272; Flon 391, 1. 0,88 g. Rare. *presque Très Beau* 100

675 - Charles II (1390-1431), gros, 1424-1431, Nancy. D/ Le duc deb. de f., ten. une épée et portant une bandoulière aux trois alérions. R/ MON-ETA-DE N-ANCI Croix longue coupant la légende intérieure. B. 1480; Saulcy IX, 18; *coll. Robert* 1350. 2,47 g. *presque Très Beau* 75

*676 - René Ier d'Anjou (1431-1453), gros, Nancy. Alérion initial au revers. D/ Ecu à cinq quartiers, posé sur une épée en pal. R/ Croix de Lorraine. B. 1489 var.; Saulcy X, 13; *coll. Robert* 1369. 2,13 g. *Très Beau* 100

*677 - demi-gros, Saint-Mihiel. D/ Champ écartelé d'Anjou et Bar, Lorraine sur le tout. R/ Epée en pal, accostée d'un bar entre trois croisettes et d'un alérion. B. 1492; Saulcy XI, 2; *coll. Robert* 1375. 1,31 g. *Très Beau* 100

*678 - **METZ, Ville**, gros, 15e s.. Ponctuation par rosettes. D/ Saint Etienne agenouillé à g. entre deux écus messins. Au-dessus, la main divine le bénissant. R/ Croix pattée cantonnée de quatre étoiles et coupant la légende intérieure: GRO-SSV-S M-ETE. B. 1659; Wendling II/F/h/3. 2,88 g. Belle patine. *Superbe* 200

679 - lot de 9 deniers: Metz, Jean Ier d'Apremont (1225-1239, 3); Jacques de Lorraine (1239-1260); Trèves, Arnold II von Isenburg (1242-1259, 5). B. 1628, 1629; Weiller 154. *Beau à Très Beau* 150

*680 **FRANCE, VERDUN**, Richer de Briey (1089-1108), denier, Hattonchâtel. D/ : RICHER[VS E]PS Croix R/ + H[ATT]ONCASTEL Edifice à deux étages. B. 1705 var.; *coll. Robert* 1101; Flon 333, 3 (cet exemplaire illustré au n° 14). 0,76 g. Rare. Légèrement décentré. *Très Beau* 150
Provient de la vente Crédit de la Bourse, Paris, 26-29 avril 1993, 1137.

*681 - **AUXERRE, Comté**, denier anonyme, début du 10e s. D/ + AVTISIOↃER CI Croix fichée. R/ Croix. Au-dessus, un groupe de trois globules. B. 1730 var.; P.A. 5880 var. 1,54 g. Rare. *Très Beau* 125

*682 - denier anonyme, début du 10e s. D/ + AVTSIOↃER CI Croix fichée. R/ Croix. Au-dessus, un groupe de trois globules. B. 1730; P.A. 5880. 1,58 g. *Très Beau à Superbe* 75

*683 **GRANDE-BRETAGNE**, Edouard III (1327-1377), noble, 1361-1369, Londres. Treaty period. Sans le titre de roi de France. D/ Le roi deb. de f. dans une nef, ten. son écu et une épée. Sautoir avant EDWARD. R/ Dans un polylobe, croix feuillue et fleurdelisée, cantonnée de quatre léopards sous quatre couronnes, E au centre. S. 1502; N. 1231; Fr. 95. 7,64 g. Rare. *Très Beau* 1.500

*684 **HONGRIE**, Sigismond de Luxembourg (1387-1437), florin d'or, 1387-1401, Kaschau. D/ Ecu écartelé de Hongrie-Brandebourg. R/ Saint Ladislas deb. de f., ten. une hache et un gl. cr., entre deux lis. Huszar 572; Pohl D1-6; Fr. 9. 3,51 g. Fine griffe. *Très Beau à Superbe* 500

*685 **ITALIE, NAPLES**, Robert d'Anjou (1309-1343), lot de 2 gillats. Légende ROBERT'. *M.E.C.* XIV, 706. *Très Beau* 75

686 - lot de 12 p.: Lucques, Henri II (1004-1024), denier; Milan, Henri III-V, scodellato; Pavie, Otton III (983-1002), denier; Pérouse, République, sestino, à partir de 1471; Piacenza, mezzano au nom de Conrad II, 1140-1313; Sienne, République, denier; Venise, Orio Malipierio (1178-1192), scodellato; Francesco Dandolo (1329-1339), mezzanino; grossetto anonyme, à partir de 1570; Bulgarie, Ivan Alexandre et Michel, gros; Hongrie, Bela III (1172-1196), follis; Raguse, République, gros, s.d. *Très Beau* 200

687 - **SICILE**, lot de 12 p.: Roger II (1130-1154), follaro, Messine, AH 540 (1145-1146); Guillaume Ier (1154-1166), follaro, Messine, AH 550 (1155); Guillaume II (1166-1189), trifollaro et follaro, Messine; Henri VI et Constance (1194-1196), denier; Frédéric II (1197-1250), denier; Conrad (1250-1254), denier; Conradin (1254-1258), denier (2); Manfred (1258-1264), denier; Charles Ier d'Anjou (1266-1285), denier; Frédéric III (1296-1327), denier. *M.E.C.* XIV, 221, 286, 425, 432, 483, 572, 579, 592, 594, 621, 640, 780. *Beau à Très Beau* 150

*688 **NEDERLAND, GELDERLAND, Hertogdom**, Arnold van Egmond (1423-1472), St. Jansgoudgulden. Vz/ Staande Johannes de Doper met kruis tussen de voeten. Kz/ Gelders wapenschild omringd door vier wapentjes in een vierpas. v.d.Ch. 10, 3; Delm. 604; Fr. 56. 3,02 g. *Zeer Fraai* 200

*689 - **HOLLAND**, Filips de Goede, ruwaard (1425-1433), gouden schild klinkaart, 1425-1427, Dordrecht. Vz/ De gekroonde vorst gezeten in een gotisch baldakijn, met zwaard en wapenschild. Kz/ Gebloemd kruis in een vierpas. v.d.Ch. 12, 2; Delm. 738; *coll. Vernier* 205. 3,22 g. *Fraai* 250

*690 - Philips de Schone (1482-1506), dubbele griffioen, 1488, Dordrecht. Vz/ Vuurijzer tussen twee tegenover elkaar zittende griffioenen. Daaronder, een roos. Kz/ Wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 68-6b; v.d.Ch. 19, 23; Levinson III-197. 3,54 g. Zeer Zeldzaam. *Fraai à Zeer Fraai* 400

*691 **SERBIE**, Stéphane Urosh II Milutin (1282-1321), gros. D/ VROSIVS/ REX/ S STEFAN' Le roi et saint Stéphane deb. de f., ten. une bannière avec une croix sur la hampe. R/ Le Christ trônant de f. A d., V. Jovanovic 7.5. 2,11 g. *presque Très Beau* 60

ORIENT LATIN

*692 **PRINCIPAUTE D'ANTIOCHE**, Roger de Salerne (1112-1119), follis. 3e type. D/ Saint Georges chevauchant à d. R/ Inscription en quatre lignes sous une croisette. Metcalf 97; Schl. II, 12. 3,43 g. Surfrappé. *Beau à Très Beau* 100

*693 - cuivre anonyme, vers 1120-1140 (?). Type A2. D/ Porte fortifiée à trois tours. R/ Légende AN/TIOC/NIA en trois lignes séparées par des traits. Au-dessus et en dessous, rangée de trois annelets. Metcalf 463; Schl. III, 12 var. 0,56 g. Très Rare. *Très Beau* 400

*694 - Bohémond III (1149-1201), sceau équestre. D/ Saint Pierre et saint Paul assis de f. R/ Le prince à cheval à g. 123,97 g. Plomb, 50 mm. Evidé au droit. *Beau* 250

*695 - Raymond Rupin (1216-1219), denier. Type L. D/ +:R·V:P:I:N:V·S ❦ T. casquée à g., une croix sur le casque, entre un croissant et une étoile. R/ + AMTIOCIIIA Croix pattée, cantonnée d'un croissant au 2e. Metcalf 450 var.; Schl. III, 9 var. 0,98 g. Rare. *Très Beau* 150

*696 **COMTE D'EDESSE**, Josselin Ier de Courtenay (1119-1131), follis. D/ B. nimbé du Christ de f. R/ Croix dans un grènetis. Légende IEVSELEN dégénérée. Metcalf 118; R. Pesant, *NC* 93 (1985), p. 188. 4,03 g. Extrêmement Rare. *Beau à Très Beau* 500

L'attribution à Josselin de Courtenay a été proposée par R. Pesant dans *NC* 93 (1985), p. 188; 99 (1191), p. 146 et 100 (1992), p. 302. Elle est acceptée par Metcalf.

*697 **ROYAUME DE JERUSALEM**, Amaury (1163-1174), denier. D/ Croix pattée cantonnée de deux annelets en 2 et 3. Annelet initial. La barre des A en forme de chevron. R/ L'église de la Résurrection. Metcalf 188; Schl. III, 19 var. 1,04 g. *Très Beau* 75

*698 - besant imité des dinars fatimides, avant 1188, Acre. Imitation du dinar fatimide d'Al-Amir. Metcalf 119-124; Balog & Yvon, *RN* (1958), 19-21 var.; Schl. V, 19. 3,94 g. *Très Beau à Superbe* 400

Ce besant appartient au premier groupe des imitations des dinars fatimides, à 4/5 de titre d'après Metcalf. Leur frappe aurait cessé suite aux conquêtes de Saladin en Palestine en 1187-1188.

*699 - Gui de Lusignan, seigneur de Chypre (1192-1194), denier. D/ + REX GVIDO D T. cour. de f. entre deux points. R/ +E IERVSALEM Le dôme du Saint-Sépulcre. Metcalf 628; Schl. III, 25. 1,33 g. Rare. *Beau à Très Beau* 200

*700 - **BARONNIE DE SIDON**, Balian Grenier (1229-1240), denier, vers 1235-1240. D/ +·D·E·N·I·E·R· Croix. R/ +:·D·E: S·E·E·T·E· Eglise (?) avec une coupole reposant sur une colonnade. Metcalf 213 var.; Schl. V, 8 var. 0,51 g. Très Rare. *Très Beau* 400

*701 **SEIGNEURS DE TYR**, Philippe de Montfort (1246-1270), denier. D/ +:PHELIPE: Croix. R/ + DE SVR Fronton d'église. Metcalf p. 96; Schl. V, 14. 1,15 g. Très Rare. *Très Beau* 300

*702 **COMTE DE TRIPOLI**, Raymond Ier (1099-1105) ou Raymond II (1137-1152), denier. D/ RAIMVNDI COMITIS Croix entourée de quatre annelets. R/ MONETA TRIPOLIS Croix cantonnée de deux points et deux groupes de trois annelets. Metcalf 505; Schl. 4, 3. 0,82 g. Rare. *Très Beau* 200

*703 - Raymond III (1152-1187), cuivre anonyme, vers 1165-1173/1174. D/ [+ CIVITAS] TRIPOLIS Croissant sous une étoile. R/ Croix ornée, cantonnée de quatre lis. Metcalf 517; Schl. IV, 6. 0,51 g. Rare. *Beau* 60

*704 - cuivre anonyme, vers 1173/1174-1187. Type 1. D/ + CIVITAS Porte fortifiée. R/ + TRIPOLIS Croix avec annelet central, cantonnée de quatre croissants. Metcalf 523; Schl. IV, 11. 0,95 g. *Beau à Très Beau* 75

*705 - Bohémond IV (1187-1233), denier, vers 1230. D/ Croix cantonnée de trois points. R/ Astre à huit rayons cantonné d'annelets. Metcalf 549; Schl. IV, 17. 0,59 g. *Beau à Très Beau* 60

*706 - Bohémond VI (1251-1275), gros, après 1268 (?). D/ + BOEMVNDVS COMES Croix pattée dans un quadrilobe anglé. R/ + CIVITAS TRIPOLI Etoile dans un polylobe. Metcalf 490; Schl. IV, 19. 4,09 g. Légères traces de corrosion. *Très Beau* 100

*707 - Bohémond VII (1275-1287), gros. D/ + SEPTIMVS BOEMVNDVS COMES Croix pattée dans un polylobe. R/ + CIVITAS TRIPOLIS SVRIE Donjon à trois tours dans un polylobe. Metcalf 497; Schl. IV, 21. 3,83 g. Rogné. *Beau à Très Beau* 75

A R M E N I E

*708 **Roupen Ier** (1080-1095), pogh. D/ "Roupen" Croix. R/ "Serviteur de Dieu" Croix. Bed. 1; *ACV* 245. 1,83 g. Très Rare. *Très Beau* 1.500

*709 **Levon II** (1187-1198), pogh. D/ Le prince chevauchant à g. R/ Croix aux bras terminés par un annelet et cantonnée de croissants. Bed. 4 var.; *ACV* 251-252. 3,04 g. Très Rare. *Beau* 750

*710 **Levon Ier** (1199-1226), tram de couronnement. Type aux deux lions. D/ La Vierge orante deb. de f., et le roi agenouillé à g. Raies de lumière descendant entre les deux têtes. R/ Une longue croix entre deux lions rampant se regardant. Croix posée sur trois points. Bed. 103. 2,97 g. *Très Beau* 75

*711 - tram de couronnement. Type aux deux lions. D/ Colombe descendant entre la Vierge et le roi. R/ Croix posée sur trois points. Bed. 115. 2,92 g. *Très Beau à Superbe* 100

*712 - double tram. D/ Le roi assis de f. sur un trône orné de lions, ten. une croix et une fleur de lis. R/ Lion couronné à g., ten. une croix patriarcale. Rosace à g. du lion. Bed. 23; Bedoukian, *NC* (1976), 25; Metcalf, *NumCirc* (1974), type II/A; Nercessian, *ACV*, 269. 5,40 g. Rare. Légèrement patiné. *Très Beau à Superbe* 250

*713 - tram. D/ Le roi assis de f. sur un trône orné de lions, ten. une croix et une fleur de lis. R/ Une longue croix entre deux lions rampant se ragardant. Croix patriarcale. Bed. 222. 2,93 g. *Très Beau à Superbe* 60

*714 - tram. D/ Le roi assis de f. sur un trône orné de lions, ten. une croix et une fleur de lis. R/ Une longue croix entre deux lions rampant se ragardant. Croix patriarcale. Bed. 233. 2,94 g. *presque Superbe* 75

*715 - tank. D/ T. cour. du roi barbu de f. Six points sur la couronne. R/ Croix patriarcale. Deux étoiles dans le champ. Bed. 715-716. 7,54 g. *Très Beau* 75

*716 **Hetoum Ier** (1226-1270), tram. Type au lion marchant. D/ La reine Zabel et le roi deb. de f., ten. entre eux une longue croix. Un point sur la hampe de la croix. R/ Lion couronné à d. Bed. 1031 var. 3,00 g. *Très Beau* 60

*717 - tram. D/ La reine Zabel et le roi deb. de f., ten. entre eux une longue croix. R/ Lion couronné à d. Bed. 1270. 2,86 g. *Très Beau* 50

*718 - demi-tram. D/ Etoile sur la croix. Bed. 1276 var. 1,38 g. Très Rare. *Beau à Très Beau* 75

*719 - tank. D/ Le roi trônant de f., ten. un lis et un globe crucigère. Le trône orné de lions. R/ Croix cantonnée de quatre traits. Bed. 1296. 8,00 g. *Très Beau* 50

*720 - tank. D/ Le roi trônant de f., ten. un lis et un globe crucigère. Etoile dans le champ à g. R/ Croix cantonnée de quatre traits, les extrémités des bras de la croix pointées. Bed. 1321. 6,87 g. *presque Très Beau* 60

*721 - tank. D/ Le roi trônant de f., ten. un lis et un globe crucigère. Le trône à doubles pieds. R/ Croix cantonnée de deux étoiles et de deux fleurs de lis. Bed. 1345. 5,95 g. *Beau à Très Beau* 40

*722 - kardez. D/ Le roi à cheval à d. R/ Croix cantonnée de quatre traits. Bed. 1366-1368. 5,15 g. *Beau à Très Beau* 40

*723 - kardez. D/ Le roi assis de f. sur une banquette. A g., une étoile. R/ Croix cantonnée de trois traits et d'un croissant. Bed. 1399. 4,13 g. *Très Beau* 50

*724 **Levon II** (1270-1289), tram. D/ Croix patriarcale. A g. et à d., trois points. Marque sous le cheval. R/ Lion marchant à g. Au-dessus, croix patriarcale. Bed. 1452. 2,57 g. Léger tréflage au haut du droit. *Très Beau* 75

*725 - tram. D/ Le roi chevauchant à d., ten. une croix. A g., point. R/ Lion à g. Au-dessus, une croix. Bed. 1469 var. 2,73 g. *Beau à Très Beau* 50

*726 - tram. D/ Croix terminée par deux points et une barre en forme d'oméga. A g., une petite croix. Sous le cheval, un annelet. R/ Lion marchant à d. Au-dessus, croix patriarcale. Bed. 1497; *ACV* 377. 2,80 g. *Beau à Très Beau* 50

*727 - demi-tram. Frappé avec les coins du tram. D/ Le roi chevauchant à d. R/ Lion à g. Croix simple. Pas de légendes. Bed. 1525. 1,27 g. Rare. *Beau à Très Beau* 60

*728 - kardez. D/ Croix. R/ Lion. Bed. 1567 var. 6,26 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 100

*729 **Hetoum II** (1289-1306), billon. D/ T. cour. de f. R/ Croix patriarcale cantonnée d'une étoile et d'un croissant. Bed. 1587; *ACV* 396. 0,39 g. Rare. *presque Très Beau* 60

*730 - kardez. D/ T. couronnée du roi de f. R/ Croix double ornée. Bed. 1601. 3,55 g. *presque Très Beau* 60

*731 - kardez. D/ Le roi assis à la mode orientale, ten. une épée et une croix. R/ Croix. Bed. 1639-1640; *ACV* 400. 3,76 g. *Beau à Très Beau* 40

*732 **Smpad** (1296-1298), kardez. D/ Le roi à cheval à d. R/ Croix pattée cantonnée de quatre fleurs de lis. Bed. 1678 et suiv. 2,15 g. *presque Très Beau* 50

*733 **Levon III** (1301-1307), takvorin. D/ Le roi chevauchant à d. Trois points à g. du roi. R/ Lion à d. Au-dessus, une croix. A g., un point. Bed. 1778. 2,49 g. *Beau à Très Beau* 50

*734 - takvorin. D/ Le roi chevauchant à d. R/ Lion à d. Pas de croix. Bed. 1804. 2,53 g. Rare. *Beau à Très Beau* 75

*735 **Oshin** (1308-1320), takvorin. D/ Le roi chevauchant à d. A g., un point. A d., 3 . R/ Lion à d. Au-dessus, une croix. Au-dessus du dos, un point. Bed. 1906b. 2,47 g. *Très Beau* 50

*736 - pogh. D/ Le roi assis sur une banquette, ten. une croix et une fleur de lis. R/ Croix pattée. Bed. 1941-1942 var.; *ACV*, 449. 1,31 g. *Beau à Très Beau* 50

*737 **Levon IV** (1320-1342), takvorin. D/ Le roi chevauchant à d. A g., annelet. R/ Lion marchant à g. Au-dessus, croix. Bed. 1994 var. 1,96 g. Rare. *Beau à Très Beau* 75

*738 - pogh. D/ Le roi assis sur une banquette, ten. une croix et un sceptre. R/ Croix pattée. Bed. 2024 var.; *ACV* 463. 1,56 g. *Beau à Très Beau* 40

*739 **Guy** (1342-1344), pogh. D/ Le roi assis de f., ten. une croix et une fleur de lys. R/ Croix. Bed. 2040; *ACV* 470. 1,46 g. Extrêmement Rare. *Très bien conservé* 150

*740 **Gosdantin III** (1344-1363), takvorin. D/ Le roi chevauchant à d. Points à g. et à d. du roi. R/ Lion à d. Au-dessus, un point et une croix. Bed. 2064. 2,14 g. *Beau à Très Beau* 50

*741 **Gosdantin IV** (1365-1373), takvorin. D/ Le roi à cheval à d. En dessous, Ծ. R/ Lion marchant à d. Au-dessus, croix simple. En dessous, Ծ. Bed. 2188 var.; *ACTV* 492 var. 1,81 g. *Beau à Très Beau* 50

*742 - pogh. Type du takvorin. D/ Le roi à cheval à d. A g., un annelet. En dessous, Ծ. R/ Lion marchant à d. Au-dessus, croix simple. En bas à g., un annelet. En dessous, [ ]. Bed. -; *ACV* 498. 1,60 g. *Beau à Très Beau* 75

*743 **Levon V** (1374-1375), pogh. D/ Lion à d. R/ Croix. Bed. 2243; *ACV* 506. 1,03 g. Rare. *Beau à Très Beau* 50

LIVRES BOEKEN BOOKS

744 *Archives de l'Orient latin*. 2 tomes, 1881-1884, réimpr. anastatique, Bruxelles, 1964, xvi + 767 + 75 p., xiv + 464 + 580 p. Reliés. Neufs. 60

745 **BABELON, E.**, *Catalogue des monnaies grecques de la Bibliothèque Nationale. Les rois de Syrie, d'Arménie et de Commagène*. 2 vols, réimpr. Bologne, 1971, CCXXII + 268 p., 32 pl. Reliés. Vendu avec P. Bedoukian, *Coinage of the Artaxiads of Armenia*, 1978. Petite tache sur la couverture. 60

746 **BASTIEN, P.**, *Le monnayage de bronze de Postume*. Wetteren, 1967, 237 p., 66 pl. Broché. Couverture légèrement défraîchie. 100

747 **BEDOUKIAN, P.Z.**, *Coinage of Cilician Armenia*. New York, 1962, XXXI + 494 p., 48 pl. (=*NNM, 147*). Broché. 50

748 - *Armenian Coin Hoards*. Los Angeles, 1987, 64 p., ill. Broché. 15

749 **BIRAGO, F.M.**, *Imperatorum Romanorum Numismata a Pompeio Magno ad Heraclium ab Adolfo Occone olim congesta...* (360 x 240 mm), Milan, Ludovici Montiae, 1683, (x), 624 p., gravures dans le texte. Frontispice manquant. Pleine basane. Dos à 6 nerfs. Caissons ornés aux petits fers et dorés. Titre doré. Coiffe supérieure manquante. Arrache au deuxième nerf. Mors fendus des deux côtés. Plats usagés. 250

750 *Coins of the Roman Empire in the British Museum*. 4 tomes en 5 vols, réimpr. Londres, 1966-1968. Reliés. Jacquettes légèrement abîmées et défraîchies. Neufs. 300

751 **DE MEY, J.**, *Le Moyen Age d'Or*. Bruxelles, 1984, 376 p., ill. Broché. 60

752 **DE MEY, J. & VAN KEYMEULEN, A.**, *Les monnaies de Brabant*. III: *1598-1790*. Paris-Bruxelles, 1974, 147 p., 3 pl. Broché. 10

753 **DESNEUX, J.**, *Les tétradrachmes d'Akanthos*. Bruxelles, 1949, 122 p., 38 pl. (= *RBN*, 5, 1949). Broché. Couverture usagée. 75

754 **DOYEN, J.-M.**, *Les monnaies antiques du Tell Abou Danné et d'Oumm El-Marra (Campagne 1976-1985). Aspects de la circulation monétaire en Syrie du Nord sous les Séleucides*. Bruxelles, 1987, 177 p., 14 pl. Broché. 15

755 **DUPLESSY, J.**, *Les monnaies françaises royales de Hugues Capet à Louis XVI (987-1793)*. 2 vols, Paris-Maastricht, 1988-1989. Reliés. Etat neuf. 75

756 - *Les monnaies françaises féodales*. 2 tomes, Paris, 2004-2010. Etat neuf. 100

757 **EBERSOLT, J.**, *Monuments d'architecture byzantine*. Paris, 1934, VI + 216 p., 48 pl. Relié. 60

758 **EBERSOLT, J. & THIERS, A.**, *Les Eglises de Constantinople*. 2 tomes, Paris, 1913, VII + 293 p. ill., 56 pl. glissées dans un étui cartonné (= *Monuments de l'art byzantin*, III). Le volume de texte est débroché. Pages non coupées. 250

759 **ENGEL, A. & SERRURE, R.**, *Traité de numismatique du Moyen Age*. 3 vols, réimpr. Bologne, 1980, 1546 p., ill. Broché. 100

760 **GHYSSENS, J.**, *Essai de classement chronologique des monnaies brabançonnes depuis Godefroid 1er (1096-1140) jusqu'à la duchesse Jeanne (1355-1406)*. Bruxelles, 1983, 18 p., 30 pl. Broché. 12

761 **GRUMEL, V.**, *Traité d'études byzantines*. I: *La chronologie*, Paris, 1958, 487 p. Broché. Dos cassé et couverture abîmée. Rare. 100

762 **HAHN, W.**, *Moneta Imperii Byzantini*. 3 vols, Vienne, 1973-1981. Reliés. 200

763 **HOSTUS, M.**, *Historiae rei nummariae veteris scriptores aliquot insigniores ad lectionem sacrorum et profanorum scriptorum utiles, cum bibliotheca nummaria et praefatione Adami Rechenbergi in Acad. Lips. P. P. [Historica Antiquitas rei nummariae, mensurarum, ponderum, etc. in tres tomos distincta]*. (200 x 155 mm), Lunebourg, 1692, (xxxii), 372 p., (viii), (xxii), 274 p., 275-637 p. (p. 451-537 numérotées par erreur 551-637), (vi). Frontispice gravé au portrait de Matthaeus Hostus, 2 tableaux dépliants. Pleine basane. Dos à quatre nerfs. Caissons ornés aux petits fers. Deux arraches au premier plat. Coins émoussés. Coiffe inférieure usagée. Mouillures. 350

764 **HOUGHTON, A.**, *Coins of the Seleucid Empire from the Collection of Arthur Houghton*. New York, 1983, 122 p., 77 pl. (= *Ancient Coins in North American Collection*, 4). Relié. 75

765 **KENT, J.P.C., OVERBECK, B., STYLOW, A.U. & HIRMER, M. & A.**, *Die römische Münzen*. Munich, 1973, 195 p., 172 pl. Relié. Etat neuf. 60

766 **KRAFT, K.**, *Das System der Kaiserzeitlichen Münzprägung in Kleinasien. Materialien und Entwürfe*. Berlin, 1972, 220 p. (broché), 24 cartes, 117 pl. Présentées dans un coffret cartonné. 100

767 **LAURENT, V.**, *Les sceaux byzantins du Médaillier Vatican*. Vatican, 1962, XXIII + 266 p., 51 pl. Broché. Pages et planches en partie non découpées. Couverture défraîchie. 60

768 - *Le corpus des sceaux de l'empire byzantin*. V, 1 et 2: *L'Eglise*, Paris, 1963, LI + 805 p. et 1965, XV + 538 p. Brochés; V, 3: *Suppléments*, Paris, 1972, XIX + 340 p., 50 pl. Broché; V: *L'église. Planches*, Paris, 1965, 197 pl. Relié. 200

769 **MALLOY, A.G., FRALEY, I. & SELTMAN, A.J.**, *Coins of the Crusader States 1098-1291*. New York, 1994, 521 p., ill., 11 pl. Relié. 75

770 **MARTIN, J.-L.**, *Médailles suisses - Medaillen der Schweiz - Medaglie svizzere*. Vols 1, 2 et 3, Lausanne, 1979-1989. Reliés. Les volumes 2 et 3 sont dédicacés par l'auteur. Etat neuf. 100

771 **[MATTINGLY, H.]**, *Essays in Roman Coinage presented to Harold Mattingly*. Ed. par R.A. Carson et C.H. Sutherland, Oxford, 1956, x + 292 p., 8 pl. Relié. 75

772 **MILES, G.C.**, *The Coinage of the Visigoths of Spain Leovigild to Achila II*. New York, 1952, xv + 519 p., 44 pl. Relié. 75

773 **MITCHINER, M.**, *Indo-Greek and Indo-Scythian Coinage*. 1: *The early Indo-Greeks and their antecedants*; 2: *The apogee of the Indo-Greeks*; 3: *The decline of the Indo-Greeks*. Londres, 1975. Brochés. 75

774 **NASTER, P.**, *La Collection Lucien de Hirsch. Catalogue de Monnaies Grecques*. 2 vols, Bruxelles, 1959, 353 p., 104 pl. Brochés. Les deux couvertures décollées. 100

775 **OIKONOMIDES, N. (éd.)**, *Catalogue of Byzantine seals at Dumbarton Oaks and in the Fogg Museum of art*, Washington. 1: *Italy, North of the Balkans, North of the Black Sea*, 1991; 2: *South of the Balkans, the Islands, South of Asia Minor*, 1994; 5: *The East (continued), Constantinople and Environs, Unknown Locations, Addenda, Uncertain Readings*, 2005; 6: *Emperors, Patriarchs of Constantinople, Addenda*, 2009. Reliés. 125

776 **OISELIO, J.**, *Thesaurus selectorum numismatum antiquorum quo, praeter imagines & seriem Imperatorum Romanorum à C. Iul. Caesare, ad Constantinum Magnum usque, quicquid sere Monumentorum ex Romana Antiquitate in Nummis Veteribus restat reconditum est. Cum singulorum succincta Descriptione & accurata Enarratione, auctore Jac. Oiselio, JC.* Royal octavo (240 x 195 mm), Amsterdam, Henrici & Theodori Boom, 1677, (xii) 116 pl. gravées, 570 p., (xxi). Frontispice allégorique de G. Laresse gravé par Chr. Hagen. Pleine basane. Dos à cinq nerfs. Caissons ornés aux petits fers. Titres dorés. Coins émoussés, coiffes usagées. Mors fendu au premier plat. Petite déchirure au mors supérieur du second plat. Rare. 500

777 **POEY D'AVANT, F.**, *Monnaies féodales de France.* 3 vols, réimpr. Paris, 2002, 480 p. dont 71 pl. + 512 p. dont 78 pl. + 608 p. dont 112 pl. Brochés. 75

778 **ROBINSON, E.**, *A catalogue of the Calouste Gulbenkian collection of Greek coins.* I: *Italy, Sicily, Carthage.* 2 vols, Lisbonne, 1971, 136 p., 42 pl. Relié. 75

779 **SCHEERS, S.**, *La Gaule Belgique. Traité de Numismatique Celtique.* 2e éd., Leuven, 1983, 986 p., 28 pl. Relié. Etat neuf. 75

780 **SUTHERLAND, C.H.V.**, *Monnaies romaines.* Fribourg, 1974, 311 p., ill. couleur et noir/blanc. Relié. 75

781 ***SYLLOGE NUMMORUM GRAECORUM*, Série suisse**. *Collection Levante.*. I: *Cilicia*. Berne, 1986, 125 pl. Relié. Etat neuf. 100

782 **UNDERWOOD, P.A.**, *The Kariye Djami.* 1: *Historical Introduction and Description of the Mosaics and Frescoes*, 2: *The Mosaics/ Plates 1-334*, 3: *Thr Frescoes/ Plates 335-553.* 3 tomes, New York, 1966. Reliés et présentés dans un coffret. 125

783 **UZDENIKOV, V.V.**, *Russian Coins 1700-1917.* Moscou, 1992, 677 p., ill. (textes russe et anglais). Relié. 20

784 Lot de 3 livres: E. Besly et R. Bland, *The Cunetio Treasure. Roman Coinage of the Third Century AD*; M. Grant, *Aspects of the Principate of Tiberius* (= *NNM* 116); C. Rodewald, *Money in the age of Tiberius*, 1976. 100

785 Lot de 3 livres: E Newell, *The Seleucid Mint of Antioch*, réimpr. 1978; H. von Aulock, *Die Münzprägung des Gordian III und der Tranquillina in Lykien*, Tübingen, 1974; Id., *Münzen und Städte Lykaoniens*, Tübingen, 1976. Etat neuf. 100

786 Lot de 10 livres et 27 pockets, dont P.O. van der Chijs, *De munten uit de periode voorafgaande aan die der Republiek*, réimpr. des planches des 9 vols, 1982; H. Schlumberger, *Goldmünzen Katalog*, réimpr. 1988; J. Davenport, *European Crowns since 1800*, 1947; M. Colaert, *Monnaies obsidionales frappées à Anvers en 1814*, 2001; *De Beeldenaar*, 2004 à 2011 (18); J. De Mey, *Les monnaies de Brabant*, vol. 1 et 2, et *Les monnaies des comtes de Flandre*; A. Haeck, *De munten van de graven van Vlaanderen*; *Officiële catalogus zilveren munten* (2 vols), *koperen munten* et *V.O.C. Nederlands Indië*; 9 fasc. sur les monnaies des Pays-Bas éd. par Het Nederlands Muntmuseum; 10 pockets *De munten van België* (2) et *De nederlandse munten van 1795 tot heden* (8). 75

787 Lot de 2 livres: P. Whitting, *Monnaies byzantines*, Fribourg, 1973; *Monnaies byzantines*, vente R. Ratto, Lugano, réimpr. 1959. 100

788 Lot de 9 livres, dont H. Gilljam, *Antoniniani und aurei des Ulpius Cornelius Laelianus*, 1982; R. Duncan-Jones, *Money and Government in the Roman Empire*, réimpr. 1998; N. Davis et C. M. Kraay, *The Hellenistic Kingdoms. Portrait coins and history*; *The Normanby Hoard and other Roman coin hoards*, éd. par R. Bland et A. Burnett, 1988. 100

789 Lot de 12 livres, dont J.Y. Akerman, *A descriptive Catalogue of rare and unedited Roman coins*, 2 vols, Londres, 1834; H. Seaby, *Roman Silver Coins*, 5 vols; L. von Matt et H. Kühner, *Les Césars*; M. Grant, *Roman Imperial Money*; C. Sutherland, *Art in Coinage.* 75

790 Lot de 4 livres: *Monnaies byzantines*, vente R. Ratto, Lugano, réimpr. 1974, état neuf; S. Boutin, *Collection N.K. Monnaies des empires de Byzance...*, 2 vols, Maastricht, 1983; R. Calciati, *Monete bizantine di bronzo della Sicilia*, 2000; C. Morrisson, V. Popovic et V. Ivanisevic, *Les trésors monétaires byzantins des Balkans et d'Asie Mineure (491-713)*, 2006. 75

791 Lot de 5 livres: *Medicina in nummis. Sammlung Dr. Josef Brettauer*, Vienne, 1989; L. Huszar et G. Varannai, *Medicina in nummis. Hungarian Coins related to Medicine*, Budapest, 1977; B. Endre, *Medicina in nummis szegediensis*, 1986; A. Despretz, *Academia Gandavensis in nummis*, Gent, 1997; *Symposium on Byzantine Medicine*, éd. par J. Scarborough, Washington, 1985. 100

792 Lot de 2 livres: H. de la Tour, *Atlas des monnaies gauloises*, réimpr. 1965; L.P. Delestrée et M. Tache, *Nouvel atlas des monnaies gauloises*, vols 1 et 2, Paris, 2002-2004, dans un coffret. 150

793 Lot de 2 livres: H. Frère, *Le denier carolingien, spécialement en Belgique*, 1977; G. Depeyrot, *Le numéraire carolingien. Corpus des monnaies*. 2e éd. augm., Wetteren-Paris, 1998. 75

794 Lot de 4 livres: W. Wroth, *Imperial Byzantine Coins in the British Museum*, réimpr. 1966; S. Boutin, *Collection N.K. Monnaies des empires de Byzance*, réimpr. des pl.; T. Bertelè, *Numismatique byzantine*, éd. française de C. Morrisson, 1978; S. Joppich, *Die Billonskyphaten der Komnenen und Angeloi und ihre zeitgenössischen imitationen*, nouvelle éd. 2007. 75

795 Lot de 4 livres: N. de Wailly, *Geoffroi de Ville-Hardouin. Conquête de Constantinople*, Paris, 1882; G. Schlumberger, *Byzance et Croisades*, Paris, 1917; D. Metcalf, *Coinage in the Balkans 820-1355*, 1966; Id., *Coinage in South-Eastern Europe 820-1396*, 1979. 75

796 Lot de 4 livres: S. Icard, *Identification des monnaies par la nouvelle méthode des lettres-jalons et des légendes fragmentées*, Paris, 1929 (débroché, couverture décollée); R. Plant, *Greek coin types and their identification*; G. Förschner, *Die Münzen der Römischen Kaiser in Alexandrien*, 1987; M. Frenzel, *Die Notmünzen 1916-1924 der deutschen Städte, Gemeinden, Kreise und Länder*, 1987. 60

797 Lot de 9 livres, dont P. Goubert, *Byzance avant l'Islam*, I: *Byzance et l'Orient sous les successeurs de Justinien*, 1951; A Stratos, *Byzance au VIIe siècle*, 1970; A. Grabar et M. Manoussacas, *L'illustration du manuscrit de Skylitzès de la Bibliotjèque Nationale de Madrid*, 1979; Nicéphore Bryennios, *Histoire, IV*, trad. par P. Gauthier, 1975. 100

798 Lot de 2 livres: D. Nicolle, *Arms and Armour of the Crusading Era 1050-1350*, 2 vols, 1999; Cte Paul Riant, *Exuviae sacrae Constantinopolitanae*, 2 vols, préface de J. Durand. 60

799 Lot de 7 livres, dont *Catalogue of the Byzantine and Early Mediaeval Antiquities in the Dumbarton Oaks Collection*, vols 1 par M. Ross et 3 par K. Weitzmann, 1962 et 1972; H. Belting, C. Mango et D. Mouriki, *The mosaics and frescoes of St. Mary Pammakaritsos*, 1978; R.G. Ousterhout, *The Architecture of the Kariye Camii in Istanbul*, 1987; A. Bryer et D. Winfield, *The Byzantine Monuments and Topography of the Pontos*, 1985; N. Firatli, *La sculpture byzantine figurée au Musée archéologique d'Istanbul*, 1990. 150

800 Lot de 3 livres: J.-C. Cheynet, *Sceaux de la collection Zacos (Bibliothèque nationale de France) se rapportant aux provinces orientales de l'Empire byzantin*, exposition, 2001; N. Oikonomides, *A collection of dated Byzantine lead seals*, 1986; *7000 years of seals*, éd. par D. Collon, 1997. 60

801 Lot de 4 livres, 5 fascicules et 3 revues: B. Dudik, *Des hohen Deutschen Ritterordens Münz-Sammlung in Wien*, réimpr. 1966; *Schau- und Denkmünzen der Kaiserinn Königinn Maria Theresia*, I (photocopies reliées); *La numismatique au siècle des Lumières*, exposition Europalia 1987; J.-P. Collignon, *La médaille française au XIXe siècle et l'histoire*, Charleville-Mézières, 1989 (usagé); *Belgische médailles belges* 1999 à 2002; F. Fisch, *La médaille d'art*, (1946); *Revue belge de numismatique et de sigillographie*, 2006, 2009 et 2010, brochées. 50

802 Lot de 4 médailliers Beba, 10 plateaux. 7x7 (13), 8x8 (13), 9x9 (8), 10x10 (3), 12x12 (3). Etat usagé. 100

803 Lot de 3 médailliers Beba, 10 plateaux. 7x7 (4), 8x8 (14), 9x9 (9), 10x10 (2), 12x12 (1). Etat usagé. 75

804 Lot de 3 médailliers Beba, 10 plateaux. 8x8 (12), 9x9 (6), 10x10 (6), 12x12 (6). Etat usagé. 75

805 Lot de 15 plateaux Lindner (tailles variées). Etat d'usage. 75

806 - Un autre exemplaire. 75

807 Lot de 3 valisettes contenant chacune 7 plateaux velours (33 x 22 cm, tailles variées). Etat d'usage. 150

808 - Un autre exemplaire. 150

809 Lot de 6 valisettes contenant 5 plateaux velours (3), 2 plateaux velours (2), 4 plateaux velours (22 x 17 cm). Etat d'usage. 150

PAYS-BAS MERIDIONAUX

*810 **BASSE-LOTHARINGIE**, denier, vers 990-1000. Au type de Cologne dégénéré. D/ Croix cantonnée de quatre globules. R/ Dans le champ, S/OIOIII/Λ. Légendes dégénérées. Dan. 142 var. (attribué à Bruxelles); Ilisch 9.7. 0,71 g. Rare. *Beau à Très Beau* 200

*811 **BRABANT**, **Duché**, Henri II (1235-1248) - Henri III (1248-1261), denier à l'aigle, Anvers (?). D/ Aigle bicéphale aux ailes éployées. R/ Croix brabançonne cantonnée de G-O-L-I. Ghyssens p. 7; W. 138 (Haelen). 0,59 g. Belle patine. *Très Beau* 75

Provient de notre vente 63, 16 septembre 2000, 1846.

*812 - Jean Ier (1268-1294), denier au lion, à partir de 1282. D/ Lion rampant à g. R/ Croix pattée cantonnée de I-D-V-X. Ghyssens p. 8, 3; W. 201. 0,46 g. *Très Beau* 60

813 - lot de 10 deniers au lion, à partir de 1282. Ghyssens p. 8, 3; W. 201. *Beau à Très Beau* 200

814 - Un autre lot identique. *Beau à Très Beau* 200

*815 - denier au lion, à partir de 1282, Louvain. D/ Lion rampant à g., un globule sous la queue. R/ Croix pattée cantonnée de L-O-V-A (rétrograde). Ghyssens p. 8, 3; W. 205 var. 0,33 g. Très Rare. Faux d'époque (?). *Beau à Très Beau* 100

*816 - denier à l'écu, à partir de 1282, Louvain. D/ ·×·-·I·D-VX· Ecu au lion à g. R/ Croix pattée cantonnée de L-O-V-A. Ghyssens p. 8, 3; W. 208. 0,50 g. *Très Beau* 60

817 - lot de 10 deniers à l'écu au lion, Louvain, à partir de 1282. Ghyssens p. 8, 3; W. 208. *Beau à Très Beau* 200

818 - Un autre lot identique. *Beau à Très Beau* 200

819 - lot de 4 p.: Jean Ier (1268-1294), esterlin à l'écu, monétaire WALT (2, W. 241); Jean II (1294-1312), esterlin, Anvers (W. 282); Grande-Bretagne, Edouard Ier (1272-1307), esterlin, Londres. *Beau à Très Beau* 150

*820 - Jean III (1312-1355), esterlin au châtel brabançon, à partir de 1317/1318, Bruxelles. D/ +·I· DVX· DE· BRABANTIA Châtel. R/ MON-ETA- BRV-XEL' Croix longue cantonnée de quatre groupes de trois globules. Ghyssens p. 12, 2; W. 307. 1,45 g. Belle patine. *Superbe* 150

*821 - chaise d'or à l'écu, à partir de novembre 1338, Anvers. Au titre de Louis de Bavière, empereur (1317-1347). D/ L'empereur trônant de f. dans une stalle gothique, ten. une épée et l'écu impérial. R/ Croix fleuronnée dans un quadrilobe orné de fleurons. Ghyssens p. 13, 6; W. 375; Delm. 223. 4,47 g. Trace de pliure. *Beau à Très Beau* 300

822 - lot de 4 p.: gros compagnon, à partir de décembre 1339 (3); Hainaut, Marguerite II d'Avesnes (1345-1356), gros au monogramme (brisé). W. 360, Ch. 82. *Beau à Très Beau* 100

*823 - lot de 2 p.: Jeanne et Wenceslas (1355-1383), mite avec WEN, s.d.; Jeanne, veuve (1383-1406), double mite de convention, s.d. (1384), Louvain. W. 412, 416. *Beau* 75

*824 - Jeanne, veuve (1383-1406), gros rozebeker, s.d. (1384), Louvain. Frappé en convention avec Philippe le Hardi. D/ Ecus accolés de Brabant-Limbourg et de Flandre-Bourgogne, sous une couronne de roses. Trois fleurs dans le champ. R/ Ecu de Brabant sur une croix fleuronnée, formée de huit têtes de dragon. Ghyssens p. 17, 1; W. 414. 2,29 g. Belle patine. *Très Beau* 150

*825 - mite, s.d. (1393), Louvain. D/ + IOHANNA: BRABANTIE Dans le champ, DVC' au-dessus d'une fleur. R/ + MONETA: LOVANIENSI Croix pattée. Ghyssens p. 18, 8; W. 427. 0,88 g. Très Rare. *Très Beau* 200

*826 - Antoine de Bourgogne (1406-1415), double gros botdrager, s.d. (1409), Vilvorde. D/ Lion assis à g., coiffé d'un heaume. A l'ex., BRABA'T. R/ Ecu écartelé de Brabant-Bourgogne sur une croix longue. W. 432. 3,78 g. Rare. Belle patine. *Très Beau* 300

Second fils de Philippe le Hardi, Antoine de Bourgogne fut désigné par Jeanne de Brabant pour lui succéder, à condition que Malines et Anvers, cédées à la Flandre en 1357, reviennent au Brabant. Ses monnaies ne furent frappées dans l'atelier de Vilvorde qu'à partir de janvier 1409 puis, après un affaiblissement (décembre 1409), dans celui de Louvain. Elles avaient mauvaise réputation en raison de leur faible titre et de leur cours trop élevé. Le duc se vit obligé de suspendre toute production monétaire en juillet 1412.

*827 - double gros botdrager, 1410-1412, Louvain. D/ Lion assis à g., coiffé d'un heaume. A l'ex., LOVAN'. R/ Ecu écartelé de Brabant-Bourgogne sur une croix longue. W. 435. 3,86 g. Belle patine. *Très Beau* 150

*828 - gros botdrager, 1410-1412, Louvain. D/ Lion assis à g., coiffé d'un heaume. A l'ex., LOVAN'. R/ Ecu écartelé de Brabant-Bourgogne sur une croix longue. W. 436. 2,13 g. Belle patine. *Très Beau* 150

*829 - Jean IV (1415-1427), double penninck Jans, 1417-1419, Vilvorde et Maastricht. 1e émission. Les A non barrés. D/ Heaume au-dessus des écus de Brabant-Bourgogne et Brabant. R/ Croix pattée cantonnée de deux lis et de deux lions. W. 443. 4,65 g. Flan large. Belle patine. *Très Beau* 250

Jean IV était à peine âgé de 12 ans à la mort d'Antoine de Bourgogne. Un conseil de régence fut institué, dont la principale décision fut le mariage du jeune duc avec Jacqueline de Bavière, veuve du dauphin de France et héritière des comtés de Hainaut, Hollande et Zélande. Le jeune duc se brouilla rapidement avec son épouse, dont l'héritage était revendiqué par son oncle Jean de Bavière. Mettant en doute la santé mentale du duc, les Etats de Brabant confièrent le gouvernement du duché à son frère Philippe de Saint-Pol. Jean IV reprit les rênes du pouvoir en 1422. L'année suivante, contestant le remariage de Jacqueline de Bavière avec le duc de Gloucester, il envahit la Hollande et le Hainaut mais dut ensuite se retirer en raison de l'intervention de Philippe le Bon. Il mourut en 1427. Le fait marquant de son règne fut la création de l'Université de Louvain (août 1426). Au point de vue monétaire, après une interruption de cinq ans, la frappe reprit en 1417 dans l'atelier de Vilvorde, dont ce fut la dernière période d'activité (il fut fermé à la Noël 1417), puis dans celui de Maastricht qui fut fermé en septembre 1419.

*830 - double gros drielander, 1420-1421, sans nom d'atelier (Bruxelles). Au titre de comte de Hainaut, de Hollande et de Zélande. D/ Dans un polylobe orné de lis, les écus inclinés de Brabant-Bourgogne et de Hainaut. En dessous, un lis. R/ Croix pattée cantonnée de deux fleurs de lis et de deux lions. En légende intérieure: MONETA: DVC: BRABANTIE. W. 445. 2,79 g. Extrêmement Rare. *Très Beau* 750

En février 1420, Jean IV ordonna la frappe d'un monnayage commun au Brabant, au Hainaut et à la Hollande, pour un terme de dix ans. Les pièces frappées (double gros et subdivisions) reçurent pour cette raison le nom de "drielander". Les monnaies brabançonnes, frappées à Bruxelles, devaient porter un lis comme différent, celles de Hainaut un lion et celles de Hollande une rose. Comme les précédentes, cette nouvelle émission se solda par un échec. L'atelier de Bruxelles cessa de fonctionner en 1421. Il y eut encore à Waelhem une émission de drielanders au nom de Philippe de Saint-Pol, pendant sa régence (1421-1422). L'on ne frappa ensuite plus de monnaie en Brabant du vivant de Jean IV.

*831 - double gros drielander, 1420-1421, Bruxelles. Au titre de comte de Hainaut, de Hollande et de Zélande. D/ Dans un polylobe orné de lis, les écus inclinés de Brabant-Bourgogne et de Hainaut. En dessous, un lis. R/ Croix pattée cantonnée de deux fleurs de lis et de deux lions. En légende intérieure: MONETA: FCA: BRVXELLE. W. 446. 2,61 g. Rare. *Très Beau* 250

*832 - gros (demi-drielander), 1420-1421, Bruxelles. Au titre de comte de Hainaut, de Hollande et de Zélande. D/ Dans un polylobe orné de lis, les écus inclinés de Brabant-Bourgogne et de Hainaut. En dessous, un lis. R/ Croix pattée cantonnée de deux fleurs de lis et de deux lions. En légende intérieure: MONETA: FCA: BRVXEL'. W. 447. 1,69 g. Flan court. *Beau à Très Beau* 100

*833 - Philippe de Saint-Pol, régent (1420-1422), double gros drielander, Waelhem. Au titre de comte de Ligny et de Saint-Pol. D/ Dans un polylobe orné de lis, les écus de Brabant-Bourgogne et Brabant-Limbourg inclinés. En dessous, un lis. R/ Croix pattée cantonnée de deux lis et de deux lions. En légende intérieure: + MONETA: PHI: BRABA'TIE. W. 452. 2,89 g. Rare. Petite fêlure du flan. Belle patine. *presque Superbe* 400

*834 - Philippe de Saint-Pol, duc (1427-1430), double gros cromsteert, 1429-1431, Louvain. Imitation du cromsteert de Philippe le Bon. D/ Lion rampant à g. Sur sa poitrine, l'écu de Brabant-Bourgogne. R/ + MONE-TA: NOV-A: LOVA-NIENS' Croix pattée longue cantonnée de B-R-A-B'. W. 458. 3,06 g. Rare. Belle patine. *Très Beau* 200

Philippe de Saint-Pol succéda à Jean IV mais il mourut subitement après trois ans de règne, avant même de s'être marié. La succession du Brabant et du Limbourg échut à son cousin Philippe le Bon qui ordonna de poursuivre la frappe au nom de son prédécesseur. Cette émission posthume se poursuivit jusqu'en mars 1431.

*835 - gros cromsteert, 1429-1431, Louvain. D/ Lion rampant à g. Sur sa poitrine, l'écu de Brabant-Bourgogne. R/ + MONE-TA NOV-A LOVA-NIENS' Croix pattée longue cantonnée de B-R-A-B'. W. 459. 2,08 g. Très Rare. *Beau* 150

*836 - prixsken (quart de gros), 1429-1430, Louvain. D/ + PHS: DVX: BRABA: ET: LIMB Ecu écartelé de Bourgogne-Brabant. R/ + MON-ET· NO-V· LOV-[ANIE] Croix longue coupant la légende, cantonnée de B-R-A-B'. W. 460. 0,77 g. Extrêmement Rare. *Très Beau* 400

Le nom populaire de cette monnaie désigne un petit pain de froment à laquelle elle fut associée (*prickskens-gheld*).

*837 - Pieter d'argent, 1430-1431, Louvain. Emission posthume sous Philippe le Bon. D/ + PHS DI GRA DX-BRAB Z LIMBV B. de saint Pierre de f., ten. les Evangiles et une clef. Devant lui, l'écu écartelé de Bourgogne-Brabant. R/ + PAX XPI MANEAT SEMPER NOBISCVM Croix feuillue. W. 473. 2,40 g. Très Rare. *Beau à Très Beau* 600

*838 - Philippe le Bon (1430-1467), écu d'or (klinkaert), 1431-1434, Louvain. D/ + PHS DVX BVRG- BRA-BANTIE Z LIMB Le duc trônant de f. dans une stalle gothique, ten. l'épée et son écu. R/ + XPC VINCIT XPC REGNAT XPC IMPERAT Croix fleuronnée dans un quadrilobe cantonné de trèfles. W. 465; Delm. 60. 3,53 g. Très Rare. Fines griffes. *Très Beau* 1.000

Devenu duc de Brabant à la mort de Philippe de Saint-Pol, Philippe le Bon ordonna dans un premier temps de poursuivre l'émission des monnaies d'or ou d'argent avec les coins de son prédécesseur. Ce n'est qu'à partir de mars 1431 que le duc de Bourgogne fit frapper monnaie en Brabant à ses armes, en poursuivant à Louvain l'émission entamée sous Philippe de Saint-Pol: klinkaert et Pieter d'or, cromsteert et Pieter d'argent.

*839 - Pieter d'or, 1433-1434, Namur. Au titre de duc de Brabant et de Limbourg. D/ B. de saint Pierre de f., ten. un livre et une clef. Devant lui, écu de Philippe le Bon, trois lis au 1er et au 3e quartiers. R/ Croix fleuronnée, rosette au centre. W. II, p. 12; Delm. 421; Chalon, *Namur*, 204. 3,55 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau* 750

En 1421, Philippe le Bon racheta le comté de Namur à Jean III, complètement désargenté, ce dernier conservant la jouissance du comté jusqu'à sa mort (1429). L'accord entre les deux princes donnait aussi à Philippe le Bon le droit de frapper monnaie à Namur à ses armes, moyennant le versement du tiers des bénéfices de la frappe. Il en profita pour y frapper à partir de 1426 des klinkaerts de mauvais aloi et des doubles gros d'argent au titre de comte de Flandre, évitant ainsi de rompre l'engagement qu'il avait pris en 1418 de ne pas affaiblir la monnaie de Flandre pendant 15 ans. Avant la grande réforme de son monnayage de 1434, il utilisa encore son atelier namurois pour une dernière émission de Pieters d'or de mauvais aloi. Il en existe au titre de comte de Namur mais aussi au titre de duc de Brabant et Limbourg. Ces dernières monnaies se distinguent des pièces frappées en Brabant par la composition de l'écu au droit. Les Pieters de Louvain ont un lis, ceux de Namur deux ou trois.

*840 - lion d'or, 1454-1460, Malines. D/ Lion assis à g. sous un dais gothique, entre deux briquets. R/ Ecu de Bourgogne sur une croix fleuronnée. G.H. 3-1; Delm. 65; W. 470. 4,21 g. *presque Superbe* 1.250

*841 - double gros vierlander, 1434-1437 et 1466-1467, Bruxelles et Louvain. D/ Armes de Bourgogne en plein champ. R/ Croix longue cantonnée de deux lis et de deux lions, un lion en coeur. G.H. 9-1; W. 478. 2,82 g. *Très Beau* 75

*842 - gros vierlander, s.d. (1434-1437, 1466-1467), Bruxelles et Louvain. D/ Armes de Bourgogne en plein champ. R/ Croix longue cantonnée de deux lis et de deux lions, un lion en coeur. G.H. 10-1; W. 479. 1,71 g. Rare. *Très Beau* 150

*843 - demi-gros vierlander, s.d. (1454-1455), Malines. D/ Armes de Bourgogne en plein champ. R/ + MONE-TA NOV-A FACT- MECHL Croix longue cantonnée de deux lis et de deux lions, un lion en coeur. G.H. 11-1; W. 480. 0,88 g. Très Rare. *Beau à Très Beau* 200

*844 - quart de gros, 1454-1456, Malines. D/ Armes de Bourgogne en plein champ. R/ + MONETA NOVA FCA MECHL Croix longue cantonnée de deux lis et de deux lions, un lion en coeur. G.H. 12-1b; W. 484. 0,80 g. Très Rare. *Très Beau* 250

*845 - quatre mites de Brabant, 1458-1459, Malines. D/ Armes de Bourgogne en plein champ. R/ Croix longue. G.H. 18-1a; W. 488. 1,43 g. Rare. *Beau à Très Beau* 75

*846 - lot de 3 p.: double mite de Brabant, 1458-1459, Malines; quatre mites de Brabant (rare, trace de pliure) et double mite de Brabant, 1466-1467, Louvain. G.H. 18-1c, 19-1a, 19-1b; W. 490, 494, 495. *Beau à Très Beau* 150

*847 - mite de Brabant, 1458-1459, Malines. D/ Ecu de Bourgogne. R/ + MON-ETA N-OVA F-A ME Croix pattée coupant la légende. G.H. 20-1a; W. 492. 0,85 g. Rare. *Très Beau* 100

*848 - mite de Brabant, 1466-1467, Louvain. D/ Ecu de Bourgogne. R/ + MOE-ETA:- FCA:- LOVI Croix pattée coupant la légende, chargée de l'écu de Louvain. G.H. 20-1b var.; W. 496 var. 0,56 g. Rare. *Très Beau* 75

*849 - Un autre exemplaire. 0,93 g. La légende du revers incertaine. *Très Beau* 75

*850 - Charles le Téméraire (1467-1477), double patard, 1468-1474, Louvain. D/ Ecu de Bourgogne. R/ Croix fleuronnée, un lion en coeur. G.H. 23-1; W. 503. 3,06 g. *Très Beau* 75

*851 - lot de 2 p.: double gros et gros vierlander (rare, photo), 1468-1474, Louvain. G.H. 24-1, 25-1. *Beau* 75

*852 - double briquet, 1475, Anvers. D/ Deux lions assis et affrontés. Entre leurs t., un briquet. R/ Ecu de Bourgogne sur une croix fleuronnée. G.H. 34-1; W. 507; Levinson II-17. 2,83 g. Belle patine.
Très Beau à Superbe 200

*853 - briquet, 1475, Anvers. D/ Lion assis à g., ten. l'écu de Bourgogne. R/ Croix fleuronnée. G.H. 35-1; W. 508; Levinson II-18. 2,99 g. Belle patine. *Très Beau* 200

*854 - demi-briquet, 1476, Anvers. D/ Protome de lion à g. R/ Croix fleuronnée. G.H. 36-1; W. 509; Levinson II-24. 1,79 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 200

*855 - Marie de Bourgogne (1477-1482), double briquet, 1478, Anvers. Tour en fin de légende. D/ Deux lions assis et affrontés. Entre eux, un briquet. R/ L'écu de Bourgogne sur une croix feuillue et fleuronnée. G.H. 39-1b; W. 517; Levinson II-32. 2,89 g. *Très Beau* 125

*856 - briquet, 1478, Anvers. Tour en fin de légende. D/ Lion assis à g., ten. l'écu de Bourgogne. R/ Croix fleuronnée. G.H. 40-1b; W. 520; Levinson II-33. 3,08 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau* 125

*857 - double mite de Brabant, s.d., Anvers. D/ M gothique. R/ + PRO DEO DA PAVPERIBVS Croix pattée. G.H. 48-1; W. 529. 0,97 g. Très Rare. *Très Beau* 150

*858 - Philippe le Beau (1482-1506), double briquet, 1482, Anvers. D/ Deux lions assis et affrontés. Entre leurs t., un briquet. R/ + DVP' PATARD' FAB'CAT' I' BRA' 1ꝏ8Z Ecu d'Autriche-Bourgogne sur une croix fleuronnée. G.H. 52-1a; W. 539; Levinson II-64a. 2,84 g. Rare. *Très Beau* 150

Après la mort accidentelle de Marie de Bourgogne, son mari Maximilien de Habsbourg obtint la tutelle de son fils âgé de 4 ans mais les villes de Flandre refusèrent de le reconnaître. Le jeune Philippe le Beau fut emmené à Gand et un traité de paix fut conclu par la Flandre et le Brabant avec Louis XI, qui avait envahi l'Artois, la Bourgogne et la Franche-Comté. Ce n'est qu'en 1485, après avoir pacifié la Hollande et l'évêché d'Utrecht, que Maximilien put soumettre la Flandre et y être reconnu comme régent. Pendant cette période, l'on poursuivit le monnayage de Marie de Bourgogne, principalement composé de florins de Bourgogne et de doubles briquets et briquets en argent.

*859 - double briquet, 1482, Anvers. D/ Deux lions assis et affrontés. Entre leurs t., un briquet. R/ + SALVV FAC PPLM TVV DNE A' 1ꝏ8Z Ecu d'Autriche-Bourgogne sur une croix fleuronnée. G.H. 52-1b; W. 541; Levinson II-64b. 2,92 g. Rare. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 200

*860 - double briquet, 1483, Anvers. D/ Deux lions assis et affrontés. Entre leurs t., un briquet. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne sur une croix fleuronnée. G.H. 52-1b; W. 541; Levinson II-68a. 2,52 g. Rare. Légèrement rogné. *presque Très Beau* 100

*861 - briquet, 1485, Anvers. D/ Lion assis à g., ten. l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix fleuronnée. G.H. 53-1b; W. 543; Levinson II-83. 2,80 g. Très Rare. Frappe faible. *Beau à Très Beau* 100

*862 - gros, 1484, Anvers. D/ Grand M oncial dans un quadrilobe anglé. R/ Croix fleuronnée. G.H. 55-1; W. 544; Levinson II-75. 1,69 g. Très Rare. Belle patine. *Très Beau* 250

*863 - demi-briquet, s.d. (1485-1487), Anvers. D/ Lion rampant à g. A l'ex., un trèfle. R/ + BENEDIC ANIMA MEA DOMINO Croix fleuronnée. G.H. 54-1; W. 550. 1,70 g. Rare. *Beau à Très Beau* 100

*864 - double patard, s.d. (2e émission, 1485), Malines. D/ Ecu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix fleuronnée avec un lion en coeur. G.H. 61-1; W. 552. 2,97 g. *Très Beau* 75

*865 - demi-patard, s.d. (2e émission, 1485), Malines. D/ Armes d'Autriche-Bourgogne en plein champ. R/ Croix longue cantonnée de deux lis et de deux lions, un lion en coeur. G.H. 63-1; W. 555. 1,84 g. Rare.
Très Beau 100

*866 - griffon, s.d. (3e émission, 1487-1488), Malines. Ponctuation par annelets. D/ (couronne) DENARI' SIMPLEX NOIAT' GRIFON' Griffon rampant à g., ten. un briquet et un fusil. R/ DEV PL-VS AMA-QVA AR-GENTV' Ecu d'Autriche-Bourgogne sur une longue croix pattée. G.H. 70-1; W. 561. 3,32 g. Belle patine. Exemplaire de qualité exceptionnelle. *Superbe* 1.000

*867 - Un autre exemplaire. 3,23 g. *Très Beau* 300

*868 - gros, s.d. (3e émission, 1487-1488), Malines. Différent: croisette. D/ Grand M couronné. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne posé sur une croix fleurdelisée. G.H. 71-1b; W. 563. 1,72 g. Très Rare. Petite fêlure du flan. *Beau* 150

*869 - quatre patards, s.d. (4e émission, 1488), Malines. D/ (aigle) MONETA DVCIS BRABANCIE Z LIM Ecu heaumés et accolés de Brabant et Limbourg. R/ AMISSA- BELLO- PAX RES-TAVRET Croix ornée coupant la légende, l'écusson de Malines en coeur. G.H. 76-1; W. 565. 3,65 g. Très Rare. Faiblesse de frappe. *Très Beau* 750

*870 - double patard, 1488, Malines. D/ Ecu écartelé de Brabant-Limbourg. R/ REFORMACIO GVERRE PAX EST 1488 Croix fleuronnée, l'écu de Malines en coeur. G.H. 77-1; W. 566; Levinson II-102. 2,86 g. Rare. *Beau à Très Beau* 250

*871 - Bruxelles en révolte contre Maximilien, double patard (3 sols), 1488. D/ PHS⁸ DEI⁸ GRA⁸ DVX⁸ BRAB⁸ [I୧88] Saint Michel deb. de f., ten. une longue croix et devant lui l'écu écartelé de Brabant-Limbourg. R/ INVOCA-VI⁸ DEV'- ADIVTO- RE⁸ MEV' Croix fleurdelisée coupant la légende, la lettre B en coeur. G.H. 163-1; W. 570; Levinson II-99. 3,22 g. De la plus haute rareté. Quelques taches de vert-de-gris. *Beau à Très Beau* 2.000

A la fin de l'an 1488, les villes de Bruxelles et de Louvain se rallièrent à la révolte des villes de Flandre contre Maximilien de Habsbourg, devenu fort impopulaire en raison de son gouvernement despotique et des nouvelles impositions qu'il réclamait pour financer la guerre avec la France. Le conflit dégénéra en guerre civile, les villes de Flandre recevant aussi le soutien des Liégeois du parti de la Marck. De son côté, Maximilien put engager des troupes allemandes envoyées par son père, l'empereur Frédéric III. Il bénéficia aussi de l'appui des villes et des provinces hostiles à l'hégémonie des villes de Flandre : Anvers, Malines, le Hainaut, le Namurois. Pour marquer son indépendance, la ville de Gand sollicita du roi de France, suzerain du comté de Flandre, l'autorisation de battre monnaie au seul nom de Philippe le Beau. Bruxelles et Louvain, même si elles étaient en terre d'empire, firent de même: on frappa à Bruxelles des pièces au type de saint Michel et à Louvain au saint Pierre, les patrons respectifs des deux cités. A l'annonce de la paix conclue entre Maximilien et Charles VIII de France, Bruxelles et Louvain, qui avaient souffert d'une grande épidémie de peste (les chroniques parlent de 33.000 morts à Bruxelles) firent allégeance au régent (fin 1489). Les villes de Flandre résistèrent plus longtemps mais elles durent aussi implorer le pardon de Maximilien et verser 300.000 écus d'or (1491). La guerre civile ne cessa pas pour autant. Des troupes rebelles, enfermées dans de petites places fortes, refusèrent de se soumettre et la dernière place insurgée, L'Ecluse, ne capitula qu'en 1492. Pour dater l'émission de 1488 avec plus de précision, il faut tenir compte du fait que l'on utilisait encore à l'époque le style de Pâques. L'an 1488 "ancien style" débuta donc à Pâques, le 6 avril 1488, et prit fin à la Pâques suivante, le 18 avril 1489.

*872 - Philippe le Beau (1482-1506), quatre patards, 1489, Anvers. Au titre de Maximilien de Habsbourg, roi des Romains. D/ lis MAXIM'-LIA' REX- ROMAN'- PAT' I୧89 Ecu impérial couronné, posé sur une croix fleuronnée. R/ PH'I ARCHIDVCIS AVSTRIE BVRG'DIE BRABA (main) L'archiduc deb., ten. l'épée dans la main d. et, devant lui, l'écu d'Autriche-Bourgogne de la main g. G.H. 82-1; W. 576; Levinson II-110. 5,82 g. Très Rare. Faiblesse de frappe. Belle patine. *presque Très Beau* 1.500

Après avoir rétabli son autorité dans les Pays-Bas, Maximilien décida de reprendre la frappe d'une monnaie forte. Les pièces frappées en vertu de l'ordonnance du 14 décembre 1489 constituaient déjà la cinquième émission du règne de Philippe le Beau. Ce "grand double" au nom de Philippe et de Maximilien fut frappé à 8.960 exemplaires dans l'atelier d'Anvers. Il valait quatre patards ou quatre sols en monnaie de compte.

*873 - double patard, 1489, Anvers. Au titre de Maximilien de Habsbourg, roi des Romains. D/ (lion) MAXIMILIAN REX ROMANO PATER I୧89 Dans un trilobe, l'écu couronné du Saint Empire. R/ (couronne) PHI ARCHIDVCIS AVSTRIE BVRG' BRAB' (main) Ecu d'Autriche-Bourgogne posé sur une croix fleuronnée. G.H. 83-1; W. 577; Levinson II-111. 3,56 g. Extrêmement Rare. *Très Beau* 1.000

*874 - gros, 1489, Anvers. Au titre de Maximilien de Habsbourg. D/ Armes d'Autriche-Bourgogne en plein champ. R/ Croix fleuronnée cantonnée de deux couronnes et de deux lions. G.H. 85-1a; W. 579. 1,64 g. Belle patine. *Très Beau* 150

*875 - gros, s.d. (1490-1492), Anvers. Au titre de Maximilien de Habsbourg. D/ Armes d'Autriche-Bourgogne en plein champ. R/ Croix fleuronnée cantonnée de deux couronnes et de deux lions. G.H. 85-1b; W. 580 var. 1,36 g. Rare. *Beau à Très Beau* 75

*876 - briquet, 1492, Anvers. D/ Lion assis à g., ten. l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ + BENEDIC HEREDITATI TVE ANNO DNE I୧9Z Croix fleuronnée. G.H. 98-1; W. 588; Levinson II-131. 2,77 g. Faiblesse de frappe. *Beau à Très Beau* 75

*877 - gros, s.d. (6e émission, 1493-1496), Anvers. D/ Armes d'Autriche-Bourgogne en plein champ. BRAB' Z en fin de légende. R/ BENED- ANIMA- MEA D-OMINO Croix pattée coupant la légende, A au centre, cantonné de deux lis et de deux annelets. G.H. 102-1; W. 592 var. 1,57 g. Rare. *presque Très Beau* 100

*878 - demi-gros, s.d. (1493-1496), Anvers. D/ Armes d'Autriche-Bourgogne en plein champ. R/ BENED-ANIMA- MEA D-OMINO Croix pattée coupant la légende, A au centre, cantonné de deux lis et de deux annelets. G.H. 103-1; W. 593. 0,99 g. Très Rare. Belle patine foncée. *Très Beau* 100

*879 - toison d'argent, 1497, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne sur une croix feuillue. R/ Le bijou de la Toison d'or sous deux briquets. G.H. 110-1; W. 605; Levinson II-138. 3,19 g. Nettoyée.
Beau à Très Beau 75

*880 - toison d'argent, 1499, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne sur une croix feuillue. R/ Le bijou de la Toison d'or sous deux briquets. G.H. 110-1; W. 605. 3,18 g. *presque Très Beau* 100

*881 - double patard, 1497, Anvers. D/ Dans un polylobe, écu couronné d'Autriche-Bourgogne, coupant la légende. R/ Croix fleuronnée, un lion en coeur. G.H. 111-1a; W. 608; Levinson II-139. 2,90 g. *Très Beau* 75

*882 - florin d'or au saint Philippe, s.d. (1500-1506), Anvers. Troisième type. D/ Saint Philippe de f., ten. une longue croix, les Evangiles et devant lui l'écu d'Autriche-Bourgogne couronné. R/ Croix fleuronnée cantonnée de deux couronnes et de deux lis, un lion en coeur. G.H. 115-1b; Delm. 86; W. 599. 3,28 g.
Très Beau 400

*883 - toison d'argent, 1502, Maastricht. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée, une étoile en coeur. G.H. 118-2a; W. 607. 3,45 g. Rare. Belle patine.
Très Beau 250

*884 - quatre mites de Brabant, s.d. (1506-1507), Anvers. Emission posthume. D/ PHS DEI GRA ARCHID AVS DVX B Armes d'Autriche-Bourgogne en plein champ, sous une couronne. R/ SIT NO-ME' DO-MIN BE-NEDICT Croix longue coupant la légende, chargée de l'écusson de Louvain. G.H. 127-1; W. 618. 1,41 g. Extrêmement Rare. *Très Beau* 500

885 - lot de 8 p. frappées à Anvers: demi-gros, quart de gros et double mite au titre de Maximilien, s.d. (5e émission, 1490-1492); gros et demi-gros, s.d. (6e émission, 1493-1496, rares); patard, s.d. (8e émission, 1499-1506); gros, s.d. (1505-1506); double mite, s.d. (1505-1506). G.H. 86-1b, 87-1, 94-1, 102-1, 103-1, 120-1, 121-1, 126-1. *Beau à Très Beau* 200

886 - lot de 4 p.: Philippe le Beau (1482-1506), patard et double patard, s.d., Anvers (G.H. 119-1, 120-1); Espagne, Ferdinand et Isabelle (1474-1504), réal, Burgos et Séville. *Beau à Très Beau* 75

887 - Charles Quint (1506-1555), florin d'or au saint Philippe, s.d. (1507-1520), Anvers. E latins. D/ Saint Philippe deb. de f., ten. devant lui l'écu couronné d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix fleuronnée cantonnée de deux lis et deux couronnes, un lion en coeur. G.H. 169-1; Delm. 93; W. 629. 3,23 g. Brisé en trois parties. *Beau* 100

*888 - patard, s.d. (1507-1517), Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix longue sur un quadrilobe, un lion en coeur. G.H. 172-1a; W. 636. 2,67 g. *Très Beau à Superbe* 75

*889 - gros, s.d. (1507-1520), Anvers. D/ Armes de Bourgogne en plein champ, sous une couronne. R/ Croix longue cantonnée de deux lis et de deux lions. G.H. 173-1a; W. 637. 1,66 g. *presque Très Beau* 75

*890 - réal d'Espagne, 1517, Anvers. Au titre de Jeanne d'Aragon et de Charles Quint. D/ IOANA ET KAROL D G CASTEL LEG Grand écu couronné d'Espagne-Autriche-Bourgogne. R/ (main) ARAG ZC RE ARCHID AVSTE DVCV BVRG B Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. La date dans le champ. G.H. 203-1; W. 627. 2,97 g. Rare. *Très Beau* 750

Par le jeu des successions et des alliances matrimoniales, Charles Quint parvint à rassembler l'héritage des ducs de Bourgogne, des Habsbourg et des rois catholiques, devenant ainsi le plus puissant souverain de son temps. Ferdinand d'Aragon, son grand-père maternel, mourut en janvier 1516 et Charles lui succéda sur le trône d'Espagne, en Sardaigne, en Sicile, à Naples et dans les territoires du Nouveau Monde découvert par Christophe Colomb. Ce n'est qu'en septembre 1517 qu'il s'embarqua à Flessingue pour se rendre dans son royaume. Les réaux d'Espagne, frappés à Anvers à 175.000 exemplaires, étaient destinés à couvrir les frais de voyage. Ils furent presque tous refondus et sont très rares.

*891 - demi-réal d'Espagne, s.d. (1517), Anvers. Au titre de Jeanne d'Aragon et de Charles Quint. D/ (main) IOANNA ET KAROLVS D G RE Les lettres I et K couronnées. R/ (main) CAS LEG ARAG ARCHID AVS Briquet étincelant. G.H. 204-1; W. 658. 1,56 g. Très Rare. Griffe au revers. Patine foncée.
presque Très Beau 750

*892 - réal d'or, s.d. (1546-1556), Anvers. Ponctuation par points. D/ L'empereur couronné de f., ten. l'épée et le globe cr. R/ Aigle impériale présentant le grand écu à seize quartiers. G.H. 183-1b; Delm. 97; W. 659. 5,29 g. Petite griffe au droit. *presque Superbe* 1.000

*893 - Un autre exemplaire. 5,18 g. Trace de monture. *Beau à Très Beau* 400

*894 - demi-réal d'or, s.d. (1521-1552), Anvers. Ponctuation par croisettes. D/ Ecu impérial couronné, sur une croix fleuronnée. R/ Ecu à seize quartiers couronné. G.H. 184-1a; Delm. 99; W. 660. 3,49 g. *Très Beau* 400

*895 - Un autre exemplaire. 3,49 g. *Très Beau* 400

*896 - Un autre exemplaire. 3,46 g. Double frappe. Coup sur la tranche. *Très Beau* 300

*897 - Un autre exemplaire. 3,49 g. Légère trace de pliure. *Beau à Très Beau* 250

*898 - florin Karolus d'or (tiers de réal), s.d. (1521-1545), Anvers. Ponctuation par doubles croisettes au droit. D/ L'empereur couronné de f., ten. l'épée et le globe cr. R/ Aigle impériale présentant le grand écu à seize quartiers. G.H. 185-1a; Delm. 101; W. 662. 2,92 g. Légère faiblesse de frappe. Bel exemplaire frappé sur un flan régulier. *Très Beau à Superbe* 500

*899 - écu d'or au soleil, 1542, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, accosté de deux briquets. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux aigles et de deux tours. G.H. 186-1; Delm. 102; W. 664. 3,33 g. Flan large. *Très Beau* 500

Sous le règne de Charles Quint, cette monnaie, créée en 1540 et inspirée de l'écu au soleil de François Ier, est toujours appelée "écu d'or" dans les ordonnances. Le terme "couronne d'or" est postérieur. Il n'apparaît que sous le règne de Philippe II (G.H. 209).

*900 - écu d'or au soleil, 1549, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, accosté de deux briquets. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux aigles et de deux tours. G.H. 186-1; Delm. 102; W. 664. 3,38 g. Flan légèrement ondulé. Petit coup au droit. *Très Beau à Superbe* 400

*901 - écu d'or au soleil, 1553, Anvers. D/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, accosté de deux briquets. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux aigles et de deux tours. G.H. 186-1; Delm. 102; W. 664. 3,41 g. Avec DVX BVRG Z BRA en fin de légende. *Très Beau à Superbe* 600

*902 - Un autre exemplaire. 3,31 g. Avec DVX BVRG Z BR en fin de légende. *Très Beau à Superbe* 500

*903 - florin Karolus d'argent, s.d. (1544-1548), Anvers. Premier type. D/ B. couronné et cuirassé de l'empereur à d., la barbe longue. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne posé sur une croix fleuronnée coupant la légende. G.H. 187-1; Delm. 1; W. 667. 22,36 g. Griffe au droit. *Très Beau* 1.250

La découverte de nouvelles mines d'argent au Tyrol et en Saxe permit aux seigneurs et aux souverains qui possédaient ces mines de frapper, à partir de la fin du 15e siècle, de grosses monnaies d'argent de la valeur d'un florin d'or, appelées pour cette raison *Guldengroschen*. Le comte de Schlick en Bohême commença en 1519 l'exploitation d'une riche mine d'argent à Joachimstal. Bientôt les *Joachimstaler Guldengroschen* innondèrent l'Empire et les Pays-Bas où ils prirent le nom taler, daalder et daldre. Ces grosses monnaies d'argent furent longtemps interdites dans les Pays-Bas où l'on préférait la monnaie d'or pour effectuer les paiements plus importants. De plus, l'arrivage de l'argent du Nouveau Monde via l'Espagne, ne devint important qu'après la découverte des mines de Potosi (Bolivie) en 1545 et de Zacateca (Mexique) en 1546. L'innovation monétaire majeure du règne de Charles Quint fut l'introduction de la première grosse monnaie dans les Pays-Bas qui fut ordonnée en avril 1544. Comparable aux talers allemands et impériaux, sa valeur fut fixée égale à celle du florin Karolus d'or introduit en 1521 au cours de 20 sous ou 20 patards (*stuivers*). Le florin Karolus d'argent ne connut pas le succès escompté auprès du public et sa frappe fut abandonnée après la deuxième émission.

*904 - florin Karolus d'argent, s.d. (1553-1556), Anvers. Deuxième type. D/ B. vieilli de l'empereur à d., la barbe courte. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne posé sur une croix fleuronnée ne coupant pas la légende. G.H. 188-1; Delm. 6; W. 669. 22,55 g. Frappe faible au droit. *Très Beau* 750

*905 - 4 patards (vlieger), 1541, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, sur une croix de Bourgogne. G.H. 189-1a; W. 672 var. 5,99 g. *presque Très Beau* 75

*906 - réal d'argent (3 patards), s.d. (1521-1545), Anvers. D/ Ecu impérial couronné. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, posé sur une croix fleuronnée. G.H. 190-1; W. 674. 3,03 g. Léger défaut de flan. Belle patine. *Très Beau* 75

*907 - demi-réal d'argent, s.d. (1521-1555), Anvers. Main au revers. D/ Ecu impérial couronné, posé sur une croix pattée. R/ Ecu aux seize quartiers couronné. G.H. 191-1a; W. 677. 2,96 g. Légère double frappe. Belle patine colorée. *Très Beau à Superbe* 100

*908 - patard, s.d. (1521-1556), Anvers. D/ Croix longue et ornée, portant l'écusson impérial. R/ Ecu aux seize quartiers couronné, entre deux croix de Bourgogne. G.H. 192-1a; W. 679. 2,91 g. Belle patine. *Très Beau* 75

*909 - double mite, s.d. (1536-1539), Anvers. D/ Lion rampant à g. R/ Croix cantonnée de K-V-R-I. G.H. 197-1; W. 693. 0,36 g. Très Rare. *Beau* 100

*910 - Un autre exemplaire. 0,74 g. *Beau* 75

*911 - courte, 1547, Anvers. D/ T. cour. à d. R/ Lion à g. G.H. 198-1b; W. 694. 1,81 g. *Très Beau* 75

*912 - double mite de Brabant, s.d. (1521-1536), Anvers. D/ Armes d'Autriche-Bourgogne en plein champ. R/ Croix pattée chargée d'un écusson de Louvain. G.H. 199-1; W. 691. 0,91 g. Rare. *Beau à Très Beau* 100

913 - lot de 10 p. frappées à Anvers: 1e émission (1506-1520), double patard 1512, patard (2), gros (2), quart de gros, double mite de Brabant; 2e émission (1521-1556), gros, quart de gros, double mite. G.H. 171-1b, 172-1a, 173-1a, 175-1b, 180-1, 193-1b, 194-1b, 196-1. *Beau à Très Beau* 150

*914 - Philippe II (1555-1598), réal d'or, s.d. (1557-1560), Anvers. Au titre de roi d'Angleterre. Légende du droit débutant à 1h. D/ B. cuir. et couronné à d. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 206-1a; Delm. 109; W. 696. 5,25 g. *Très Beau* 1.000

*915 - Un autre exemplaire. 5,33 g. Traces de pliure. *Très Beau* 400

*916 - demi-réal d'or, s.d. (1560-1573), Anvers. Avec main sous le buste. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné. G.H. 207-1b; Delm. 113; W. 701. 3,49 g. Avec DVX· BRA· en fin de légende. *Très Beau à Superbe* 500

*917 - Un autre exemplaire. 3,42 g. Avec DVX BR en fin de légende. *Très Beau* 400

*918 - Un autre exemplaire. 3,48 g. Avec DVX· BR· en fin de légende. *presque Très Beau* 300

*919 - écu Philippe, 1557, Anvers. Au titre de roi d'Angleterre. D/ B. cuir. à g. PHS dans la légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1c; Delm. 12; W. 710. 34,15 g. Surfrappé. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 400

*920 - Un autre exemplaire. 34,40 g. Nettoyé. Quelques taches de vert-de-gris au revers. Beau portrait. *Très Beau* 250

*921 - écu Philippe, 1558, Anvers. Au titre de roi d'Angleterre. D/ B. cuir. à g. PHILIPPVS dans la légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1b; Delm. 11; W. 709 var. 34,15 g. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 100

*922 - écu Philippe, 1558, Maastricht. Au titre de roi d'Angleterre. D/ B. cuir. à g. PHS· dans la légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-2c; Delm. 21; W. 714; *CNM* 2.07.9. 33,61 g. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 150

*923 - écu Philippe, 1559, Anvers. Au titre de roi d'Angleterre. D/ B. cuir. à d. PHILIPPVS dans la légende. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1d; Delm. 13; W. 711. 33,49 g. Rare. *Beau à Très Beau* 200

*924 - écu Philippe, 1562, Anvers. Avec main au droit et au revers. D/ B. cuir. à d. Sans le titre d'Angleterre. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1f var.; Delm. 15 var.; W. 712 var. 31,19 g. Rare. Légèrement rogné. Petite fêlure du flan. *Très Beau* 200

*925 - demi-écu Philippe, 1563, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1a; Delm. 51; W. 719. 16,68 g. Rare. *Très Beau* 150

*926 - demi-écu Philippe, 1564, Anvers. D/ B. cuir. à g. La date au-dessus de la t. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1b; Delm. 52; W. 720. 16,80 g. *Beau à Très Beau* 100

*927 - gigot de billon (6 mites), s.d. (1560-1572), Anvers. Sans le titre de roi d'Angleterre. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu couronné. G.H. 227-1b; W. 746. 1,03 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau* 100

*928 - écu de Bourgogne, 1568, Anvers. D/ Croix de Bourgogne, sous une couronne, chargée d'un briquet, accostée de la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 240-1; Delm. 90; W. 736. 29,13 g. Belle patine. *Très Beau* 150

Les possessions de la maison d'Autriche-Bourgogne avaient été réunies à l'Empire en 1548 sous le nom de Cercle de Bourgogne. L'empereur avait ensuite à plusieurs reprises tenté d'unifier le système monétaire de l'empire. Il parvint à ses fins en 1566, à la diète d'Augsbourg. S'y conformant, Philippe II procéda en 1567 à la réforme de son monnayage dans les Pays-Bas et ordonna la frappe de florins et d'écus dits "de Bourgogne", devant courir respectivement pour 34 et 32 sols. Le grand écu royal de Philippe II aux armes d'Espagne fut remplacé par l'ancien écu d'Autriche-Bourgogne. La frappe de ces nouveaux types fut abandonnée dès 1571 pour reprendre la frappe des écus Philippe.

*929 - Un autre exemplaire. 29,60 g. Petites taches de vert-de-gris. *presque Très Beau* 100

*930 - demi-écu de Bourgogne, 1568, Anvers. D/ Croix de Bourgogne chargée d'un briquet, accostée de la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 241-1; Delm. 97; W. 738. 14,45 g. *Beau à Très Beau* 75

*931 - quart d'écu de Bourgogne, 1569, Anvers. D/ Croix de Bourgogne, chargée d'un briquet, accostée de la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 242-1; Delm. 104; W. 740. 7,05 g. Extrêmement Rare. *Beau* 250

*932 - écu Philippe, 1573, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1g; Delm. 17; W. 713. 33,19 g. Fine griffe au droit. *Très Beau* 150

*933 - écu Philippe, 1576, Bruxelles. Avec B dans le champ au droit et main dans la date. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-3a; Delm. 25; W. 718. 34,13 g. Très Rare. Petites craquelures du flan. *Très Beau* 1.500

Cet écu Philippe hybride témoigne de l'activité de l'atelier de Bruxelles, rouvert en 1576, plus d'un siècle après son abandon en 1437 (il fonctionna de façon éphémère en 1489). La frappe de 52.242 écus y est attestée entre le 24 octobre 1576 et le 25 janvier 1577. Dans un premier temps, des coins de l'atelier d'Anvers furent utilisés, dans lesquels le B initial de l'atelier fut regravé dans le champ du droit, derrière le buste. Ensuite, des coins spécifiques furent taillés, présentant le B dans le millésime. Seuls quelques exemplaires de ce type sont connus, pour 1576 et 1577. L'atelier de Bruxelles travailla à nouveau à la fin du règne de Philippe II, en 1592. On y frappa des écus au buste tourné à droite, toujours avec la lettre B dans le millésime.

*934 - demi-écu Philippe, 1571, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1a; Delm. 51; W. 719. 14,74 g. Rogné. Fêlure du flan. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 100

*935 - demi-écu Philippe, 1572, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1a; Delm. 51; W. 719. 16,93 g. Rare. Nettoyé. *Très Beau* 150

*936 - cinquième d'écu Philippe, 1571, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1b; W. 722. 6,83 g. *Très Beau à Superbe* 75

*937 - cinquième d'écu Philippe, 1572, Anvers. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 212-1b; W. 722. 6,80 g. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 100

*938 - Les Etats en révolte (1577-1581), écu des Etats, 1578, Anvers. D/ Le roi à mi-corps à g., couronné et cuirassé, ten. un grand sceptre. R/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 245-1; Delm. 110; W. 762. 30,45 g. Rare. *Très Beau* 1.000

Après la Furie espagnole et la Pacification de Gand, tous les Pays-Bas se trouvaient réunis dans leur opposition au gouvernement espagnol. En 1577 et 1578, les Etats généraux firent frapper des doubles et simples florins des Etats ainsi que des écus, demis et quarts d'écus des Etats au buste et à la titulature de Philippe II car la personne du roi n'était pas attaquée directement mais bien le régime espagnol. L'écu royal fut cependant remplacé par l'ancien écu d'Autriche-Bourgogne de Philippe le Beau et Charles Quint. La légende PACE ET IVSTITIA exprimait clairement la revendication des Etats. Pour la première fois, la valeur en sous fut inscrite sur les monnaies d'argent à partir du demi-écu, soit 16-S, 8-S, 4-S et 1-S. L'écu des Etats fut en effet émis à 32 sous qui était le cours des daldres d'empire, des écus de Bourgogne et des daldres au lion hollandais (les "leeuwendaalders" émis à un cours forcé en 1575 par les Etats de Hollande pour financer les dépenses militaires contre l'Espagne). La monnaie des Etats s'opposait cependant totalement à la politique monétaire royale qui visait surtout la stabilité du pied de la monnaie. Le contenu d'argent fin de l'écu des Etats (22,85 g) était de 16 % inférieur à celui de l'écu de Bourgogne (26,24 g). La différence entre ce cours forcé de 32 sous et la valeur intrinsèque permettait en partie le financement de l'effort de guerre contre les troupes espagnoles.

*939 - demi-écu des Etats, 1577, Anvers. D/ Le roi à mi-corps de f., couronné et cuirassé, ten. un sceptre fleurdelisé et devant lui l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix formée des lettres P/H/S couronnées, accostée de 16-S et cantonnée de quatre fleurons. G.H. 246-1; Delm. 118; W. 764. 15,22 g. *Très Beau* 300

*940 - Un autre exemplaire. 15,15 g. Nettoyé. *presque Très Beau* 200

*941 - demi-écu des Etats, 1577, Bruxelles. Avec B dans la date. D/ Le roi à mi-corps de f., couronné et cuirassé, ten. un sceptre fleurdelisé et devant lui l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix formée des lettres P/H/S couronnées, accostée de 16-S et cantonnée de quatre fleurons. G.H. 246-3b; Delm. 120; W. 765. 15,07 g. Nettoyé. Frappé sur flan large. Petit défaut sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 400

*942 - Un autre exemplaire. 15,15 g. *Très Beau* 300

*943 - Un autre exemplaire. 15,05 g. Nettoyé. Double frappe au droit. *Très Beau* 250

*944 - quart d'écu des Etats, 1577, Bruxelles. Avec B dans la date. D/ Le roi à mi-corps de f., couronné et cuirassé, ten. un sceptre fleurdelisé et devant lui l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix formée des lettres P/H/S couronnées, accostée de 8-S et cantonnée de quatre fleurons. G.H. 247-3b; Delm. 129; W. 771. 7,35 g. Très Rare. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 1.000

*945 - lot de 2 p.: liard et gigot, s.d. (1578-1580), Anvers. G.H. 252-1, 253-1. *Très Beau* 100

*946 - demi-écu Philippe, 1580, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1a; Delm. 51; W. 789. 16,85 g. Très Rare. Fine craquelure du flan. Belle patine. *Très Beau* 400

Le monnayage des Etats ne rencontra pas le succès escompté. Etant émis à un cours forcé, il équivalait à un impôt sur le numéraire. De plus, en raison de son titre affaibli, sa circulation fut interdite dans les territoires d'Empire. La plus grande confusion s'installa dans la circulation des espèces monétaires dans les Pays-Bas. En décembre 1579, l'archiduc Matthias et le prince d'Orange, en accord avec les Etats, ordonnèrent la reprise de la frappe des monnaies aux anciens types de Philippe II: couronne d'or, écu Philippe et subdivisions, qui furent frappés en 1580 et 1581 jusqu'à la proclamation de la déchéance de Philippe II, le 26 juillet 1581.

*947 - lot de 4 p.: patard des Etats, 1577, Anvers et Bruxelles; liard des Etats, Anvers; gigot des Etats, Anvers. G.H. 250-1, 250-3, 252-1, 253-1. Vendues avec une médaille en plomb (41 mm) au type du daldre des Etats de Brabant, 1584 (van Loon I, 335, 1, photo). *Beau à Très Beau* 150

*948 - Bruxelles assiégée par Alexandre Farnèse (1579-1580), 36 sols, 1580. Saint Michel tête casquée. D/ PERFER ET OBDVRA BRVXELLA Ecu au saint Michel terrassant le dragon, accosté de la date, sous · 36· ST·. W. 823; Delm. 216; van Gelder 160a; Mailliet 20, 6. 24,86 g. Très Rare. Belle patine.

Très Beau à Superbe 2.000

En juillet 1579, le prince de Parme isola Bruxelles en occupant le fort de Willebroeck et en fermant le canal reliant la ville à l'Escaut. Confrontées à la pénurie de numéraire, les autorités urbaines obtinrent des Etats généraux l'autorisation de frapper des monnaies de nécessité d'or et d'argent devant circuler au même cours que la couronne d'or (60 sols), l'écu des Etats (36 sols) et le demi-écu des Etats (18 sols). 782 plaques d'or de 60 sols, 12.400 plaques de 36 sols et 3.775 plaques de 18 sols furent frappées de septembre 1579 à août 1580. La garnison parvint alors à dégager la ville et à rétablir ses communications.

*949 - 18 sols, 1580. D/ PERFER ET OBDVRA BRVXELLA Ecu au saint Michel terrassant le dragon, accosté de la date, sous la veleur 18 ST. W. 825; Delm. 217a; van Gelder 161; Mailliet 20, 7. 12,19 g. Copie postérieure. *Superbe* 250

*950 - François d'Alençon, duc d'Anjou (1581-1584), demi-écu, 1582, Anvers. D/ B. cuirassé à d., avec une large fraise. R/ AETERNVM MEDITANS DECVS 1582 Ecu écartelé de Brabant-France sous une couronne, accosté des lettres F-F. W. 796; Delm. 226a. 15,91 g. Très Rare. Flan court. *presque Très Beau* 750

En août 1580, cherchant à gagner l'alliance de la France, les Etats généraux offrirent la souveraineté des Pays-Bas au duc d'Anjou, frère cadet d'Henri III, qui s'empressa de l'accepter. La déchéance de Philippe II fut solennellement proclamée à La Haye l'année suivante, le 26 juillet 1581. Après avoir tenté en vain d'obtenir la main de la reine Elisabeth d'Angleterre, il fut inauguré comme duc de Brabant puis comme comte de Flandre en février et juillet 1582, mais les provinces du Nord refusèrent de le reconnaître. Son monnayage était constitué de couronnes d'or et de demi-écus d'argent, frappés sur le même pied que les monnaies au titre de Philippe II frappées sous l'autorité des Etats. Malgré des débuts prometteurs, François d'Alençon se rendit rapidement impopulaire en raison de son caractère orgueilleux (la légende de ses monnaies, *aspirant à la gloire éternelle*, en témoigne) et de sa volonté évidente de transformer sa souveraineté contrôlée par les Etats en pouvoir absolu. La ville de Gand cessa de le reconnaître dès 1582. En janvier 1583, les troupes françaises tentèrent de s'emparer par surprise des principales places fortes de Flandre et de Brabant mais elles furent repoussées. Les Etats et le duc d'Anjou ne purent se réconcilier alors qu'Alexandre Farnèse prenait place après place. Jugeant la situation sans espoir, Alençon quitta définitivement les Pays-Bas en juin 1583 et mourut l'année suivante à Château-Thierry, à l'âge de 28 ans.

*951 - Bruxelles assiégée par Alexandre Farnèse (1584-1585), florin, 1584. D/ Dans un losange: 84/ DOM/ BRUXEL/LA CON/FIRMAT/ I G. W. 829; Delm. 225; v.G. 188; Mailliet 77, 9. 11,72 g. Copie postérieure. *Très Beau* 250

Au mois d'août 1584, l'armée d'Alexandre Farnèse parvint à nouveau à isoler Bruxelles en coupant toutes les communications de la ville. Comme lors du premier siège de 1579-1580, le magistrat urbain demanda et obtint des Etats généraux la permission de faire frapper des monnaies de nécessité pendant une période de trois mois, sur le même pied que le nouveau monnayage des Etats: lion et demi-lion d'or (valant 4 et 2 florins), écu et demi-écu Robustus en argent (valant 2 et 1 florin). Cette nouvelle émission débuta le 23 décembre 1584 et se poursuivit jusqu'au 2 mars 1585. La ville capitula une semaine plus tard et fut occupée le 19 mars par le régiment d'infanterie wallonne d'Antoine de Goegnies, nommé gouverneur de Bruxelles par le prince de Parme. Les monnaies originales du deuxième siège sont rarissimes et portent toutes la date 1584.

*952 - Les Etats de Brabant (1584-1585), demi-écu Robustus, 1585, Anvers. D/ CONFORTARE ET ESTO ROBVSTVS Guerrier antique deb. de f., t. à d., brandissant son glaive, devant le lion brabançon. R/ MONETA DVCATVS BRABANTIAE 1585 Ecu de Brabant couronné, entre deux B couronnés. W. 803; Delm. 230. 14,04 g. Très Rare. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Beau à Très Beau* 750

Après la fuite du duc d'Anjou, les Etats de Brabant et de Flandre reprirent les rênes du pouvoir sans reconnaitre de nouveau prince. La frappe de nouvelles monnaies d'or et d'argent fut décidée: lion et demi-lion d'or, écus et demi-écus en argent appelés "Robustus" d'après la fin de leur légende. Ces pièces furent frappées dans l'atelier d'Anvers alors que la ville était assiégée par Alexandre Farnèse. Elle capitula le 17 août 1585, après un siège de plus d'un an et une résistance héroïque dirigée par Marnix de Sainte-Aldegonde. Sa chute marqua le complet rétablissement de l'autorité espagnole dans les Pays-Bas méridionaux. Pour prendre la ville, Alexandre Farnèse dut fermer l'Escaut par un immense pont de bateaux que les assiégés tentèrent en vain de briser.

*953 - Philippe II (1555-1598), restauré, liard, 1581, Bois-le-Duc. D/ B. couronné et cuir. à d. R/ Ecu couronné. G.H. 232-4a; W. 870. 4,76 g. Rare. *Très Beau* 100

Suite à la prise de Maastricht par Farnèse, Bois-le-Duc fut la première ville à abandonner le parti des Etats et à se soumettre au prince de Parme. Dès février 1580, Farnèse décida d'y ouvrir un nouvel atelier monétaire pour y frapper le numéraire royal. La production débuta le 10 mai 1581.

*954 - daldre frappé en poids fort, s.d. (après 1586), sans différent d'atelier (Anvers). D/ B. couronné et cuir. à d., portant le bijou de la Toison d'or. R/ Grand écu couronné, avec écusson de Portugal en surtout, entouré du collier de la Toison d'or. Delm. 88; W. 832. 60,89 g. Très Rare. Quelques coups, les champs légèrement repolis. *Très Beau* 2.500

Habile diplomate et chef de guerre, Alexandre Farnèse parvint à exploiter les dissensions des révoltés pour traiter avec les provinces catholiques puis pour reconquérir le Brabant et la Flandre. La prise d'Anvers, en 1585, après un siège de plus d'un an, marqua le complet rétablissement de l'autorité espagnole dans les Pays-Bas méridionaux. Seule la ville d'Ostende refusa de se soumettre. Le duc de Parme ordonna aussitôt de reprendre à Anvers l'émission du numéraire de Philippe II, principalement l'écu Philippe et ses subdivisions. Quelques monnaies d'or furent aussi frappées ainsi que de spectaculaires piéforts en argent au buste couronné.

*955 - écu Philippe, 1588, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1h; Delm. 18; W. 833. 33,95 g. Belle patine. *Très Beau* 250

*956 - écu Philippe, 1592, Bruxelles. Avec B dans la date. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-3b; Delm. 27; W. 886. 34,20 g. Rare. *Très Beau* 500

*957 - écu Philippe, 1598, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-1h; Delm. 18; W. 833. 34,15 g. Rare. Flan large. Frappe faible. Belle patine. *Très Beau* 200

*958 - demi-écu Philippe, 1587, Anvers. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-1c; Delm. 53; W. 834. 17,04 g. Rare. *presque Très Beau* 150

*959 - demi-écu Philippe, 1592, Bruxelles. Avec B dans la date. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout, sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-3b; Delm. 57; W. 887. 16,63 g. Très Rare. Griffes au droit. *Beau à Très Beau* 300

*960 - gigot, 1593, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne couronnée, accostée de la date. R/ Ecu couronné. B en fin de légende. G.H. 234-3; W. 888. 2,21 g. Rare. *Très Beau* 75

*961 - méreau de 5 patards, 1593. Pour la solde de la garnison de la citadelle d'Anvers. D/ VIGILATE VIRTVTI A° 1593 Ecu du colonel de Mondragon, commandant de la citadelle. R/ M P CO AL SOLD D LA CITT DANV A 5 PAT PIECE Vue de l'entrée de la citadelle. W. 346, fig. 40; Dugn. 3333; Mailliet p. 25, 1. 5,99 g. Très Rare. *Beau à Très Beau* 150

*962 - lot de 6 p. frappées à Anvers: cinquième d'écu Philippe, 1564; dixième d'écu Philippe, 1571; vingtième d'écu Philippe, 1571 et 1598; double patard, 1593 (2). G.H. 212-1b, 213-1b, 215-1, 219-1. *Beau à Très Beau* 200

963 - lot de 7 p.: cinquième d'écu Philippe, Anvers, 156[ ], 1571, date illisible; dixième d'écu Philippe, Anvers, 1571, 1572; Maastricht, 1572; Flandre, cinquième d'écu Philippe, 1566, Bruges. G.H. 212-1b, 212-7a, 213-1b, 213-2b. Nettoyées. *Beau à Très Beau* 200

964 - lot de 11 cuivres: courte, s.d. (1557-1567), Anvers (avec et sans titre d'Angleterre); courte (2) et double courte, s.d. (1571-1578), Anvers; liard, 1587, Anvers; gigot, 1587 et 1596, Anvers; gigot, 1596, Maastricht; gigot, 15[ ], Bois-le-Duc; demi-gigot, 1581, Bois-le-Duc. G.H. 229-1a, 229-1b, 230-1, 231-1, 232-1, 233-1, 233-2, 233-4, 234-1, 236-4. *Beau* 150

*965 - Albert et Isabelle (1598-1621), double albertin, 1602, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 284-1; Delm. 145; W. 892. 5,12 g. Frappé avec un coin de droit légèrement rouillé. *Très Beau à Superbe* 500

*966 - albertin, 1600, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 285-1; Delm. 146; W. 893. 2,87 g. *Très Beau* 300

*967 - double florin d'argent, 1600, Maastricht. D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 286-2a; Delm. 233; W. 967; *CNM* 2.07.49. 26,90 g. Très Rare.

Beau à Très Beau 1.500

A la fin de sa vie, Philippe II conçut le projet de rendre leur apparente souveraineté aux Pays-Bas espagnols en les cédant à sa fille Isabelle, qu'il projetait de marier à l'archiduc Ernest d'Autriche, gouverneur des Pays-Bas. Ce dernier étant décédé en 1595, il fut remplacé par son frère Albert d'Autriche, cardinal de Tolède et vice-roi du Portugal. Ayant quitté les ordres, l'archiduc Albert épousa l'infante d'Espagne en 1599, quelques mois après la mort de Philippe II. Il poursuivit la guerre contre les Provinces-Unies, sans grand succès si ce n'est la prise d'Ostende après un siège de trois ans. Une trêve de douze ans fut finalement conclue en 1609. Dès le début du règne des archiducs, le système monétaire des Pays-Bas fut entièrement réformé. Les monnaies d'or furent frappées dans le système du ducat: double ducat, tiers de ducat (ou albertin) et double tiers (ou double albertin, valant 5 florins). Quant aux monnaies d'argent, elles furent frappées jusqu'en 1603 dans le système du florin.

*968 - florin d'argent, 1602 (sur 1601), Anvers. D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 287-1; Delm. 235; W. 901. 13,15 g. Rare. Frappe faible. *Beau à Très Beau* 250

*969 - demi-florin (10 sols), 1601, Anvers. D/ B. affrontés des archiducs sous une couronne. R/ Croix de Bourgogne sous une couronne. En dessous, X. G.H. 288-1; Delm. 240; W. 902. 7,77 g. Rare. Patine colorée. *Beau à Très Beau* 200

*970 - demi-florin (10 sols), 1601, Bruxelles. D/ B. affrontés des archiducs sous une couronne. R/ Croix de Bourgogne sous une couronne. En dessous, X. G.H. 288-3; Delm. 243; W. 945. 7,84 g. Patine foncée. *presque Très Beau* 200

*971 - quart de florin (5 sols), 1601, Bruxelles. D/ B. affrontés des archiducs sous une couronne. En dessous, V. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 289-2; W. 946. 4,09 g. Extrêmement Rare. Nettoyé au droit. *presque Très Beau* 1.000

*972 - stoter (huitième de florin), 1600, Anvers. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée, cantonnée de deux lions et de deux couronnes. G.H. 290-1; W. 903. 2,94 g. Rare. Belle patine. Rare dans cette qualité. *Très Beau à Superbe* 150

*973 - Un autre exemplaire. 3,29 g. *Très Beau* 100

*974 - triple réal, 1608, Anvers. D/ B. accolés des archiducs à g. R/ Ecu parti d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 292-1; Delm. 245; W. 906. 9,02 g. Patine foncée. *Très Beau* 250

A partir de 1603, les monnaies d'argent furent frappées dans le système du réal, valant un quart de florin. Des triples réaux, réaux, demis et quarts de réaux furent émis jusqu'en 1611, avant une nouvelle réforme monétaire.

*975 - réal d'argent (5 patards), s.d. (1603-1610), Maastricht. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne sous une couronne, entre les initiales A-E. G.H. 293-2; W. 970. 3,02 g. Très Rare. Nettoyé. *Très Beau* 250

*976 - denier, 1607, Anvers. D/ Monogramme AE couronné, entre la date. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, sur la croix de Bourgogne. G.H. 303-1; W. 935. 1,47 g. Rare. *Très Beau* 100

*977 - lot de 5 p. frappées à Anvers: réal, s.d. (1603-1607); quart de réal, 1604; double denier, 1607; liard, 1610; gigot, 1615. G.H. 293-1, 295-1, 296-1, 299-1, 300-1. *Beau à Très Beau* 150

*978 - ducaton, 1618, Bruxelles. D/ B. accolés des archiducs à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, au-dessus du bijou de la Toison d'or. G.H. 309-3; Delm. 249; W. 961. 32,36 g. *Très Beau* 400

Après la conclusion de la Trêve de Douze Ans, les archiducs s'attachèrent à relever le pays, dévasté par trente années de guerre et vidé d'une partie de sa population. De nombreuses mesures furent prises pour restaurer l'ordre et la sécurité, relever les finances et relancer le commerce. Le système monétaire fut aussi entièrement remanié, afin de pourvoir les Pays-Bas d'une monnaie stable. Ce nouveau monnayage fut maintenu dans les grandes lignes jusqu'au milieu du 18e siècle. Il était basé sur le souverain d'or (valant 6 florins ou 120 sols) et le souverain d'argent, rapidement appelé patagon (valant 48 sols). Une nouvelle monnaie d'argent fut créée en 1618, le ducaton, valant un demi-souverain d'or (60 sols). Quatre ducatons valaient donc cinq patagons.

*979 - ducaton, 1619, Anvers. D/ B. accolés des archiducs à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, au-dessus du bijou de la Toison d'or. G.H. 309-1; Delm. 248; W. 928. 32,26 g. Belle patine. *Très Beau* 300

*980 - ducaton, 1621, Bruxelles. D/ B. accolés des archiducs à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, au-dessus du bijou de la Toison d'or. G.H. 309-3; Delm. 249; W. 961. 32,50 g. *Beau à Très Beau* 200

*981 - demi-ducaton, 1619, Anvers. D/ B. accolés des archiducs à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, au-dessus du bijou de la Toison d'or. G.H. 310-1; Delm. 252; W. 929. 16,03 g. Belle patine foncée. *Très Beau* 400

*982 - demi-ducaton, 1621, Bruxelles. D/ B. accolés des archiducs à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, au-dessus du bijou de la Toison d'or. G.H. 310-3; Delm. 253; W. 962. 16,02 g. Rare. *presque Très Beau* 300

*983 - patagon, 1620, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 311-3b; Delm. 256; W. 948. 27,70 g. *Très Beau* 75

*984 - lot de 2 p.: patagon et escalin au paon, s.d., Anvers. G.H. 311-1a, 314-1a. *Très Beau* 100

*985 - quart de patagon, 1616, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne, sous une couronne, entre les monogrammes couronnés des archiducs, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. -; Delm. 269; W. -. 6,93 g. Très Rare. *Très Beau* 250

*986 - demi-patard, 1614, Bruxelles (?). D/ Croix avec le monogramme AE en coeur, dans un quadrilobe. R/ Armes des archiducs en plein champ. G.H. 317-3a; W. 957. 1,01 g. Rare. *Très Beau* 75

*987 - lot de 9 p. frappées à Anvers: patagon, 161[ ] et s.d.; demi-patagon, 1619; quart de patagon, 1616; escalin, s.d.; triple patard, 1620; patard, 1614 (2); demi-patard, 1616 (rare). G.H. 311-1a, 311-1b, 312-1b, 313-1b, 314-1a, 315-1, 316-1b, 317-1b. *Beau à Très Beau* 250

*988 - lot de 6 p. frappées à Bruxelles: demi-patagon, s.d; quart de patagon, s.d.; escalin, s.d. et 1620; triple patard, 1619; gigot, 1616. G.H. 300-3, 312-3a, 313-3, 314-3a, 314-3b, 315-3. *Beau à Très Beau* 150

*989 - Philippe IV (1621-1665), double souverain, 1636, Anvers. Premier type. D/ B. couronné à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 324-1a; Delm. 167; W. 996; Fr. 103. 11,09 g. Très Rare. Léger tréflage au revers. *Très Beau à Superbe* 2.500

*990 - double souverain, 1644, Bruxelles. Deuxième type. D/ B. couronné à d., au mince collet. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 324-3b; Delm. 177; W. 1017. 11,03 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 1.500

*991 - double souverain, 1647, Anvers. Deuxième type. D/ B. couronné à d., au mince collet. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 324-1b; W. 997; Delm. 169. 11,08 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau à Superbe* 1.500

*992 - souverain (lion d'or), 1655, Anvers. D/ Lion couronné deb. à g., brandissant une épée, la patte posée sur un globe placé sur un socle. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 325-1; Delm. 170; W. 998. 5,53 g. *Superbe* 600

*993 - souverain (lion d'or), 1655, Bruxelles. D/ Lion couronné deb. à g., brandissant une épée, la patte posée sur un globe placé sur un socle. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 325-3; Delm. 179; W. 1018. 5,53 g. Belle patine. *Superbe/Très Beau* 600

*994 - ducaton, 1633, Anvers. Premier type. D/ B. cuir. à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1a; Delm. 274; W. 1000. 32,28 g. *Beau à Très Beau* 125

*995 - ducaton, 1634, Anvers. Premier type. D/ B. cuir. à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1a; Delm. 274; W. 1000. 32,61 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 300

*996 - Un autre exemplaire. 32,25 g. *presque Très Beau* 150

*997 - ducaton, 1634, Bruxelles. Premier type. D/ B. cuirassé à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-3a; Delm. 275; W. 1020. 32,43 g. Eclat du flan. Belle patine. *Très Beau* 200

*998 - ducaton, 1636, Anvers. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1b; Delm. 284; W. 1001. 32,20 g. Nettoyé. Léger éclat du flan sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 150

*999 - ducaton, 1639, Anvers. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1b; Delm. 284; W. 1001. 32,50 g. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 200

*1000 - ducaton, 1655, Bruxelles. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-3b; Delm. 285; W. 1021. 32,52 g. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau* 100

*1001 - ducaton, 1664, Anvers. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-1b; Delm. 284; W. 1001. 32,09 g. Flan large. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Très Beau* 100

*1002 - ducaton, 1665, Bruxelles. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-3b; Delm. 285; W. 1021. 32,53 g. Flan large. Belle patine. Rare dans cette qualité. *presque Superbe* 250

*1003 - demi-ducaton, 1632, Bruxelles. Premier type. D/ B. cuirassé à d., une grande fraise au col. R/ Deux lions ten. une grande couronne au-dessus de l'écu du roi, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 328-3a; Delm. 280; W. 1022. 16,25 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *presque Très Beau* 100

*1004 - demi-ducaton, 1634, Anvers. Premier type. D/ B. cuirassé à d., une grande fraise au col. R/ Deux lions ten. une grande couronne au-dessus de l'écu du roi, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 328-1a; Delm. 279; W. 1005. 15,98 g. Petite tache au revers. Belle patine. *Très Beau* 125

*1005 - demi-ducaton, 1639, Anvers. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 328-1b; Delm. 288; W. 1006. 15,74 g. Patine colorée. *presque Très Beau* 100

*1006 - demi-ducaton, 1661, Bruxelles. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, soutenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 328-3b; Delm. 289; W. 1023. 16,16 g. Faiblesse de frappe. Belle patine. *presque Très Beau* 100

*1007 - florin d'argent (tiers de ducaton), 1631, Bruxelles. Seulement 421 p. frappées. D/ B. cuir. à d. R/ Lion deb. de f., ten. un sceptre et une épée. Devant lui, l'écu royal couronné, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 332-3; Delm. 317; W. 1024. 12,17 g. Très Rare. *Très Beau* 2.000

*1008 - patagon, 1622, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-3; Delm. 295; W. 1026. 27,41 g. *Très Beau* 75

*1009 - patagon, 1631, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-3; Delm. 295; W. 1026. 27,73 g. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 100

*1010 - patagon, 1645, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-1; Delm. 293; W. 1007. 28,04 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 150

*1011 - patagon, 1655, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-3; Delm. 295; W. 1026. 28,10 g. Flan large. Belle patine colorée. *Très Beau à Superbe* 150

*1012 - demi-patagon, 1635, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 330-3; Delm. 303; W. 1027. 13,88 g. Patine foncée. *Très Beau* 75

*1013 - quart de patagon, 1631, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 331-3; Delm. 311; W. 1028. 6,70 g. Belle patine colorée. *Très Beau à Superbe* 100

*1014 - patard, 1631, Bruxelles. D/ Croix terminée par des briquets, différent en coeur. R/ Ecu couronné, accosté de la date. G.H. 335-3; W. 1030. 1,62 g. Petit coup au droit. Belle patine colorée. *Très Beau* 75

*1015 - patard, 1633, Bruxelles. D/ Croix terminée par des briquets, différent en coeur. R/ Ecu couronné, accosté de la date. G.H. 335-3; W. 1030. 1,67 g. Rare. *Très Beau* 75

1016 - lot de 9 p.: demi-patagon, 1624, Anvers; quart de patagon, 1645, Anvers; escalin, 1625, Bruxelles et 1645, Anvers; liard, 1643, Anvers et 1648, Bruxelles; gigot, 1626, Anvers; gigot, 1624 et 1631, atelier indéterminé. G.H. 330-1, 331-1, 333-1, 333-3, 336-1, 336-3, 338-1. *Beau à Très Beau* 150

*1017 - Charles II (1665-1700), souverain (lion d'or), 1684, Anvers. D/ Lion deb. à g., couronné, brandissant une épée, la patte posée sur un globe placé sur un socle. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 345-1; Delm. 188; W. 1051. 5,50 g. Extrêmement Rare. Flan large. *Très Beau* 3.000

*1018 - ducaton, 1668, Bruxelles. Premier type. D/ B. enfantin à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 348-2a; Delm. 326; W. 1073. 32,52 g. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *presque Très Beau* 150

*1019 - ducaton, 1673, Anvers. Premier type. D/ B. enfantin à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 348-1a; Delm. 325; W. 1052. 32,51 g. Petit coup au droit. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 250

*1020 - ducaton, 1683, Bruxelles. Deuxième type. D/ B. juvénile à d., les cheveux longs, une large cravate au cou. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 348-2b; Delm. 332; W. 1074. 32,34 g. Très Rare. Légère faiblesse de frappe au revers. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 1.000

*1021 - ducaton, 1684, Anvers. Troisième type. D/ B. âgé à d., cuirassé, les cheveux longs. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 348-1c; Delm. 335; W. 1054. 32,49 g. Légère faiblesse de frappe. Beau portrait et belle patine. Très rare dans cette qualité. *Très Beau à Superbe* 1.000

*1022 - ducaton, 1684, Bruxelles. Troisième type. D/ B. âgé à d., cuirassé, les cheveux longs. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 348-2c; Delm. 336; W. 1075. 32,64 g. Belle patine colorée. Très rare dans cette qualité. *Très Beau à Superbe* 1.000

*1023 - ducaton, 1686, Bruxelles. 4e type. Tranche inscrite. D/ B. cuirassé à d., les cheveux longs, portant le collier de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, soutenu par deux lions, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 348-2d (note); Delm. 339a; W. 1076. 32,29 g. Extrêmement Rare. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 2.500

C'est sous le règne de Charles II que la frappe mécanique fut imposée dans les ateliers des Pays-Bas espagnols, malgré l'opposition du serment des monnayeurs et du maître général. Une première émission au balancier eut lieu dans l'atelier de Bruxelles en 1686-1688. La gravure des nouveaux types fut confiée à Philippe Roettiers. Les exemplaires de 1686 portent sur la tranche l'inscription SIC TVTA ET TOTA MANEBO ANNO REGNI VIGESIMO. On en revint ensuite à la frappe au marteau avant que l'usage du balancier ne soit définitivement imposé en 1691.

*1024 - ducaton, 1687, Bruxelles. 4e type. Tranche lisse. Revers modifié. D/ B. cuirassé à d., les cheveux longs, portant le collier de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, soutenu par deux lions, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 348-2d; Delm. 339; W. 1077. 32,64 g. Très Rare. Léger défaut de flan sur la tranche. *Très Beau/Superbe* 1.500

*1025 - ducaton, 1694, Bruxelles. 4e type. Piéfort de poids double. Tranche cordée. D/ B. cuirassé à d., les cheveux longs, portant le collier de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, soutenu par deux lions, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 348-2d; Delm. 339b; W. p. 222. 64,48 g. Extrêmement Rare. *Beau* 1.000

*1026 - demi-ducaton, 1668, Anvers. Premier type. D/ B. enfantin à d. R/ Deux lions ten. une grande couronne au-dessus de l'écu du roi, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 349-1a; Delm. 328; W. 1055. 16,32 g. Faiblesse de frappe. Flan large. Belle patine. *Très Beau* 200

*1027 - demi-ducaton, 1670, Bruxelles. Premier type. D/ B. enfantin à d. R/ Deux lions ten. une grande couronne au-dessus de l'écu du roi, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 349-2a; Delm. 329; W. 1079. 16,21 g. Rare. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 300

*1028 - demi-ducaton, 1684, Bruxelles. Troisième type. D/ B. âgé à d., cuirassé, les cheveux longs. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 349-2c; Delm. 338; W. 1081. 15,77 g. Extrêmement Rare. Belle patine. *Très Beau* 1.000

*1029 - patagon, 1672, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 350-1a; Delm. 342; W. 1057. 26,91 g. Belle patine. *Très Beau* 150

*1030 - patagon, 1677, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 350-1a; Delm. 342; W. 1057. 27,85 g. Petit éclat du flan. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 150

*1031 - patagon, 1680, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 350-2a; Delm. 343; W. 1082. 28,00 g. Petite fêlure du flan. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 150

*1032 - patagon, 1686, Bruxelles. Nouveau type frappé au balancier. Tranche inscrite. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée du monogramme royal, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 350-2c; Delm. 350; W. 1083. 27,99 g. Extrêmement Rare.
presque Très Beau 750

*1033 - patagon, 1695, Anvers. Nouveau type. Tranche cordée. D/ Croix de Bourgogne couronnée, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée du monogramme royal couronné. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 350-1b; Delm. 349; W. 1058. 28,29 g. Fines traces d'ajustage. Belle patine.
presque Superbe 400

*1034 - demi-patagon, 1672, Anvers. Premier type. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 351-1a; Delm. 346; W. 1059. 13,68 g. Rare.
presque Très Beau 100

*1035 - demi-patagon, 1672, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 351-2; Delm. 347; W. 1086. 13,78 g. Rare. Frappe faible. Flan large.
Beau à Très Beau 100

*1036 - demi-patagon, 1698, Anvers. Nouveau type. D/ Croix de Bourgogne couronnée, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée du monogramme royal couronné. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 351-1b; Delm. 349; W. 1060. 13,68 g. Très Rare.
Beau à Très Beau 300

*1037 - escalin, 1700, Anvers. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et l'écu ovale d'Autriche-Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 352-1b; W. 1061. 4,55 g. Rare. Coup et griffe au droit. Patine foncée.
Très Beau 75

*1038 - 4 patards, 1698, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné. G.H. 353-1; W. 1062. 4,70 g.
Très Beau 75

*1039 - double patard, 1698, Anvers. D/ Croix ornée, un lion en coeur, cantonnée de deux lions et deux couronnes. R/ Ecu couronné. G.H. 354-1; W. 1063. 2,39 g. Rare.
Très Beau 150

*1040 - gigot, 1681, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné. G.H. 357-1a; W. 1067. 1,84 g. Très Rare.
Très Beau 100

1041 - lot de 8 p.: patard, 1679, Bruxelles; liard, 1685 et 1692, Anvers; liard, 1691, Bruxelles, types II et III (2); gigot, 1700, Anvers. G.H. 355-2, 356-1a, 356-1b, 356-2a, 356-2b, 356-2c, 357-1b.
Beau à Très Beau 150

*1042 - Philippe V (1700-1712), ducaton, 1703, Anvers. Premier type. Au buste antique. D/ B. cuirassé à d., coiffé d'une perruque, à la française. R/ Ecu couronné, soutenu par deux lions et entouré des colliers du Saint-Esprit et de la Toison d'or. G.H. 365-1a; Delm. 354; W. 1094. 32,50 g. Très Rare. Légers défauts de flan. Patine foncée.
Très Beau/Superbe 1.500

Les émissions monétaires au nom de Philippe V ne débutèrent à Anvers qu'en 1703 et furent interrompues en juin 1706, lorsque la ville fut occupée par les armées de Charles III. On frappa d'abord un ducaton au buste dit "antique" mais son émission fut rapidement interrompue car l'effigie gravée par Roettiers *n'avoit aucune ressemblance*. Ordre fut donné au maître général des monnaies *de ne pas permettre qu'on les distribueroit, mais... qu'on les refondroit tous pour les imprimer avec la nouvelle effigie... sans permettre qu'on continue la fabrique avant que S.E. l'ayt approuvée*. D'après les commérages de l'époque, le changement de type aurait été imposé au gouvernement par Louis XIV lui-même, car le buste monétaire de son petit-fils ressemblait trop au sien (de Witte, p. 233-234). Peu d'exemplaires furent donc mis en circulation.

*1043 - ducaton, 1703, Anvers. Deuxième type. Haut relief. D/ B. cuirassé à d., coiffé d'une perruque, portant le collier de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions et entouré des colliers du Saint-Esprit et de la Toison d'or. G.H. 365-1b; Delm. 354b; W. 1095. 32,49 g. Léger défaut de flan. Patine foncée.
Très Beau 400

*1044 - ducaton, 1704, Anvers. Deuxième type. Faible relief. D/ B. cuirassé à d., coiffé d'une perruque, portant le collier de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions et entouré des colliers du Saint-Esprit et de la Toison d'or. G.H. 365-1c; Delm. 354c; W. 1096. 32,60 g. Rare. Belle patine foncée.
Très Beau/Superbe 500

*1045 - patagon, 1704, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée du monogramme royal, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré des colliers du Saint-Esprit et de la Toison d'or. G.H. 366-1; Delm. 355; W. 1097. 28,03 g. Très Rare. Petites taches.
Très Beau à Superbe 500

*1046 - escalin, 1704, Anvers. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et l'écu ovale d'Autriche-Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 368-1; W. 1098. 4,95 g. Très Rare. Griffe au droit. Patine foncée.
Très Beau 250

*1047 - Charles III (1703-1711), prétendant au trône d'Espagne, patagon, 1710, Anvers. Légende CAROLVS. Tranche cordée. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée du monogramme royal, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 377-1b; Delm. 359b; W. 1103. 27,84 g. Très Rare. Patine foncée. *Beau à Très Beau* 500

Les émissions monétaires au nom de Philippe V furent interrompues en juin 1706, lorsque la ville d'Anvers fut occupée par les armées de Charles III qui s'empressa de faire battre monnaie à son nom. La victoire de Malplaquet (1709) assura aux alliés le contrôle des Pays-Bas. Les Français ne purent se maintenir qu'à Namur et dans le Luxembourg, gouvernés par Maximilien Emmanuel de Bavière. La paix fut finalement conclue avec la France en 1712-1713 après de longues négociations. Devenu empereur après la mort de son frère, Charles VI renonça à ses prétentions au trône d'Espagne mais conserva les Pays-Bas méridionaux et les territoires italiens.

*1048 - demi-patagon, 1710, Anvers. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée du monogramme royal, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 378-1; Delm. 361; W. 1104. 13,68 g. De la plus haute rareté. Belle patine. *Beau à Très Beau* 1.500

*1049 - escalin, 1710, Anvers. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et l'écu ovale d'Autriche-Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 379-1; W. 1105. 4,29 g. Très Rare. Patine foncée. *Très Beau* 500

*1050 - Marie-Thérèse (1740-1780), souverain, 1751, Anvers. Premier type. Module réduit. Tranche cordonnée en creux. D/ B. couronné à d. R/ Ecu échancré d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1114; Delm. 211; V.K. 28. 5,56 g. Fines traces d'ajustage. *Superbe* 750

*1051 - souverain, 1757, Anvers. Deuxième type. D/ B. couronné à d. R/ Ecu ovale d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1115; Delm. 212; V.K. 36. 5,52 g. *Très Beau* 400

*1052 - ducaton, 1751, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1116; Delm. 375; V.K. 50. 33,31 g. *Superbe* 250

*1053 - Un autre exemplaire. 33,19 g. *Très Beau* 150

*1054 - ducaton, 1754, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., sans pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1117; Delm. 376; V.K. 56. 33,04 g. *Beau à Très Beau* 100

*1055 - demi-ducaton, 1749, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1118; Delm. 379; V.K. 58. 16,57 g. Légères traces d'ajustage au revers. Belle patine. *Très Beau* 100

*1056 - quart de ducaton, 1749, Anvers. Tranche cordonnée en creux. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1119; Delm. 381; V.K. 70. 8,31 g. Patine grise inégale. *presque Superbe* 150

*1057 - quart de ducaton, 1750, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1119; Delm. 381; V.K. 71a. 8,29 g. *Très Beau à Superbe* 100

*1058 - quart de ducaton, 1751, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1119; Delm. 381; V.K. 72. 8,31 g. Traces d'ajustage au droit. *Très Beau à Superbe* 100

*1059 - huitième de ducaton, 1751, Anvers. D/ B. dr. et diad. à d., avec pendant d'oreille. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1120; V.K. 81. 4,13 g. Légères traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 100

*1060 - double escalin, 1753, Anvers. D/ Lion deb. à g., brandissant une épée et ten. l'écu de Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1121; V.K. 89. 9,94 g. Petites taches. *Superbe* 250

*1061 - escalin, 1750, Anvers. Deuxième type. Tranche cordonnée en creux. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1123; V.K. 95. 4,94 g. *Fleur de Coin* 150

*1062 - escalin, 1753, Anvers. Troisième type. D/ Lion deb. à g., brandissant une épée et ten. l'écu de Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. W. 1124; V.K. 99. 4,95 g. *Très Beau à Superbe* 75

*1063 - 5 sols (20 liards), 1751, Anvers. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu couronné, entre un rameau et une palme. W. 1125; V.K. 113. 4,71 g. *Superbe* 100

*1064 - couronne, 1755, Anvers. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1129; Delm. 387; V.K. 140. 29,38 g. *Très Beau* 75

*1065 - demi-couronne, 1757, Anvers. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1130; Delm. 389; V.K. 179. 14,77 g. Belle patine. *Superbe* 200

*1066 - double liard, 1750, Anvers. D/ B. diad. à d., avec collier de perles. R/ Inscription dans une couronne. W. 1133; V.K. 224b. 7,15 g. *Superbe* 100

*1067 - liard, 1749, Anvers. D/ B. diad. à d., avec collier de perles. R/ Inscription en cinq lignes. W. 1134; V.K. 234. 3,83 g. *Superbe* 75

*1068 - double souverain, 1761, Bruxelles. Deuxième type. D/ B. couronné à d. R/ Ecu ovale d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1135; Delm. 215; V.K. 13. 11,04 g. *Très Beau* 600

*1069 - double souverain, 1778, Bruxelles. Troisième type. D/ B. voilé à d. R/ Ecu ovale d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1137; Delm. 216; V.K. 23; Fr. 137. 10,90 g. Trace de monture. *Beau à Très Beau* 500

*1070 - souverain, 1777, Bruxelles. Troisième type. D/ B. voilé à d. R/ Ecu ovale d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne. W. 1138; Delm. 218; V.K. 47. 5,51 g. Très Rare. Belle patine. *Superbe/Fleur de Coin* 1.250

*1071 - couronne, 1774, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1141; Delm. 388; V.K. 160. 29,45 g. *Superbe* 150

*1072 - couronne, 1778, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne entre quatre couronnes. R/ Ecu couronné de l'impératrice sur une aigle impériale. W. 1141; Delm. 388; V.K. 163. 29,51 g. Surfrappée. Belle patine colorée. Rare dans cet qualité. *presque Fleur de Coin* 400

*1073 - double liard, 1777, Bruxelles. D/ B. voilé à d. R/ Inscription dans une couronne. W. 1146; V.K. 243. 7,89 g. *Fleur de Coin* 100

1074 - lot de 9 p.: double escalin, 1751, Bruges; escalin, 1750 et 1753, Anvers; 5 sols, 1750, Anvers; 10 liards, 1751, Anvers; couronne, 1766, Bruxelles; double liard, 1777 et 1778, Bruxelles; liard, 1778, Bruxelles. *Beau à Superbe* 250

1075 - lot de 9 p.: 10 liards, 1751, Anvers; 14 liards, 1756, Anvers (rare) et 1776, Bruxelles; liard, 1745, Anvers et Bruxelles; demi-couronne, 1758 et 1764, Bruxelles; escalin, 1766, Bruxelles; liard, 1777, Bruxelles. W. 1126, 1131, 1132, 1142, 1143, 1144, 1145, 1147. *Beau à Très Beau* 200

*1076 - François Ier (1745-1765), 10 souverains d'or (ducaton en or), 1751, Anvers (J. Roettiers). Tranche cordée. D/ B. l., dr. et cuir. de François de Lorraine à d. R/ B. dr. et cuir. de Marie-Thérèse à d. W. p. 293, fig. 46; Delm. 213; Eypeltauer 527; de Witte, *RBN* (1897) p. 61, pl. IV, 1. 55,46 g. Extrêmement Rare. *Superbe* 15.000

Dès 1750, la Cour de Vienne émit le souhait de faire frapper dans les Pays-Bas autrichiens des monnaies à l'effigie de François Ier, "ce qu'on n'osa pas exécuter trop ouvertement, apparemment à cause que l'Empereur n'étoit pas souverain de ce pays et qu'au surplus, on craignoit l'opposition des Etats du Brabant". On frappa cependant en 1751 des pièces de "cinq doubles souverains en or et des pièces de neuf escalins en argent, partie aux deux bustes de Leurs Majestés l'Empereur et l'Impératrice et partie au seul buste de S.M. l'Empereur et pour le revers les armes impériales en plein" (Mémoire de la Jointe des Monnaies, 9 janvier 1774). Très peu d'exemplaires furent frappés et ils ne furent pas mis en circulation. Ce n'est qu'en 1755, suite à une nouvelle injonction venue d'Autriche, que des couronnes et demi-couronnes furent frappées au titre de François Ier, ce qui suscita de nouvelles protestations des Etats de Brabant car l'empereur n'était pas le souverain du pays mais son co-régent. Voir l'agrandissement sur la couverture.

*1077 - 9 escalins (ducaton), 1751, Anvers (J. Roettiers). Tranche cordée. D/ B. l., dr. et cuir. de l'empereur à d. R/ Ecu couronné sur l'aigle impériale et la croix de Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. W. p. 293, fig. 47; Delm. 392; Eypeltauer 718 var. 30,69 g. Extrêmement Rare. Fines traces d'ajustage au droit. Belle patine. *Superbe/Fleur de Coin* 5.000

*1078 - couronne, 1757, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée, entourée du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes. W. 1127; Delm. 383; V.K. 131. 29,38 g. Patine inégale. *Très Beau* 100

*1079 - demi-couronne, 1757, Anvers. D/ Aigle impériale couronnée, entourée du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1128; Delm. 385; V.K. 168. 14,62 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 200

*1080 - lot de 2 p.: couronne, 1756, Anvers (nettoyée); demi-couronne, 1757, Anvers (photo). W. 1127, 1128; Delm. 383, 385. *Beau à Très Beau et Très Beau* 100

*1081 - couronne, 1758, Bruxelles. D/ Aigle impériale couronnée, entourée du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1139; Delm. 384; V.K. 132a. 29,47 g. Patine inégale. *presque Superbe* 150

*1082 - demi-couronne, 1763, Bruxelles. D/ Aigle impériale couronnée, entourée du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1140; Delm. 386; V.K. 174. 14,68 g. Fines traces d'ajustage. Patine foncée. *Très Beau* 100

*1083 - Joseph II (1780-1790), double souverain, 1782, Bruxelles. Seulement 3.012 p. frappées. D/ T. laurée à d. R/ Ecu ovale couronné, sur une croix de Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. W. 1148; Delm. 219. 11,06 g. Très Rare. Légères traces de monture. *Très Beau* 1.250

*1084 - souverain, 1787 A, Vienne. Type brabançon. D/ T. laurée à d. R/ Ecu ovale couronné, sur une croix de Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. Jaeckel 45; Her. 102. 5,56 g. Fines traces d'ajustage. *Superbe* 400

*1085 - couronne, 1789, Bruxelles. D/ T. laurée à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1149; Delm. 393. 29,39 g. Patine foncée. *Très Beau* 100

*1086 - 10 liards, 1788, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. W. 1152. 2,31 g. *Superbe à Fleur de Coin* 100

*1087 - double liard, 1787, Bruxelles. D/ B. l. et dr. à d. R/ Inscription dans une couronne. W. 1154. 7,49 g. Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 150

*1088 - liard, 1782, Bruxelles. D/ B. l. et dr. à d. R/ Inscription en quatre lignes. W. 1153. 4,01 g. *Fleur de Coin* 75

1089 - lot de 3 p.: quart de couronne, 1789 B, Kremnitz; 14 liards, 1788, Bruxelles; 10 liards, 1788, Bruxelles (Superbe). Jaeckel 42; W. 1151, 1152. *Très Beau* 100

1090 - lot de 6 p.: couronne, 1784 et 1786, Bruxelles; double liard, 1789, Bruxelles; liard, 1789, Bruxelles; Etats-Belgiques-Unis, double liard et liard, 1790, Bruxelles. *Beau à Très Beau* 125

*1091 - Etats-Belgiques-Unis (1790), lion d'or, 1790, Bruxelles. D/ Le lion Belgique deb. à g., t. à d., ten. une épée et un écu inscrit LIBERTAS. R/ Les écussons des onze états autour d'un soleil rayonnant. W. 1155; Delm. 221. 8,26 g. Très Rare. *Très Beau à Superbe* 4.000

Les nombreuses réformes imposées par Joseph II suscitèrent de vives oppositions dans la population des Pays-Bas autrichiens, fort attachée à ses privilèges et à ses coutumes. A la fin de l'année 1789, le pays se souleva, provoquant la retraite des Autrichiens qui ne conservèrent que le Luxembourg. L'indépendance des Etats-Belgiques-Unis fut proclamée en janvier 1790. Trop divisés, les insurgés ne purent s'opposer au retour de l'armée autrichienne en novembre 1790. Le monnayage des Etats-Belgiques-Unis était fondé sur le florin d'argent, valant 20 sols et 80 liards. On frappa dans un premier temps des liards et doubles liards, puis à partir de juillet 1790 des florins d'argent et des pièces de 10 sols et à partir d'août 1790 des lions d'argent, valant 3 florins. Le système monétaire fut finalement complété par la frappe d'une pièce d'or, le lion d'or, valant 12 florins. On n'en frappa que 3.805 exemplaires, dont 1.438 furent immédiatement refondus au retour des Autrichiens.

*1092 - lion d'argent (3 florins), 1790, Bruxelles. Petite date. Tranche inscrite: QVID FORTIVS LEONE. D/ Le lion Belgique deb. à g., t. à d., ten. une épée et un écu inscrit LIBERTAS. R/ Les écussons des onze états autour d'un soleil rayonnant. W. 1156; Delm. 395a. 32,69 g. *Superbe* 600

*1093 - Un autre exemplaire. 32,71 g. *Superbe* 500

*1094 - Un autre exemplaire. 32,70 g. Nettoyé. *Superbe* 400

*1095 - lion d'argent (3 florins), 1790, Bruxelles. Grande date. Tranche inscrite: QVID FORTIVS LEONE. D/ Le lion Belgique deb. à g., t. à d., ten. une épée et un écu inscrit LIBERTAS. R/ Les écussons des onze états autour d'un soleil rayonnant. W. 1156; Delm. 395. 32,69 g. Fines griffes au revers et petit coup sur la tranche. *Superbe* 500

*1096 - florin, 1790, Bruxelles. Premier type. D/ Lion deb. à d. R/ Deux mains serrées sortant des nuées, ten. un faisceau de onze flèches. W. 1157. 9,34 g. Taches au droit. Fines traces d'ajustage. *Superbe à Fleur de Coin* 200

*1097 - Un autre exemplaire. 9,35 g. Nettoyé. *Superbe* 150

*1098 - 10 sols, 1790, Bruxelles. Premier type. D/ Lion deb. à d. R/ Deux mains serrées sortant des nuées, ten. un faisceau de onze flèches. W. 1158. 4,72 g. Fines traces d'ajustage. *Superbe* 100

*1099 - Un autre exemplaire. 4,63 g. Fines traces d'ajustage. *Superbe* 100

*1100 - florin, 1790, Bruxelles. Second type. D/ Lion deb. à d. R/ Deux mains serrées sortant des nuées, ten. un faisceau de onze flèches. W. 1159. 9,30 g. Taches au droit. Fines traces d'ajustage. *Superbe à Fleur de Coin* 250

Les florins et les pièces de 10 sols du premier type ne furent frappés que pendant quelques semaines. Ils portent au revers la légende IN VNIONE SALVS, censée signifier "le salut dans l'union". Cependant, en latin classique, *unio* désigne aussi une variété d'oignon, ce qui rendait la devise ridicule. On décida donc rapidement de remplacer cette légende par celle du second type (DOMINI EST REGNVM/ ET IPSE DOMINABITVR GENTIVM) qui fut aussi adoptée pour le lion d'or et le lion d'argent.

*1101 - Un autre exemplaire. 9,27 g. *Très Beau à Superbe* 150

*1102 - 10 sols, 1790, Bruxelles. Second type. D/ Lion deb. à d. R/ Deux mains serrées sortant des nuées, ten. un faisceau de onze flèches. W. 1160. 4,63 g. *Très Beau à Superbe* 125

*1103 - Un autre exemplaire. 4,73 g. Fêlure du flan. Fines traces d'ajustage. *Superbe* 100

*1104 - liard, 1790, Bruxelles. D/ Lion deb. à d., ten. le bonnet de la Liberté sur une lance. R/ Inscription en quatre lignes. W. 1162. 3,88 g. *Fleur de Coin* 100

1105 - lot de 4 p.: florin, 1er type (trace de soudure); 10 sols, 1er et 2e type; double liard, 1790, Bruxelles. W. 1157, 1158, 1160, 1161. *Très Beau* 150

*1106 - Léopold II (1790-1792), couronne, 1791 H, Günzburg. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 95; Her. 42. 29,57 g. Patine foncée. *presque Superbe* 200

*1107 - demi-couronne, 1791 H, Günzburg. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 94; Her. 47. 14,64 g. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 100

*1108 - demi-couronne, 1792 H, Günzburg. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 94; Her. 48. 14,73 g. Patine inégale. *Très Beau à Superbe* 100

*1109 - plaquette (14 liards), 1791, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée de la valeur. R/ Aigle impériale couronnée. W. 1163; Jaeckel 92. 2,75 g. *Superbe* 100

*1110 - 10 liards, 1791, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. W. 1164; Jaeckel 91. 2,46 g. Petit défaut de flan sur la tranche. *presque Superbe* 150

*1111 - double liard, 1791, Bruxelles. D/ B. l. et dr. à d. R/ Inscription dans une couronne. W. 1165; Jaeckel 90. 7,30 g. Rare. *Fleur de Coin* 500

*1112 - liard, 1792, Bruxelles. D/ B. l. et dr. à d. R/ Inscription en quatre lignes. W. 1166; Jaeckel 89. 3,82 g. Petite tache au droit. *Superbe à Fleur de Coin* 150

1113 - lot de 3 p.: plaquette (14 liards), 1792, Bruxelles; double liard, 1791, Bruxelles; liard, 1792, Bruxelles. *Beau à Très Beau* 100

*1114 - François II (1792-1797), couronne, 1793 A, Vienne. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 134; Her. 463. 29,48 g. Nettoyée. *presque Superbe* 100

*1115 - couronne, 1793 B, Kremnitz. Type brabançon. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. Jaeckel 134a; Her. 469. 29,47 g. Nettoyée. *Superbe* 100

*1116 - couronne, 1794, Bruxelles. D/ T. l. à d. R/ Croix de Bourgogne entre trois couronnes, ornée du bijou de la Toison d'or. W. 1168; Delm. 396. 29,48 g. Fines traces d'ajustage. *presque Superbe* 250

*1117 - Un autre exemplaire. 29,24 g. Griffe au droit. *Beau à Très Beau* 100

*1118 - plaquette (14 liards), 1794, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée de la valeur. R/ Aigle impériale couronnée. W. 1169; Jaeckel 131. 2,71 g. *Superbe à Fleur de Coin* 200

Provient de notre vente 93, 15 septembre 2007, 1263.

*1119 - 10 liards, 1792, Bruxelles. D/ Croix de Bourgogne. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. W. 1170; Jaeckel 130N. 2,36 g. Rare. Taches. *Très Beau* 200

*1120 - double liard, 1793, Bruxelles. D/ B. l. et dr. à d. R/ Inscription dans une couronne. W. 1171. 7,34 g. *Superbe à Fleur de Coin* 100

*1121 - liard, 1792, Bruxelles. D/ B. l. et dr. à d. R/ Inscription en quatre lignes. W. 1172. 3,70 g. Rare.
Superbe à Fleur de Coin 100

1122 - lot de 4 p.: Léopold II, quart de couronne, 1791 A, Vienne; François II, quart de couronne, 1793 B, Kremnitz et 1794 A, Vienne (Beau); 14 liards, 1793, Bruxelles. *Très Beau à Superbe* 100

1123 - lot de 8 p., dont: Albert et Isabelle, quart de patagon, s.d., Bruges; Marie-Thérèse, 5 sols, 1750, Anvers; escalin, 1763, Bruxelles; Joseph II, couronne, 1789, Bruxelles; Léopold II, 14 liards, 1791, Bruxelles; Utrecht, 1 gulden 1763; Bohême, Wladislas II, gros de Prague. *Très Beau* 200

1124 - lot de 40 p., dont: Flandre, Louis de Maele, gros compagnon, gros au lion heaumé; Philippe le Bon, double gros vierlander; Philippe le Beau, briquet s.d., double patard s.d., Bruges (2) et 1499, Dordrecht; Révolte de Gand, demi-briquet; Philippe II, 1/5 écu Philippe, 1566, Overijssel; Siège de Maastricht, 2 sols 1579; Albert et Isabelle, stoter, 1600, Anvers; réal, Anvers; escalin, 1620, Anvers; triple patard 1616 et 1617, Anvers; 1616, Tournai; patard, 1615, Tournai; Philippe IV, escalin 1630, Bruxelles; Marie-Thérèse, escalin 1751 et 1752, Bruges; 1767, Bruxelles; 14 liards 1772, Bruxelles; Lorraine, Charles III, teston; Liège, Robert de Berghes, sprenger; Ernest de Bavière, ernestus 1583; Lorraine, Charles IV, teston s.d. *Très bien conservé à Très Beau* 400

1125 - lot de 33 p., dont: Philippe le Beau, double patard, Malines (G.H. 61-1); Albert et Isabelle, patagon, s.d., Anvers; Philippe V, double liard, 1709 (2); liard, 1710 (16); Maximilien Emmanuel de Bavière, liard, 1712; Marie-Thérèse, escalin 1750, Anvers (SUP, griffe) et Bruges (SUP); couronne, 1764, Bruxelles; double liard, 1778, Bruxelles; Belgique, 1878, Souvenir des noces d'argent de la reine Marie-Henriette; France, Charles X, cardinal de Bourbon, quart d'écu, 1592; Louis XIV, demi-écu à la mèche longue, 1651, Bayonne. *Très bien conservé à Très Beau* 250

*1126 **NIVELLES**, Henri Ier de Brabant (1190-1235), denier, 1210-1235. D/ Porte d'enceinte fortifiée, dans laquelle une crosse abbatiale. R/ Croix brabançonne cantonnée de deux palmes et de deux annelets pointés reliés au centre. Tourneur, *RBN* (1946), p. 37, pl. I, 11; Lucas 15. 0,57 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 200
Provient de notre vente 102, 12 septembre 2009, 677.

*1127 **AIRE**, assiégée par les Espagnols (10 août - 4 décembre 1641), 20 sols (1 livre), 1641. Au titre de Louis XIII de France. D/ Sur un flan carré uniface, LVD. XIII/ REX PIVS/ IVSTVS/ INVICTVS./ ARIA VNO A°/ BIS OBSES./ 1641. Dewismes 302; Mailliet 1, 4; Brause-Mansfeld 9, 1; van Loon II, 254; *coll. Lasser* 1199. 9,33 g. Très Rare. Frappe en étain. *Très Beau à Superbe* 1.500
Après avoir pris Arras le 9 août 1640, l'armée française commandée par le maréchal de la Meilleraye vint assiéger Aire-sur-la-Lys le 19 mai 1641. Ne pouvant être secouru, le commandant de la place Bernovitte (ou Bervoult) capitula le 26 juillet. Aire ne resta pas longtemps sous domination française. La ville dut en effet subir un second siège consécutif. Le cardinal-infant Ferdinand, gouverneur des Pays-Bas espagnols, vint l'assiéger dès le 10 août 1641. La garnison française commandée par Aiguebert se défendit vaillamment, faisant même sortir de la ville la grande majorité des habitants qui étaient favorables aux Espagnols. Elle dut capituler le 4 décembre 1641 et évacua la place le 7 décembre. Pour un autre exemplaire en étain, voir l'exemplaire de la collection Lasser vendu dans notre vente 91, 24 mars 2007, 1199 (adjugé 2800 euros + frais).

*1128 **CAMBRAI**, **Evêché**, Gui de Ventadour (1342-1348), florin d'or anonyme, 1347-1348. D/ + FLOR'-EPI'· CA' Grande fleur de lis. R/ ·S· IOhA-NNES· B· (différent) Saint Jean-Baptiste deb. de f., ten. un sceptre cr. Robert 107, 5; B. 2019; Delm. 271; Fr. 102. 3,39 g. *Beau* 200
En mars 1347, Gui de Ventadour donna commission à Jean Bougier d'Arras de frapper des *mailles d'or* au type florentin, avec la légende *Presul* sur la face de la fleur de lis, à 23 carats 2/3 de fin et taillés à 72 1/2 au marc. Le texte est suivi d'un appendice qui précise que l'évêque chargea ensuite Jean Bougier de frapper des florins de Florence, à 23 carats 1/3 de fin, lesquels sont sans doute les exemplaires avec la légende EPI' CA.

*1129 **HAINAUT**, **Comté**, Marguerite II d'Avesnes (1345-1356), gros au monogramme (vaillant), Valenciennes. D/ Grand monogramme formant une croix, cantonné de HA-HO-ZE-FR. R/ Croix pattée coupant la légende, cantonnée de deux aigles et de deux lions. Chalon 82; Lucas, *Hainaut*, 102. 4,48 g.
Très Beau 100

*1130 - gros à l'aigle, Valenciennes. D/ + MARGARET' COM' HANON' Monogramme de Hainaut sur une aigle éployée. Bordure de douze lis. R/ Croix pattée cantonnée d'une aigle au 1er et d'un lion au 4e. Lég. intérieure: + MONETA VALENCENESIS. Chalon 85; Lucas, *Hainaut*, 105d. 2,99 g. Rare. *Très Beau* 100

*1131 - Philippe le Bon (1433-1467), cavalier d'or, s.d. (1434), Valenciennes. D/ Le duc de Bourgogne, armé, galopant à d. A l'ex., HANN'. R/ Ecu de Bourgogne posé sur une croix fleuronnée. G.H. 1-3; Chalon 156; Lucas, *Hainaut*, 181; Delm. 301. 3,59 g. Rare. Légère trace de pliure. *Très Beau à Superbe* 750

*1132 - double patard, s.d. (1466-1467), Valenciennes. D/ Ecu de Bourgogne dans un trilobe. R/ Croix fleuronnée, le monogramme de Hainaut en coeur. G.H. 8-3; Chalon 161; Lucas, *Hainaut*, 187. 2,89 g. Rare. Fine fêlure du flan. Belle patine. *Très Beau* 150

*1133 - double denier (quatre mites), Valenciennes. D/ Ecu de Bourgogne dans un polylobe. R/ Croix longue avec le monogramme de Hainaut en coeur. G.H. 14-3; Chalon 165; Lucas, *Hainaut*, 192. 1,63 g. Rare. Flan irrégulier. *Très Beau* 150

*1134 - lot de 3 p.: double gros vierlander, double denier et denier (rare), Valenciennes. G.H. 9-3, 14-3, 16-3; Chalon 163, 165, 166. *Beau* 100

*1135 - Les Etats en révolte (1577-1579), demi-écu des Etats, 1577, Mons. D/ Le roi à mi-corps de f., couronné et cuirassé, ten. un sceptre de son bras levé et devant lui l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix formée des lettres P/H/S couronnées, accostée de 16-S et cantonnée de quatre fleurons. G.H. 246-10a; Chalon 171; Lucas, *Hainaut*, 196; Delm. 123. 15,01 g. Très Rare. Légers défauts de flan au revers. *Très Beau* 400

Après la Pacification de Gand, tous les Pays-Bas se trouvaient réunis dans leur opposition au gouvernement espagnol. En 1577 et 1578, les Etats généraux firent frapper des écus, demis et quarts d'écus des Etats au buste et à la titulature de Philippe II. L'écu royal fut cependant remplacé par l'ancien écu d'Autriche-Bourgogne de Philippe le Beau et Charles Quint. L'écu des Etats fut émis à 32 sous qui était le cours des daldres d'empire, des écus de Bourgogne et des daldres au lion hollandais (les "leeuwendaalders" émis à un cours forcé en 1575 par les Etats de Hollande pour financer les dépenses militaires contre l'Espagne). La monnaie des Etats s'opposait cependant totalement à la politique monétaire royale qui visait surtout la stabilité du pied de la monnaie. La différence entre ce cours forcé de 32 sous et la valeur intrinsèque permettait également en partie le financement de l'effort de guerre. Les Etats de Hainaut décidèrent d'ouvrir un atelier à Mons pour y battre monnaie en leur nom. Le maître Simon de Malines y fit frapper les écus et demi-écus des Etats en 1577 et 1578 avant de demander le transfert de l'atelier à Tournai.

*1136 - quart d'écu des Etats, 1577, Mons. D/ Le roi à mi-corps de f., couronné et cuirassé, ten. un sceptre de son bras levé et devant lui l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix formée des lettres P/H/S couronnées, accostée de 8-S et cantonnée de quatre fleurons. G.H. 247-10a; Chalon 172; Lucas, *Hainaut*, 197; Delm. 132. 7,41 g. Extrêmement Rare. Fines griffes. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 1.500

*1137 - Philippe II (1555-1598), demi-écu Philippe, 1586, Mons. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-10; Chalon 182; Lucas, *Hainaut*, 201; Delm. 70. 16,73 g. Rare. *Très Beau* 300

*1138 - cinquième d'écu Philippe, 1581, Mons. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets. G.H. 212-10a; Chalon 183; Lucas, *Hainaut*, 202. 6,85 g. Très Rare. Quelques taches de vert-de-gris. *Très Beau* 150

*1139 - dixième d'écu Philippe, 1582, Mons. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 213-10; Chalon 184; Lucas, *Hainaut*, 203. 3,02 g. Rare. *Beau à Très Beau* 75

*1140 - quarantième d'écu Philippe, 1582, Mons. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée. G.H. 216-10; Chalon, *Suppl.*, XXI; Lucas, *Hainaut*, 205. 1,27 g. Très Rare. Légèrement ébréché. Belle patine. *Beau* 100

*1141 - lot de 3 p.: vingtième d'écu Philippe, 1585; liard, 1585; gigot, s.d. (1582-1586), Mons (photo). G.H. 215-10, 232-10, 233-10a; Chalon 185, 187, 188. *Beau et Très Beau* 100

*1142 **FLORENNES**, Gaucher de Châtillon (1313-1322), esterlin, Yves. D/ + GALCHS COMES PORC T. couronnée de f. R/ MON-ET N-OVA- YVE Croix longue et pattée, cantonnée de quatre groupes de trois globules. Mayhew 237; Chautard 241. 1,15 g. *Très Beau* 100

*1143 **TOURNAI, atelier royal français**, Charles VII (1422-1461), double gros (plaque), 2e émission (août 1429). Frappé sur le pied du cromsteert de Philippe le Bon, comte de Flandre. D/ Trois lis posés deux et un. R/ Croix pattée longue, cantonnée de F-R-A-C'. Dupl. 480A; Hoc 172 var. 3,33 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau* 150

*1144 - **Seigneurie**, Les Etats en révolte (1577-1581), écu des Etats, 1579. D/ B. du roi à mi-corps à g., couronné et cuirassé, ten. un grand sceptre. R/ Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 245-14; Delm. 115; Hoc 229. 30,31 g. Flan large. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 750

L'atelier de Tournai fut ouvert le 26 août 1578 à la demande de Simon de Malines, maître de l'atelier de Mons. Pour appuyer sa requête, celui-ci fit valoir que la ville de Tournai était bien mieux située pour l'approvisionnement en métal auprès des *marchans, changeurs et livreurs de Haynault, Flandres, Artois et des lieux circonvoisins, et signamment pour obvier à ce qu'ils ne transportassent leurs matériaux en France et Cambray; et comme il auroit trouvé par expérience que ladite ville de Mons ne seroit aucunement à ce propice, pour n'estre marchande ny en lieu passager, comme est bien celle de Tournai....* L'atelier de Mons fut donc fermé et transféré à Tournai, qui poursuivit l'émission du monnayage des Etats en 1578 et 1579.

*1145 - demi-écu des Etats, 1579. D/ Le roi à mi-corps de f., couronné et cuirassé, ten. un sceptre de son bras abaissé et devant lui l'écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Croix formée des lettres P/H/S couronnées, accostée de 16-S et cantonnée de quatre fleurons. G.H. 246-14; Delm. 124; Hoc 233. 14,91 g. Extrêmement Rare. Fines griffes. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 2.000

*1146 - gigot des Etats, s.d. (1578-1581). D/ Ecu couronné, dans un cartouche. R/ Croix de Bourgogne couronnée, ornée du bijou de la Toison d'or. G.H. 253-14; Hoc p. 141. 3,31 g. Extrêmement Rare. Vendu avec le liard des Etats (Beau). *Beau à Très Beau* 250

Hoc n'avait pas retrouvé d'exemplaire pour son étude. Le seul exemplaire publié, réputé unique, était celui de la collection Vidal Quadras y Ramon (n° 7894). Un autre exemplaire a été vendu dans notre vente 74, 21 juin 2003, 1605.

*1147 - assiégée par Alexandre Farnèse (1er octobre - 30 novembre 1581), 20 sols, 2e émission (23 novembre 1581). D/ Tour dans un cartouche. Sur le tour: + VRGEN· OBSID· TORN· 1581. Au-dessus, poinçon aux armes d'Espinoy. En dessous, valeur ·XX·S· dans un cartouche orné. van Gelder 172; Mailliet 112, 11; Hoc 601. 8,15 g. Extrêmement Rare. Patine noire. *Très Beau* 1.000

Tournai fut la dernière ville des provinces du Sud fidèle aux Etats généraux. Après la prise de Maastricht et l'occupation du Brabant, le prince de Parme vint y mettre le siège le 5 octobre 1581. En l'absence du gouverneur de la ville, le prince d'Espinoy, la défense était dirigée par son épouse Christine de Lalaing et par François de Divion. Après avoir vaillamment résisté près de deux mois, Tournai capitula le 30 novembre 1581. Durant le siège eurent lieu deux émissions de monnaie de nécessité. Le 20 octobre, l'argenterie réquisitionnée fut fondue et monnayée en pièces de 50, 25 et 12 1/2 sols. Le 23 novembre, faute d'argent, on frappa des pièces de 40, 20 et 10 sols en cuivre et en laiton.

*1148 - **Seigneurie**, Philippe II (1555-1598), restauré, écu Philippe, 1589. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-14; Delm. 45; Hoc 255. 34,20 g. Craquelure du flan au revers. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 300

*1149 - demi-écu Philippe, 1592. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné avec écusson de Portugal en surtout sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-14c; Delm. 77; Hoc -. 16,14 g. Très Rare. *Beau à Très Beau* 150

*1150 - cinquième d'écu Philippe, 1589. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. Ecusson de Portugal en surtout. G.H. 212-14b; Hoc 287. 6,15 g. *Beau à Très Beau* 75

*1151 - dixième d'écu Philippe, 1587. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 213-14; Hoc 292. 3,08 g. Rare. *Beau à Très Beau* 75

*1152 - lot de 7 p.: vingtième d'écu Philippe, 1582; double patard, 1593 (2); liard, 1582; gigot, s.d.; maille, s.d. (2, avec b. à g. et b. à d.). G.H. 215-14, 219-14, 232-14, 233-14a, 235-14a, 235-14b. *Beau à Très Beau* 200

*1153 - Albert et Isabelle (1598-1621), double ducat, s.d. (1599-1611). D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 282-7; Delm. 436; Hoc 347. 6,95 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 1.500

*1154 - double albertin, 1603. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix de Bourgogne accostée de la date, sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. DOM TOR en fin de légende. G.H. 284-7b; Delm. 437; Hoc 361. 5,14 g. *presque Superbe* 600

*1155 - florin, 1599. D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 287-7; Delm. 239; Hoc 371. 13,09 g. Extrêmement Rare. Belle patine. *presque Très Beau* 1.000

*1156 - florin, 1600. D/ B. affrontés des archiducs. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 287-7; Delm. 239; Hoc 372. 13,57 g. Extrêmement Rare. Beaux portraits. *Très Beau* 1.500

*1157 - demi-florin (10 sols), 1602. Sans la tour au droit. D/ B. affrontés des archiducs sous une couronne. R/ Croix de Bourgogne sous une couronne. En dessous, X. DOM· TOR en fin de légende. G.H. 288-7b; Delm. 244; Hoc 375. 8,16 g. Fine griffe. *Beau* 75

*1158 - stoter (huitième de florin), 1600. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ Croix fleuronnée, cantonnée de deux lions et de deux couronnes. DNS TOR en fin de légende. G.H. 290-7; Hoc 378. 3,18 g. Belle patine. *Très Beau* 100

*1159 - triple réal, 1606. Avec tour au revers. D/ B. accolés à g. R/ Ecu parti d'Autriche-Bourgogne, couronné, sur une croix de Bourgogne, orné du bijou de la Toison d'or. G.H. 292-7a; Hoc 381 (cet exemplaire cité). 8,98 g. Très Rare. Belle patine. *Très Beau* 750

*1160 - double souverain, 1619. D/ Les archiducs trônant de f., Albert ten. une épée et Isabelle ten. un sceptre. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 304-7b; Delm. 439; Hoc 418. 11,03 g. Très Rare. *Très Beau* 2.000

*1161 - patagon, s.d. (1612-1621). D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 311-7a; Delm. 260; Hoc 434. 27,81 g. Flan large. *Très Beau* 75

*1162 - patagon, 1620. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 311-7b; Delm. 260; Hoc 438. 27,47 g. Belle patine. *Très Beau* 100

*1163 - demi-patagon, s.d. (1613-1618). D/ Croix de Bourgogne, sous une couronne, entre les monogrammes couronnés des archiducs, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 312-7; Delm. 267; Hoc 441. 13,39 g. Rare. Belle patine. *presque Très Beau* 150

*1164 - quart de patagon, s.d. (1612-1618). D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, entre les monogrammes couronnés des archiducs, ornée du bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 313-7a; Delm. 273; Hoc 442. 6,88 g. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 75

*1165 - escalin au paon, s.d. (1612-1621). D/ Paon faisant la roue, les ailes éployées, avec l'écu d'Autriche-Bourgogne sur la poitrine. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. G.H. 314-7a; Hoc 451. 5,11 g. Petite fêlure du flan. *Très Beau* 75

*1166 - patard, 1615. D/ Croix fleuronnée avec les initiales des archiducs en coeur. R/ Ecu couronné, accosté de la date. G.H. 316-7b; Hoc 462. 1,53 g. Fine fêlure du flan. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 75

*1167 - demi-patard, 1615. D/ Croix avec le monogramme AE en coeur, dans un quadrilobe. R/ Armes des archiducs en plein champ. G.H. 317-7b; Hoc 467. 0,69 g. Rare. *Beau à Très Beau* 75

*1168 - denier, 1616. D/ Monogramme AE couronné. R/ Ecu d'Autriche-Bourgogne couronné, posé sur une croix de Bourgogne, entre 16-16. G.H. 303-7; Hoc 469. 1,21 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 100

*1169 - lot de 3 p.: réal, s.d.; demi-réal, 1611 (rare, fêlure du flan); quart de réal, 1603. G.H. 223-7, 294-7, 295-7. *Beau à Très Beau* 150

1170 - lot de 5 p.: escalin, 1621; triple patard, 1620; liard, 1611; gigot, 1611; double denier, 1616. G.H. 296-7, 299-7, 300-7, 314-7b, 315-7. *Beau à Très Beau* 100

*1171 - Philippe IV (1621-1665), souverain (lion d'or), 1648. D/ Lion deb. à g., couronné, brandissant une épée, la patte posée sur un globe placé sur un socle. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 325-9; Delm. 448; Hoc 483. 5,50 g. *Très Beau à Superbe* 600

Provient de notre vente 38, 11 février 1995, 783.

*1172 - souverain (lion d'or), 1651. D/ Lion deb. à g., couronné, brandissant une épée, la patte posée sur un globe placé sur un socle. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 325-9; Delm. 448; Hoc 488. 5,43 g. Flan large. Double frappe au revers. *Très Beau à Superbe* 600

*1173 - ducaton, 1632. Premier type. D/ B. à d., une grande fraise au col. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-9a; Delm. 278; Hoc 508. 32,39 g. Rare. Belle patine. *Beau à Très Beau* 150

*1174 - ducaton, 1647. Deuxième type. D/ B. à d., avec mince collet. R/ Ecu couronné, soutenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 327-9b; Delm. 287; Hoc 516. 32,38 g. Rare. Flan court. Belle patine. *presque Très Beau* 150

*1175 - demi-ducaton, 1649. Deuxième type. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. En dessous, le bijou de la Toison d'or. G.H. 328-9b; Delm. 291; Hoc 520 (cet exemplaire). 15,97 g. Très Rare. Flan large. *Beau à Très Beau* 150

*1176 - patagon, 1632. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-9; Delm. 300; Hoc 533. 27,82 g. *presque Très Beau* 75

*1177 - patagon, 1633. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 329-9; Delm. 300; Hoc 534 (cet exemplaire cité). 28,06 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 150

*1178 - demi-patagon, 1645. 1951 p. frappées de 1643 à 1645. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 330-9; Delm. 308; Hoc 563 (cet exemplaire cité). 13,82 g. Très Rare. Flan court. Belle patine. *Très Beau* 150

*1179 - quart de patagon, 1630. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 331-9; Delm. 315; Hoc 573 (cet exemplaire cité). 6,98 g. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 125

*1180 - gigot, 1649. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, accostée de la date. R/ Ecu couronné. G.H. 338-9; Hoc 590-591 (cet exemplaire cité). 1,83 g. Très Rare. *Très Beau* 100

*1181 - lot de 4 p.: patagon, 1653 (trace de monture); escalin, 1630; liard au buste, 1638 (rare, photo); liard à l'écu, 1665. G.H. 329-9, 333-9, 336-9, 337-9. *Beau à Très Beau* 100

*1182 - Charles II (1665-1700), patagon, 1666. D/ Croix de Bourgogne couronnée, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée de la date. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H. 350-5; Delm. 345; Hoc 592 (cet exemplaire). 27,27 g. Extrêmement Rare. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Très Beau* 1.000

Les monnaies de Charles II frappées à Tournai sont rarissimes. Hoc n'en connaissait que deux exemplaires, ce patagon de 1666 et un autre de 1667. Cette rareté s'explique par le contexte historique et économique. Après la mort de Philippe IV, le 17 septembre 1665, la couronne d'Espagne revint à son jeune fils Charles II, à peine âgé de 4 ans, qui fut inauguré à Tournai le 24 février 1666. Cependant, Louis XIV revendiqua des droits sur les Pays-Bas espagnols au nom de sa femme Marie-Thérèse, fille du premier lit de Philippe IV alors que Charles II était né d'un second mariage. La guerre dite "de Dévolution" éclata en 1667 et tourna rapidement à l'avantage de la France qui bénéficiait d'une supériorité militaire écrasante. L'armée française occupa successivement plusieurs places importantes, dont Lille, Courtrai, Charleroi et Ath. Quant à la ville de Tournai, elle capitula le 25 juin 1667, après quelques jours de siège. La guerre de Dévolution s'acheva en 1668 par la Paix d'Aix-la-Chapelle qui confirmait à Louis XIV la possession des territoires conquis dans les Pays-Bas espagnols. Suite à la conquête française, l'atelier monétaire de Tournai fut fermé. Si l'on en croit les sources d'époque, la frappe y était devenue dérisoire, la ville étant "embarrassée dans ses finances, anémiée dans ses ressources, amoindrie dans sa population, minée dans son commerce". Un texte de 1664 signale qu'"il y a fort peu d'ouvrage en ladite monnoye à cause que les barres [de métal] ne viennent pas en ycelle" (*RBN* 1932, p. 30).

*1183 **NAMUR, Comté**, Philippe le Beau (1482-1506), lot de 6 p.: patard, s.d. (1497-1499); double patard et patard, 1502); double mite, 1499 et 14[ ]; maille, s.d. (1502-1504). G.H. 112-7, 119-7, 120-7, 129-7a, 130-7. *Beau à Très Beau* 150

*1184 - Charles Quint (1506-1555), gros, 1513. D/ Armes de Bourgogne en plein champ, sous une couronne. R/ Croix longue cantonnée de deux lis et de deux lions, un briquet en coeur. G.H. 173-7; Chalon, *Namur*, 224. 1,53 g. Rare. Défaut de flan. Belle patine. *Très Beau* 100

*1185 - demi-gros, 1513. D/ Armes de Bourgogne en plein champ, sous une couronne. R/ Croix longue cantonnée d'un lion et un briquet. G.H., *Suppl.*, 174-7; Chalon, *Namur*, 225 var. 0,56 g. Très Rare. Petits défauts de flan. Belle patine. *presque Très Beau* 150

*1186 - double mite, 1513. D/ Lion rampant à g. R/ (couronne) IN DOMINO CONFIDO AN I5I3 Croix pattée, portant un briquet en coeur. G.H. 181-7a; Chalon, *Namur*, 228. 0,97 g. Très Rare. *Très Beau* 100

*1187 - lot de 2 p.: gros, 1514 (rare); maille, s.d. (1513-1516). G.H. 173-7, 182-7; Chalon, *Namur*, 226, 230. *Beau à Très Beau* 100

*1188 - Philippe II (1555-1598), double denier (8 mites), 1579. D/ Croix de Bourgogne cantonnée de quatre annelets. Briquet initial. R/ Ecu namurois couronné. G.H. 266-13c; Chalon, *Namur*, 240. 5,30 g. Rare.
Très Beau 100

En réaction à la révolte des Etats généraux, Don Juan, nommé gouverneur général des Pays-Bas par Philippe II, fut obligé de se retirer dans les états restés fidèles au roi d'Espagne, le Namurois et le Luxembourg. Il occupa par surprise la citadelle de Namur en juillet 1577 et en fit son quartier général. Ayant besoin d'un atelier monétaire pour payer ses troupes, Don Juan décida de rouvrir l'atelier de Luxembourg en février 1578. Pour ce faire, il dut y faire venir du personnel de la monnaie de Dole en Franche-Comté. L'atelier luxembourgeois ne donnant pas satisfaction, il fut fermé en septembre 1578 et transféré à Namur sur ordre d'Alexandre Farnèse, le nouveau gouverneur général. L'atelier monétaire, fermé depuis 1528, fonctionna à nouveau de décembre 1578 à octobre 1579. On y frappa l'écu Philippe et ses subdivisions, le patard et le demi-patard de billon ainsi que les monnaies de cuivre particulières à Namur.

*1189 - lot de 2 p.: denier, 1578 (rare); double denier, 1579 (petites taches de vert-de-gris). G.H. 266-13a, 267-13.
Beau et Très Beau 100

*1190 - écu Philippe, 1592. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 210-13b; Chalon, *Namur*, 243; Delm. 44. 33,90 g.
Beau à Très Beau 200

*1191 - demi-écu Philippe, 1592. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne, entre deux briquets, portant le bijou de la Toison d'or. G.H. 211-13b; Chalon, *Namur*, 244; Delm. 74. 16,53 g. Très Rare. Frappe faible.
Beau à Très Beau 400

*1192 - Philippe V (1700-1711), lot de 5 p.: escalin, 1710 (griffe, photo); double liard, 1709 (2); liard, 1710 (2). G.H. 368-3, 370-3a, 371-3a, 372-3a, 372-3b.
Beau à Très Beau 100

*1193 **LUXEMBOURG, Comté**, Ermesinde (1196-1247), denier, s.d. (1241/42-1247), Luxembourg. D/ LVSEN-BOR La comtesse deb. à g., ten. un lis. R/ HA-N-RI Ecu luxembourgeois. Weiller 3; Probst L3-1. 0,77 g.
Très Beau 200

*1194 - Henri V le Blondel (1247-1281), denier, Luxembourg. D/ HANRI-S Le comte galopant à g., brandissant son épée. R/ LVSE-NBOR Donjon avec la t. d'un guetteur, entre un lis et une croisette. Weiller 5; Probst L5-1. 0,72 g.
Très Beau/Superbe 300

*1195 - **Duché**, Philippe le Beau (1482-1506), gros, 1502. D/ (couronne) PHS ARCHIDVCIS AVSTRIE DVX LV Ecu d'Autriche-Bourgogne tenu par une aigle éployée. R/ (briquet) MONETA LVXEMBVRGIS ANNO 1502 Dans un quadrilobe, écu de Luxembourg posé sur une croix. Weiller 208; G.H. 137-3; Probst L217-1. 1,20 g. Rare.
Beau 200

*1196 - patard, 1502. D/ + PHS DEI GRA ARCHIDV AVS DVX BVR LVXE Ecu couronné d'Autriche-Bourgogne. R/ SIT NOM-EN DNI- BENEDIC-TV 1502 Croix longue coupant un quadrilobe, le lion luxembourgeois en coeur. Weiller 209; G.H. 120-3; Probst L218-1. 2,66 g. Très Rare.
Beau 300

*1197 - Philippe IV (1621-1665), patagon, 1636. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée de la date. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Weiller 227; G.H. 329-5; Delm. 296; Probst L236-9. 27,50 g. Rare. Flan court. Belle patine.
Très Beau 750

*1198 - escalin, 1632, Luxembourg. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et un écu d'Autriche-Bourgogne. R/ Ecu couronné sur une croix de Bourgogne. Weiller 230; G.H. 333-5; Probst L239-1. 5,01 g. Rare. Eclat du flan.
Beau à Très Beau 100

*1199 - sou de Luxembourg, 1633. D/ Croix de Bourgogne couronnée, accostée de la date. R/ Ecu de Luxembourg couronné. Weiller 231; G.H. 339-5; Probst L240-2. 1,95 g. Rare.
Beau à Très Beau 150

*1200 - Charles II (1665-1700), sou de Luxembourg, 1700, Anvers. D/ Croix de Bourgogne couronnée, ornée du bijou de la Toison d'or, accostée de la date. R/ Ecu de Luxembourg couronné. Weiller 233; G.H. 358-3; Probst L242-1. 1,90 g. Rare.
Très Beau 250

*1201 - demi-sou de Luxembourg, 1700, Anvers. D/ Croix fleuronnée, cantonnée de la date. R/ Ecu de Luxembourg couronné. Weiller 234; G.H. 359-3; Probst L243-1. 0,70 g. Rare.
Beau à Très Beau 150

*1202 - Marie-Thérèse (1740-1780), 6 sols, 1775, Bruxelles. D/ Ecu luxembourgeois couronné. R/ Valeur et date. Weiller 240; Probst L250-1. 3,03 g. Très Rare. Patine foncée.
Très Beau 500

*1203 - 3 sols, 1775, Bruxelles. D/ Ecu luxembourgeois couronné. R/ Valeur et date. Weiller 241; Probst L251-1. 2,40 g. Rare. Belle patine.
Très Beau 200

*1204 - sol, 1775, Bruxelles. D/ Ecu luxembourgeois couronné. R/ Valeur et date. Weiller 242; Probst L252-1. 1,52 g. Rare. Patine foncée. *Beau à Très Beau* 100

1205 - lot de 10 p.: double liard, 1757 et 1759; liard, 1757 et 1760; 1/8 sol, 1775; Joseph II, sol, 1786; demi-liard, 1789; Léopold II, 3 sols et 1 sol 1790 H; François II, sol obsidional, 1795. *Beau à Très Beau* 200

*1206 - Joseph II (1780-1790), sol, 1786, Bruxelles. D/ Ecu luxembourgeois couronné. R/ Valeur et date. Weiller 246; Probst L256-1. 14,01 g. *Superbe à Fleur de Coin* 150

*1207 - 12 sols, 1789, Bruxelles. D/ B. lauré et cuirassé à d. R/ Ecu couronné. Weiller 244b; Probst L254-3. 5,20 g. Rare. *Beau à Très Beau* 250

*1208 - 6 sols, 1789, Bruxelles. D/ Ecu luxembourgeois couronné. R/ Valeur et date. Weiller 245b; Probst L255-2. 3,30 g. Rare. Légères traces d'ajustage. *Superbe/Très Beau* 400

*1209 - double liard, 1789, Bruxelles. D/ Monogramme couronné entre deux II couronnés. R/ Ecu luxembourgeois couronné dans une couronne de laurier. Weiller 248; Probst L258-1. 6,96 g. Extrêmement Rare. *Fleur de Coin* 2.000

*1210 - Léopold II (1790-1792), 6 sols, 1790 H, Günzburg. D/ Ecu luxembourgeois couronné. R/ Valeur et date. Weiller 249; Probst L259-1. 3,18 g. Fines traces d'ajustage. Belle patine. *Superbe* 150

*1211 - assiégée par l'armée française (1794-1795), écu de 72 sols, 1795. Frappe médaille. D/ Dans le champ: AD/ USUM/ LUXEMBURGI/ CCVALLATI/ 1795. R/ Dans le champ: LXXII/ ASSES/ 13 dans une couronne. Weiller 252; Probst L262-2; Delm. 397. 28,59 g. Très Rare. Griffe au revers. Légères traces d'ajustage. *Très Beau* 1.500

*1212 **FRANCHE-COMTE**, Philippe IV (1621-1665), demi-patagon, 1626, Dole. D/ Croix de Bourgogne sous une couronne, portant le bijou de la Toison d'or. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. G.H., *Suppl.*, 330-8; Delm. 307. 13,85 g. Très Rare. Belle patine foncée. *Très Beau* 250

*1213 **LIEGE**, **Principauté**, Notger (972-1008), denier, Liège. Au titre d'Otton III, roi (983-996) et au type de Cologne. D/ + O[TTO G]RA DI REX B. diad. à g. R/ S/[+]LEDGI/A en plein champ. Dan. 192; Frère, *RBN* (1963), 9b; Häv. 179; Dengis 4. 1,44 g. Très Rare. Légère double frappe. Belle patine. *Très Beau* 1.000

La première monnaie médiévale portant le nom de Liège. Le portrait du roi au droit est de bon style, sans doute inspiré de monnaies du bas-empire romain, tandis que la titulature royale est une réminiscence de la titulature carolingienne *Gratia Dei Rex* imposée lors de la réforme du monnayage par Charles le Chauve en 864.

*1214 - denier anonyme au saint Lambert, vers 1030-1040, Visé. D/ [SCS LANTBE]RTVS B. du saint à g., ten. une crosse. R/ Dans le champ, VI/OSAT/+ (?). Chestret 15; Dan. 201; Dengis 132. 1,10 g. Rare. Décentré au revers. *Beau à Très Beau* 300

*1215 - Théoduin (1048-1075), denier, après 1056, Liège. D/ + ɔIETV-IN' EPS B. de f., ten. la Bible et une crosse. R/ LE-GIA Bâtiment à trois tours dans une enceinte fortifiée. Chestret 29; Dengis 156; Dan. 204. 0,92 g. Extrêmement Rare. Belle patine. *Superbe* 1.500

D'origine bavaroise, Théoduin fut choisi par l'empereur Henri III pour succéder à l'évêque Wazon. Fidèle à l'empereur, il reçut en 1070 la confirmation des possessions de l'évêché de Liège, recevant notamment la ville de Dinant enlevée au comte de Namur Albert III. Theoduin fit reconstruire la collégiale Notre-Dame de Huy qui avait été incendiée lors de la prise de la ville par Baudouin VI de Flandre et y fut inhumé après sa mort. La représentation de la cité de Liège au revers est inspirée du nouveau type des deniers de Cologne introduit par l'archevêque Anno (1056-1075).

*1216 - Henri de Verdun (1075-1091), denier anonyme. D/ SCS LANB B. de saint Lambert de f., ten. une crosse et une palme. R/ Bâtiment avec un dôme central entre deux tours, dans une enceinte fortifiée. Chestret 67; Meert, *RBN* (1961), p. 134; Dengis 193. 0,94 g. Rare. Belle patine. *Très Beau* 500

*1217 - Rodolphe de Zaeringen (1167-1191), denier, 1168-1179, Liège. D/ ROF B. de l'évêque à d., ten. la crosse et tendant la main vers un second personnage. R/ P-ERV-VO-C Le perron. A g., le b. de l'évêque montrant un second personnage à d. qui tient un cierge (ou une épée ?). En dessous, un poisson. Chestret 119; Frère, *RBN* (1962), 44 (Huy); Dengis 359. 0,87 g. Belle patine foncée. *Très Beau* 75

*1218 - denier, s.d. (1173 ?), Huy. D/ B. mitré de f., ten. la crosse de la main g. R/ La collégiale de Huy, avec la tour centrale accostée de deux rameaux. En dessous, trois rameaux. Chestret 124; Frère, *RBN* (1962), 43; Dengis 382. 0,82 g. Rare. Patiné. *Très Beau/Superbe* 150

*1219 - denier, s.d. (1174), Maastricht. Avec Frédéric Ier Barberousse (1155-1190). D/ ROF- E-PC B. mitré à d., ten. une crosse et les Evangiles. R/ IPA-[TOR] B. couronné de l'empereur de trois-quarts à g., ten. un sceptre surmonté d'une croisette. Chestret 127; Dengis 374; Frère, *RBN* (1961), 85. 0,85 g. Très Rare. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 1.000

En 1174, Frédéric Barberousse et Rodolphe de Zaeringen se rendirent à Maastricht. Pour financer sa campagne suivante en Italie, l'empereur engagea à l'évêché de Liège ses possessions à Maastricht et Saint-Trond en échange d'une somme de 1000 marcs d'argent. La frappe de la monnaie fut aussi partagée entre l'empereur et l'évêque. Rodolphe de Zaeringen participa à la troisième croisade en accompagnant le corps d'armée germanique dirigé par Frédéric Barberousse. Après avoir défait les Seldjoukides à Iconium, la progression des croisés fut brutalement arrêtée suite à la mort de l'empereur, qui se noya en voulant traverser une rivière de Cilicie (juin 1190). La plus grande partie de ses troupes se dispersa et rebroussa chemin. L'évêque de Liège fit de même et revint en Allemagne. Il mourut en août 1191 près de Fribourg.

*1220 - denier, après 1179 (?), Liège. D/ ROF- EPC B. mitré de trois-quarts à d. de l'évêque bénissant, suivi par un clerc portant la crosse. R/ FAC-VN Sous une arcade, un faucon au repos à g., tenu en laisse par un personnage couché sur le dos. Chestret 118; Frère, *RBN* (1962), 65; Dengis 362. 0,86 g. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 100

*1221 - denier, s.d. (1185 ?), Liège. D/ RO-F- EPC B. mitré à d., ten. une crosse. R/ Lion à g. sous une arcade. En dessous, un visage dans le portail d'une enceinte. Chestret 121; Frère, *RBN* (1963), 66; Dengis 364. 0,82 g. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 100

*1222 - denier, s.d. (1189 ?), Liège. D/ B. mitré de f., ten. la crosse de la main g. et bénissant de la d. R/ Edifice à double galerie et à trois clochetons reposant sur trois arcades. A d., un visage dans le portail. Chestret 122; Frère, *RBN* (1963), 63; Dengis 365. 0,89 g. Le revers légèrement décentré. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 100

*1223 - denier, Maastricht. D/ RO-F- EPC B. mitré de f., tenant une crosse et une palme. R/ S M-AR Eglise avec fronton central surmontant un dôme entre deux tours. Chestret 126; Dengis 369 (Liège); Frère, *RBN* (1961), 84. 0,85 g. Légèrement décentré. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 150

Denier attribué par Chestret et Frère à Maastricht dont la paroisse Sainte-Marie, le noyau primitif de la ville, était la propriété de l'évêque de Liège. Dès le début du 10e siècle, l'empereur lui concéda le droit de tonlieu et de monnaie. Dengis le restitue à Liège et voit au revers la représentation du chevet oriental de la cathédrale dont le choeur était consacré à sainte Marie. Il fut consacré en 1189 par l'archevêque de Cologne, Philippe de Heinsberg, suite à l'incendie qui avait partiellement ravagé la cathédrale en 1185. L'émission de ce denier commémorerait l'événement.

*1224 - Albert de Réthel, prévôt (1191-1194), denier, Huy. D/ B. à g., ten. la Bible de la main d. A g., une croix. R/ [ECV]-S VA-NAL-S Cheval à d., attaché par la bride à un arbre. Chestret 131; Frère, *RBN* (1962), 48; Dengis 387. 0,87 g. *Très Beau* 100

*1225 - denier, Visé. D/ B. à t. tonsurée, ten. de la main d. un sceptre fleurdelisé. R/ MV-TV Mouton cornu deb. à d. sur un pont. En dessous, un poisson. Chestret 132; Dengis 388. 0,84 g. Belle patine. *presque Superbe* 200

*1226 - Albert de Cuyck (1195-1200), denier, à partir de 1196, Huy. D/ B. mitré de f., bénissant de la main d. et ten. la crosse de la g. R/ Eglise à deux tours de part et d'autre d'un dôme sur lequel descend le Saint-Esprit sous la forme d'une colombe entre deux annelets. Chestret 142; Frère, *RBN* (1962), 52; Dengis 397. 0,83 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 100

*1227 - denier, Huy. D/ ALB- E-PS B. mitré à d., ten. une crosse. R/ Petit édifice surmonté d'une croix entre deux tours crénelées. A l'avant-plan, enceinte fortifiée avec porte. Au-dessus, H-OI. Chestret 144; Frère, *RBN* (1962), 54; Dengis 401. 0,85 g. Frappe faible. Belle patine. *Très Beau* 75

*1228 - Hugues de Pierrepont (1200-1229), denier, Liège. D/ B. mitré de f., ten. la crosse. R/ Edifice à deux galeries surmonté de deux clochetons. En dessous, trois arcades. Chestret 152; Frère, *RBN* (1963), 72; Dengis 411. 0,76 g. Rare dans cette qualité. Belle patine. *Superbe* 200

*1229 - denier, s.d. (1208 ?), Liège. D/ B. mitré de f., ten. la crosse. A d., le b. d'un autre personnage. R/ Perron sur trois degrés, avec trois oiseaux posés sur la croix. A g., le b. d'un personnage ten. un marteau. A d., un croissant accosté d'un globule. Chestret 157; Frère, *RBN* (1962), 60 (Huy); Dengis 417. 0,85 g. *Beau à Très Beau* 75

*1230 - denier, avant 1213, Liège. D/ H-V-GO B. mitré de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Aigle à d. posé sur un arbuste. Chestret 155; Dengis 415; Frère, *RBN* (1963), 71. 0,83 g. Frappe faible. *Très Beau* 100

*1231 - denier, Liège. D/ HVG-O E-P B. mitré de f., ten. une crosse et bénissant un personnage à g. R/ Dans une enceinte crénelée, lion à g. sous une arcade entre deux tours. En dessous, une étoile entre deux palmes. Chestret 159; Dengis 418; Frère, *RBN* (1963), 76. 0,78 g. Très Rare. Belle patine. *presque Très Beau* 400

Provient de notre vente 62, 24 juin 2000, 1341.

*1232 - denier, Huy. D/ B. mitré de f., ten. une crosse. R/ H-OI Cheval deb. à d., attaché à un arbre. Chestret 171; Frère, *RBN* (1962), 58; Dengis 441. 0,83 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Très Beau* 150

*1233 - Jean d'Aps (1229-1238), denier, à partir de 1233, Tongres. D/ IOH'-S B. mitré de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ EP'C· LEOD' Aigle au vol abaissé à g., t. à d. Chestret 187; Dengis 448. 0,80 g. Belle patine. *Très Beau* 100

*1234 - denier, Huy. D/ I-OH'S B. mitré de f., ten. une crosse et les Evangiles devant la poitrine. R/ HOIE-NSES Perron accosté de deux oiseaux. Chestret 192; Frère, *RBN* (1962), 63; Dengis 455. 0,77 g. Patine foncée. *Beau à Très Beau* 60

*1235 - obole, Huy. D/ B. mitré de f., ten. une crosse et les Evangiles devant la poitrine. R/ Perron accosté de deux oiseaux. Chestret 193; Frère, *RBN* (1962), 64; Dengis 456. 0,36 g. Très Rare. *Beau* 200

*1236 - Robert de Thourotte, dit de Langres (1240-1246), denier, Huy. D/ R-OBT B. mitré de f., ten. une crosse. R/ Perron accosté de deux lis. Chestret 196; Frère, *RBN* (1962), 68; Dengis 467. 0,78 g. Légèrement décentré. Patine foncée. *Très Beau* 100

*1237 - Jean de Flandre (1282-1292), esterlin, Huy. D/ ××I-OH-ANNE-S×EPC× Ecu au lion brandissant une épée. R/ ⚹ LE-ODI-EN-SIS Croix longue, cantonnée de H-O-Y-I. Chestret 207 (Jean d'Enghien); Dengis 502; Frère, *RBN* (1962), 75. 1,32 g. *Très Beau* 200

*1238 - Adolphe de la Marck (1313-1344), gros à l'aigle, Liège. D/ + ADVLPHVS⁝ DEI··GRA LEOD EPS Dans un polylobe à huit arches, aigle au vol abaissé à g., t. à d., sur l'écusson de la Marck coupant la légende. R/ Croix pattée. En légende intérieure: + MONETA⁝ LEODIEN. Chestret 225; Frère, *RBN* (1963), 101; Dengis 534 (type A). 3,69 g. *Très Beau* 200

*1239 - esterlin, avant 1320, Avroy. D/ + ADVLPHVS°- °EPS LEO Aigle au vol abaissé à g., t. à d., posée sur l'écu de la Marck coupant la légende. R/ MON-ETA·- AVR-OTN'· Croix pattée coupant la légende, cantonnée de quatre groupes de trois globules. Chestret 233; Frère, *RBN* (1963), 105; Dengis 543. 1,42 g. Très Rare. Belle patine. *Superbe* 400

*1240 - double esterlin à l'aigle (volant), 1326-1332, Avroy. D/ + ADVLPHVS⁝ EPVS⁝ LEODNS Aigle au vol abaissé à g., t. à d. En dessous, une étoile. R/ + MONETA (aigle) AVROTENSIS Croix ajourée et ornée. Chestret 230; Frère, *RBN* (1963), 106d; Dengis 540 (type A). 2,47 g. Fine griffe au revers. Belle patine. *Très Beau* 150

*1241 - double esterlin à l'aigle (volant), 1326-1332, Avroy. D/ + ADVLPHVS⁝ EPVS⁝ LEODNS Aigle au vol abaissé à g., t. à d. En dessous, un globule. R/ + MONETA⁝ A(aigle)VROTENSIS Croix ajourée et ornée. Chestret 230 var.; Dengis 540 (type B). 2,65 g. Belle patine. *Très Beau* 200

*1242 - tiers de volant (quart de gros), 1326-1332, Avroy. D/ + ADVLPHVS⁝ EPVS⁝ LEOD Aigle au vol abaissé, t. à d. R/ + MONETA⁝ AVROTENSIS Croix fleuronnée. Chestret 231; Frère, *RBN* (1963), 107; Dengis 541 (type B). 0,92 g. Belle patine. Rare dans cette qualité. *Superbe* 150

*1243 - double esterlin à l'aigle (volant), s.d. (1326), Huy. D/ + ADVLPHVS EPVS LEODNS Aigle au vol abaissé, t. à d. R/ + MONETA NOVA HOYENSIS Croix fleuronnée. Chestret 236; Frère, *RBN* (1962), 83; Dengis 546. 2,52 g. Fine fêlure du flan. Belle patine foncée. *Très Beau* 150

*1244 - tiers de volant (quart de gros), 1326-1332, Huy. D/ + ADVLPHVS EPVS LEODNS Aigle au vol abaissé, t. à d. R/ + MONETA HOYENSIS Croix fleuronnée. Chestret 238; Frère, *RBN* (1962), 86; Dengis 548. 0,64 g. Patine foncée. *Très Beau* 100

*1245 - Englebert de la Marck (1345-1364), gros à l'aigle, s.d. (1346), Maastricht. D/ + ENGELB' DEI- GRA LEOD' PV' Dans un polylobe, aigle au vol abaissé à g., t. à d., sur l'écu de la Marck coupant la légende. R/ Croix pattée. Légende intérieure: + MONETA: S'· PETRIT. Chestret 244 var.; Dengis 558 (variété non répertoriée). 2,27 g. Rare. Frappe faible. *Beau à Très Beau* 250

L'atelier de Saint-Pierre mentionné par la légende du revers était situé dans la paroisse du même nom, une possession de l'évêché de Liège hors les murs de la ville de Maastricht. Englebert de la Marck, ne pouvant mater la révolte de ses sujets liégeois, dut s'enfuir à Maastricht en 1345 et y établit son atelier principal. La principauté ne fut pacifiée qu'en 1347, lorsque les troupes de l'évêque, avec l'aide de celles du duc de Brabant, défirent les rebelles à Waleffe.

*1246 - gros au buste, s.d. (1346 ?), Maastricht. D/ *ENG EP-S· LEOD* B. mitré de f. dans une bordure de onze feuilles et un écusson de la Marck. R/ Croix pattée coupant la légende intérieure: MON-ETA- S'· PE-TRI. Chestret 248; Dengis 562. 2,33 g. Très Rare. *Beau à Très Beau* 500

Ce gros imite les gros tournois frappés à Bonn par l'archevêque de Cologne Walram von Julich de 1344 à 1346 (type Noss 68 et suivants).

*1247 - Jean d'Arckel (1364-1378), gros au saint Pierre, 1373-1376, Maastricht. D/ + MONETA SA-NCTI PETRI B. de saint Pierre de f. dans un polylobe, ten. une clé et la Bible, au-dessus de l'écu d'Arckel coupant la légende. R/ + IOHANNES EP'S LEODIENSIS Croix feuillue et ornée. Chestret 258; Dengis 576. 2,62 g. Patiné. *Très Beau* 200

Imitation du Pieter d'argent de Jean III de Brabant, frappé à Louvain. Outre cette pièce, Jean d'Arckel imita aussi le Pieter d'or et le tiers de Pieter d'argent ainsi que le grand mouton d'or de Jeanne et Wenceslas, frappé à Vilvorde à partir de 1366.

*1248 - gros au saint Pierre, 1373-1376, Maastricht. D/ (aigle) MONETA SA-NCTI PETRI B. de saint Pierre de f. dans un polylobe, ten. une clé et la Bible, au-dessus de l'écu d'Arckel coupant la légende. R/ + IOHANNES EP'S LEODIENSIS Croix feuillue et ornée. Chestret 259; Dengis 577. 2,23 g. Rare. *Très Beau/Superbe* 400

*1249 - Jean de Bavière, élu (1389-1418), double griffon, s.d. (1389), Liège. D/ Griffon assis à g., ten. l'écu de Bavière-Palatinat. R/ + MONE-TA NOV-A LEOD-IENCIS Croix pattée coupant la légende, cantonnée de quatre lions, posée sur un quadrilobe. Au centre, un écusson de Bavière dans un quadrilobe. Chestret 288; Dengis 611. 3,47 g. Rare. *Très Beau* 500

*1250 - griffon, s.d. (1389), Liège. D/ Griffon assis à g., soutenant l'écu de Bavière-Palatinat. R/ + MONE-TA NOV-A LEOD-IENCIS Croix pattée coupant la légende, posée sur un quadrilobe, portant en coeur l'écusson de Bavière. Chestret 290; Dengis 613. 2,25 g. Belle patine. *Très Beau* 150

*1251 - demi-griffon, s.d. (1389), Liège. D/ Griffon assis à g., soutenant l'écu de Bavière-Palatinat. R/ + MON-ETA L-EODI-ECIS Croix pattée coupant la légende, posée sur un quadrilobe, portant en coeur l'écusson de Bavière. Chestret 291; Dengis 614. 1,22 g. Légère faiblesse de frappe. Vendu avec un brûlé (Chestret 296, Beau). *presque Très Beau* 75

*1252 - Thierry de Hornes, dit de Perwez, prétendant (1406-1408), brûlé. D/ MONETA- ELET· LEODI B. de l'élu de f., bénissant et ten. la crosse, au-dessus de l'écu parti de Hornes et Looz. R/ THEO-D·D·G-ELET- LEOD Croix longue cantonnée de deux huchets. Chestret 300; Dengis 632. 0,88 g. Rare. *Beau à Très Beau* 75

*1253 - Jean de Heinsberg (1419-1455), double heaume (double gros), s.d. (avant 1434), Hasselt. D/ Dans un polylobe, écu incliné de Heinsberg sous un heaume sommé de deux oreilles d'âne. R/ MONE'- NOVA-FACTA- HASSE' Ecu de Heinsberg posé sur une croix longue coupant un polylobe. Chestret 315; Dengis 650. 3,02 g. Rare. Griffes au droit. Patine colorée. *Beau à Très Beau* 150

*1254 - brûlé (mite), Liège. D/ IOHS- EPVS- LEOD-IENS Ecu de Heinsberg posé sur une croix longue coupant la légende. R/ + MONETA: EPI: LEODIEN B. nimbé de saint Lambert de f. Chestret 324; Dengis 659. 1,05 g. Très Rare. Fêlure du flan. *presque Très Beau* 100

*1255 - brûlé (mite). D/ IO· EPS· LEOD· DX· B· Z· CO· LO Armes de Heinsberg en plein champ. R/ MOETA· EPS'· LEODIENSI Croix pattée, cantonnée de deux bars. Chestret 327; Dengis 662. 0,93 g. Très Rare. Vendu avec un brûlé de Liège (Chestret 329). *Très Beau* 150

*1256 - Louis de Bourbon (1456-1482), blanc à l'L, vers 1465, Hasselt. Au titre d'élu de Liège. D/ Armes de l'évêque en plein champ. R/ Croix pattée coupant la légende, L en coeur, cantonnée de quatre fleurs de lis. Chestret 345; Dengis 689. 3,44 g. *Très Beau* 75

*1257 - patard (aidant), 1478, Hasselt. D/ Lion assis à g., soutenant l'écu incliné de Bourbon. Etoile en début de légende. R/ + BN'DIC HEREDITATI TVE LXXVIII Croix fleuronnée. Chestret 352; Dengis 702; Levinson II-37. 2,80 g. Belle patine. *Très Beau* 150

*1258 - double patard (double aidant), 1479. D/ Deux lions affrontés sous un briquet. Tour en début de légende. R/ SALVV'- FAC P'-TVV' D'- LXXIX Ecu de Bourbon sur une croix fleuronnée coupant la légende. Chestret 347; Dengis 697; Levinson II-42a. 3,03 g. Rare. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau* 200

*1259 - demi-aidant (demi-patard), s.d. (vers 1477). Différents: tour au droit et au revers. D/ Ecu de Bourbon surmonté d'un lion à mi-corps. R/ Croix ornée. Chestret 356; Dengis 706. 1,72 g. Vendu avec 2 brûlés (Chestret 363, 365, Beaux). *Très Beau* 100

*1260 - quart d'aidant, s.d. (vers 1477). D/ + MONETA EPISCOPI LEODIE' Deux écus de Bourbon inclinés. Au-dessus, un briquet. R/ SIT N-OMEN- DNI' B-NC'TV Croix pattée coupant la légende, L au centre, cantonnée de quatre lis. Chestret 359; Dengis 711. 1,13 g. Rare. Belle patine. *Superbe* 250

*1261 - Jean de Hornes (1485-1505), patard, s.d. Différents: croisette au droit et au revers. D/ Lion assis à g., soutenant l'écu incliné de Hornes. R/ Croix feuillue. Chestret 400; Dengis 781. 2,79 g. Légère faiblesse de frappe. Belle patine. *Très Beau* 250

*1262 - patard, 1486. D/ Ecu de Hornes entouré de flammèches, sous des nuées. R/ Croix fleuronnée. Chestret 408; Dengis 788; Levinson II-88. 1,49 g. *Très Beau* 100

*1263 - lot de 4 p.: double heaume, 1486 (photo); brûlé, s.d., Maastricht (?) et Hasselt (2). Chestret 413 var., 421, 423, 426; Dengis 793 var., 800, 802, 804. *Beau* 150

1264 - Erard de la Marck (1506-1538), snaphaen, s.d. (1525-1528), Hasselt (?). D/ Ecu de la Marck sur une croix feuillue et ornée de pommes de pin. R/ SA-NCTVS HV-BERT'* Saint Hubert sonnant du cor, galopant à d., accompagné d'un chien. Devant le cheval, un cerf. Chestret 441; Dengis 831; Delm. 431. 7,21 g. Patine foncée. *Très Beau* 400

Ce snaphaen imite le snaphaen frappé depuis 1516 par Charles d'Egmont, duc de Gueldre. Son nom populaire (*snaphaan*) signifie brigand, bandit et est à l'origine du français *chenapan*. Il aurait été donné à cette pièce en raison des méfaits d'une bande de pillards dirigés par un hobereau de Gueldre du nom de *de Haan* et du verbe *snappen* signifiant *happer*.

*1265 - rosart, s.d. (1534), Hasselt. D/ Croix ornée, fleuron en coeur, cantonnée de deux lions et de deux fleurons. R/ Deux griffons soutenant l'écu de la Marck. Au-dessus, E. Chestret 447; Dengis 844. 4,76 g. Rare. Vendu avec un brûlé (Chestret 449). *Beau* 100

*1266 - Corneille de Berghes (1538-1544), quatre patards, s.d., Hasselt. D/ Armes de Berghes dans un cartouche. R/ Grande croix ornée. Chestret 461; Dengis 856. 5,85 g. Patine foncée. *presque Très Beau* 200

*1267 - double patard, s.d., Hasselt. D/ Deux griffons soutenant l'écu de l'évêque. R/ Croix feuillue, un fleuron en coeur. Chestret 462; Dengis 857. 3,47 g. Rare. *Beau* 100

*1268 - lot de 2 p.: brûlés, Liège, 1540; Hasselt, s.d. Chestret 465, 468 var.; Dengis 860, 863 var. *Très Beau et Beau à Très Beau* 100

*1269 - Georges d'Autriche (1544-1557), triple patard, 1546. D/ Ecu de l'évêque sur une croix feuillue. R/ Ecussons de Bouillon-Liège, Franchimont et Looz autour d'une croisette, au-dessus de la date. Chestret 482; Dengis 884. 4,51 g. Extrêmement Rare. Patine foncée. *Beau à Très Beau* 2.000

Provient de notre vente 62, 24 juin 2000, 1396.

*1270 - daler au saint Georges, 1547. D/ L'écu écartelé de l'évêque surmonté d'un heaume à cimier et accosté de la date. R/ Saint Georges galopant à d. et transperçant le dragon de sa lance. Chestret 484; Dengis 890; Delm. 437. 27,39 g. Très Rare. *presque Très Beau* 1.000

Georges d'Autriche était un fils naturel de Maximilien Ier de Habsbourg. C'est sous son règne que furent frappés les premiers talers liégeois, appelés rixdalers (talers d'empire), imitant le type populaire des talers de Mansfeld.

*1271 - double patard, 1548, Hasselt. D/ Croix feuillue chargée de l'écu écartelé d'Autriche-Habsbourg. R/ Croix feuillue, une croisette en coeur. Chestret 477; Dengis 886. 2,95 g. Rare. Petite fêlure du flan. *Beau à Très Beau* 100

*1272 - daler au saint Georges, 1550. D/ L'écu écartelé de l'évêque surmonté d'un heaume à cimier et accosté de 15-50. R/ Saint Georges galopant à g., levant l'épée et terrassant le dragon. Chestret 485; Dengis 891; Delm. 438. 27,54 g. Rare. *Très Beau/Beau* 500

*1273 - daler à l'écu, 1556, Hasselt. Au titre de Charles Quint. D/ Cartouche aux armes de l'évêque, accosté de 15-56. R/ Aigle impériale couronnée. Chestret 490; Delm. 440; Dengis 898. 28,18 g. *Très Beau* 400

*1274 - lot de 3 p.: double patard, 1545; 4 patards, s.d. (photo); brûlé, 1546, Liège. Chestret 476, 488, 495; Dengis 873, 879, 895. *Beau* 100

*1275 - Robert de Berghes (1557-1564), sprenger (5 patards), s.d. (1560). D/ L'écu épiscopal sous un heaume à cimier. R/ Croix longue et ornée. Chestret 506; Delm. 449; Dengis 917. 7,36 g. *Très Beau* 75

*1276 - demi-sprenger, s.d. D/ L'écu de l'évêque surmonté d'un heaume à cimier. R/ Croix longue et ornée. Chestret 507; Dengis 918. 4,30 g. Rare. Fêlure du flan. *Très Beau* 100

*1277 - lot de 2 p.: sprenger, s.d., et patard 1561. Chestret 506, 508; Dengis 917, 919. *Très Beau* 100

*1278 - Gérard de Groesbeeck (1564-1580), demi-rixdaler, 1569, Hasselt. Au titre de Maximilien II de Habsbourg. D/ L'écu de l'évêque surmonté d'un heaume à cimier. R/ Aigle impériale couronnée. Chestret 515; Dengis 936; Delm. 452. 14,49 g. Rare. *Très Beau* 200

*1279 - rixdaler, 1571, Hasselt. Au titre de Maximilien II de Habsbourg. D/ L'écu de l'évêque surmonté d'un heaume à cimier. R/ Aigle impériale couronnée. Chestret 514; Dengis 935; Delm. 451. 28,01 g. Belle patine colorée. *Très Beau à Superbe* 250

*1280 - cinq patards (sprenger), 1579. Au titre de Rodolphe II de Habsbourg (1576-1612). D/ Ecu de l'évêque surmonté d'un heaume à cimier, accosté de 7-9. R/ RODOL-II ROM-IMP D-ECRETO Croix longue et ornée, aigle impériale en coeur. Chestret 518; Dengis 940. 4,67 g. Très Rare. *Beau à Très Beau* 250

*1281 - brûlé de 4 sols, s.d., Liège. D/ Ecu ovale de Groesbeeck posé sur une croix longue. R/ Perron au-dessus des écus de Bouillon-Liège, Looz et Franchimont. Chestret 523; Dengis 932. 1,67 g. Extrêmement Rare. *Beau* 150

*1282 - lot de 4 p.: demi-sprenger, s.d. (1565), Hasselt (photo); demi-patard, s.d. (1565), Hasselt; brûlé de 6 sols, 1566, Liège; brûlé de 4 sols, 1565, Liège (photo). Chestret 512, 520, 521, 522. *Beau à Très Beau* 150

*1283 - Ernest de Bavière (1581-1612), ernestus (réal), 1582, Hasselt. Au titre de Rodolphe II de Habsbourg (1576-1612). D/ Cartouche aux armes écartelées de Bavière-Palatinat, entre 15-82. R/ Croix longue et fleuronnée, l'aigle impériale en coeur. Chestret 531; Dengis 952A. 4,04 g. Belle patine. *Très Beau* 150

A la mort de Gérard de Groesbeeck, le chapitre de Saint-Lambert choisit pour lui succéder un membre de la puissante maison de Bavière, à même de maintenir l'indépendance et la neutralité de la principauté. Ernest de Bavière, même s'il ne reçut jamais les ordres sacrés, devint successivement prince-évêque de Liège, archevêque de Cologne et postulé de Münster, soit l'un des plus puissants princes allemands de son temps. Il fut le premier prélat d'une véritable dynastie de princes bavarois qui gouvernèrent la principauté quasi sans interruption jusqu'au milieu du 18e siècle.

*1284 - ernestus (réal), 1582, Liège. Au titre de Rodolphe II de Habsbourg. D/ Ecu échancré quadriparti, sous la date. R/ Croix longue et fleuronnée, l'aigle impériale en coeur. Chestret 532; Dengis 957. 3,54 g. Patine foncée. *presque Très Beau* 100

*1285 - demi-ernestus (3 patards), 1582, Maaseik. D/ Cartouche aux armes écartelées de Bavière-Palatinat, accosté de la date. R/ Croix longue et fleuronnée, l'aigle impériale en coeur. Chestret 535; Dengis 981. 2,92 g. *Très Beau* 100

*1286 - demi-ernestus, 1584, Liège. D/ Ecu écartelé et échancré, sous la date. R/ Croix longue et ornée, avec l'aigle impériale en coeur. Chestret 533; Dengis 961. 2,77 g. Belle patine colorée. *Très Beau* 100

*1287 - double patard, s.d. (1609), Maaseik. D/ Ecu couronné, écartelé de Bavière et Palatinat, posé sur une croix ornée. R/ Les écus de Looz, Bouillon et de l'Empire placés en triangle. Au-dessus, un gland. En dessous, II-S. Chestret 545; Dengis 996. 2,04 g. Extrêmement Rare. Fine fêlure du flan. *Très Beau* 500

*1288 - double teston de 30 patards, 1612, Bouillon. D/ B. du prince-évêque à g. En dessous, XXX. R/ Ecu de Bouillon couronné, sur une crosse et une épée en sautoir, entre trois fleurons. La couronne coupe la légende. Chestret 549; Dengis 1002; Delm. 457. 16,29 g. Rare. Légère trace de monture (?). *Beau à Très Beau* 150

*1289 - teston de 15 patards, 1612, Bouillon. D/ B. du prince-évêque à g., vêtu d'un manteau d'hermine. R/ Ecu de Bouillon couronné, sur une crosse et une épée en sautoir, accosté de 16-1Z. En dessous, ·XV·. Chestret 551; Dengis 1004; Delm. 459. 7,20 g. Très Rare. Griffes au revers. *Beau à Très Beau* 400

Provient de notre vente 62, 24 juin 2000, 1420.

*1290 - lot de 10 p.: ernestus, 1582, Maaseik; brûlé de 16 sols, 1583, Maaseik (très rare, photo); brûlé de 12 sols, 1583, Maaseik; brûlé de 12 sols, s.d., Liège (2); liard, s.d. (2) et 1610, Liège; demi-liard, s.d., Maaseik (très rare, photo); liard, s.d., Maaseik. Chestret 534, 553, 555, 557, 565, 566, 570, 571.
Très bien conservé à Très Beau 200

*1291 - Ferdinand de Bavière (1612-1650), double teston de 30 patards, 1613, Bouillon. D/ B. à g. en costume électoral. En dessous, XXX. R/ Ecu de Bouillon couronné, sur une crosse et une épée en sautoir, entre trois fleurons. Chestret 586; Dengis 1012; Delm. 461. 16,26 g. *Beau à Très Beau* 150

*1292 - daler au lion de 30 patards, 1614, Hasselt. D/ Lion couronné deb. à g., ten. une épée et un écu de Bavière. R/ Ecu de Bouillon dans un cartouche couronné, accosté de F-B sous deux couronnelles. En dessous, XXX-1614. Chestret 589; Delm. 464; Dengis 1031. 15,92 g. Rare. *Beau* 200

*1293 - demi-daler Ferdinand de 15 sols, 1619 (?), Liège. Au titre de duc de Bouillon. D/ B. à g. R/ Cartouche aux armes de Bouillon, sous une couronne, entre F-B. Chestret 593; Dengis 1040A; Delm. 468. 8,26 g. Rare. *Très Beau* 150

*1294 - nouveau daler Ferdinand de 30 sols, 1622, Liège. Au titre de duc de Bouillon. D/ B. à g. R/ Cartouche aux armes de Bouillon, sous une couronne, entre F-B. En dessous, XXX-1622. Chestret 591; Dengis 1033A; Delm. 467. 17,05 g. Légère double frappe. Belle patine. Rare dans cette qualité.
Très Beau à Superbe 250

*1295 - réal, 1630, Liège. Différent: perron. Au titre de Ferdinand II de Habsbourg. D/ Ecu écartelé de Bavière-Palatinat, coupant la date. R/ Croix ornée avec l'aigle impériale en coeur. Chestret 601; Dengis 1054. 3,36 g. Très Rare. *Très Beau* 1.000

*1296 - nouveau daler Ferdinand de 32 sols, 1636, Dinant. Avec titre de Bavière ajouté au revers. D/ B. à g. R/ Cartouche aux armes de Bouillon, sous une couronne, entre F-B. En dessous, XXXII-1636. Chestret 591; Delm. 467; Dengis 1033B. 15,88 g. Frappe faible. *Beau à Très Beau* 75

*1297 - escalin, 1636, Liège. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et une crosse sur laquelle est posé un écusson de Bouillon. R/ Ecu de Bavière couronné, chargé de l'écusson de Bouillon, sur une croix de Bourgogne. Chestret 606; Dengis 1059. 4,59 g. Rare. *Très Beau* 150

*1298 - liard, s.d. (1640), Dinant. Différent: lion en fin de légende. D/ B. cour. à g. R/ Ecu couronné. Chestret 625; Dengis 1085. 3,40 g. Rare. Frappe faible. *Très Beau* 100

1299 - lot de 9 cuivres: gigot et liard (8), Liège et Hasselt. Chestret 611, 613, 617, 618, 619, 622, 627, 628, 632. *Beau* 75

*1300 - Maximilien Henri de Bavière (1650-1688), ducat de Bouillon, 1652, Liège. Au type hollandais. D/ Cartouche ovale et couronné aux armes écartelées de Bavière-Palatinat, avec l'écusson de Bouillon en surtout, sur une crosse et une épée en sautoir. R/ Dans un cadre orné: DVCATVS/ NOVVS DVC/ BVLLONI/ENSIS. Chestret 633; Dengis 1096; Delm. 357. 3,48 g. Extrêmement Rare. *presque Superbe* 2.500

Maximilien Henri de Bavière succéda à son oncle Ferdinand en 1650. Pour assurer sa domination sur ses turbulents sujets, il imposa la construction de la citadelle de Sainte-Walburge qui dominait la cité. Pendant les guerres de Louis XIV, la principauté fut plusieurs fois occupée par l'armée française et le duché de Bouillon fut définitivement perdu. Après le départ des troupes françaises, qui firent sauter les remparts de la citadelle, les Liégeois en achevèrent la destruction et rétablirent leurs anciens privilèges. Maximilien Henri revint alors dans la principauté, qu'il avait quittée depuis treize ans, à la tête d'une armée allemande et imposa à la ville le *Règlement* de 1684 qui réduisait au minimum les privilèges de la cité et enlevait aux métiers tout pouvoir politique.

*1301 - ducat au buste, 1672, Liège. D/ B. du prince-évêque à d., en costume électoral, coiffé d'une perruque. R/ Cartouche couronné aux armes écartelées de Bavière-Palatinat, avec l'écusson de Bouillon en surtout. Chestret 634; Dengis 1103; Delm. 358. 3,47 g. Extrêmement Rare. *Très Beau à Superbe* 2.500

*1302 - ducaton, 1677, Liège. Différent: perron. D/ B. à d., coiffé d'une calotte. R/ Ecu couronné, soutenu par deux lions. Chestret 641; Delm. 473; Dengis 1105. 32,28 g. Belle patine. *Très Beau* 75

*1303 - ducaton, 1681, Liège. Différent: perron. D/ B. à d., coiffé d'une calotte. R/ Ecu couronné, soutenu par deux lions. Chestret 641; Delm. 473; Dengis 1105. 32,08 g. Défauts de flan. Belle patine. *Très Beau* 100

1304 - lot de 9 p.: escalin, 1652; demi-escalin, 1658; patagon, 1663 et 1674; liard (4) et demi-liard, s.d. Chestret 636, 638, 639, 644, 645, 646. *Beau à Très Beau* 200

*1305 - Siège vacant (1688), écu (patagon) au saint Lambert, 1688. Différent: étoile. D/ B. mitré du saint à g. dans un cartouche orné de volutes et de guirlandes. R/ Ecu couronné. Chestret 648; Delm. 474; Dengis 1117. 27,69 g. Extrêmement Rare. Traces d'ajustage au revers. *Beau à Très Beau* 1.500

*1306 - écu (patagon) au saint Lambert, 1688. Différent: rosette. D/ B. mitré du saint à g. R/ Ecu couronné. Chestret 649; Delm. 475; Dengis 1118. 27,90 g. Frappe faible. Traces d'ajustage au revers et défaut de flan sur la tranche. *Très Beau* 300

*1307 - Jean-Louis d'Elderen (1688-1694), ducaton, 1689. D/ B. à d., coiffé d'une calotte. R/ Ecu couronné, soutenu par deux bouquetins. Chestret 652; Dengis 1122; Delm. 476. 32,00 g. *Beau à Très Beau* 200

*1308 - patagon, 1690. Tranche cordonnée. D/ B. à d. R/ Ecu couronné. Chestret 654; Dengis 1124; Delm. 478. 28,06 g. Griffe au droit. *Très Beau* 150

*1309 - Siège vacant (1694), écu (patagon) au saint Lambert, 1694. D/ B. mitré du saint à g. R/ Ecu couronné. Chestret 658; Delm. 479; Dengis 1132. 27,29 g. Légères traces de monture. *Beau/Très Beau* 100

*1310 - Joseph Clément de Bavière (1694-1723), patagon, 1700. Tranche cordonnée. D/ B. à d., coiffé d'une longue perruque. R/ Ecu couronné. Chestret 662; Delm. 481; Dengis 1137. 27,84 g. Léger défaut de flan sur la tranche. Très rare dans cette qualité. *Superbe* 750

*1311 - Siège vacant (1723-1724), écu au saint Lambert (patagon), 1724. Date de part et d'autre de l'écu. D/ B. mitré du saint à g. R/ Ecu couronné, acccosté de 17-24. Chestret 670; Dengis 1147; Delm. 484. 27,84 g. Très Rare. Défaut de flan sur la tranche. *Très Beau* 1.000

*1312 - écu (patagon) au saint Lambert, 1724. D/ B. mitré du saint à g. R/ Cartouche couronné aux armes de la principauté, sur un manteau d'hermine. Chestret 671; Delm. 485; Dengis 1148. 27,65 g. *Très Beau* 300

*1313 - escalin, 1724. D/ B. mitré du saint à g. R/ Lion deb. à g., soutenant l'écu de Bouillon. Chestret 672; Dengis 1149. 4,93 g. *Beau à Très Beau* 75

*1314 - Siège vacant (1744), écu au saint Lambert, 1744. 200 p. frappées. D/ B. mitré du saint à g. R/ Cartouche couronné aux armes de la principauté, sur un manteau d'hermine. Chestret 676; Delm. 486; Dengis 1155. 27,76 g. Rare. *Superbe* 1.250

*1315 - escalin, 1744. D/ B. mitré du saint à g. R/ Lion deb. à g., soutenant l'écu de Bouillon. La date en fin de légende. Chestret 677; Dengis 1156. 4,84 g. Très Rare. *Beau* 100

*1316 - escalin, 1744. D/ B. mitré du saint à g. R/ Lion deb. à g., soutenant l'écu de Bouillon. La date à l'exergue. Chestret 678; Dengis 1157. 4,90 g. *Superbe* 150

1317 - lot de 9 liards: Siège vacant, 1688; Jean-Louis d'Elderen, 1691; Joseph Clément de Bavière, s.d. (2), 1723; Siège vacant, 1724; Georges Louis de Berghes, 1726; Siège vacant, 1744 (2). Chestret 650, 656, 664, 666, 673, 674, 680. *Beau à Très Beau* 100

*1318 - Jean Théodore de Bavière (1744-1763), escalin, 1752. D/ Ecu couronné, sur une crosse et une épée en sautoir. R/ Lion deb. à g., ten. une épée et un écusson liégeois couronné. Chestret 683; Dengis 1172. 4,46 g. Fines traces d'ajustage. *Superbe* 100

1319 - lot de 10 p.: plaquette, 1751 (2); escalin, 1752; double escalin, 1753; liard, 1744, 1745; 4 liards, 1751 (original en cuivre et faux d'époque en laiton); 2 liards, 1751; liard, 1751. Chestret 682, 683, 684, 686, 689, 691, 692. *Beau à Superbe* 100

*1320 - Siège vacant (1763), ducat au saint Lambert, 1763. 300 p. frappées. D/ B. mitré du saint à g. R/ Ecu couronné aux armes de la principauté, sur un manteau d'hermine. Chestret 693; Dengis 1183; Delm. 369. 3,47 g. Très Rare. Léger défaut de flan sur la tranche. *presque Superbe* 3.000

*1321 - Un autre exemplaire. 2,79 g. Faux coulé. *Très Beau* 150

*1322 - écu (patagon) au saint Lambert, 1763. 300 p. frappées. D/ B. mitré du saint à g. R/ Cartouche couronné aux armes de la principauté, sur un manteau d'hermine. Chestret 694; Dengis 1184; Delm. 487. 27,75 g. Rare. Fines traces d'ajustage et petites taches au droit. *presque Superbe* 1.000

*1323 - escalin, 1763. D/ B. mitré du saint à g. R/ Lion deb. à g., soutenant l'écu de Liège. Chestret 695; Dengis 1185. 4,88 g. *Très Beau* 100

*1324 - Siège vacant (1771-1772), ducat au saint Lambert, 1771. 150 p. frappées. D/ B. mitré du saint à g. R/ Ecu couronné aux armes de la principauté, sur un manteau d'hermine. Chestret 696; Dengis 1187; Delm. 370. 3,48 g. Extrêmement Rare. *Superbe* 4.000

*1325 - écu au saint Lambert, 1771, Liège. 150 p. frappées. D/ B. mitré du saint à g. R/ Cartouche couronné aux armes de la principauté, sur un manteau d'hermine. Chestret 697; Dengis 1188; Delm. 488. 27,77 g. Rare. Petits coups au droit. *presque Superbe* 1.000

*1326 - Siège vacant (1784), ducat au saint Lambert, 1784. 150 p. frappées. D/ B. mitré du saint à g. R/ Cartouche couronné aux armes de la principauté, sur un manteau d'hermine. Chestret 699; Dengis 1191; Delm. 371. 3,46 g. Très Rare. *Superbe* 3.500

*1327 - écu (patagon) au saint Lambert, 1784. 150 p. frappées. D/ B. mitré du saint à g. R/ Cartouche couronné aux armes de la principauté, sur un manteau d'hermine. Chestret 700; Dengis 1192; Delm. 489. 27,68 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 1.000

*1328 - Siège vacant (1792), ducat au saint Lambert, 1792. 150 p. frappées. D/ B. mitré du saint à g. R/ Ecu couronné aux armes de la principauté, sur un manteau d'hermine. Chestret 702; Dengis 1195; Delm. 372. 3,43 g. Très Rare. Légère fin de plaque. *Très Beau à Superbe* 2.000

*1329 - écu (patagon) au saint Lambert, 1792. 150 p. frappées. D/ B. mitré du saint à g. R/ Cartouche couronné aux armes de la principauté, sur un manteau d'hermine. Chestret 703; Dengis 1196; Delm. 490. 26,83 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 1.000

*1330 - lot de 3 escalins, 1771, 1784 et 1792. Chestret 687, 701, 704. *Beau à Très Beau* 150

*1331 **HERSTAL**, Henri de Louvain (1254-1285), denier, à partir de 1282. D/ ·×·- HEN-RI× Ecu au lion. R/ Croix pattée, cantonnée de H-A-R-S. Lucas 10; v.d.Ch. I, 5. 0,52 g. Extrêmement Rare. Flan large. *Très Beau* 400

Il s'agit d'une imitation des petits deniers du nouveau style de Jean Ier, duc de Brabant, frappés à partir de 1282, avec l'écu au lion au droit et le nom de l'atelier dans les angles de la croix au revers (W. 207-212).

*1332 - Un autre exemplaire. 0,42 g. Légère faiblesse de frappe. *Très Beau* 200

*1333 **STAVELOT**, **Abbaye**, Christophe de Manderscheid (1546-1576), rixdaler, 1570, Poulseur. Au titre de Maximilien II. D/ Ecu heaumé de l'abbé. R/ B. cour. et cuir. de l'empereur à d., ten. un sceptre et un gl. cr. Chestret, *RBN* (1892), 191, 9; Delm. 511; Dav. 8664. 28,94 g. Belle patine. *Très Beau* 300

*1334 - demi-rixdaler, 1570, Poulseur. Au titre de Maximilien II. D/ Ecu de l'abbé sous un heaume. R/ B. cour. et cuir. de l'empereur à d., ten. un sceptre et le gl. cr. Chestret, *RBN* (1892), 192, 10 var.; Delm. 512. 14,48 g. Rare. Belle patine colorée. *Très Beau* 400

*1335 - gigot, 1573. D/ Ecu écartelé de Manderscheid, Blankenheim et Schleiden, Daun en surtout. R/ Croix de feuilles d'acanthe, cantonnée de la date. Chestret, *RBN* (1892), 193, 13 var. 2,02 g. Rare. *Beau à Très Beau* 100

*1336 - lot de 3 p.: Christophe de Manderscheid, gigot, 1575 et 157[ ]; Ferdinand de Bavière, double patard, s.d. (ébréché, très rare, photo). Chestret, *RBN* (1892), 13, 19. *Beau* 150

*1337 - Ferdinand de Bavière (1612-1650), demi-réal d'argent (3 sols), s.d. (avant mai 1614), Stavelot. Au titre de Matthias II. D/ Ecu couronné aux armes écartelées de Bavière-Palatinat, l'écusson de Stavelot en surtout, entre deux rosettes. R/ Croix ornée coupant la légende, l'aigle impériale en coeur, cantonnée de quatre fleurons. Chestret, *RBN* (1892), 198, 18, pl. VII. 2,41 g. Très Rare. Fêlure du flan. *Beau à Très Beau* 200

*1338 - lot de 3 p.: Ernest de Bavière (1581-1612), brûlé de 12 sols, 1585 (rare); Ferdinand de Bavière, liard à la tête de méduse, s.d., Louveigné; liard au buste, s.d., Stavelot. Chestret 16, 20, 21. *Beau à Très Beau* 150

*1339 **GERDINGEN**, Johanna van Merwede (1449-1467), mijt. Imitatie van de Vlaamse mijt van Philips de Goede. Vz/ + PHS DEI GRA COM FL Bourgondisch wapenschild in het veld. Kz/ + MON-ETA N-OVA·D-E: GEI Lang gevoet kruis met een lelie in het hart. Lucas 22 var.; D.d.P., *Suppl.*, 9, 22 var. 1,12 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 100

*1340 **RECKHEIM**, Willem II van Sombreffe (1400-1475), kwart groot (cokibus). Vz/ ❀ WILHEL ❀ DE ❀ SOMERI Wapenschild van Sombreffe tussen drie sterretjes. Kz/ MON-ETA- NOV- REK Adelaar l. op een lang kruis. Lucas 43. 0,59 g. Zeldzaam. Adelaar zwak op kz. *Fraai à Zeer Fraai* 75

*1341 - denier (kwart groot). Vz/ WILH: D-E: SOMB Kerkgebouw met daaronder een adelaar. Kz/ + MONETA: DE: REKEM Kort gevoet kruis. Lucas 64; v.d.Ch. 26, 17. 0,47 g. Zeldzaam.
Fraai à Zeer Fraai 75

*1342 - dubbele mijt. Vz/ + GVILHLM[ ] DE: SOMBR' Vierveldig wapen Kerpen-Reckheim met wapen Sombreffe in het hart. Kz/ + MONETA: DE: RE[ ]M: Kort kruis met de letter R in het hart. Lucas 89 var.; v.d.Ch. 26, 34 var. 0,64 g. Zeer Zeldzaam. *Zeer Fraai* 75

*1343 - Johan van Pyrmont (1514-?), angevine (mijt, 1/4 denier). Imitatie van het type van Metz. Vz/ + IOHANNES: DE: R (?) Wapenschild. Kz/ MO-NE-TA- RE (?) Lang kruis met in de hoeken vier sterren. Lucas 155 var.; v.d.Ch. 26, 22 var. 0,24 g. Zeer Zeldzaam. *Zeer Fraai* 75

*1344 - Willem van Vlodorp (1553-1564), daalder, z.j. (1553-1556). Met titel van Keizer Karel. Vz/ Versierd wapenschild van Vlodorp onder twee toernooihelmen die de legende onderbreken. Leg. eindigend op RECHEIME. Kz/ Gekroonde rijksarend. Leg. eindigend op AVGVSTV. Lucas 170; v.d.Ch. 27, 50 var.; Delm. 491. 28,59 g. Mooie kleurrijke patina. Zeldzaam in deze kwaliteit. *Zeer Fraai à Prachtig* 600

*1345 - halve daalder, z.j. (1553-1556). Met titel van Keizer Karel. Vz/ Versierd wapenschild van Vlodorp onder twee toernooihelmen die de legende onderbreken. Leg. eindigend op RECHEIME. Kz/ Gekroonde rijksarend. Leg. eindigend op AVGVST. Lucas 182; v.d.Ch. 27, 51 var.; Delm. 492. 13,93 g. Zeldzaam.
Fraai à Zeer Fraai 250

*1346 - daalder, z.j. (1556-1558). Met titel van Ferdinand I. Vz/ Versierd wapenschild van Vlodorp onder twee toernooihelmen die de legende onderbreken. Leg. eindigend op RECHEIM'. Kz/ Gekroonde rijksarend. Leg. eindigend op AVGVSTV. Lucas 188; v.d.Ch. 28, 53 var.; Delm. 495. 28,16 g. Mooie patina.
Zeer Fraai 300

*1347 - halve daalder, z.j. (1556-1558). 2e type. Met titel van Ferdinand I *electus*. Vz/ MO NO LIB BARONATVS IMP RECHEI Versierd wapenschild van Vlodorp onder twee toernooihelmen die de legende onderbreken. Kz/ FERDI ELEC ROMANO IMPE SEM AVGVS Gekroonde rijksarend. Lucas 190; Delm. 496; v.d.Ch. -; Wolters -. 13,86 g. Uiterst Zeldzaam. Krasjes op kz. Is misschien gemonteerd geweest. *Zeer Fraai/Fraai* 500

*1348 - daalder van 30 stuiver, z.j. (1558-1563). Met titel van Ferdinand I. Vz/ St. Pieter rechtopstaand met een sleutel tussen 30-S, boven het wapenschild van Vlodorp dat de legende onderbreekt. Leg. eindigend op RECHEIMENS. Kz/ Gekroonde rijksarend met waarde 30. Leg. eindigend op AVGVSTVS. Lucas 191; v.d.Ch. 28, 55 var.; Delm. 497. 28,75 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 400

*1349 - Ernest van Aspremont-Lynden (1603-1636), schelling (vier stuiver), z.j. Vz/ (hart) ERNESTVS DE LYNDEN LI Gekroond wapenschild, gevierendeeld Lynden, Halmale, Van Steenberghe en Van de Werve, Reckheim in het hart. Kz/ BARON IMPERI IN RECH IIII ST Gekroonde rijksarend. Lucas 222. 3,70 g. Zeer Zeldzaam. Licht gekorrodeert. *Zeer Fraai* 200

*1350 - schelling (vier stuiver), z.j. Vz/ MO NOVA- ARG- ORDINE- CLBR Gekroond wapenschild op een stokkenkruis, gevierendeeld Odenkirchen-Dalenbroek en Reckheim. Kz/ NISI TV DOMINE NOBISCVM EPVS Gekroonde rijksarend. Lucas 226. 4,98 g. Zeer Zeldzaam. *Zeer Fraai* 250

*1351 - lot van 3 st.: oord met borstbeeld, z.j.; oord met wapen, z.j. (2). Lucas 254, 265, 267 (photo).
zeer goed bewaard en Zeer Fraai 100

*1352 - Ferdinand van Aspremont-Lynden (1636-1665), lot van 5 st.: oord met wapen, 1640, 1641; oord, z.j. (Luiks type); oord, z.j. (Fries type, 2). Lucas 280, 289, 302, 338, -. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1353 - lot van 10 duiten: type van Friesland, 1621, 1641; Friesland/Utrecht, z.j. (photo); Utrecht, z.j. (3); Holland/Friesland, z.j. (2); Holland/Bouillon, z.j. (zeldzaam, photo); Frans Gobert en Ferdinand Gobert (1665-1703), duit, z.j., type van Utrecht (photo). *Fraai* 300

*1354 **VALKENBURG**, Philips de Stoute, pandheer (1389-1404), dubbele groot botdrager, 1396-1403. Vz/ + PHILIPP DEI G DX BVRG Z COM FLAND Zittende leeuw n. l. met Bourgondisch wapen op zijn mantel en een knoop in de staart. Kz/ + SIT NO-ME DOM-INI BENE-DICTVM Lang gevoet kruis op een Bourgondisch wapenschild. Piot, *RBN* (1842), p. 124; van Gelder, *RBN* (1961), p. 143; Lucas 9. 4,09 g. Zeer Zeldzaam. Gereinigd. *Zeer Fraai* 250

Filips de Stoute bezat Valkenburg als pandheer sinds 1389. In 1396 besloot hij er Vlaamse nobels en botdragers te laten slaan, die men door een speciaal kenmerk (knoop) van de Brugse munten kon onderscheiden. Maar de productie bleef zeer beperkt en de munt van Valkenburg werd uiteindelijk in 1403 gesloten.

*1355 **VLAANDEREN, Graafschap**, Boudewijn IV (989-1036), denarius, ca. 1025, Saint-Omer. Vz/ Hoofd naar l. Kz/ Kruis met in elk kwartier een klaver. Dan. 1443; Haeck 17. 0,71 g. Zeer Zeldzaam.
Fraai à Zeer Fraai 600

De voorzijde van deze denier is een duidelijke imitatie van de "long cross" pennies die omstreeks 997-1003 door de Engelse koning Aethelred II werden geslagen (S. 1151, N. 774). - Le droit de ce denier imite le type des pennies "long cross" frappés par Aethelred II d'Angleterre vers 997-1003 (S. 1151, N. 774).

*1356 - Lodewijk van Nevers (1322-1346), groot met de leeuw, 1337-1338, Gent. Vz/ MONETA FLAND' Klimmende leeuw naar l. met daarboven een adelaar, in een boord van twaalf cirkelbogen waarin een hulsteblad. Kz/ Lang gevoet kruis. Binnenomschrift: LVD-OVI-C'×CO-MES. Gaill. 202; Ghyssens, *RBN* (1974), 133, I; Elsen 9. 3,97 g. *Zeer Fraai à Prachtig* 250

1357 - lot van 3 groten met de leeuw, 1340-1343, Gent. Gaill. 201. *Fraai à Zeer Fraai* 125

*1358 - Lodewijk van Male (1346-1384), groot, 2e uitgifte (1369-1370), Gent. Met onciale M. Vz/ Zittende leeuw n. l. met toernooihelm. Kz/ Lang gevoet kruis. Gaill. 227; Elsen 35; Goddeeris p. 70. 1,72 g.
Zeer Fraai 100

*1359 - nieuw gouden schild met de leeuw (écu d'or au lion), 1370/1372-1384, Gent en Mechelen. Vz/ De gezeten graaf, gekroond met rozen, met in de rechterhand een opgeheven zwaard en de linker rustend op een leeuwenschild. Kz/ Gebloemd kruis in een vierpas. Vier rozen buiten de inspringende hoeken. Gaill. 218; Delm. 466; *coll. Vernier* 20; Elsen 38. 4,47 g. *Prachtig* 1.250

*1360 - Een ander exemplaar. 4,42 g. Is gemonteerd geweest. *Zeer Fraai* 500

*1361 - dubbele groot (plak), 5e uitgifte (1380-1383), Mechelen. Met klaverblad, hoekige onciale E en interpunctie door 2 punten. Vz/ Zittende leeuw n. l. met toernooihelm. Kz/ Kort gebloemd kruis met dubbel omschrift. Gaill. 224; Elsen 30; Goddeeris 77, E. 4,05 g. *bijna Prachtig* 125

1362 - lot van 10 groten met de leeuw, 1346-1364. Gaill. 219 var. *Zeer Fraai* 300

1363 - Een ander lot. *Fraai à Zeer Fraai* 200

*1364 - Philips de Stoute (1384-1404), dubbele groot (plak), z.j. (1384), Mechelen. Vz/ Zittende leeuw n. l. met toernooihelm. Kz/ Kort gebloemd kruis met dubbel omschrift. D.d.P. 6, 7. 3,88 g. Uiterst Zeldzaam. Stukje uit de rand gebroken. Mooie patina. *goede Zeer Fraai* 750

*1365 - groot rozebeker, 1384-1386, Mechelen. Muntunie met Johanna van Brabant. Vz/ Een krans met vijf rozen boven de wapenschilden van Bourgondië en Brabant-Limburg. In het veld drie mispelbladeren. Kz/ Leeuwenschild op een kruis bestaande uit acht drakenkoppen. D.d.P. 6, 3. 1,98 g. Gereinigd.
Fraai à Zeer Fraai 75

*1366 - dubbele groot jangelaar, 1386-1387, Gent. Vz/ De twee wapenschilden van Bourgondië en Vlaanderen onder een adelaar. Kz/ Lang gevoet kruis. D.d.P. 7, 13; B. 2238. 3,55 g. Barst. Gereinigd. *bijna Zeer Fraai* 100

*1367 - Philips de Goede (1419-1467), dubbele groot kromsteert, 1419-1428, Gent. Met A niet doorstreept. Vz/ Leeuw n. l. met het wapenschild van de hertog. Kz/ Lang kruis met in de hoeken F-L-A-D. D.d.P. 11, 35; B. 2260. 3,29 g. Deels zwak geslagen. Mooie patina. *Zeer Fraai* 100

*1368 - kwart groot kromsteert, ordonnantie van 7 november 1419, Gent. Vz/ Bourgondisch wapenschild. Kz/ Kort gevoet kruis met in de hoeken F-L-A-D. D.d.P. 11, 37. 0,70 g. *Zeer Fraai* 100

*1369 - dubbele groot braspenning, 1421-1433, Namen. Vz/ Helm met een lelie als muntteken over het wapenschild van Bourgondië-Vlaanderen en het Vlaamse leeuwenschild. Met punt onder P van PHS, D en E van FLANDRIE. Kz/ Gevoet kruis. In de hoeken, twee lelies en twee leeuwen. Met punt tussen O en V van NOVA. D.d.P. 20, 41; B. 2259. 3,84 g. Mooie patina. *Zeer Fraai* 150

*1370 - mijt, z.j.. Uitgifte van 1427. Vz/ + PHS D B COM FLAND FL in het veld. Kz/ + MO-NET-A FL-AND Lang gevoet kruis. D.d.P., *Suppl.*, 8, 11. 0,65 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 100

*1371 - gouden nobel, 1428-1433, Gent. 3e uitgifte. Vz/ De graaf rechtopstaand in een schip met zwaard en Bourgondisch-Vlaams wapenschild. Klimmende leeuw op de achtersteven. Kz/ Gebloemd kruis met gekroonde leeuwtjes in de hoeken en een roosje in het hart. D.d.P. 20, 42; Delm. 483; *coll. Vernier* 35. 6,90 g. Zeldzaam. *Prachtig* 3.000

*1372 - groot kromsteert, 1428-1430, Gent. Met A doorstreept. Vz/ Leeuw n. l. met het wapenschild van de hertog. Kz/ Lang kruis met in de hoeken F-L-A-D. D.d.P. 11, 36 var.; B. 2261. 1,71 g. Zeldzaam.
Zeer Fraai 75

*1373 - gouden rijder, 1434-1440, Gent. Vz/ De hertog te paard n. r. met een opgeheven zwaard in de rechterhand. Daaronder, FLAD. Kz/ Bourgondisch wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 1-2; D.d.P. 21, 44; Delm. 487; *coll. Vernier* 38. 3,42 g. *bijna Prachtig* 1.250

*1374 - gouden leeuw (lion d'or), 1454-1460, Brugge. Vz/ Zittende leeuw n. l. onder een gotisch baldakijn tussen vuurijzers. Kz/ Bourgondisch wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 3-2; D.d.P. 21, 51; Delm. 489; *coll. Vernier* 41. 4,23 g. *Zeer Fraai à Prachtig* 1.000

*1375 - dubbele groot vierlander, 1434-1447, 1454-1456, 1466-1467, Gent en Brugge. Vz/ Bourgondisch wapen in het veld. Kz/ Lang gevoet kruis met in de hoeken twee lelies en twee leeuwen en in het hart een lelie. G.H. 9-2; D.d.P. 21, 46. 3,26 g. *bijna Prachtig* 100

*1376 - lot van 5 st.: groot vierlander (gaatje), kwart groot vierlander (zeldzaam), dubbele mijt met FL, dubbele mijt met wapenschild, mijt met wapen in het veld. D.d.P., *Suppl.*, 9, 12-13; G.H. 10-2, 12-2, 17-2a. *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1377 - Karel de Stoute (1467-1477), Bourgondische goudgulden, z.j. (1467-1475), Brugge. 1e emissie. Vz/ Sint Andries met zijn kruis voor zich, hoofd n. r. Kz/ Bourgondisch wapenschild op een lang gevoet kruis. G.H. 21-3; D.d.P. 4, 57; Delm. 493; *coll. Vernier* 48. 3,41 g. *Zeer Fraai à Prachtig* 1.000

*1378 - dubbele stuiver, z.j. (1467-1474), Brugge. Vz/ Bourgondisch wapenschild. Kz/ Gebloemd kruis met in het hart een lelie. G.H. 23-3; D.d.P. 4, 60. 3,09 g. Mooie patina. *goede Zeer Fraai* 75

*1379 - kwart groot vierlander, z.j. (1467-1474), Brugge. Vz/ Bourgondisch wapen in het veld. Kz/ Kort gevoet kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee leeuwen en twee lelies. G.H. 27-3; D.d.P. 13, 64. 0,59 g. Zeldzaam. *Fraai à Zeer Fraai* 75

*1380 - dubbel vuurijzer, 1475, Brugge. Vz/ Vuurijzer tussen twee tegenover elkaar zittende leeuwen. Spoorwieltje in afsnede. Kz/ Bourgondisch wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 34-3; D.d.P. 13, 65; Levinson II-20b. 2,86 g. Mooie patina. *Zeer Fraai à Prachtig* 200

*1381 - vuurijzer, 1474, Brugge. Vz/ Leeuw n. l. met het Bourgondisch wapenschild. Spoorwieltje in afsnede. Kz/ Versierd kruis met in het hart een lelie. G.H. 35-3a; D.d.P. 13, 66; Levinson II-15. 2,83 g. Zeldzaam. *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1382 - lot van 5 st.: dubbele groot vierlander, groot vierlander, halve groot vierlander, dubbele mijt (2). G.H. 24-3, 25-3, 26-3, 28-3. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1383 - Maria van Bourgondië (1477-1482), dubbel vuurijzer, 1478, Brugge. Zonder muntteken. Vz/ Vuurijzer tussen twee tegenover elkaar zittende leeuwen. Kz/ Bourgondisch wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 39-3b; Levinson II-34. 2,81 g. *bijna Zeer Fraai* 100

*1384 - groot, 1478, Brugge. Vz/ Grote M in een vierpas. Kz/ Gebloemd kruis. G.H. 41-3a; D.d.P. 18, 73; Levinson II-35. 1,86 g. Mooie patina. *goede Zeer Fraai* 125

*1385 - halve groot, z.j. (1478-1480), Brugge. Vz/ Rechte M. Kz/ Gebloemd kruis. G.H. 42-3; D.d.P. 18, 75. 1,00 g. Zeer Zeldzaam. Klein defekt in de muntplaat. *Zeer Fraai* 100

*1386 - lot van 2 st.: vuurijzer, 1480; dubbele mijt, z.j., Brugge. G.H. 40-3, 46-3b. *Fraai en Zeer Fraai* 100

*1387 - Philips de Schone (1482-1506), dubbel vuurijzer, z.j. (1e emissie, 1486-1487), Brugge. Vz/ + MO ARCHIDVCV AVST BG CO FLA Vuurijzer tussen twee tegenover elkaar zittende leeuwen. Drie klavertjes in afsnede. Kz/ + SALVV FAC PPLM TVV DNE Bourgondisch wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 52-5; D.d.P. 14, 1. 2,97 g. Zeer Zeldzaam. *Zeer Fraai* 200

*1388 - vuurijzer, z.j. (1486-1487), Brugge. Vz/ Leeuw n.l., hoofd n.r., met het wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië. Kz/ + BENEDIC ANIMA MEA DNO Gebloemd kruis met een lelie in het hart. G.H. 53-5; D.d.P. 14, 2. 2,88 g. *Fraai à Zeer Fraai* 75

*1389 - half vuurijzer, z.j. (1486-1487), Brugge. Vz/ Klimmende leeuw n.l. Kz/ + BENEDIC AIA MEA DOMINO Gebloemd kruis met een lelie in het hart. G.H. 54-5; D.d.P. 14, 3. 1,82 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 100

*1390 - groot met de M, z.j., Brugge. Vz/ (lelie) MAXIMILIANVS (lelie) ET PHS Grote onciale M in een vierpas. Kz/ + CVSTODI (lelie) NOS DOMINE (leeuwtje) Gebloemd kruis. G.H. 166b; D.d.P. 15, 12 var.; v.d.Ch. 29, 16 (Gelderland). 1,50 g. Zeer Zeldzaam. Donkere patina. *Zeer Fraai/Fraai* 100

*1391 - dubbele stuiver, 2e emissie (1485), Brugge. Vz/ Wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië. Kz/ Gebloemd kruis met in hart een lelie. G.H. 61-5; D.d.P. 15, 10. 2,64 g. Zeldzaam. Barstjes. *Zeer Fraai* 100

*1392 - halve stuiver, z.j. (1485), Brugge. Vz/ Wapen van Oostenrijk-Bourgondië in het veld. Kz/ Lang kruis met in de hoeken twee leeuwen en twee lelies. G.H. 63-5; D.d.P. 15, 11. 1,70 g. Zeer Zeldzaam. *Zeer Fraai* 150

*1393 - groot met de M, z.j. (1487-1488), Brugge. Vz/ + DENARI SIMPLEX GRIFON MED' Gekroonde M. Kz/ + DEV PLVS AMA QVAM ARGENTV Wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië op een leliekruis. G.H. 71-5b; D.d.P. 16, 23. 1,44 g. Zeldzaam. *Fraai à Zeer Fraai* 75

*1394 - stuiver, z.j. (5e emissie, 1489-1490), Brugge. In naam van Maximiliaan van Habsburg. Vz/ + PHS ARCHID AVST BVRG CO FLAND Wapen van Oostenrijk-Bourgondië in het veld. Kz/ + MAXIM REX ROMANORVM PATER Gebloemd kruis met een lelie in het hart. G.H. 84-5; D.d.P. 3, 50. 2,06 g. Uiterst Zeldzaam. Lichte vouwspoor. *bijna Zeer Fraai* 250

*1395 - groot, z.j. (1489-1492), Brugge. In naam van Maximiliaan van Habsburg. Vz/ Wapen van Oostenrijk-Bourgondië in het veld. Kz/ Gebloemd kruis met in het hart een lelie. G.H. 85-5; D.d.P. 3, 51. 1,44 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 75

*1396 - groot, z.j. (1489-1492), Brugge. In naam van Maximiliaan van Habsburg. Vz/ (kroon) PHI ARCHIDVCIS AVST BVRG CO FLA Wapen van Oostenrijk-Bourgondië in het veld. Kz/ (kroon) MAXIMIL REX ROMANOR PATER Gebloemd kruis met in het hart een lelie, twee leeuwen en twee kronen in de hoeken. G.H. - (type 85); D.d.P., *Suppl.*, 9 var. 1,54 g. Uiterst Zeldzaam. *Zeer Fraai* 250

*1397 - halve groot, z.j. (1489-1490), Brugge. In naam van Maximiliaan van Habsburg. Vz/ Wapen van Oostenrijk-Bourgondië in het veld. Kz/ Versierd kruis met in het hart een lelie. G.H. 86-5; D.d.P. 3, 53 var. 1,11 g. Zeer Zeldzaam. *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1398 - vier mijten, z.j. (1489-1492), Brugge. In naam van Maximiliaan van Habsburg. Vz/ (lelie) MAXIM REX ROMA PATE Gekroond wapenschild van het Rooms-Duitse Rijk. Kz/ PHI- ARCI- AV BG- CO F Vlaams leeuwenschild op een lang kruis. G.H. 91-5; D.d.P. 3, 54 var. 0,74 g. Zeer Zeldzaam. *Zeer Fraai à Prachtig* 250

*1399 - vuurijzer, z.j. (6e emissie, 1493-1496), Brugge. Muntteken: leeuwtje op vz. en kz. Vz/ Zittende leeuw naar l. voor zich het bourgondisch wapenschild houdend. Kz/ Gebloemd kruis met in het hart een lelie. G.H. 98-5b; D.d.P. 3, 57. 2,56 g. *Fraai à Zeer Fraai* 75

*1400 - groot, z.j. (6e emissie, 1492-1493), Brugge. Vz/ (leeuw) PHS ARCHID AVST BVRG COM FLA Wapen van Oostenrijk-Bourgondië in het veld. Kz/ BENEDIC- ANIMA- MEA- DOMINO Lang kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee lelies en twee leeuwen. G.H. - (type 100); D.d.P., *Suppl.*, 8 var. 1,72 g. Van de grootste zeldzaamheid. *Zeer Fraai* 500

*1401 - halve groot, z.j. (1493), Brugge. Muntteken: leeuwtje. Vz/ Wapen van Oostenrijk-Bourgondië in het veld. Kz/ Lang kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee lelies en twee leeuwen. G.H. 101-5b; D.d.P. 4, 63. 0,82 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 75

*1402 - zilveren vlies, z.j. (1496-1497), Brugge. 1e type. Vz/ Gekroond wapenschild Oostenrijk-Bourgondië op een gebloemd kruis. Kz/ (lelie) INICIVM SAPIENCIE TIMO DOMINI AM' Juweel van het Gulden Vlies met twee vuurijzers. G.H. 110-5; D.d.P. 6, 73. 3,26 g. Mooie patina. *Zeer Fraai* 200

*1403 - Philippusgoudgulden, z.j. (1499-1503), Brugge. 3e type. Interpunctie: ❦ op vz. en kz. Vz/ Staande heilige met een lang kruis en het Bourgondisch wapenschild voor zich houdend. Kz/ Gebloemd kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee kronen en twee lelies. G.H. 115-5a; D.d.P. 7, 80; Delm. 510; *coll. Vernier* 90. 3,20 g. Bastje. *bijna Zeer Fraai* 300

*1404 - halve Philippusgoudgulden, z.j. (1499-1503), Brugge. Vz/ Staande heilige met een lang kruis en voor zich het Bourgondisch wapenschild houdend. Kz/ Gebloemd kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee kronen en twee lelies. G.H. 116-5; D.d.P. 7, 83; Delm. 511; *coll. Vernier* 105; Fr. 202. 1,59 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai à Prachtig* 800

Uit verzameling Claouet, veiling Crédit de la Bourse, 26-28 april 1993, 897.

*1405 - zilveren vlies, z.j. (1499-1503), Brugge. 2e type. Vz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ INICIVM- SAPIENCIE- TIMOR- DOMINI Lang gebloemd kruis met in het hart een lelie. G.H. 118-5; D.d.P. 7, 84. 3,28 g. Mooie patina. *Zeer Fraai* 150

*1406 - groot, z.j. (1505-1506), Brugge. Vz/ Wapen van Oostenrijk-Bourgondië in het veld onder een kroon. Kz/ SIT NO-ME DOM-INI BEN-EDIC·T Lang kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee lelies en twee leeuwen. G.H. 121-5; D.d.P. 8, 87. 1,39 g. Zeldzaam. *bijna Zeer Fraai* 75

*1407 - halve groot, z.j. (1505-1506), Brugge. Vz/ Wapen van Oostenrijk-Bourgondië in het veld onder een kroon. Kz/ Lang kruis met in het hart een lelie en in de hoeken een leeuw en een lelie. G.H. 122-5; D.d.P. 8, 88. 0,95 g. Zeldzaam. *bijna Zeer Fraai* 75

*1408 - 4 mijten, z.j. (1505-1506), Brugge. Vz/ Gekroond Bourgondisch wapenschild. Kz/ Lang kruis met in het hart een lelie. G.H. 125-5; D.d.P. 8, 90. 1,22 g. Uiterst Zeldzaam. Barstjes. Licht gekorrodeerd. *Fraai à Zeer Fraai* 75

1409 - lot van 7 st.: dubbele mijt met leeuw, 1482-1487; dubbele mijt met wapen, 1489-1492; kwart groot, 1493-1496 (stuk uit de rand); dubbele mijt met P, 1493-1496; dubbele stuiver, 1496-1499; stuiver, 1504-1506; Gent in opstand, dubbele mijt, z.j. (1490). G.H. 60-5, 92-5, 104-5, 106-5b, 111-5, 120-5b, 153. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1410 - Gent in opstand tegen Maximiliaan (1488-1492), stuiver, 1488. Vz/ + EQVA LIBERTAS DEO GRATA I୧88 Klimmende leeuw n. l. Kz/ Wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië op een gebloemd kruis. Boven en beneden: G-A/N-D. G.H. 143a; D.d.P. 17, 28. 2,87 g. Zeldzaam. Donkere patina. *Zeer Fraai* 500

*1411 - stuiver, 1488. Vz/ Klimmende leeuw n. l. Kz/ Wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië op een dubbel gebloemd kruis. Legende eindigend op FLAN'. G.H. 143c; D.d.P. 17, 32; Levinson II-104 var. 2,77 g. Zeldzaam. Gereinigd. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1412 - dubbel vuurijzer, z.j. (1489-1490). Vz/ Vuurijzer tussen twee tegenover elkaar zittende leeuwen met daaronder GANDA. Kz/ + FIAT PAX IN VIRTVTE TVA ET H' Vlaams leeuwenschild op een gebloemd kruis. G.H. 146b; D.d.P. 17, 36. 3,00 g. Mooie patina. *Prachtig* 400

*1413 - vuurijzer, z.j. (1489-1490). Vz/ Zittende leeuw naar l. voor zich het leeuwenschild houdend. Kz/ + FIAT PAX IN VIRTVTE TVA ET HAB Gebloemd kruis met lelie in het hart en G-A-N-D in de hoeken. G.H. 147; D.d.P. 17, 37. 2,97 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 250

*1414 - half vuurijzer, z.j. (1489-1490). Vz/ Klimmende leeuw n. l. Daaronder: xxx. Kz/ + FIAT PAX IN VIRTVTE TVA Gebloemd kruis met in het hart een lelie. G.H. 148b; D.d.P. 17, 38. 1,67 g. *Zeer Fraai* 75

*1415 - groot, z.j. (1489-1490). Vz/ + PHS DEI GRA' DVX B' CO' FLA' Leeuwenschild in een vierpas. Kz/ + IN· D-OMIN-O· CON-FIDO Gevoet kruis eindigend op vier lelies met in de hoeken G-A-N-D. G.H. 149; D.d.P. 18, 42. 1,08 g. Zeer Zeldzaam. *bijna Zeer Fraai* 200

*1416 - dubbele mijt, 1489. Vz/ + PHS DEI GRA DVX B' CO' FL' Leeuwenschild. Kz/ + IN DOMINO CONFIDO I୧89 Kort kruis met in het hart een lelie. G.H. 151; D.d.P. 18, 44. 0,93 g. Zeldzaam. *bijna Prachtig* 200

*1417 - vier mijten, z.j. (1490 ?). Vz/ Leeuwenschild. Kz/ Lang kruis met in het hart een lelie. G.H. 152; D.d.P. 18, 43. 1,34 g. *Zeer Fraai* 75

*1418 - Keizer Karel (1506-1555), groot, z.j. (1506-1518), Brugge. Vz/ Wapen in het veld. Kz/ Lang kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee leeuwen en twee lelies. G.H. 173-5a; D.d.P. 1, 5. 1,17 g. *Zeer Fraai* 75

*1419 - 4 mijten, z.j. (1506-1518), Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië. Kz/ Lang gevoet kruis met in het hart een lelie. G.H. 177-5a; D.d.P. 1, 9. 1,12 g. Zeldzaam. *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1420 - zilveren Karolusgulden, z.j. (1553-1556), Brugge. 2e type. Vz/ ·CAROLVS· D: G: ROM· IMP: HISP: REX· Gekroond bb. r. Kz/ (lelie) DA· MIHI· VIRTVTE: CON: HOSTES: TVOS Wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 188-5; D.d.P. 2, 16; Delm. 9. 22,72 g. Uiterst Zeldzaam. *Zeer Fraai* 5.000

Op het einde van de 15e eeuw worden in Duitsland de eerste grote zilveren munten geslagen. Deze hebben de waarde van een goudgulden en worden Guldengroschen genoemd. Vanaf 1519 wordt de rijke zilvermijn van Joachimstal uitgebaat en weldra overspoelt de Joachimstaler Guldengroschen Duitsland en de Nederlanden. Na zich een tijd verzet te hebben tegen deze grote zilveren munt voert Karel V de taler toch in (april 1544) aan de koers van de Karolusgoudgulden (20 stuiver) en wordt zilveren Karolusgulden genoemd. Deze buitengewone portretmunt was het eerse zware zilverstuk dat in de Zuidelijke Nederlanden werd aangemunt. Deze daalder kent niet het verhoopte succes en na de tweede emissie wordt de productie stop gezet.

*1421 - vlieger (4 stuiver), 1539, Brugge. Vz/ Gekroonde keizerlijke adelaar. Met KAROLVS in de legende. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis. G.H. 189-5a; D.d.P. 3, 18. 5,72 g. Mooie patina. *Zeer Fraai* 100

*1422 - zilveren reaal, z.j. (1521-1544), Brugge. Interpunctie met kruisjes. Vz/ Gekroond wapenschild van het keizerrijk. Kz/ Gekroond wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 190-5a; D.d.P. 3, 19. 2,99 g. *bijna Zeer Fraai* 75

*1423 - kwart groot, z.j. (1521-1556), Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild. Kz/ Gevoet kruis met in het hart een lelie en in de hoeken twee lelies en twee kronen. G.H. 194-5b; D.d.P. 3, 23. 0,62 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 75

*1424 - korte, 1543, Brugge. Vz/ Gekroond hoofd r. Kz/ Klimmende leeuw l. G.H. 198-5b. 1,69 g. *Zeer Fraai* 75

1425 - lot van 9 st.: 1e emissie (1506-1520), dubbele stuiver, halve groot, dubbele mijt; 2e emissie (1521-1556), halve reaal, stuiver, groot, dubbele mijt met K (2), dubbele mijt met leeuw (imitatie). G.H. 171-5, 174-5a, 178-5a, 191-5, 192-5a, 193-5, 196-5b, -. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1426 - Philips II (1555-1598), gouden reaal, z.j. (1560-1576), Brugge. Zonder titel van Engeland. Vz/ PHS D G HISP Z REX COMES FLAN Gekroond bb. r. Kz/ DOMINVS MIC-HI ADIVTOR (lelie) Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 206-7b (legende III); Haeck 638; Delm. 519; *coll. Vernier* 135 var. 5,32 g. *Zeer Fraai à Prachtig* 1.500

*1427 - halve gouden reaal, z.j., Brugge. Vz/ Bb. r. Kz/ PHS D G HISPANIARV REX CO FL Gekroond wapenschild. G.H. 207-7b (legende II); Delm. 520; Haeck 642. 3,52 g. *Prachtig* 600

*1428 - Een ander exemplaar. 3,48 g. Is geplooid geweest. *Zeer Fraai* 300

*1429 - halve gouden reaal, z.j. (1560-1567), Brugge. Vz/ Bb. r. Kz/ PHS D G HISP REX COMES FL Gekroond wapenschild. G.H. 207-7b (legende III); Delm. 520; Haeck 641. 3,45 g. *Zeer Fraai* 400

*1430 - Philipsdaalder, 1557, Brugge. Met titel van koning van Engeland. Vz/ Geharnast bb. r. Met PHS in de leg. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-7c; Haeck 652; Delm. 35. 34,31 g. *Zeer Fraai à Prachtig* 300

*1431 - Philipsdaalder, 1573, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-7d; Haeck 653; Delm. 36. 29,72 g. Gesnoeid. *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1432 - halve Philipsdaalder, 1562, Brugge. Met muntteken naast jaartal. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-7a; Delm. 64 var.; Haeck 656 (zonder prijsnotering). 16,88 g. Uiterst Zeldzaam. Op een brede muntplaat. Lichte dubbelslag. Mooie patina. *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1433 - vijfde Philipsdaalder, 1566, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-7a; Hoc, *RBN* (1925), 38; Haeck 660. 6,73 g. Gereinigd. *Zeer Fraai* 75

*1434 - vijfde Philipsdaalder, 1571, Brugge. Zonder muntteken. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H., *Suppl.*, 212-7a; Haeck 661. 6,74 g. Zeldzaam. Stempelbreuk op vz. Mooie patina. *Zeer Fraai* 75

1435 - vijfde Philipsdaalder, 1572, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-7a; Hoc, *RBN* (1925), 69; Haeck 660. 6,78 g. Dubbelslag. *Zeer Fraai* 60

*1436 - vijfde Philipsdaalder, 1576, Brugge. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-7b; Haeck 663. 6,85 g. Gereinigd. *Zeer Fraai à Prachtig* 100

*1437 - korte (2 mijten), z.j. (1560-1562), Brugge. Zonder titel van Engeland. Vz/ Gekroond bb. r. Kz/ Kruisje omringd door vier vuurijzers, binnen een lauwerkrans. G.H. 229-7b; Haeck 676. 1,78 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 100

*1438 - korte (2 mijten), z.j. (1571-1577). Vz/ Gekroond bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 231-7; Haeck 678. 1,52 g. Korte muntplaat. Mooi portret. *Zeer Fraai à Prachtig* 75

*1439 - halve duit (3 mijten), 1586, Brugge. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond leeuwenschild tussen het jaartal. G.H. 236-7; Hoc, *RBN* (1925), 135; Haeck 683. 1,34 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai à Prachtig* 100

*1440 - Bourgondische rijksdaalder, 1567, Brugge. Vz/ Vuurijzer op stokkenkruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-7; Haeck 684; Delm. 93. 29,02 g. *goede Zeer Fraai* 200

*1441 - Een ander exemplaar. 29,36 g. *Zeer Fraai* 150

*1442 - halve Bourgondische rijksdaalder, 1567, Brugge. Vz/ Vuurijzer op stokkenkruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 241-7; Haeck 685; Delm. 100. 13,04 g.
Zeer Fraai 150

*1443 - kwart Bourgondische rijksdaalder, 1570, Brugge. Vz/ Vuurijzer op stokkenkruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 242-7; Haeck 686; Delm. 107. 7,18 g. Zeldzaam. Mooie patina. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1444 - lot van 6 st.: 1/10 Philipsdaalder, 1571; 1/20 Philipsdaalder, 1571; dubbele korte, z.j. (1571-1576); duit, 1586; oord, 1590; maille (4 mijten), 1592. G.H. 213-7b, 215-7, 230-7, 232-7, 233-7b, 235-7.
Fraai à Zeer Fraai 200

*1445 - De Staten in opstand (1577-1584), Statendaalder, 1578, Brugge. Vz/ Gekroond bb. l. met scepter. Kz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 245-7; Delm. 113. 29,99 g. Zeer Zeldzaam. Oneven patina. *Prachtig* 2.500

Na de Spaanse Furie en de Pacificatie van Gent verenigden al de provincies zich in hun oppositie tegen het Spaans bewind. In 1577-1578 lieten de Staten Generaal de dubbele en de enkele gulden aanmunten en eveneens de hele, halve en kwart Statendaalder op naam van Philips II maar met de legende *Pace et Justitia*. Vanaf de halve Statendaalder werd de waarde voor het eerst op de munt vermeld (16 stuiver). De Statendaalder werd inderdaad in omloop gebracht aan de koers van de Bourgondische Rijksdaalder (32 stuiver), eveneens de (te hoge) koers van de sedert 1575 uitgegeven leeuwendaalder. De Statendaalder bevatte echter 16% minder fijn zilver dan de Bourgondische Rijksdaalder en dit ging regelrecht in op de traditionele koninklijke monetaire politiek van stabiele munten.

*1446 - halve Statendaalder, 1577, Brugge. Vz/ Gekroond bb. van Philips II v.v., met scepter en wapenschild voor zich houdend. Kz/ Kruis gevormd door de letters P-H onder kronen. Waarde in het veld. G.H. 246-7; Haeck 691; Delm. 122. 14,74 g. Mooie patina. *Zeer Fraai* 250

*1447 - halve Statendaalder, 1578, Brugge. Vz/ Gekroond bb. van Philips II v.v., met scepter en wapenschild voor zich houdend. Kz/ Kruis gevormd door de letters P-H onder kronen. Waarde in het veld. G.H. 246-7; Haeck 691; Delm. 122. 15,22 g. Gereinigd. *Zeer Fraai* 300

*1448 - kwart Statendaalder, 1577, Brugge. Vz/ Gekroond bb. van Philips II v.v., met scepter en wapenschild voor zich houdend. Kz/ Kruis gevormd door de letters P-H onder kronen. Waarde in het veld. G.H. 247-7; Haeck 692; Delm. 131. 6,75 g. Zeldzaam. Met COM: FLAN op vz. *Zeer Fraai* 1.000

*1449 - lot van 2 st.: stuiver, 1577 (barst); oord, z.j. (1578-1580). G.H. 250-7, 252-7. *Zeer Fraai* 100

*1450 - Statenduit, z.j. (1578-1580), Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild. Kz/ Gekroond Bourgondisch kruis. G.H. 253-7; Haeck 696. 3,25 g. Zeldzaam. *bijna Zeer Fraai* 75

*1451 - Frans van Alençon, hertog van Anjou (1581-1583), jeton, 1582. Inhuldiging te Gent op 23 juli 1582. Vz/ De graaf te paard n.r. Daaronder FLAND. Kz/ CONCOR-DIA RES- PARVAE- CRESCVT Gekroond wapenschild op een gebloemd kruis, tussen de wapens van de vier leden van Vlaanderen. In het veld, N-T/ 8-2. van Loon I, 315, 1; de Coster 175; Gilleman, *RBN* (1933), p. 98. 6,37 g. Zeldzaam. *Fraai à Zeer Fraai* 150

In augustus 1580 schonken de Staten Generaal de souvereiniteit over de Nederlanden aan de hertog van Anjou, Frans van Alençon. Hij probeerde tevergeefs een grote Frans-Engelse alliantie tegen Spaanje op te richten en keerde in 1582 terug naar de Nederlanden waar hij werd ingehuldigd als hertog van Brabant en graaf van Vlaanderen terwijl de Noordelijke Provincies weigerden hem te herkennen en Namen, Luxemburg, Henegouwen en Artesië zich reeds in 1579 achter Alexander Farnese geschaard hadden.

*1452 - lot van 2 st.: oord en duit (zeer zeldaam), z.j., Brugge. D.d.P. 3, 10-11; Haeck 703-704. *Fraai* 150

*1453 - Brugge in opstand tegen Philips II (1583-1584), schelling (6 stuiver), 1583. Vz/ Klimmende leeuw l. Kz/ Leeuwenschild op een gebladerd kruis. D.d.P. 15, 14; Haeck 753. 6,30 g. Zeer Zeldzaam.
Fraai à Zeer Fraai 300

*1454 - halve schelling, 1583. Vz/ Gekroond leeuwenschild tussen de gekroonde letters B-B. Kz/ Gebladerd kruis met in de hoeken twee leeuwtjes en twee gekroonde letters B. D.d.P. 15, 15; Haeck 754. 3,02 g. Uiterst Zeldzaam. Stuk uit de rand. *Fraai* 250

*1455 - Gent in opstand tegen Philips II (1581-1584), gouden nobel, 1582. Met wapen van Frans van Alençon in de banier. Vz/ MON:-·AVREA· RESTAVR· METROPOL· GAND- FLAND· Gekroonde krijger in een schip met zwaard en leeuwenschild. Op de achtersteven, leeuwtje een banier met lelies houdend. In het veld, N-T. Kz/ (leeuw) ·NISI DNS· CVSTOD· CIVITAT· FRVSTRA· VIGILANT· 1582· Gebloemd kruis in een achtpas met lelies op de uiteinden en in het hart een roosje. In de hoeken, vier gekroonde leeuwen. Gilleman 13; Haeck 707; Delm. 532; *coll. Vernier* 155 var. 6,71 g. Zeer Zeldzaam. Klein barstje. *Prachtig* 4.000

In Gent in opstand tegen Philips II, hadden radicale calvinisten de macht gegrepen en een calvinistische republiek opgericht. Deze liet gouden nobels, halve en kwart nobels slaan die noch onder het gezag van de koning noch van de Staten Generaal werden uitgegeven. Op de nobels, halve en kwart nobels van 1581 en 1582 wordt de banier van Frans van Alençon (drie lelies) afgebeeld. Maar de nieuwe vorst werd reeds na 18 september 1582 in Gent niet meer erkend. Na zijn mislukte poging de versterkte vestingen in Vlaanderen en Brabant in te nemen verliet de hertog, in wie niemand nog vertrouwde, de Nederlanden in juni 1583. Hij keerde terug naar Frankrijk waar hij in 1584 stierf in Château-Thierry op 28-jarige leeftijd. Na 18 september 1582, vertoonden de hele, halve en kwart nobels een banier met twee ineengestrengelde handen. In 1583 werden de handen vervangen door een leeuw. De inname van Gent in 1584 door de hertog van Parma, Alexander Farnese, maakte een einde aan de republikeinse muntslag en deze van Philips II werd hersteld. Afkomstig uit onze veiling 23, 14 december 1991, 763.

*1456 - halve gouden nobel, 1582. Met wapen van Frans van Alençon in de banier. Vz/ Gekroonde krijger in een schip met zwaard en leeuwenschild. Op de achtersteven, leeuwtje een banier met lelies houdend. In het veld: N-T. Legende eindigend op GANDA-·FLAND·. Kz/ Gebloemd kruis in een achtpas met lelies op de uiteinden en met in het hart een roosje. In de hoeken vier gekroonde leeuwen. Gilleman 16; Haeck 710; Delm. 535; *coll. Vernier* 159. 3,40 g. Zeldzaam. Prachtexemplaar. *FDC* 3.000

*1457 - acht stuiver, 1584. Vz/ AVXIL· NOST· A·- DOMINO Gentse maagd, hoofd n.r., met leeuwenschild en banier met de leeuw. Kz/ (leeuw) ·MON· ARG· CIVITATIS· GANDAV· 1584· Klimmende leeuw l. Gilleman 37; Haeck 759. 6,46 g. Zeer Zeldzaam. Mooie patina. *Zeer Fraai* 600

*1458 - 12 mijten, 1581. Vz/ *XII*GHENT*/ 1581 Klimmende leeuw l. Kz/ PACE ET IVSTITIA Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. Gilleman 6; Haeck 700. 5,86 g. *Zeer Fraai à Prachtig* 75

*1459 - 12 mijten, 1583. Vz/ *XII*GHENT*/ MYTEN Klimmende leeuw l. Daaronder, 83. Kz/ Gekroond wapenschild met schuinbalk waarin S·P·Q·G. Gilleman 33; Haeck 763. 6,00 g. *Fraai à Zeer Fraai* 60

*1460 - 6 mijten, 1583. Vz/ *VI*GHENT*/ 1583 Klimmende leeuw l. Kz/ Gekroond wapenschild met schuinbalk waarin S·P·Q·G·, tussen twee gekroonde G. Gilleman 36; Haeck 765. 2,78 g. Zeldzaam. *goede Zeer Fraai* 150

*1461 - lot van 6 st.: 12 mijten 1581, 1582, 1583; 6 mijten 1581, 1583; 4 mijten 1584. Gilleman 7, 8, 20, 33, 36, 41. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1462 - Oudenaarde belegerd door de Spanjaarden, 20 stuiver, emissie 30 mei 1582. Eenzijdig. Op vierkant tinnen plaatje. Vz/ SPES NRA DEVS/ 15-82 Leeuwenschild onder waarde 20 S. Daarboven klop met stadsmerk. van Gelder 175; Haeck 723; Mailliet 29, 2. 14,83 g. Zeer Zeldzaam. *Zeer Fraai* 1.000

Oudenaarde werd begin 1582 door de Spaanse troepen belegerd, onmiddellijk na de inname van Doornik. Op 30 mei besloot de stadsmagistraat noodmunten te laten slaan in tin. De stad gaf zich over op 5 juli 1582. Een deel van het garnizoen slaagde er in naar Gent te vluchten, waar hun de tinnen munten terugbetaald werden.

*1463 - 10 stuiver, emissie 30 mei 1582. Eenzijdig. Op vierkant tinnen plaatje. Vz/ ·SPES· NRA· DEVS·/ 15-82 Leeuwenschild onder waarde 10 S. Daarboven klop met stadswapen. van Gelder 176; Haeck 724; Mailliet 30, 3. 13,97 g. Latere nabootsing. *Zeer Fraai* 100

*1464 - 5 stuiver, emissie 30 mei 1582. Eenzijdig. Op vierkant tinnen plaatje. Vz/ ·SPES· NRA· DEVS·/ 15-82 Stadswapen onder 5 S. Daarboven klop met stadsmerk. van Gelder 177; Haeck 725; Mailliet 8, 4. 6,80 g. Latere nabootsing. *Zeer Fraai* 100

*1465 - 5 groot (2 1/2 stuiver), emissie 30 mei 1582. Eenzijdig. Op vierkant tinnen plaatje. Vz/ Stadsmerk tussen waardeaanduiding 5 groot en omschrift ·SPES ·NRA· DEVS·/ 1582 binnen parelrand. Daarboven klop met letter A. van Gelder 178; Haeck 726; Mailliet 8, 5. 5,89 g. Later afgietsel. *Zeer Fraai* 100

*1466 - stuiver, emissie 30 mei 1582. Eenzijdig. Op vierkant tinnen plaatje. Vz/ SPES- NRA- DEVS- 1582 Versierd kruis met leeuwenschild in het hart. van Gelder 179; Haeck 727; Mailliet 8, 6. 4,30 g. Zeer Zeldzaam. *Zeer Fraai à Prachtig* 500

*1467 - Albrecht en Isabella (1598-1621), gulden (florijn), 1602, Brugge. Vz/ Naar elkaar ziende borstbeelden van de aartshertogen. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 287-6b; Haeck 769; Delm. 238. 13,22 g. Zeer Zeldzaam. *Fraai* 250

*1468 - stoter (1/8 zilveren gulden), 1600, Brugge. Vz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gebloemd kruis met in de hoeken twee leeuwen en twee kronen. G.H. 290-6; Haeck 770. 3,16 g. Zeldzaam. Mooie patina. *Zeer Fraai* 100

*1469 - kwart reaal, 1604, Brugge. Vz/ Gekroond wapen omringd door de keten van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond vuurijzer met daaraan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 295-6; Haeck 773. 1,57 g. Zeer Zeldzaam. Mooie patina. *Zeer Fraai* 100

*1470 - dubbele souverein, 1612, Brugge. Vz/ De aartshertogen met zwaard en scepter op een troon gezeten. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 304-6b; Haeck 776; Delm. 554. 11,06 g. Uiterst Zeldzaam. *Prachtig* 4.000
Zie vergroting op de kaft.

*1471 - patagon, 1616, Brugge. Vz/ Gekroond Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 311-6b; Haeck 778; Delm. 259. 28,13 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 100

*1472 - pauwenschelling, z.j. (1612-1621), Brugge. Vz/ Gekroonde pauw met het wapenschild Oostenrijk-Bourgondië op de borst. Kz/ Gekroond wapenschild op stokkenkruis. G.H. 314-6a; Haeck 783. 5,21 g. *Zeer Fraai à Prachtig* 100

*1473 - dubbele penning, 1616, Brugge. Vz/ Gekroond monogram AE. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen het jaartal. G.H. 299-6; Haeck 774. 2,54 g. *Zeer Fraai à Prachtig* 75

*1474 - penning, 1615. Vz/ Gekroond monogram tussen het jaartal. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondische kruis. G.H. 303-6; Haeck 775. 1,26 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 100

*1475 - lot van 4 st.: kwart patagon, z.j.; drie stuiver, 161[ ]; stuiver, 1615 (photo); dubbele penning, 1616. G.H. 299-6, 313-6a, 315-6, 316-6. *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1476 - Philips IV (1621-1665), dukaton, 1634, Brugge. Eerste type. Vz/ Bb. r., met brede kraag. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van de Gulden Vlies. G.H. 327-6a; Delm. 276. 32,42 g. Kras op vz. Mooie patina. *Zeer Fraai* 200

*1477 - Een ander exemplaar. 32,42 g. *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1478 - dukaton, 1635, Brugge. Eerste type. Vz/ Bb. r., met brede kraag. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van de Gulden Vlies. G.H. 327-6a; Delm. 276. 32,28 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 200

*1479 - dukaton, 1649, Brugge. Tweede type. Vz/ Geharnarst bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 327-6b; Delm. 286. 32,28 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 150

*1480 - dukaton, 1665, Brugge. Tweede type. Vz/ Geharnarst bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 327-6b; Delm. 286. 31,92 g. Licht gekorrodeerd aan de rand. Mooie patina. *Zeer Fraai à Prachtig* 150

*1481 - halve dukaton, 163[ ], Brugge. Eerste type. Vz/ Geharnarst bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 328-6a; Delm. 281. 16,30 g. Zeldzaam. Vlekjes. Gereinigd. *bijna Zeer Fraai* 100

*1482 - halve dukaton, 1634, Brugge. Eerste type. Vz/ Geharnarst bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 328-6a (ontbreekt); Delm., *Suppl.*, 281. 16,23 g. Zeer Zeldzaam. Mooie patina. *goede Zeer Fraai* 250

*1483 - patagon, 1643, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H., *Suppl.*, 329-6; Delm. 297. 26,99 g. Zeldzaam. Krasjes. *Zeer Fraai* 100

*1484 - halve patagon, 1631, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 330-6; Delm. 305. 13,82 g. Barstje. *Zeer Fraai* 75

*1485 - schelling, 1623, Brugge. Vz/ Leeuw l. met zwaard en wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië. Kz/ Gekroond wapenschild op een stokkenkruis tussen jaartal. G.H. 333-6. 5,01 g. *Zeer Fraai* 75

*1486 - stuiver, 1633, Brugge. Vz/ Kruis eindigend op vuurijzers met middenin een lelie. Met PHS IIII in de leg. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H., *Suppl.*, 335-6b. 1,67 g. Zeer Zeldzaam. *Fraai à Zeer Fraai* 75

*1487 - duit, 1650, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild. G.H. 338-6. 1,95 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai à Prachtig* 100

*1488 - lot van 3 st.: kwart patagon, 1654; oord, 1643; duit, 1659 (zeer zeldzaam). G.H. 331-6, 336-6, 338-6. *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1489 - Karel II (1665-1700), dukaton, 1668, Brugge. Eerste type. Vz/ Bb. r. als kind. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 348-4a; Haeck 814; Delm. 327. 31,98 g. Licht gekorrodeerd. *Fraai à Zeer Fraai* 100

*1490 - dukaton, 1670, Brugge. Eerste type. Vz/ Bb. r. als kind. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 348-4a; Haeck 814; Delm. 327. 32,40 g. Mooie patina. *bijna Zeer Fraai* 150

*1491 - dukaton, 1694, Brugge. Derde type. Op dubbel gewicht geslagen. Vz/ Bb. van de koning r. met mantel en halsketting van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 348-4c; Delm. 340a; Dav. 4487. 64,80 g. Zeer Zeldzaam. Deuken aan de rand. *bijna Zeer Fraai* 1.500

*1492 - halve dukaton, 1670, Brugge. Eerste type. Vz/ Bb. r. als kind. Kz/ Gekroond wapenschild gesteund door twee leeuwen. Onderaan het juweel van het Gulden Vlies. G.H. 349-4a; Delm. 330. 16,17 g. Zeldzaam. Zwak geslagen. Mooie patina. *Zeer Fraai* 150

*1493 - patagon, 1673, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 350-4a; Delm. 344. 28,00 g. *Zeer Fraai* 100

*1494 - patagon, 1687, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen het jaartal en het juweel van het Gulden Vlies. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 350-4a; Delm. 344. 28,17 g. Kleine defekten in de muntplaat. Mooie patina. *Zeer Fraai* 150

*1495 - patagon, 1694, Brugge. Nieuw type. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen gekroonde letters C. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 350-4b; Haeck 821; Delm. 351. 28,53 g. *Zeer Fraai* 150

*1496 - stuiver, 1680, Brugge. Vz/ Stokkenkruis eindigend op vuurijzers, met lelie in het midden. Kz/ Gekroond wapenschild tussen het jaartal. G.H. 355-4; Haeck 826. 1,79 g. Zeldzaam. *Zeer Fraai* 100

*1497 - lot van 5 st.: schelling, 1700 (zeldzaam); vier stuiver, 1698; oord, 1686 en 1692; duit, 1700. G.H. 352-4b, 353-4, 356-4a, 356-4, 357-4. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1498 - Karel III (1703-1711), Spaanse troonpretendent, halve patagon, 1709, Brugge. Vz/ Gekroond stokkenkruis met een vuurijzer tussen gekroonde monogrammen. Kz/ Gekroond wapenschild omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 378-2; Haeck 840; Delm. 362. 14,03 g. Zeer Zeldzaam. Mooie patina. *Zeer Fraai à Prachtig* 1.500

*1499 - Karel VI (1711-1740), lot van 4 st.: oord, 1712, Brugge (Zeer Fraai, photo); 1714, Brussel; 1715, Antwerpen (2). Haeck 841; W. 1110, 1111. *Fraai* 100

*1500 - Maria Theresia (1740-1780), dubbele souverein, 1750, Brugge. Vz/ Gekroond bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis. V.K. 5; Delm. 569; Haeck 845. 11,09 g. *Prachtig à FDC* 1.500

*1501 - dukaton, 1750, Brugge. Randschrift: JUSTITIA ET CLEMENTIA. Vz/ Bb. r., met oorring. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis. V.K. 52; Delm. 377. 33,13 g. Mooie patina. *Zeer Fraai* 150

*1502 - dukaton, 1754, Brugge. Vz/ Bb. r., zonder oorring. Interpunctie door een dubbel punt. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis. V.K. 57a; Delm. 378; Haeck 849. 33,29 g. *Zeer Fraai* 100

*1503 - halve dukaton, 1750, Brugge. Vz/ Bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis. Delm. 380; V.K. 64a. 16,60 g. Licht gejusteerd. *Zeer Fraai* 75

*1504 - kwart dukaton, 1752, Brugge. Vz/ Bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis. Delm. 382; V.K. 77b. 8,31 g. Mooie patina. *Prachtig* 150

*1505 - achtste dukaton, 1752, Brugge. Vz/ Bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis. V.K. 85; Haeck 852. 4,13 g. Zeldzaam. Licht gejusteerd. *Zeer Fraai à Prachtig* 200

*1506 - dubbele schelling, 1751, Brugge. Vz/ Leeuw n.l. met zwaard en Bourgondisch wapen. Kz/ Gekroond wapenschild op een stokkenkruis. V.K. 90; Haeck 853. 9,91 g. Vlekjes. *Prachtig* 250

*1507 - schelling, 1750, Brugge. Vz/ Leeuw n.l., met zwaard en wapen van Oostenrijk-Bourgondië. Kz/ Gekroond wapenschild op een stokkenkruis. V.K. 96; Haeck 854. 4,88 g. Vlekje op vz. *Prachtig à FDC* 100

*1508 - 5 stuivers (20 oorden), 1751, Brugge. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië. V.K. 118; Haeck 856. 4,67 g. Zeldzaam. *bijna Prachtig* 200

*1509 - dubbel oord, 1752, Brugge. Vz/ Bb. r. met parelkrans. Kz/ AD/ USUM/ BELGII/ AUSTR· V.K. 232; Haeck 859. 6,89 g. Zeldzaam. *bijna Prachtig* 200

*1510 - oord, 1745, Brugge. Vz/ Bb. r. Kz/ AD/ USUM/ BELGII/ AUSTR· V.K. 222; Haeck 858. 3,70 g. *Prachtig à FDC* 150

1511 - lot van 5 st.: halve dukaton, 1753; schelling, 1753; 5 stuivers, 1751; 10 oorden, 1751; oord, 1750 (gereinigd). V.K. 67, 109, 118, 127, 240. *Fraai à Zeer Fraai* 100

B E L G I Q U E

*1512 **Siège d'Anvers**, **Napoléon Ier**, 5 centimes, 8 au 12 mars 1814, atelier Wolschot. Grand module. Sans signature. 180 p. frappées. Colaert 1a; Verbist K1. Très Rare. *Très Beau* 250

*1513 - 10 centimes, 20 mars au 1er avril 1814, atelier Wolschot. Lettre W dans la couronne. R/ Point après OBSIDIONALE. Trois petits traits verticaux entre le bas de 1 et de 0. Colaert 4d; Verbist K3C. Fines griffes et traces d'ajustage. *Superbe* 150

*1514 - 5 centimes, 2 au 6 avril 1814, atelier Wolschot. Lettre V dans la couronne. D/ Pas de point après 1814. R/ Point après CENT, sans point après OBSIDIONALE. Colaert 10a; Verbist K6-1. *presque Superbe* 100

*1515 - lot de 3 p. de 10 centimes 1814, atelier Wolschot, Napoléon Ier et Louis XVIII (2). Colaert 4b, 15, 16a. *presque Très Beau* 150

1516 - **Louis XVIII**, lot de 2 p.: 10 centimes 1814, atelier Wolschot (R sous la couronne), 5 centimes 1814, atelier de l'arsenal. Colaert 13, 28a. *Beau à Très Beau* 75

*1517 **Royaume des Pays-Bas**, **Guillaume Ier** (**1815-1830**), 3 gulden, 1823 B, Bruxelles. Sch. 255; Dav. 233. Extrêmement Rare. Fines griffes au droit. Patine foncée. *Superbe* 7.500
Voir l'agrandissement en page 6.

*1518 - 10 gulden, 1824 B, Bruxelles. Sch. 190; Fr. 329. *Très Beau* 400

*1519 - 5 gulden, 1827 B, Bruxelles. Sch. 198; Fr. 330. *presque Superbe* 300

*1520 - 1 cent, 1827 B, Bruxelles. Sch. 344. *Superbe à Fleur de Coin* 75

*1521 - ducat, 1829 B, Bruxelles. Sch. 230; Fr. 332. Rare. Fine griffe au droit. *presque Superbe* 750

*1522 - 1 gulden, 1829 B, Bruxelles. Sch. 271. Fines traces d'ajustage. Belle patine. *Très Beau* 300

*1523 - 1/2 gulden, 1829 B, Bruxelles. Sch. 282. Rare. Petit coup sur la tranche. Patine foncée. *Très Beau* 200

1524 - lot de 7 p. frappées à Bruxelles: 25 cents 1826 B (2), 10 cents 1828 B (2), 5 cents 1826 B (2), 1/2 cent 1823 B. Sch. 297, 313, 319, 368. *Beau à Très Beau* 150

*1525 **Royaume**, **Léopold Ier** (**1831-1865**), 5 francs, 1832. 1er type à la tête laurée. Pos. B. Tranche inscrite en creux. Bogaert 8B. Rare. Petite tache au droit. *Beau à Très Beau* 200

*1526 - 5 francs, 1833. Pos. A. Bogaert 27A. Nettoyée. *Superbe* 200

*1527 - 1 franc, 1833. Dupriez 33. Rare. *Très Beau à Superbe* 750

*1528 - 10 centimes, 1833. BRAEMT F. avec point. Bogaert 43A. Léger coup sur la tranche. *Superbe* 150

*1529 - 5 centimes, 1833. BRAEMT F. avec point. Dupriez 53. *Superbe à Fleur de Coin* 100

*1530 - 5 francs, 1834. Pos. A. Bogaert 82A. Coup sur la tranche. *presque Très Beau* 150

*1531 - 2 francs, 1834. Pos. B. Lettres inclinées à d. Bogaert 89B1. Rare. Marquée 394 à l'encre de Chine au revers. Belle patine. *presque Fleur de Coin* 1.250

*1532 - 1 franc, 1834. Dupriez 92. *Très Beau à Superbe* 200

*1533 - 1/2 franc, 1834. Dupriez 94. Belle patine. *presque Fleur de Coin* 200

*1534 - Un autre exemplaire. Belle patine. *Superbe* 100

*1535 - 2 centimes, 1836. BRAEMT F sans point. Surfrappé sur 1 cent néerlandais. Bogaert 138B. Petites taches. *Fleur de Coin* 75

*1536 - 5 centimes, 1837. BRAEMT F. avec point. Dupriez 144. *Fleur de Coin* 75

*1537 - 1 franc, 1840. Dupriez 170. Rare. Belle patine. *Superbe à Fleur de Coin* 750

*1538 - 5 centimes, 1842. BRAEMT F. avec point. Dupriez 196. *Superbe à Fleur de Coin* 75

*1539 - 5 francs, 1844. Pos. A. Bogaert 206A. Rare. *Beau à Très Beau* 250

*1540 - 1/2 franc, 1844. Dupriez 213. Fines traces d'ajustage. Belle patine. *Superbe à Fleur de Coin* 200

*1541 - 1 centime, 1845. Dupriez 223. *Fleur de Coin* 75

*1542 - 5 francs, 1847. Dupriez 344. Nettoyée. *presque Superbe* 100

*1543 - 25 francs, 1848. L.WIENER avec point. Dupriez 373; Fr. 405. Nettoyée. Fine griffe au droit. *Très Beau à Superbe* 750

*1544 - 10 centimes, 1848 sur 1838. BRAEMT F. avec point. Bogaert 386C. *Superbe* 150

*1545 - 10 francs, 1849. Dupriez 403; Fr. 408. Rare. Petits coups au droit. *Très Beau* 750

*1546 - 2 1/2 francs, 1849. Grande tête. Dupriez 413. Nettoyée. *Superbe* 200

*1547 - Un autre exemplaire. *Très Beau* 100

*1548 - 2 1/2 francs, 1849. Petite tête. Dupriez 415. *Superbe* 200

*1549 - 2 francs, 1849. Tête nue. Dupriez 417. Extrêmement Rare. *Beau* 750

*1550 - 5 francs, 1850. Sans point au-dessus de la date. Bogaert 460A. Petite tache sur le cou. *Fleur de Coin* 250

*1551 - Un autre exemplaire. Petites taches. *Superbe/Fleur de Coin* 100

*1552 - 1 franc, 1850. L WIENER sans point. Bogaert 465B. Très Rare. Fine griffe au droit. Belle patine. *Superbe à Fleur de Coin* 1.500

*1553 - 1/2 franc, 1850. L WIENER sans point. Bogaert 485B1. Très Rare. Petite fêlure du flan. Patine inégale. *Très Beau* 750

*1554 - 1/4 de franc, 1850. L W sans point. Dupriez 488. Très Rare. *Très Beau à Superbe* 750

*1555 - 100 francs, 1853. Mariage du duc de Brabant. Trait dans la date. Dupriez 538; Fr. 6. Flan poli. Léger coup sur la tranche. *Superbe* 2.500

*1556 - 5 francs, 1853. Mariage du duc de Brabant. Dupriez 540. Le revers légèrement nettoyé. *Superbe* 75

*1557 - 20 centimes, 1853. L.W. avec point. Dupriez 543; Bogaert 543A. *Superbe à Fleur de Coin* 75

*1558 - 5 centimes, 1853. Dupriez 559. *Superbe à Fleur de Coin* 125

*1559 - 10 centimes, 1855. Dupriez 563. Rare. *Superbe* 200

*1560 - Un autre exemplaire. *Très Beau à Superbe* 150

*1561 - 2 francs, 1856 FR. 25e anniversaire de l'inauguration du roi. Dupriez 576. Léger coup sur la tranche. *Superbe* 100

*1562 - 2 frank, 1856 NL. *Verjaerdag van inhulding* (sic). Dupriez 579. Très Rare. Petite tache au revers. Belle patine. *Superbe à Fleur de Coin* 1.500

*1563 - module de 5 centimes, 1856 NL. *Verjaerdag van inhulding*. Cuivre. Dupriez 585. *Superbe à Fleur de Coin* 150

*1564 - 20 francs, 1865. Pos. B, L.WIENER, la 1e feuille du rameau de d. sur la 2e. Bogaert 924C var. Petits coups. *Très Beau* 200

1565 - lot de 10 p.: 5 francs 1833 (pos. A) et 1848, 1/4 franc 1834, 20 centimes 1853, 5 centimes 1857, 2 centimes 1836, 1 centime 1860, 20 centimes 1861, 10 centimes 1861, 5 centimes 1861. *Beau à Superbe* 200

1566 - lot de 5 p. commémoratives: 5 francs 1853, Mariage du duc de Brabant; 10 centimes 1853, Mariage (grande date et petite date); 2 francs et 5 centimes 1856 FR, 25e anniversaire de l'inauguration du roi. *Très Beau à Superbe* 150

1567 - lot de 6 p.: 2 centimes 1845, 1846, 1864; module de 10 centimes, 1853, Mariage; module de 5 centimes, 1856 FR, Inauguration; Léopold II, module de 10 centimes, 1880, Cinquantenaire de l'Indépendance (bronze clair). *Superbe à Fleur de Coin* 150

1568 - lot de 26 p.: 5 francs 1833, 1847, 1849, 1850; 2 1/2 francs 1849; 5 centimes 1834, 1837, 1842, 1847, 1848, 1850, 1853, 1856; 2 centimes 1833, 1835, 1836, 1846, 1856, 1858, 1864, 1865; 1 centime 1832, 1844, 1846, 1860, 1862. *Beau à Très Beau* 300

1569 - lot de 19 p.: 1 franc 1833 (rare), 1844; 1/2 franc 1834, 1835 (2), 1844; 10 centimes 1832, 1848, 1855 (rare); 10 centimes 1853, Mariage (4); 2 francs 1856 FR, Inauguration (frappe postérieure); 5 centimes 1856 FR, Inauguration (3); 10 centimes 1862, 1864. *Très bien conservé à Très Beau* 400

1570 - lot de 38 p. de 5 francs, 1833-1865 (dont 1847 et 1858). *Beau à Très Beau* 600

*1571 - **Léopold II (1865-1909)**, 5 francs, 1865. Essai de Jouvenel en argent. Tranche lisse. Dupriez 943. Rare. Légère double frappe au revers. Belle patine. *Superbe* 1.000

Cet essai n'est pas une frappe officielle. Le poinçon du droit fut réalisé par Jouvenel avant l'avènement de Léopold II, à une époque où il portait encore uniquement les favoris.

*1572 - 5 francs, 1865. Dupriez 968. *Très Beau* 150

*1573 - 2 francs, 186[ ]. Essai de Wiener en argent. Frappe postérieure sur flan épais. Dupriez 1035. 12,93 g. Rare. Belle patine. *Superbe* 200

*1574 - 10 francs, 1867. Or jaune. Tranche cannelée. Dupriez 1054; Fr. 9. Très Rare. *Superbe/Fleur de Coin* 4.000

*1575 - 2 francs, 1867. Avec croix sur la couronne. Bogaert 1079A. Patine inégale. Petites taches. *Fleur de Coin* 200

*1576 - 1 franc, 1867. Dupriez 1083. Patine foncée. *Fleur de Coin* 75

*1577 - 5 francs, 1868. Pos. A. Bogaert 1093A. *Superbe à Fleur de Coin* 75

*1578 - 5 francs, 1868. Pos. B. Bogaert 1093B. *Très Beau à Superbe* 75

*1579 - 20 francs, 1869. Type II. Pos. A. Dupriez 1101; Bogaert 1101A. *Très Beau à Superbe* 200

*1580 - 20 francs, 1876. Pos. A. Dupriez 1195; Bogaert 1195A. *Superbe* 200

*1581 - 5 francs, 1876. Dupriez 1198. Petit coup sur la tranche. Belle patine. *Superbe à Fleur de Coin* 75

*1582 - 20 francs, 1877. Dupriez 1209. *Superbe* 200

*1583 - 100 francs, 1880. Cinquantenaire de l'Indépendance. Tranche cannelée. D/ T. accolées de Léopold Ier et Léopold II à d. R/ 1830 - 1880 La Belgique deb. à g., s'appuyant sur le lion, ten. la Constitution et un rameau de laurier. A d., le Palais de Justice de Bruxelles. A g., la Colonne du Congrès éclairée par le soleil rayonnant (8 rayons à g. de la colonne, écartés du grènetis, dont 2 se poursuivent vers le bas). Dupriez 1212. 30,87 g. De la plus haute rareté. *Superbe* 15.000

L'une des monnaies les plus rares de la numismatique du royaume de Belgique. Un exemplaire d'un autre coin de revers, avec 12 rayons à g. de la Colonne du Congrès, a été vendu dans notre 91e vente du 24 mars 2007 (adjugé 34.000 euros + frais). Voir l'agrandissement sur la couverture.

*1584 - 5 francs, 1880. Cinquantenaire de l'indépendance. 15 rayons à g. de la colonne, touchant le bord. Dupriez 1217. Belle patine. *Superbe à Fleur de Coin* 200

1585 - série de 4 p. commémoratives: 5 francs (15 rayons), 2 francs, 1 franc et 10 centimes 1880, Cinquantenaire de l'Indépendance. *Très Beau à Superbe* 150

*1586 - 2 frank, 1887 NL. Dupriez 1247. Rare. Belle patine. *Superbe à Fleur de Coin* 500

*1587 - Un autre exemplaire. Petit coup sur la tranche. *Superbe* 400

*1588 - Un autre exemplaire. *Très Beau à Superbe* 200

*1589 - 2 francs, s.d. (1904) NL. Essai uniface en nickel. Tranche cannelée. Dupriez 1504. Rare. *Fleur de Coin* 100

1590 - lot de 25 p.: 1 franc 1886 NL, 50 centimes 1866 FR, 1886 NL, 1901 FR et NL, 2 francs 1904 NL et 1909 FR, 1 franc 1904 NL et 1909 FR, 50 centimes 1907 FR et 1909 NL, 10 centimes 1894 FR et 1898 NL, 5 centimes 1901 FR et NL (type Braemt), 25 centimes 1908 FR et NL, 10 centimes 1902 FR et NL, 5 centimes 1902 FR et NL, 2 centimes 1870 FR et 1905 NL, 1 centime 1901 NL et 1907 FR. *Superbe à Fleur de Coin* 250

*1591 - **Albert Ier (1909-1934)**, 10 francs, 1912 FR. Essai en or de Devreese. Flan épais. Tranche cannelée. Dupriez 1938. 4,48 g. Très Rare. Fines stries de polissage des coins. *Fleur de Coin* 2.000

*1592 - 10 frank, 1912 NL. Essai en or de Devreese. Flan épais. Tranche cannelée. Dupriez 1941. 4,49 g. Très Rare. Fines stries de polissage des coins. *Fleur de Coin* 2.000

*1593 - 20 francs, 1914 FR. Pos. A. Dupriez 1976. *Superbe* 200

*1594 - 20 frank, 1914 NL. Pos. A. Dupriez 1981. *Superbe* 200

*1595 - 1 frank, 1918 NL, Birmingham. Dupriez -; Bogaert -. Extrêmement Rare. Petites taches. *Superbe* 2.000

*1596 - 10 francs - 2 belgas, 1930 FR. Essai en argent. Tranche inscrite. Pos. A. Dupriez 2365. Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 300

*1597 - 10 francs - 2 belgas, 1930 FR. Essai en similor. Tranche inscrite. Pos. B. Dupriez 2367. Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 150

*1598 - 10 frank - 2 belga, 1930 NL. Essai en similor. Tranche inscrite. Pos. A. Dupriez 2376. Rare. Petites taches. *Fleur de Coin* 150

*1599 - 20 francs - 4 belgas, 1931 FR. Essai en bronze mat. Coins de Bonnetain et Devreese. Tranche inscrite. Pos. A. Dupriez 2419. *Superbe à Fleur de Coin* 100

*1600 - 20 frank - 4 belgas, 1931 NL. Essai en bronze mat. Coins de Bonnetain et Devreese. Tranche inscrite. Pos. B. Dupriez 2429. *Superbe à Fleur de Coin* 100

*1601 - 5 frank - 1 belga, 1931 NL. Essai en similor. Coins de Devreese et Everaerts. Tranche inscrite. Pos. B. Bogaert 2434B2. Rare. Petites taches. *Fleur de Coin* 150

*1602 - 5 francs - 1 belga, 1932 FR. Essai en similor. Coins de Devreese et Everaerts. Tranche inscrite. Pos. B. Bogaert 2444B2. Rare. *Fleur de Coin* 150

*1603 - 50 francs (10 belgas), s.d. (1933). Essai en argent. Coins de Bonnetain et Everaerts. Tranche lisse. Dupriez 2471. Rare. Petit coup au revers. *presque Fleur de Coin* 400

*1604 - 1 frank, 1933 NL. Dupriez 2504. Très Rare. Petits coups. *Superbe à Fleur de Coin* 750

*1605 - **Léopold III (1934-1951)**, 50 francs, 1935 FR. Exposition universelle. Essai en bronze mat. Tranche inscrite. Pos. B. Bogaert 2530B1. Très Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 200

*1606 - 50 francs, 1935 FR. Pos. A. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2539A. Petits coups. *Superbe à Fleur de Coin* 100

*1607 - 50 francs, 1935 NL. Exposition universelle. Essai en bronze mat. Tranche inscrite. Pos. A. Dupriez 2542. Très Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 200

*1608 - 50 frank, 1935 NL. Pos. A. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2543A. Belle patine colorée. *Superbe* 100

*1609 - 40 francs, 1935 FR. Exposition universelle. Essai en similor. Tranche inscrite. Pos. B. Dupriez 2558. Extrêmement Rare. Petites taches. *Superbe* 1.000

*1610 - 5 francs, 1936 FR (1939). Essai de Rau en similor. Tranche lisse. Petit module. Dupriez 2638. Rare. Petites taches. *Fleur de Coin* 150

Essai de 1936 dont les coins furent réduits au diamètre de 25 mm en 1939.

*1611 - 5 francs, 1936 FR (1939). Essai de Rau en similor. Tranche lisse. Petit module. Dupriez 2639. Rare. Petites taches. *Fleur de Coin* 150

*1612 - 5 francs, 1937 FR/NL. Essai de Wynants en similor. Tranche lisse. Dupriez 2594. Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 150

*1613 - 50 centimes, 1939 FR/NL. Essai de Wynants en similor. Tranche cannelée. Dupriez 2647. Petites taches. *Superbe* 75

*1614 - 5 francs, s.d. (1940) FR. Essai de Rau en similor. Tranche lisse. Dupriez 2659. Rare. Petites taches. *Fleur de Coin* 150

*1615 - 5 francs, 1940 FR. Essai de Rau en similor. Tranche lisse. Dupriez 2666. Rare. Petites taches. *Fleur de Coin* 150

*1616 - 5 francs, s.d. (1940) FR. Essai de Rau en similor. Tranche lisse. Dupriez 2667. Rare. Petites taches. *Fleur de Coin* 150

*1617 - 5 francs, s.d. (1940) FR. Essai de Rau en similor. Dupriez 2668. Rare. Petites taches. *Fleur de Coin* 150

*1618 - **Régence du prince Charles (1944-1950)**, 50 francs, 1949. Légende latine. Essai en argent. Tranche cannelée. Bogaert 2860. Très Rare. *Superbe* 600

*1619 - **Baudouin Ier (1951-1993)**, 20 francs, 1955 FR. Bogaert 3002. Très Rare. *Superbe à Fleur de Coin* 600

*1620 - médaille, 1965. Millénaire de l'atelier de Bruxelles. Bogaert 3205. *Flan Poli* 250

*1621 - médaille, 1975. Année internationale de la Femme. 9,00 g. *Flan Poli* 200

1622 - lot de 3 modules de 20 francs, 1976, 25e anniversaire du règne (légende française, néerlandaise et latine). *Flan Poli* 500

1623 - Un autre lot identique. *Flan Poli* 500

*1624 - médaille, 1977. Unesco. Année Rubens. 7,50 g. *Fleur de Coin* 200

1625 - écrin de 6 modules de 20 francs (3) et 40 francs (3), de type Léopold Ier lauré, à légendes française, néerlandaise et allemande. Emis en 1980 à l'occasion du 150e anniversaire de la Belgique. *Fleur de Coin* 1.500

1626 - lot de 2 modules de 20 francs en or: 1976, 25e anniversaire du règne (lég. néerlandaise); 1980, Millénaire de Liège. *Fleur de Coin* 350

1627 - lot de 2 médailles en or (18 carats): 1985, Noces d'or (6,45 g); 1988, Koningsfeesten à Tongres (4,95 g). *Flan Poli* 250

1628 - étui de 2 p.: 50 ecu en or et 5 ecu en argent 1987, Charles Quint. *Flan Poli* 400

1629 - lot de 111 sets FDC: 1971 FR et NL (2); 1972 FR et NL; 1973 FR (20) et NL (20); 1974 FR (10) et NL (10); 1978-1981 (46). 150

1630 - lot de 13 p. de 20 francs or: 1865, 1867, 1868, 1869, 1870, 1871, 1874, 1875, 1876 (2), 1877, 1914 FR (pos. A), 1914 NL (pos. B). *Très Beau à Superbe* 2.250

1631 - lot de 4 p. de 20 francs or: Léopold Ier, 1865; Léopold II, 1878; Albert Ier, 1914; France, Troisième République, 1907. *Très Beau à Superbe* 750

1632 - lot de 19 refrappes officielles en argent des principaux types monétaires du Royaume de Belgique, présentées dans une cassette en bois: Léopold Ier, 5 francs 1832, 10 centimes 1832, 2 1/2 francs 1848, 20 centimes 1861; Léopold II, 5 francs 1865, 2 francs 1901, 2 frank 1904; Albert Ier, 2 frank 1911, 2 frank 1923, 20 francs 1931; Léopold III, 20 francs 1934, 5 francs 1938, 50 francs 1939, 5 frank 1941; Régence du prince Charles, 100 francs 1949; Baudouin Ier, 10 frank 1969, 5 francs 1986; Albert II, 20 frank 1994, 1 frank 2001. *Flan Poli* 200

1633 - lot de 9 p.: Brabant, Joseph II, 10 liards 1789; Léopold Ier, 5 francs 1833 (pos. A), 5 centimes 1833 (nettoyée), 2 centimes 1833 (SUP); Léopold II, 5 centimes 1900 FR (FDC); Albert Ier, 10 francs 1930 FR; 20 francs 1931 Fr, 1932 NL (2). *Beau à Superbe* 150

1634 - lot de 95 p. d'Albert Ier, Léopold III et Baudouin Ier. *Très Beau à Fleur de Coin* 150

1635 - lot de 37 p., dont: 5 francs 1849-1873 (5), 20 frank 1932, 20 francs 1933-1935 (7), 50 francs 1939-1940 (2), 100 francs 1948-1954 (4), 50 francs 1948-1954 (12); Luxembourg, 5 francs 1929, 100 francs 1946. *Beau à Très Beau* 200

1636 - lot de 65 p., dont Léopold Ier, 5 francs 1833, 1847, 1853 Mariage (2), 1858, 1848-1865 (13); 2 1/2 francs 1849 (petite tête); 10 centimes 1833, 1847; Léopold II, 5 francs 1865, 1880, 1867-1876 (10); 2 francs 1880; Albert Ier, 10 frank 1930 NL. *Très bien conservé à Superbe* 750

1637 - lot de 140 p.: 5 francs 1867-1876 (12), 2 francs 1867-1912 (13), 1 franc 1867-1914 (32), 10 francs 1930 FR, 20 francs 1931 FR et NL, 20 francs 1933-1935 (9), 50 francs 1939-1940 (4), 100 francs 1948-1954 (15), 50 francs 1948-1960 (36), 20 francs 1949-1953 (6), 250 francs 1976 (2), 500 francs 1980 (2), 5 ecu 1987 (2), 500 francs 1991 (3), 250 francs 1996. *Beau à Superbe* 600

1638 - lot de 4 albums, de Léopold Ier à Baudouin, dont: 5 francs 1849, 1865; 20 centimes 1852, 1853; 10 francs 1930 (2), 20 francs 1933-1935 (16), 50 francs 1935 Expo FR et NL (3), 50 francs 1939-1940 (8), 100 francs 1948-1954 (11), 50 francs 1948-1960 (14), 250 francs 1976 (5). 600

1639 - coffret contenant une collection d'environ 600 p., dont: 10 centimes 1832, 10 centimes 1833, 5 centimes 1833 (TB), 1/2 franc 1835, 1/4 franc 1835, 2 francs 1844, 1 franc 1844, 5 centimes 1847 (FDC), 2 1/2 francs 1848 (petite tête), 2 1/2 francs 1849 (grande tête), 5 francs 1849-1872 (12) et nombreuses divisionnaires; Pays-Bas, 1 gulden 1848, 1857, 1892, 1898; 1/2 gulden 1848, 1858, 1908; 1/4 gulden 1834 pour les Indes néerlandaises; 25 cents 1849, 1904. Vendu avec un album de p. modernes de Belgique et Suisse, dont Turquie, 25 piastres 1969 Ataturk (Monnaie de luxe). 1.000

1640 - lot de 9 p.: Léopold Ier, 5 francs 1848, 20 centimes 1861; Léopold II, 5 francs 1867; Albert Ier, 2 frank 1912, 1 centime 1914; Etat Indépendant du Congo, Léopold II, 1 franc 1896, 50 centimes 1896, 10 centimes 1888, 5 centimes 1888. *Très Beau à Superbe* 100

1641 - lot de 184 p. présentées sur 9 plateaux Lindner, dont: 5 francs 1867-1873 (5), 2 francs 1880 (2), 50 centimes 1886 NL (SUP, 2); 10 francs 1930 FR, 50 francs 1935 FR Expo, 50 francs 1939-1940 (33), 100 francs 1949 FR (2), 50 francs 1958 (35), 250 francs 1976 (10), 5 écu 1987 (5); France, Louis XVI, écu 1791 I, 12 deniers 1792 Q; Russie, Alexandre III, rouble 1893. 750

1642 - lot de 3 albums de Léopold Ier à Baudouin. 750

1643 - album de 54 p. en argent, dont: 5 francs 1867, 1 franc 1911-1914 (12), 20 francs 1934 (12), 100 francs 1948-1949 (2), 50 francs 1948-1950 (7), 250 francs 1976 (10), médaille Rubens 1977 (2); Canada, 5 dollars 1976 (2), dollar 1977 (2). Vendu avec un lot de 1,6 kg de p. modernes (0,250 kg en argent). 400

*1644 **Monnaie conventionnelle**, **Gand**, lot de 6 p.: 5 francs 1917, 1918; 2 francs 1915, 1918 (cuivre doré, rare); 1 franc 1915; 50 centimes 1915. *Superbe* 200

*1645 **Moresnet**, **Commune libre**, 2 francs, 1848. Epreuve en argent. Tranche cannelée. Dupriez 3; J. 251. Très Rare. Patine foncée. *Superbe* 400

*1646 - module de 2 francs, 1848. Epreuve en argent. Tranche cannelée. D/ T. janiforme de Léopold Ier et de Guillaume de Prusse. R/ VIVRE/ ET/ PROSPERER/ SOUS LA/ DOUBLE PROTECTION/ DE LA PRUSSE/ ET DE LA/ BELGIQUE. Dupriez 18. Très Rare. *Superbe* 400

*1647 - module de 2 francs, 1848. Epreuve en cuivre. Tranche cannelée. D/ T. janiforme de Léopold Ier et de Guillaume de Prusse. R/ VIVRE/ ET/ PROSPERER/ SOUS LA/ DOUBLE PROTECTION/ DE LA PRUSSE/ ET DE LA/ BELGIQUE. Dupriez 19. Très Rare. *Superbe* 200

*1648 **ETAT INDEPENDANT DU CONGO**, Léopold II (1885-1908), 5 francs, 1896 sur 1894. Dupriez 119. Patine inégale. *Très Beau* 250

*1649 **CONGO BELGE**, Albert Ier (1909-1934), 1 franc, 1930 FR. Essai en laiton. Tranche cannelée. Bogaert 267B4. Rare. *Superbe* 150

*1650 - lot de 8 essais: Baudouin Ier, 5 francs 1956, avec ESSAI au droit (photo); 1 franc 1957 (3); Rwanda, 5 francs 1964 en bronze (4), avec ESSAI au droit. *Fleur de Coin* 150

1651 - lot 37 p.: Etat indépendant du Congo, Léopold II, 2 francs 1887, 1 franc 1896, 50 centimes 1894, 10 centimes 1888, 5 centimes 1887, 2 centimes 1888, 1 centime 1888, 20 centimes 1906, 10 centimes 1906, 5 centimes 1906; Congo belge, Léopold II, 20 centimes 1909, 10 centimes 1909, 5 centimes 1909; Albert Ier, 2 centimes 1910 (2), 1 centime 1910 et 1919, 20 centimes 1911, 10 centimes 1917, 5 centimes 1917, 1 franc 1924 NL et 1927 FR, 50 centimes 1921 FR et 1925 NL; Léopold III, 50 francs 1944; 5 francs 1936, 1937, 1947; 2 francs 1943, 1947; 1 franc 1944; Ruanda-Urundi, Baudouin, 5 francs 1952, 1956; 1 franc 1958, 50 centimes 1955; Congo, 10 francs 1965; Rwanda, 1 franc 1961. *Très Beau à Fleur de Coin* 300

TEMPS MODERNES

*1652 **AFRIQUE DU SUD**, Zuid Afrikaansche Republiek (1852-1902), 2 1/2 shillings, 1892. K.M. 7. Petits coups. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 200

1653 - lot de 4 p.: 1/2 pond 1897 (Beau); 1/4 Krugerrand 1980, 1982; 1/10 Krugerrand 1984. *Fleur de Coin* 600

*1654 **ALLEMAGNE, BAVIERE**, Maximilien Ier (1598-1651), Taler, 1624, Munich. D/ Ecu orné et couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ La Madone à l'enfant dans une gloire, sur une nuée. Hahn 105; Dav. 6067. 29,43 g. Fin de plaque. *Très Beau à Superbe* 250

*1655 - Taler, 1625, Munich. Au titre d'électeur. D/ Ecu orné et couronné, entouré du collier de la Toison d'or. R/ La Madone à l'enfant dans une gloire, sur une nuée. Hahn 106; Dav. 6069. *Très Beau* 250

1656 - lot de 3 p.: Maximilien III Joseph, Taler, 1755 et 1769; Charles Théodore, Taler, 1778. Dav. 1948, 1953, 1964. Nettoyés. *Beau à Très Beau* 150

*1657 - **COLOGNE, Archevêché**, Salentin von Isenburg (1567-1577), ducat, 1575, Deutz. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu orné. Noss 85a; Fr. 813. 3,45 g. *Beau à Très Beau* 500

*1658 - **BRANDEBOURG-BAYREUTH**, Friedrich (1735-1763), Taler, 1752 CLR. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Aigle éployée sur un trophée d'armes. Dav. 2032. 19,01 g. Nettoyé. Petits défauts de flan. *Très Beau à Superbe* 200

*1659 - Friedrich Christian (1763-1769), Taler, 1766 B ES, Bayersdorf. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné, tenu par deux lions. *Slg. Wilmersdörffer* 797; Dav. 2042. 27,78 g. *Beau à Très Beau* 100

*1660 - **BRANDEBOURG-PRUSSE**, Georg Wilhelm (1619-1640), 18 Groscher (Ort), 1624, Königsberg. D/ B. de l'électeur à d., ten. un sceptre et le pommeau de son épée. R/ Ecu couronné. Neumann 101. 6,89 g. *Superbe* 100

*1661 - **BRUNSWICK-CALENBERG**, Ernst August (1679-1698), 1/3 Ausbeutetaler, 1690 sur 1689 HB, Clausthal. Mines de St. Andreasberg. D/ Ecu couronné, sur une épée et une crosse en sautoir. R/ Saint André deb. de f., t. à d., ten. sa croix. Welter 1987; Müseler 10.4.3/29. 6,55 g. Nettoyée. *presque Superbe* 75

*1662 - **BRUNSWICK-CALENBERG-HANOVRE**, Georg Ludwig (1698-1714), 24 Mariengroschen, 1709, Zellerfeld. D/ Un homme sauvage deb. de f., ten. un sapin élagué. R/ Valeur dans le champ. Welter 2158; Dav. 423. 12,98 g. Nettoyée. *Superbe* 75

1663 - lot de 10 p.: Brunswick-Wolffenbüttel, Rudolf August et Anton Ulrich, 24 Mariengroschen 1697; August Wilhelm, 24 Mariengroschen 1717; Carl Ier, 4 Mariengroschen 1739, 1/6 Taler 1757, 2/3 Taler 1764 (2); Brunswick-Lüneburg-Celle, Christian, évêque de Minden, 1/2 Taler 1623 (trace de monture); Brunswick-Calenberg, Ernst August, 6 Mariengroschen 1681; Georg Ludwig, 4 Mariengroschen 1707; Hanovre, Georg IV, 16 Groschen 1828. *Beau à Superbe* 300

*1664 - **HAMBOURG, Ville libre**, Doppelschilling (1/16 Taler), 1602. Au titre de Rodolphe II. D/ Armes de la ville en plein champ, sous la date. R/ Aigle impériale. Gaed. 832 var. 2,63 g. *Très Beau à Superbe* 75

*1665 - **HESSE-CASSEL**, Friedrich II (1760-1785), demi-Taler, 1767 FU. Petite tête. D/ T. à d. R/ Armoiries tenues par deux lions. Schütz 1870. 14,00 g. Légères traces d'ajustage. *Très Beau à Superbe* 100

*1666 - **MANSFELD-FRIEDEBURG**, Peter Ernst, Bruno II, Gebhard VIII et Johann Georg IV (1587-1601), demi-Taler, 1596. D/ Ecu sous deux heaumes et la date. R/ Saint Georges terrassant le dragon. Tornau 619. 14,24 g. Petites griffes au revers. *Très Beau* 125

*1667 - **MECKLEMBOURG-SCHWERIN**, Christian Ludwig II (1747-1756), 1/6 Taler, 1754 MLM. Frappe posthume de nécessité, pendant la guerre de Sept Ans. D/ B. cuir. à d. R/ Valeur et date dans le champ. Kunzel 329 A/a; *Slg. Gaettens* 405. 4,99 g. Rare. Nettoyé. Petit défaut de flan. *Très Beau à Superbe* 75

*1668 - **NÖRDLINGEN, Ville impériale**, Eberhard von Eppstein-Königstein, engagiste (1503-1535), Batzen, 1516. Au titre de Maximilien Ier. D/ B. cour. et cuir. de l'empereur à d., ten. un sceptre et le gl. cr. R/ Deux écus accolés (Königstein-Dietz et Eppstein-Minzenberg) sous la date. En dessous, N rétrograde. Schulten 2416. 3,81 g. *Très Beau* 75

*1669 - **PALATINAT-NEUBURG**, Ottheinrich et Philipp (1504-1544), Batzen, 1518, Neuburg. D/ Lion rampant à g. R/ Ecus accolés du Palatinat et de Bavière sous la date. En dessous, N. Schulten 2757. 3,43 g. Nettoyé. *Superbe* 75

*1670 - **PALATINAT-SIMMERN**, Friedrich V (1610-1623), Kipper-12 Kreuzer, 1621, Heidelberg. Au titre de roi de Bohême. D/ Lion de Bohême à g. R/ Trois écus sous une couronne. *Slg. Noss* 274; *Slg. Memmesheimer* 2285; Don. 2104. 2,68 g. Rare. Flan court. *presque Très Beau* 75

1671 - **PALATINAT**, lot de 5 p.: Palatinat-Neuburg, Karl Philipp, 2 Kreuzer 1742; Palatinat-Simmern, Karl Ludwig, 1 Kreuzer 1658; Palatinat-Sulzbach (Chur Pfalz), Karl Theodor, 1 Zoll Pfennig 1766; Palatinat-Veldenz, Georg Johann, 1/2 Batzen 1586; Palatinat-Zweibrücken, Johann Ier, 3 Kreuzer 1598. *Beau à Très Beau* 75

*1672 - **PRUSSE**, Wilhelm Ier (1861-1888), 20 Mark, 1883 A. J. 246; A.K.S. 110; Fr. 3816. *Très Beau* 250

*1673 - **RATISBONNE (REGENSBURG), Ville impériale**, Konventionstaler, 1756 ICB. Au titre de François Ier. D/ B. l., dr. et cuir. de l'empereur à d. R/ Vue de la ville. Beckenbauer 7102; Dav. 2618. 28,08 g. Petits coups. Nettoyé. *Très Beau à Superbe* 200

*1674 - **SAXE**, Moritz (1547-1553), Taler, 1549, Annaberg. D/ B. cuir. à d., ten. une épée sur l'épaule. R/ Ecu entre deux annelets, sous la date. Schnee 689; Dav. 9787. 28,68 g. *Très Beau* 300

*1675 - August (1553-1586), Taler, 1566 HB, Dresde. D/ B. cuir. à d. dans une couronne, ten. une épée sur l'épaule et une masse d'armes. R/ Ecu orné sous trois heaumes. Schnee 713; Dav. 9795. 28,34 g. Graffiti *8 Apr* au droit. *presque Très Beau* 100

*1676 - Christian Ier (1586-1591), Taler, 1589 HB, Dresde. D/ B. cuir. à d., ten. un heaume et une épée sur l'épaule. R/ Ecu sous trois heaumes. Schnee 731; Dav. 9806. 28,96 g. *Très Beau* 150

*1677 - Christian II, Johann Georg Ier et August (1591-1611), Taler, 1601 HB, Dresde. D/ B. des trois frères de f. R/ Ecu sous trois heaumes. Schnee 754; Dav. 7557. 28,95 g. *Très Beau à Superbe* 200

*1678 - Christian II, Johann Georg Ier et August (1601-1611), Taler, 1603 HB, Dresde. D/ B. cuir. de Christian II à d., ten. une épée sur l'épaule. A d., un heaume. R/ B. cuir. de f. de Johann Georg et d'August, entourés de 14 écussons. Schnee 758; Dav. 7561. 29,12 g. *Très Beau* 150

*1679 - Christian II, Johann Georg Ier et August (1591-1611), Taler, 1610 HR, Dresde. D/ B. cuir. de Christian II à d., ten. une épée sur l'épaule et un heaume. R/ B. cuir. f. à f. de Johann Georg et d'August. Schnee 767; Dav. 7566. 28,94 g. Petit coup sur la tranche. *Très Beau* 150

*1680 - lot de 2 p.: Christian II, Johann Georg Ier et August, Taler, 1607, Dresde; Johann Georg Ier, Kipper-40 Groschen, 1621, Dresde. Traces de monture. *Beau à Très Beau* 100

*1681 - Johann Georg Ier et August (1611-1615), Taler, 1614, Dresde. Klippe célébrant la naissance du second fils d'August. D/ B. cuir. de l'électeur à d., ten. un bâton de commandement et son heaume. Dans les angles: SCOPVS- VITA- MEAE- CHRISTVS et quatre rosettes. R/ Deux épées croisées et deux rameaux entrelacés sous le bonnet d'électeur. Quatre t. de chérubins dans les angles. Schnee 800; Dav. 7583. 29,28 g. Doré. Avec anneau soudé. *Beau à Très Beau* 200

*1682 - Johann Georg Ier (1615-1656), Taler, 1630. Centenaire de la Confession d'Augsbourg. D/ B. de l'électeur à d., ten. une épée sur l'épaule d'une main, au-dessus de son écu. R/ B. de Johann Ier à d., ten. une épée sur l'épaule, entre quatre écussons. Schnee 860 var.; Dav. 7605A. 29,04 g. *Très Beau à Superbe* 300

*1683 - lot de 2 p.: Taler, 1630 et 1648, Dresde. Schnee 845, 879. Traces de monture. *Très Beau* 150

*1684 - Taler, 1650 CR, Dresde. D/ B. cuir. à d., ten. une épée sur l'épaule et un heaume. R/ Grand écu surmonté de six heaumes. Schnee 879; Dav. 7612. 29,08 g. *Très Beau à Superbe* 200

*1685 - Johann Georg II (1656-1680), Gulden (60 Kreuzer), 1669, Leipzig. Pour le margraviat de Meissen. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu échancré et couronné. Dav. 807; Clauss/Kahnt 462. *Très Beau* 250

*1686 - Taler, 1678. Klippe. Inauguration de la nouvelle maison de tir à Dresde. D/ B. dr. et cuir. à d., entouré de quatre écussons. R/ Inscription en sept lignes entre un rameau et une palme, entourée de quatre écussons. Mers. 2408; Schnee 959; Dav. 7635. 23,13 g. Petites griffes. *Très Beau* 400

*1687 - Taler, 1678. Klippe. Inauguration de la nouvelle maison de tir à Dresde. D/ Ecu couronné, entouré du collier de la Jarretière et de quatre écussons. R/ Hercule deb. de f., appuyé sur sa massue. Dans le champ: MDC-LXXVIII/ EINWEYH- D NEUEN/ SCHIES-HAUSES. Mers. 2409; Schnee 960; Dav. 7636. 23,31 g. Belle patine. *Superbe* 1.000

*1688 - Johann Georg IV (1691-1694), Taler, 1693. Klippe. Commémorant sa réception dans l'ordre de la Jarretière. D/ Monogramme couronné, entouré du collier de l'ordre. R/ Deux épées en sautoir dans une couronne de laurier, sous la couronne d'électeur, entourée de quatre écussons. Mers. 1311; Schnee 977; Dav. 7649. 23,66 g. Avec anneau soudé. *Très Beau* 300

*1689 - Friedrich August Ier (1694-1733), Taler, 1697. Tir du Carnaval à Dresde (Büchsenschiessen). D/ Monogramme couronné entre un rameau et une palme, entouré de quatre écussons. R/ VIRTVTE-PARATA Hercule deb. à g. sur une nuée, ten. sa massue sur l'épaule, couronné par une main sortant d'un nuage. Mers. 1382; Schnee 989; Dav. 7654. 25,48 g. Légère patine. *Superbe* 1.000

*1690 - Taler, 1697 IK, Dresde. D/ B. à d. en tenue d'électeur, ten. une épée. R/ Armoiries. Schnee 985; Dav. 7652. 28,63 g. Champs repolis au droit. *Très Beau* 500

*1691 - 2/3 Taler, 1697 IK, Dresde. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Armoiries. Kohl 351; Dav. 817. 16,66 g. Patine foncée. *Très Beau* 150

*1692 - 2/3 Taler (Coselgulden), 1706 ILH, Dresde. Au titre de roi de Pologne. D/ B. l., dr. et cuir. à d. R/ Les écus de Pologne et de Saxe accolés sous une couronne, posés sur deux palmes. Kohl 356; Dav. 821. 13,41 g. Rare. *Très Beau* 500

*1693 - Taler, 1708. Klippe. Tir des Etats (Vogelschiessen zu Ehren der Landstände). D/ Monogramme couronné. R/ ZU ERGETZUNG DER VERSAMLETEN STAENDE 13 FEBR 1708 Vue du champ de tir. Mers. 1006; Schnee 1006. 20,39 g. Rare. Griffe dans le monogramme au droit. Belle patine. *presque Superbe* 1.500

*1694 - Taler, 1711 ILH, Dresde. Emission du Vicariat de l'Empire. D/ L'électeur cabrant son cheval à d. au-dessus de son écu. R/ Les insignes de l'Empire et du royaume de Pologne posés sur deux autels. En dessous, inscription en cinq lignes sur un troisième autel. Schnee 1011; Dav. 2655. 28,96 g. *Très Beau* 300

*1695 - Friedrich August III (1763-1806), Taler, 1792 IEC, Dresde. Emission du Vicariat de l'Empire. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Aigle impériale éployée, l'écu de Saxe sur la poitrine. Schnee 1091; Dav. 2700. 27,88 g. Nettoyé. *Très Beau* 100

*1696 - **SAXE-ALT WEIMAR**, Friedrich Wilhelm et Johann (1573-1603), Taler, 1582, Saalfeld. D/ B. cuir. de Friedrich Wilhelm de f., t. à d., vêtu d'un manteau, accosté de la date. Six écus sur le tour. R/ B. cuir. de Johann de f., t. à g., vêtu d'un manteau. Six écus sur le tour. Schnee 238; Dav. 9770. *presque Très Beau* 150

*1697 - **SAXE-ALTENBURG**, Johann Philipp, Friedrich, Johann Wilhelm et Friedrich Wilhelm II (1603-1625), Taler, 1625, Saalfeld. D/ B. cuir. de Johann Philipp à d. R/ B. cuir. de ses trois frères à d. Schnee 278; Kernbach 6.2; Dav. 7371. 28,72 g. *presque Très Beau* 150

*1698 - **SAXE-EISENACH**, Johann Georg II (1686-1698), 2/3 Taler, 1689 IEK. D/ B. cuir. à d., une cravate au col. R/ Ecu orné et couronné. Dav. 841. 16,44 g. Légère faiblesse de frappe. Griffe sur la tranche. *Très Beau* 100

*1699 - **SAXE-WEISSENFELS**, Johann Georg (1697-1712), Taler, 1701. Klippe. Tir du Carnaval de Weissenfels. D/ SCHIESSEN BEY DEM CARNEVAL AUF DER NEUEN AUGUSTUSB z WF Deux écus posés sur un rameau et une palme, sous une couronne. La date M-D-C-CI dans les angles. R/ Etoile entourée du ruban de l'Ordre de l'Eléphant. Mers. 2332; Schnee 1112. 21,51 g. Très Rare. *Très Beau* 750

*1700 - Taler, s.d. (1706). Klippe. Tir à Weissenfels. D/ VIRTVTE- PARATA/ HERCVLESSCHIESSEN A D-NEVEN AVGVSTVSB Z WEISSENF Hercule deb. à g., ten. sa massue et levant la main. R/ Etoile aux armes de Saxe sous une couronne, entourée du ruban de l'Ordre de l'Eléphant. Mers. 2334; Schnee 1116. 21,50 g. Très Rare. Trace de monture. Belle patine. *Très Beau* 750

*1701 - lot de 2 p.: Brunswick-Calenberg-Hanovre, Georg III, 1/6 Taler 1800; Wurtemberg, Wilhelm Ier, 2 Gulden 1847. *Superbe et Très Beau* 125

*1702 - **République de Weimar**, 3 Mark, 1925 D. J. 312; A.K.S. 30. *Très Beau* 75

*1703 - **Troisième Reich** (1933-1945), 5 Reichsmark, 1935 A. J. 360; A.K.S. 27. Petits coups. Belle patine. *Flan Poli* 200

1704 - lot de 4 p.: Emden, Gulden, s.d.; Francfort, Taler, 1621 (nettoyé); Hambourg, Taler, 1629; Liège, Maximilien Henri de Bavière, patagon, 1666. Dav. 507, 4294, 5289, 5365. *Beau à Très Beau* 200

1705 - lot de 12 p., dont: Brandebourg-Prusse, 18 Groschen 1698; Emden, Gulden, s.d.; Francfort, 2 Gulden 1848 (Archiduc Jean d'Autriche); Taler 1862 (2); Mansfeld, 1/3 Taler 1669 (trace de monture); Saxe, 1/6 Taler 1809; Autriche, François Joseph Ier, 2 florins 1879 (Noces d'argent); médaille du Touristen-Club, 1888 (AR). *Beau à Superbe* 200

1706 - lot de 17 p.: Bavière, 2 Mark 1880 et 1902, 5 Mark 1898, 3 Mark 1912; Hambourg, 2 Mark 1904; Prusse, 2 Mark 1876-1913 (4); 3 Mark 1910, 1912; 5 Mark 1913; Saxe, 2 Mark 1907; Wurtemberg, 5 Mark 1898, 2 Mark 1899; Westphalie, 10.000 Mark 1923; Saint Empire, Taler 1780 (refrappe). *Beau à Superbe* 150

1707 - lot de 2 albums de p. commémoratives: 5 Mark 1966-1986 (78), 10 Mark 1972-2001 (78). 400

1708 - album de 368 p., la plupart divisionnaires du 20e s. 100

1709 **AUSTRALIE**, Elisabeth II (1952-), lot de 17 p.: 5 dollars - 1 oz, 1990-1991 (2); 1 dollar - 1 oz, 1992-1999 (15). *Fleur de Coin* 250

*1710 **SAINT EMPIRE**, Ferdinand Ier (1521-1564), ducat, 1554 KB, Kremnitz. Type hongrois. D/ La Madone à l'enfant. R/ Saint Ladislas deb. de f., ten. une hallebarde et un gl. cr. Markl 1270 var.; Huszar 895; Fr. 48. 3,53 g. *Superbe* 1.000

*1711 - Maximilien II (1564-1576), ducat, 1576 KB, Kremnitz. Type hongrois. D/ La Madone à l'enfant. R/ Saint Ladislas deb. de f., ten. une hallebarde et un gl. cr. Huszar 973; Fr. 57. 3,52 g. Flan légèrement ondulé. *presque Superbe* 750

*1712 - Ferdinand, archiduc (1564-1595), Taler, s.d., Hall. Pour le Tyrol. D/ B. couronné et cuir. à d., ten. un sceptre sur l'épaule et la garde de son épée. R/ Grand écu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. M.T. 270; Voglh. 87/4; Dav. 8097. 28,61 g. Petites griffes. *Très Beau à Superbe* 150

*1713 - Rodolphe II (1576-1612), double Taler, 1604, Hall. Pour le Tyrol. D/ B. cuir. à d., avec une grande fraise. R/ Grand écu ovale couronné, entouré du collier de la Toison d'or. M.T. 361/364; *C.N.T.* R33; Dav. 3004. 57,59 g. Rare. Très fine griffe devant le menton et légère fin de plaque. Belle patine. *Superbe* 1.500
Provient de notre liste 199, juin-juillet 1999, 1096.

*1714 - Léopold V, archiduc (1619-1632), Taler, 1621, Hall. Pour le Tyrol. D/ B. à d., en habit d'évêque de Strasbourg, accosté de la date. R/ Ecu couronné. M.T. 422; Voglh. 175/II; Dav. 3330. 28,41 g. Griffe au revers. Petits coups sur la tranche. *Très Beau* 125

*1715 - Taler, 1623, Ensisheim. Au titre de landgrave d'Alsace. D/ B. à d. La date sous le buste. R/ Ecu couronné. Voglh. 174/III; Dav. 3345. 28,65 g. Léger défaut de flan sur la tranche. *presque Très Beau* 100

*1716 - Ferdinand III (1637-1657), Taler, 1650 KB, Kremnitz. Type hongrois. D/ B. l., dr. et cuir. à d. R/ Aigle impériale couronnée, l'écu de Hongrie-Bohême sur la poitrine. Her. 477; Huszar 1242; Dav. 3198. 28,77 g. Nettoyé. *Très Beau* 150

*1717 - Léopold Ier (1657-1705), Taler, 1695, Vienne. D/ B. l., dr. et cuir. à d. R/ Aigle impériale éployée. Her. 595; Voglh. 234/V; Dav. 3229. 28,14 g. *Très Beau* 150

*1718 - Taler, 1701, Hall. D/ B. l. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Her. 649; M.T. 759; Dav. 1003. 28,08 g. Léger défaut sur la tranche. *Très Beau* 125

*1719 - Marie-Thérèse (1740-1780), Taler, 1760, Vienne. D/ B. diad., dr. et cuir. à d. R/ Aigle impériale éployée. Her. 409; Eypeltauer 73. Fines griffes. *presque Très Beau* 75

*1720 - Taler, 1767 IC-SK, Vienne. D/ B. voilé et diad. à d. R/ Aigle impériale couronnée. Her. 422; Eypeltauer 188; Dav. 1114. 27,98 g. *Très Beau* 100

*1721 - Joseph II (1765-1790), Taler, 1782 B, Kremnitz. Type hongrois. D/ Deux anges en vol ten. une couronne au-dessus de l'écu hongrois. R/ La Madone à l'enfant trônant sur une nuée. Her. 147; Huszar 1869; Dav. 1168. 27,96 g. *Très Beau* 100

*1722 - **BRESLAU (WROCLAW), Ville**, ducat, 1526. D/ Saint Wenceslas deb. de f., ten. une enseigne et l'écu de la ville accroché à son épée. R/ (écu) MO AVR WRATISLAVIEN 1526 Lion rampant à g. F.& S. -; Fr. 442. 3,50 g. Très Rare. Troué. Dépôt de corrosion au droit. *Beau/Très Beau* 300

*1723 - **TRANSYLVANIE (SIEBENBÜRGEN)**, Jean Ier Zapolya (1526-1540), roi de Hongrie, ducat, 1538, Klausenburg (Cluj). D/ La Madone à l'enfant assise de f. sur un croissant. R/ Saint Ladislas deb. de f., ten. une hallebarde, entre un castel et un écu à la licorne au-dessus de F-G. Resch 2; Pohl N9; Fr. 42. 3,53 g. Rare. Trace de pliure. *Très Beau* 750

*1724 - Jean II Sigismond (1559-1572), ducat, 1562, Klausenburg (Cluj). D/ IO SECV D G ELE REX VN 1561 Ecu échancré et couronné. R/ PATRONA- VNGARIE La Madone à l'enfant. En dessous, la tour de Klausenburg. Resch 16; Fr. 275. 3,46 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 1.250

Jean II Sigismond naquit en 1540, 15 jours à peine après la mort de son père Jean Ier Zapolya auquel il succéda malgré les accords passés avec Ferdinand de Habsbourg. La régence fut confiée à sa mère Isabelle Jagellon et au cardinal Martinuzzi. La Hongrie fut ensuite envahie par les armées de Soliman Ier et partagée entre le sultan, Ferdinand Ier et Jean II Sigismond. Celui-ci conserva la Transylvanie et accepta finalement de renoncer au titre de roi de Hongrie en faveur de Ferdinand Ier en échange de la souveraineté sur la Transylvanie qui fut érigée en principauté vassale de l'empire ottoman. Jean II mourut en 1571 sans laisser d'héritier. La diète de Transylvanie choisit Stéphane Bathory pour lui succéder.

*1725 - Christophe Bathory (1576-1581), ducat, 1579, Hermannstadt (Sibiu). D/ MON TRAN-S-IL C B D S Saint Ladislas deb. de f. en armure, ten. une hallebarde et un gl. cr. R/ PATRONA- VNGARIE La Madone à l'enfant assise de f. sur un croissant. En dessous, les armes de Hermannstadt. Resch 14; Huszar 80; Fr. 284. 3,53 g. Très Rare. Flan légèrement ondulé, avec un dépôt de rouille sur la tranche. *Superbe à Fleur de Coin* 2.000

*1726 - **SALZBOURG, Archevêché**, Johann Ernst von Thun und Hohenstein (1687-1709), Taler, 1694. D/ La Madone à l'enfant au-dessus de l'écu de l'archevêque sous un chapeau de cardinal. R/ Saint Rupert deb. de f., au-dessus de l'écu de la ville. Probszt 1800; Zöttl 2166; Dav. 3510. 28,92 g. Nettoyé. Léger coup sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 150

*1727 **AUTRICHE**, Ferdinand Ier (1835-1848), Taler, 1841 A, Vienne. Jaeckel 246; Her. 138; Dav. 14. *Très Beau* 75

*1728 - République (1918-), 1000 shilling, 1976. Millénaire de l'Autriche. Fr. 909. *Fleur de Coin* 300

1729 - lot de 2 albums (168 p.), dont 2 shillings 1928-1937 (10), 25 shillings 1955-1973 (21), 50 shillings 1959-1978 (23), 100 shillings 1975-1979 (24), 500 shillings 1979-2000 (59). *Très Beau à Fleur de Coin* 1.000

*1730 **BOLIVIE**, Charles II (1665-1700), 8 reales, 1670, Potosi. D/ Croix cantonnée des armes de Castille et Leon entre P-[E]. R/ Les colonnes d'Hercule. C.C.T. 302. 25,25 g. Patine foncée. Traces de corrosion marine. La date lisible en trois endroits. *Beau à Très Beau* 150

*1731 - 4 reales, 1670, Potosi. D/ Croix cantonnée des armes de Castille et Leon entre P-[E]. R/ Les colonnes d'Hercule. C.C.T. 402. 11,73 g. Patine foncée. *Beau à Très Beau* 100

*1732 - Charles III (1758-1788), 8 reales, 1766, Potosi. D/ Croix cantonnée des armes de Castille et Leon entre P-[V]. R/ Les colonnes d'Hercule. C.C.T. 863. 26,67 g. *Beau à Très Beau* 100

*1733 - Charles IV (1788-1808), module de 8 reales, 1789. Proclamation à La Plata (Sucre). Medina 179. 23,40 g. Rare. *Beau à Très Beau* 150

*1734 **BURUNDI**, Mwambutsa IV (1962-1966), série de 4 p. en or: 100 francs, 50 francs, 25 francs et 10 francs 1965. 50e anniversaire du règne. Fr. 5-8. *Superbe à Fleur de Coin* 1.500

1735 **CANADA**, Elisabeth II (1952-), lot de 3 écrins de 4 p. (5 et 10 dollars), 1976, Jeux Olympiques de Montréal. *Fleur de Coin* 150

1736 **CHINE**, République populaire (1949-), lot de 19 p.: 10 yuan (1 oz) Panda, 1989-1998. *Fleur de Coin* 750

*1737 **COLOMBIE**, République (1819-), 500 pesos, 1968. Fr. 118. 21,45 g. *Flan Poli* 800

*1738 **CONGO, KATANGA**, République (1960-1963), 5 francs, 1961. Fr. 1. *Superbe* 300

*1739 - **République démocratique** (1960-1971), 1 zaïre, 1970. Président Mobutu. Piéfort en argent. ESSAI au revers. K.M. PE2 (10 exemplaires frappés). 39,79 g. Très Rare. *Flan Poli* 400

*1740 **CUBA**, souvenir peso, 1897. Date rapprochée. K.M. M2. *Superbe* 100

*1741 - République (1902-), 5 pesos, 1915. Jose Marti. K.M. 9; Fr. 4. *Très Beau* 200

*1742 - lot de 2 p.: 2 pesos 1915 et 1916. Fr. 6. *Superbe et Très Beau* 150

*1743 **DALMATIE, RAGUSE**, tallero rettorale, 1746. D/ B. cuir. à g. du recteur de la République de Raguse. R/ Cartouche orné aux armes de la ville et couronné, posé sur un sceptre et une épée en sautoir. Dav. 1637. 28,00 g. Trace de bélière. *Très Beau* 150

*1744 **DANEMARK, SCHLESWIG-HOLSTEIN**, Christian VII (1766-1808), Speciedaler (60 Schilling), 1788 B-MF, Altona. D/ T. à d. R/ Ecu ovale couronné, entre 1-SP. Hede 39A; Dav. 1311. *Beau à Très Beau* 100

1745 - lot de 28 p., dont: 2 kroner 1876-1958 (11), module de 2 kroner 1888 et 1892, 5 kroner 1960-1964 (3); Groenland, série de 7 p., 1926-1960; Thulé-Kap York, série de 3 p., 1910; Suède, 2 kronor 1876. *Très Beau à Superbe* 150

1746 **ESPAGNE**, lot de 22 p.: Charles III, 8 reales, 1780, Mexico; Charles IV, 8 reales, 1794 et 1803, Mexico; Ferdinand VII, 8 relaes, 1816 et 1821, Mexico; 5 pesetas 1870-1898 (17). *Très bien conservé à Très Beau* 300

*1747 **ETATS-UNIS**, 50 cents, 1828. *presque Très Beau* 100

*1748 - 20 dollars, 1897. Fr. 177. Fines griffes. *Superbe* 1.000

*1749 - 20 dollars, 1903. Fr. 177. Petits coups. *Superbe* 1.000

*1750 - 20 dollars, 1904. Fr. 177. Petits coups. *Superbe* 1.250

*1751 - 2 1/2 dollars, 1908. Tête d'Indien. Fr. 120. *Très Beau* 150

*1752 - 10 dollars, 1932. Fr. 166. *Superbe* 750

1753 - lot de 20 p., dont: 50 cents 1826, 1833; 1/2 dollar 1893, Colomb; 1/4 dollar 1854, 1877 CC; 10 cents 1830, 1886, 1897; 5 cents 1835, 1870; 1 cent 1803, 1831. *Très bien conservé à Très Beau* 200

1754 - lot de 14 p.: 1 dollar - 1 oz, 1986-1999. *Fleur de Coin* 200

*1755 **ETHIOPIE**, Hailé Selassié Ier (1930-1974), proof set de 5 p. en or commémorant son 75e anniversaire: 200, 100, 50, 20 et 10 dollars 1966. Fr. 30-34. K.M. PS2. Dans l'écrin original. *Flan Poli* 6.000

*1756 **FRANCE, Royaume**, Louis XII (1498-1514), écu d'or au soleil, s.d., point 4e, Montpellier. D/ Ecu de France couronné sous un soleil. R/ Croix fleurdelisée portant un quadrilobe en coeur. Dupl. 647; Ci. 900; Laf. 592; Fr. 323. 3,44 g. Léger tréflage. *Très Beau* 300

*1757 - François Ier (1515-1547), écu d'or au soleil, 3e émission (juillet 1519), Bayonne (ancre). 5e type. D/ Ecu de France couronné. R/ Croix fleurdelisée cantonnée de deux lis et de deux F. Dupl. 775; Ci. 1073; Laf. 639; Fr. 345. 3,36 g. Différent: B (Matthieu de Birant, 1529-1535) et étoile 4e au droit et au revers. *Très Beau* 500

*1758 - teston, s.d. (1540-1547), Lyon. 25e type. D/ B. barbu, radié et cuir. à d. R/ Ecu de France couronné, dans un polylobe. Dupl. 904; Ci. 1121; Laf. 766. 9,42 g. Belle patine foncée. Rare dans cette qualité. *Superbe* 1.000

*1759 - Henri II (1547-1559), teston, 1555 M, Toulouse. 2e type. D/ B. cuir. à d., t. nue. R/ Ecu de France couronné, entre deux H couronnés. Dupl. 983; Ci. 1266 var.; Laf. 821. 9,30 g. Patine foncée. *Très Beau* 150

*1760 - François II (1559-1560), teston, 1560 M, Toulouse. 2e type. A l'effigie et au titre de son père Henri II. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu de France couronné, entre deux H couronnés. Dupl. 1031; Ci. 1268; Laf. 865. 9,44 g. *Très Beau* 150

*1761 - Charles IX (1560-1574), teston, 1564 L, Bayonne. 3e type. D/ B. l. et cuir. à g. R/ Ecu couronné, entre deux K couronnés. Dupl. 1069; Ci. 1359; Laf. 899. 9,32 g. Eclat du flan. *Très Beau* 100

*1762 - Henri III (1574-1589), franc au col plat, 1576 9, Rennes. D/ B. l. et cuir. à d. R/ Croix feuillue et fleurdelisée, H en coeur. Dupl. 1130; Ci. 1427; Laf. 970. 13,94 g. Date au droit et différent au revers. La légende débutant à 9h au revers. Flan large. Nettoyé. *Très Beau* 150

*1763 - Henri IV (1589-1610), quart d'écu de Béarn, 1604, Pau. Frappe au balancier. D/ Croix fleurdelisée. R/ Ecu couronné, parti France et Navarre-Béarn, accosté de II-II. Dupl. 1240; Ci. 1520; Laf. 1099. 9,50 g. *Très Beau* 100

*1764 - Louis XIII (1610-1643), quart d'écu de Béarn, 1610, Morlaàs. Frappe au marteau. D/ Croix fleurdelisée. R/ Ecu couronné, parti France et Navarre-Béarn, accosté de II-II. Dupl. 1338; Ci. 1691; Gad. 30. 9,43 g. Rare. *Très Beau* 150

*1765 - écu d'or au soleil, 1632 B, Rouen. D/ Ecu de France couronné, sous un soleil. La légende débutant à 6h. R/ Croix annillée et fleurdelisée. Dupl. 1282A; Ci. 1593 var.; Gad. 55. 3,35 g. *Très Beau* 400

*1766 - écu de 60 sols, 1642 A, Paris. Deuxième poinçon. Point initial (Monnaie du Louvre). D/ B. l., dr. et cuir. à d. R/ Ecu de France couronné. Dupl. 1349; Ci. 1664; Gad. 52. 27,38 g. Rare. Fines traces d'ajustage au revers. Belle patine colorée. *presque Superbe* 2.000

*1767 - Louis XIV (1643-1715), sol de Strasbourg, 1684. D/ Fleur de lis. R/ Valeur et date dans le champ. Dupl. 1599; Ci. 2054; Gad. 87. *Très Beau* 75

*1768 - demi-écu de Flandre, 1685 A, Paris. Dit "carambole". Au buste large. Différent: croissant. D/ B. dr. à d., coiffé d'une longue perruque. R/ Ecu couronné, écartelé de France, Bourgogne moderne et Bourgogne ancien. Dupl. 1510; Ci. 1885; Delm. 420. 16,85 g. Défaut de flan. *Beau* 100

*1769 - seizième d'écu de Flandre, 1687 L couronné, Lille. D/ B. dr. à d. Un petit lis dans la perruque. R/ Ecu couronné, écartelé de France, Bourgogne moderne et Bourgogne ancien. Dupl. 1513A; Ci. 1888 var.; Gad. 105. 2,13 g. Très Rare. 2e semestre. Griffes. *Beau à Très Beau* 150

*1770 - écu aux trois couronnes, 1712 A, Paris. D/ B. cuir. à d. R/ Trois couronnes posées en triangle, séparées par trois lis. Dupl. 1568; Ci. 1937; Gad. 229. 30,55 g. Légères traces d'ajustage. *Superbe* 400

*1771 - Louis XV (1715-1774), louis d'or aux lunettes, 1731 O, Riom. D/ B. drapé à g., tête nue. R/ Ecus ovales de France et de Navarre sous une couronne. Dupl. 1640; Gad. 340; Fr. 461. 8,05 g. Rare. Monté (anneau soudé). *Beau* 300

*1772 - demi-écu au bandeau, 1759 W, Lille. D/ T. à g., ceinte d'un bandeau. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1681; Ci. 2125. 14,73 g. Coup au revers. *Superbe* 200

*1773 - écu au bandeau, 1762 W, Lille. D/ T. à g., ceinte d'un bandeau. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1680; Ci. 2122; Gad. 322. 29,40 g. Patine inégale aux reflets colorés. *Superbe* 200

*1774 - Louis XVI (1774-1793), louis d'or à la tête nue, 1788 A, Paris. D/ T. nue à g., les cheveux longs. R/ Ecus accolés de France et de Navarre sous une couronne. Dupl. 1707; Ci. 2183; Gad. 361. 7,68 g. 2e semestre. Griffes et coups sur la tranche. *Très Beau* 300

*1775 - écu aux rameaux d'olivier, 1790 A, Paris. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1708; Ci. 2187; Gad. 356. 29,29 g. 2e semestre. Patine foncée. *presque Superbe* 150

*1776 - demi-écu aux rameaux d'olivier, 1790 AA, Metz. D/ B. habillé à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1709; Ci. 2189; Gad. 355. Rare. *Très Beau* 150

1777 - lot de 2 p.: Louis XV, écu à la vieille tête, 1776, Paris; Louis XVI, écu aux rameaux d'olivier, 1785, Bayonne. Dupl. 1685, 1708. *presque Très Beau* 100

*1778 - Constitution (1791-1792), écu constitutionnel, 1792 I, an 4, Limoges. Type FRANCOIS. D/ T. nue à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Génie inscrivant la constitution sur une table. A g., un faisceau. A d., un coq. Dupl. 1718; Ci. 2238; Gad. 55. 29,43 g. Belle patine colorée au revers. *presque Superbe* 250

*1779 - 30 sols, 1792 A, an 4, Paris. Type FRANCOIS. D/ T. nue à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Génie inscrivant la constitution sur une table. Dupl. 1720; Ci. 2241; Gad. 39. 10,12 g. Fines traces d'ajustage au revers. Rare dans cette qualité. *Superbe* 250

Provient de notre vente 76, 13 septembre 2003, 1599.

*1780 - Un autre exemplaire. 10,11 g. Fines griffes sur le cou. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 100

*1781 - 30 sols, 1792 W, an 4, Lille. Frappé en bronze. D/ T. nue à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Génie inscrivant la constitution sur une table. Dr. 903 (note 20). 10,07 g. Rare. Quelques craquelures de flan. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 100

Cette variété a d'abord été décrite comme un "faux d'époque désargenté". Pour A. Alhéritière, *Numismatique et Change*, février 1998, p. 22, il s'agit bien d'une émission régulière de l'atelier de Lille. Fr. Droulers la décrit comme une épreuve d'atelier.

*1782 - Convention (1792-1795), écu de six livres, 1793 A, an 2, Paris. D/ Génie deb. à d., inscrivant la constitution sur une table. A g., un faisceau. A d., un coq. R/ Valeur dans une couronne. Gad. 58; Dav. 1336. 29,22 g. Nettoyé. Fines griffes. *Très Beau à Superbe* 250

*1783 - 2 sols au balances, s.d. (an II) I, Limoges. Métal de cloche. D/ Table de la Loi entre une grappe et des épis. R/ Valeur dans une couronne et sous une balance portant le bonnet de la Liberté. Gad. 32. 22,12 g. Rare. Vendu avec 1 sol aux balances, 1793 W. *Beau et Très bien conservé* 100

*1784 - Directoire (1795-1799), 2 décimes, an 4 A, Paris. Gad. 300. *Très Beau à Superbe* 200

*1785 - 1 décime, an 4 A, Paris. Petit module. Gad. 184. *presque Superbe* 200

*1786 - 1 décime, an 7 W, Lille. Gad. 187. *Superbe* 250

1787 - lot de 4 p.: 1 décime an 4 A, Paris (contremarqué sur 2 décimes, Beau); 5 centimes an 4 A, Paris; 1 centime an 6 A, Paris; 5 centimes an 8 W, Lille. Gad. 76, 124, 126a, 186. *Très Beau* 100

*1788 - Consulat (1799-1804), 5 francs, an 8 Q, Perpignan. Union et Force. Gad. 563a. *Beau à Très Beau* 100

*1789 - 5 francs, an 11 A, Paris. Union et Force. Gad. 563a. Petites griffes au droit. Belle patine colorée. *presque Superbe* 400

*1790 - 5 francs, an XI A, Paris. Gad. 577. *presque Très Beau* 100

*1791 - 1 franc, an XI A, Paris. Gad. 442. Patine foncée. *Très Beau* 200

*1792 - 40 francs, an 12 A, Paris. Gad. 1080; Fr. 479. *Très Beau* 400

*1793 - 20 francs, an 12 A, Paris. Gad. 1020; Fr. 480. *Très Beau* 200

*1794 - 5 francs, an 12 A, Paris. Gad. 577; Dav. 82. Petits coups. Patine foncée aux reflets colorés. *presque Superbe* 300

*1795 - 5 francs, an 12 B, Rouen. Bonaparte Premier Consul. Gad. 577. Rare. *Beau* 200

*1796 - 5 francs, an 12 D, Lyon. Gad. 577. Griffes et traces d'ajustage. *Beau à Très Beau* 75

*1797 - 1 franc, an 12 A, Paris. Gad. 442. Nettoyée. *Très Beau* 75

*1798 - demi-franc, an 12 A, Paris. Gad. 394. Patine foncée. *Très Beau à Superbe* 150

*1799 - quart de franc, an 12 A, Paris. Gad. 342. Patine foncée. *Très Beau à Superbe* 100

*1800 - Napoléon Ier (1804-1814), 5 francs, an 12 A, Paris. Gad. 579. *Beau à Très Beau* 150

*1801 - 2 francs, an 12 A, Paris. Gad. 495. Rare. Nettoyée. *Superbe* 500

*1802 - 5 francs, an 13 A, Paris. Gad. 580; Dav. 83. Petits défauts du flan et fines stries dans le champ. Belle patine colorée. *Superbe* 250

*1803 - 1 franc, an 13 A, Paris. Gad. 443. Petit coup au revers. Belle patine colorée. *Superbe à Fleur de Coin* 250

*1804 - Un autre exemplaire. *presque Superbe* 150

*1805 - 2 francs, an 14 A, Paris. Gad. 495. *presque Très Beau* 150

*1806 - 2 francs, an 14 W, Lille. Gad. 495. Très Rare. Nettoyée. *presque Très Beau* 500

*1807 - 40 francs, 1806 A, Paris. Gad. 1082; Fr. 481. *presque Très Beau* 400

*1808 - 2 francs, 1806 A, Paris. Gad. 496. Belle patine foncée. *Beau à Très Beau* 150

*1809 - 1 franc, 1806 A, Paris. Gad. 444. Nettoyée. *presque Superbe* 150

*1810 - demi-franc, 1806 A, Paris. Gad. 396. Belle patine foncée. *presque Superbe* 200

*1811 - 20 francs, 1807 A, Paris. Tête nue. Type transitoire à la grosse tête. Gad. 1023a; Fr. 493. *Très Beau* 200

*1812 - 2 francs, 1807 A, Paris. Tête de nègre. Gad. 499. Très Rare. Petits coups. Belle patine. *presque Superbe* 3.000

*1813 - 1 franc, 1807 A, Paris. Tête de nègre. Gad. 445. Très Rare. Belle patine colorée. *Superbe* 1.500

*1814 - demi-franc, 1807 A, Paris. Tête de nègre. Gad. 397. Rare. Belle patine colorée. *Superbe* 750

*1815 - quart de franc, 1807 A, Paris. Tête de nègre. Gad. 348. Patine foncée. *Très Beau* 150

*1816 - quart de franc, 1807 A, Paris. Tête de nègre laurée. Gad. 349. Rare. *presque Très Beau* 150

*1817 - 40 francs, 1808 A, Paris. Tête laurée. Gad. 1083; Fr. 493. *Très Beau* 400

*1818 - 1 franc, 1808 A, Paris. Gad. 446. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 100

*1819 - demi-franc, 1808 A, Paris. Gad. 398. Surfrappé. Belle patine. *Superbe* 100

*1820 - 5 centimes, 1808 BB, Strasbourg. Gad. 127. *Très Beau* 75

*1821 - 20 francs, 1809 A, Paris. Gad. 1025; Fr. 511. *Très Beau* 200

*1822 - quart de franc, 1809 A, Paris. Gad. 350. Rare. Patine foncée. *presque Superbe* 250

*1823 - 40 francs, 1810 W, Lille. Gad. 1084; Fr. 506. *Beau à Très Beau* 400

*1824 - 5 francs, 1810 A, Paris. Gad. 584; Dav. 85. Petits coups. Patine colorée. *presque Superbe* 150

*1825 - Un autre exemplaire. Nettoyée. *Très Beau à Superbe* 75

*1826 - 5 francs, 1811 T, Nantes. Gad. 584; Dav. 85. Nettoyée. *Très Beau* 75

*1827 - 5 francs, 1813 A, Paris. Gad. 584; Dav. 85. Petits coups. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 100

*1828 - 2 francs, 1813 W, Lille. Gad. 501. Petits coups. Belle patine. *presque Superbe* 250

1829 - lot de 5 p.: quart de franc an 13 A, 5 francs 1808 K, 10 centimes 1808 A, demi-franc 1819 W (TB à SUP); 1 franc 1813 A (belle patine). Gad. 190, 346, 399, 447, 583. *Beau à Très Beau* 150

*1830 - Napoléon Ier, période des Cent-Jours (1815), 5 francs, 1815 A, Paris. Gad. 595. Nettoyée. *Très Beau* 150

*1831 - Louis XVIII, seconde restauration (1815-1824), 40 francs, 1816 L, Bayonne. 3.300 exemplaires frappés. Gad. 1092; Fr. 534. Rare. *Très Beau* 600

*1832 - 1 franc, 1817 A, Paris. Gad. 449. Nettoyée. Léger coup sur la tranche. *Superbe* 100

*1833 - 5 francs, 1821 A, Paris. Gad. 614. Patine colorée. *presque Superbe* 100

*1834 - Charles X (1824-1830), 5 francs, 1828 W, Lille. Gad. 644; Dav. 88. Fines griffes. Belle patine colorée. *presque Superbe* 125

*1835 - 5 francs, 1829 L, Bayonne. Gad. 644. Petits défauts de flan sur le cou. Belle patine. *Superbe* 200

*1836 - lot de 2 p.: 1/4 de franc, 1829 W, Lille et 1830 A, Paris. Gad. 353. *Superbe* 100

*1837 - lot de 2 p.: Louis-Philippe Ier, 5 francs 1847 A; Napoléon III, 5 francs 1870 A. Gad. 678a, 739. *Superbe et Très Beau* 125

*1838 - Deuxième République (1848-1852), 20 francs, 1848. Concours de Gayrard (non signée). Piéfort en cuivre doré. Tranche inscrite. Gad. - (cfr 1046); Mazard 1250c. Très Rare. *Très Beau à Superbe* 200

*1839 - 5 francs, 1848. Concours de Montagny. Essai en argent. Tranche inscrite en relief. Gad. 705; Mazard 1290. Rare. Nettoyée. *Superbe* 750

*1840 - Napoléon III (1852-1870), 5 francs, 1862. Sans lettre d'atelier. Gad. 739; Dav. 96. Très Rare. *Beau à Très Beau* 300

*1841 - Gouvernement de Défense Nationale (1870-1871), 5 francs, 1870 K, Bordeaux. Sans légende. Différent: M inversé dans une étoile. Gad. 742. *Beau à Très Beau* 75

*1842 - Troisième République (1871-1940), 2 francs, 1887 A, Paris. Gad. 530a. *Superbe* 75

*1843 - 10 francs, 1899 A, Paris. Type Cérès. Gad. 1016; Fr. 594. *Superbe* 125

*1844 - 100 francs, 1912 A, Paris. Gad. 1137a; Fr. 590. Nettoyée. Coup sur la tranche. *Très Beau* 1.000

1845 - lot de 6 p. de 50 centimes, 1899 (2), 1900, 1907, 1908, 1910. Gad. 420. *Superbe à Fleur de Coin* 125

*1846 - Cinquième République (1959-), 10 francs, 1988. Génie de la Bastille. Epreuve en or blanc et jaune. Gad. 827; Fr. 607. 12,00 g. *Flan Poli* 300

1847 - lot de 9 p. de 20 francs or: Louis XVIII, 1815 A; Deuxième République, 1852 A; Napoléon III, 1854 A (2), 1856 A, 1858 A, 1864 A, 1868 A; Troisième République, 1897 A. *Très Beau* 1.500

1848 - lot de 43 p. en argent, dont: Napoléon Ier, 5 francs 1806 I et 1813 B; 5 francs 1832-1876 (11); 20 francs 1933; 50 francs 1977; 2 francs (3), 1 franc (17); 50 centimes (8). *Très bien conservé à Très Beau* 200

1849 - lot de 8 p.: Louis XV, écu au bandeau, 1748, Montpellier; Louis XVI, écu aux rameaux d'olivier, 1784, Bordeaux; Napoléon Ier, 5 francs, 1812, Limoges; Louis XVIII, 5 francs, 1814, Toulouse; 1822, 1823 et 1824, Lille; Charles X, 5 francs, 1829, Lyon. *Beau à Très Beau* 200

1850 - lot de 12 p.: Louis XV, écu, 1734, Lyon; Louis XVI, écu, 1784, Paris; Napoléon Ier, 1/2 franc 1809 A; 5 francs 1812 W; Louis XVIII, 5 francs 1815 A; Charles X, 5 francs 1829 M; Louis-Philippe, 5 francs 1831 MA; 5 francs 1837-1873 (5). *Beau à Très Beau* 200

1851 - lot de 47 p. de 5 francs de Napoléon Ier à la Troisième République, dont: 1811 A, 1813 L, 1829 B, 1829 W. *Beau à Très Beau* 750

1852 - lot de 77 p. en argent, dont: 1 franc 1840 B, 1866 A, 1867 A, 1867 BB (SUP), 1868 BB, 1872 A, 1872 K, 1887 A; 2 francs 1887 A; 5 francs 1855 BB, 5 francs 1835-1877 (4), 2 francs Semeuse (41), 1 franc Semeuse (8, dont 1898, 1901, 1902, SUP), 20 francs Turin (7), 10 francs Turin (2). *Beau à Superbe* 400

1853 - album de 219 p. (95 en argent) des 19e et 20e s. 150

*1854 - **CHATEAU-RENAUD**, **Principauté**, Louise-Marguerite de Lorraine (1614-1629), 12 Kreuzer, s.d., Linchamp. Imitation des escalins des villes impériales des Provinces-Unies. D/ MONE· N-OUA· A-RG· PRIN-CIP· LIN Ecu couronné, posé sur une croix de bâtons noueux, écartelé d'une aiglée éployée, de deux lions et d'un château à trois tours. R/ SUB UMBRA ALARUM TVARVM 1619 Aigle impériale, avec la valeur 12 sur la poitrine. B. -; P.A. -; *coll. Tissière* 2306. 3,03 g. Très Rare. *Superbe* 300

*1855 - **CORSE**, Pascal Paoli (1755-1769), 4 soldi, 1764, Murato. Gad. 7. 1,80 g. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 200

*1856 - **ETATS PONTIFICAUX**, Clément VIII (1592-1605), douzain, s.d., Carpentras. Au nom du cardinal Charles de Bourbon, légat. D/ Armoiries. R/ Croix fleurdelisée. Munt. 135; Berman 1527; P.A. -. 2,62 g. Extrêmement Rare. Troué. *Beau* 200

*1857 - **LORRAINE**, Antoine (1508-1544), double gros, s.d., Nancy. D/ Ecu couronné. R/ Bras armé sortant d'une nuée. B. 1505; Saulcy XIV, 12; *coll. Robert* 1405. 3,71 g. Patine inégale. Petite tache de vert-de-gris. *Très Beau à Superbe* 150

*1858 - Charles III (1545-1608), teston, s.d. (1574-1580), Nancy. D/ B. adulte et cuir. à d. R/ Ecu couronné. B. 1529; Saulcy XXI, 4; *coll. Robert* 1458. 9,21 g. Nettoyé. *Très Beau* 75

*1859 - Charles IV (1626-1634), teston, 1629, Nancy. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné. B. 1557; Saulcy XXVI, 4. 8,59 g. Coup de poinçon au revers. *Très Beau* 100

*1860 **COLONIES FRANCAISES**, **Iles du Vent**, Louis XV (1715-1774), 12 sols, 1731 H, La Rochelle. D/ T. l. à d. R/ Légende en trois lignes. Lecompte 6; G.C. 2. *Très Beau à Superbe* 150

*1861 - 6 sols, 1731 H, La Rochelle. D/ T. l. à d. R/ Légende en trois lignes. Lecompte 1; G.C. 1. Rare. *Très Beau à Superbe* 250

*1862 **GRANDE-BRETAGNE**, Jacques Ier Stuart (1603-1625), unite, s.d. (1607-1609). 2e émission. 4e buste. Différent: couronne. D/ B. cour., cuir. à d., ten. un gl. cr. et un sceptre sur l'épaule. R/ Ecu couronné entre I-R. S. 2619; N. 2084; Fr. 234. 9,99 g. Trouvée en 1976 à 's-Heerenberg. *Très Beau* 1.000

*1863 - unite, s.d. (1613-1615). 2e émission. 4e buste. Différent: fleur à cinq pétales. D/ B. cour., cuir. à d., ten. un gl. cr. et un sceptre sur l'épaule. R/ Ecu couronné entre I-R. S. 2619; N. 2084; Fr. 234. 9,99 g. *Très Beau* 1.000

*1864 - Georges III (1760-1820), guinée, 1775. 4e buste. D/ B. nu et l. à d. R/ Ecu échancré et couronné. S. 3728; Fr. 355. 8,26 g. *Beau* 250

*1865 - Victoria (1837-1901), souverain, 1848. S. 3852C; Fr. 387e. *Très Beau à Superbe* 400

*1866 - 5 livres, 1887. S. 3864; Fr. 390. Fines griffes et coups sur la tranche. *presque Superbe* 1.250

1867 - Edouard VII (1901-1910), lot de 7 p.: souverain 1904, 1905, 1906, 1909, 1910 M; demi-souverain. 1902; Elisabeth II, souverain 1962. *Beau à Superbe* 1.500

1868 - lot de 19 p.: shilling 1758, 1787, 1817, 1819, 1825, 1873, 1887, 1897; 6 pence 1758, 1787 (2, avec et sans coeurs), 1825, 1835, 1855, 1887, 1894; couronne 1820, 1891; double florin 1889. Plusieurs p. nettoyées. *Beau à Superbe* 250

1869 - lot de 93 tokens variés de la fin du 18e et du début du 19e s., la plupart en cuivre. *Beau à Très Beau* 500

1870 **GRANDE-BRETAGNE ET IRLANDE**, album de 249 p. des 19e et 20e s. 100

*1871 **GRECE**, République (1925-1935), 20 drachmes, 1930. Karamitsos 179. Petits coups. *Superbe à Fleur de Coin* 75

*1872 **GUATEMALA**, République (1839-), 8 reales, s.d. (1840). Type III. D/ Contremarque: soleil levant sur trois montagnes. R/ Contremarque: soleil dans une étoile. K.M. 120.2. Sur une 8 reales 1826 de Lima. *Très Beau* 150

*1873 **HAITI**, République (1804-), 200 gourdes, 1967. Fr. 2. 39,35 g. *Flan Poli* 1.500

*1874 **HONGRIE**, François Joseph Ier (1848-1916), 8 forint/ 20 francs, 1885 KB, Kremnitz. Jaeckel 364a; Fr. 87. *Très Beau* 225

*1875 **ITALIE, ETATS PONTIFICAUX**, Grégoire XIII (1572-1585), (Ugo Boncompagni), scudo d'oro, s.d., Bologne. D/ L'écu ovale du Pape, sous la tiare et les clés. R/ Croix fleuronnée sous un soleil. En dessous, les écus de Sangiorgi et de Bologne. Munt. 355; Berman 1243; Fr. 351. 3,29 g. Très Rare. *Superbe* 2.000

*1876 - Innocent XI (1676-1689), (Benedetto Odescalchi), teston, 1686, an 10, Rome. D/ Ecu dans un cartouche orné, sous la tiare et les clés de saint Pierre. R/ Dans un cartouche orné: MELIVS/ EST DARE/ QVAM/ ACCIPERE. Munt. 105; Berman 2102. 9,00 g. *Très Beau* 100

*1877 - Innocent XII (1691-1700), (Antonio Pignatelli), piastre, 1698, an 8, Rome. Commémorant le 1er anniversaire de la Paix de Ryswick. D/ B. à d. R/ GRATIA VOBIS ET PAX MVLTIPLICETVR Saint Pierre exhortant un groupe de vieillards assis sur le sol. Munt. 19; Berman 2227; Dav. 4107. 31,61 g. Trace de monture. *Très Beau* 250

*1878 - Clément XII (1730-1740), (Lorenzo Corsini), teston, 1736, an 7, Rome. D/ B. à d. R/ COMMODITAS VIARVM REDVX La Fortune allongée à g., ten. une roue. Munt. 25; Berman 2619. 8,32 g. Léger coup sur la tranche. *Très Beau* 150

*1879 - Grégoire XVI (1831-1846), (Bartolomeo Alberto Cappellari), scudo, 1834, an 4, Rome. Munt. 6b; Berman 3274; Dav. 191. Coups sur la tranche. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 150

1880 - lot de 80 p. (la plupart en cuivre), dont: Pie IV, giulio; Pie VI, 1/2 baiocco, 1784, Bologne; 2 1/2 baiocchi, 1796, Pérouse, Civitavecchia (2), Ancône, Gubbio (2); 2 baiocchi, 1795, Pérouse; 1796, Bologne; 2 baiocchi, an 12, Rome; République romaine, 2 baiocchi s.d. (5); Pie VII, scudo, 1807 (trace de monture); Pie IX, 5 baiocchi 1849 R; nombreuses divisionnaires. *Beau à Très Beau* 750

*1881 - **VATICAN**, médaille, 1962. Ouverture du concile Vatican II. 7,87 g. *Fleur de Coin* 150

*1882 - médaille, s.d. Réunion du 2e concile de Nicée par par Adrien Ier (787). 17,53 g. *Flan Poli* 700

*1883 - **GENES**, Dogi biennali (1528-1797), 8 lire, 1796. D/ Ecu couronné, tenu par deux griffons. R/ Saint Jean-Baptiste deb. à g., ten. une longue croix et levant la main d. Lunardi 364; *CNI* III, 499, 8; Dav. 1370. 33,07 g. Belle patine. *Superbe* 750

*1884 - **PARME**, Marie-Louise d'Autriche (1815-1847), 40 lire, 1815, Milan. M. 111; G. 1; Fr. 933. *Beau à Très Beau* 500

*1885 - **REPUBLIQUE SUBALPINE** (1800-1802), 5 francs, an 10 (1801), Turin. M. 10; G. 4; Dav. 197. *Très Beau* 100

*1886 - lot de 3 p.: République Subalpine, 5 francs, an 9 et an 10; Naples, Joachim Murat, 2 lire 1813. *Beau à Très Beau* 200

*1887 - **SAINT-MARIN**, République, série de 2 p. en or: scudo et 2 scudi 1974. Fr. 3, 4. *Superbe à Fleur de Coin* 200

*1888 - série de 2 p. en or: scudo et 2 scudi 1975. Fr. 5, 6. *Fleur de Coin* 200

*1889 - 5 scudi, 1976. La République. Fr. 7. *Superbe à Fleur de Coin* 400

*1890 - série de 2 p. en or: scudo et 2 scudi 1976, Res Publica. Fr. 8, 9. *Superbe à Fleur de Coin* 200

*1891 - 5 scudi, 1977. La Démocratie. Fr. 10. *Superbe* 400

*1892 - série de 2 p.: scudo et 2 scudi 1977, Démocratie. Fr. 11, 12. *Superbe à Fleur de Coin* 200

*1893 - 10 scudi, 1978. La Liberté. Fr. 13. *Superbe* 750

*1894 - série de 2 p.: scudo et 2 scudi 1978, Liberté. Fr. 14, 15. *Superbe à Fleur de Coin* 200

*1895 - **SAVOIE et SARDAIGNE**, Charles Albert (1831-1849), 20 lire, 1840 P, Gênes. M. 62; G. 31; Fr. 1143. *Très Beau* 225

1896 - lot de 9 p., dont: Napoléon Ier, 5 lire 1809 M; Victor Emmanuel II, 5 lire 1870 M; Umberto Ier, 5 lire 1879 R, 2 lire 1882 R; Etats Pontificaux, Pie IX, 20 baiocchi 1865 R, 2 lire 1866 R; Pérou, Charles IV, 8 reales 1808 Lima. *Beau à Superbe* 100

*1897 - lot de 5 p.: Toscane, Pierre Léopold, francescone, 1778, Florence (photo); Naples, François II, 120 grana, 1859; Grande-Bretagne, Georges V, couronne, 1935; Russie, Nicolas II, rouble, 1896, 1897. Nettoyées. *Beau à Très Beau* 150

1898 **ITALIE**, album de 183 p., Royaume, République et Vatican. 100

1899 **LETTONIE ET LITUANIE**, lot de 58 p. du 20e s., dont 5 lati 1929-1932 (6), 2 lati (4), 10 litu 1936-1938 (4), 5 litai (4); 1/2 Groschen 1559 de Sigismond Auguste de Pologne. *Beau à Superbe* 150

*1900 **LITUANIE**, 2 litai, 1938. Essai en argent. Tranche inscrite. K.M. Pn9. Très Rare. *Superbe* 1.000

*1901 **MALTE, Ordre de Saint-Jean**, Emmanuel de Rohan (1775-1797), 1 tari, 1786. D/ Ecu couronné posé sur une aigle éployée, sans tête. R/ La tête de saint Jean décapitée, posée sur un plat. Schembri 179, 5. 8,82 g. *Très Beau* 100

*1902 **MEXIQUE**, Philippe IV (1621-1665), 8 reales, 16[55?], Mexico. Cob. D/ Ecu couronné. R/ Quadrilobe anglé aux armes de Castille et Leon. Grove 317. *Très Beau* 100

*1903 - Philippe V (1700-1746), 8 reales, 1738 (sur 1736) MF, Mexico. D/ Ecu couronné. R/ Deux globes couronnés entre les colonnes d'Hercule. Grove 802; C.C.T. 701a. *Très Beau à Superbe* 150

*1904 - lot de 2 p.: Ferdinand VI, 8 reales 1851 MF, Mexico (graffiti); Charles III, 2 reales 1763 M. Grove 1075, 1183. *Beau à Très Beau* 100

*1905 - Etats-Unis (1905-), 50 pesos, 1945. Fr. 172. *Superbe* 1.000

1906 - lot de 3 p.: 2 1/2 pesos 1945 (2), 5 pesos 1955. *Superbe* 200

1907 - lot de 3 p. en or: 5 pesos 1955, 2 1/2 pesos 1945, 2 pesos 1945. *Superbe* 200

*1908 **NEDERLAND, AMSTERDAM**, belegerd door de Staatse troepen (december 1577 - 8 februari 1578), 40 stuiver, 1578. Geslagen na het beleg. Vz/ Drie stempels: gekroond stadswapen, daarboven meesterteken soldeervaasje en daaronder 1578/ XL. van Gelder 121; Delm. 198; Mailliet 5, 17; *CNM* 2.02.19. 26,71 g. Zeldzaam. Op vierkant plaatje met afgeschuinde hoeken. Mooie patina. *Zeer Fraai* 750

*1909 - **BERGH, Graafschap**, Willem IV (1546-1586), daalder, 1577, Dieren. Mmt: kelk. Vz/ Geharnast bb. r. met staf, tussen jaartal. Kz/ Gekwartierd wapen gedekt door twee helmen. Delm. 594; Dav. 8595; *CNM* 2.06.32. 25,11 g. Zeldzaam. Veld licht bijgewerkt op vz. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1910 - **FRIESLAND, Provincie**, Friese rijder, 1598. Vz/ Rijder n.r. met opgeheven zwaard boven Leeuwarder stadswapen. Kz/ Gekroond provinciewapen. Verk. 118, 2; Delm. 1008; *CNM* 2.16.4. 3,27 g. *Fraai à Zeer Fraai* 500

*1911 - **GELDERLAND, Hertogdom**, Karel van Egmond (1492-1538), rijder goudgulden, z.j., Nijmegen. Vz/ De hertog te paard naar r.; in afsnede GEL. Kz/ Gelders wapen op gebloemd kruis. v.d.Ch. 15, 9-10; Delm. 620; Fr. 68. 3,20 g. *bijna Zeer Fraai* 300

*1912 - Karel V (1506-1555), gouden zonneschild, 1545, Nijmegen. Vz/ Gekroond wapenschild tussen twee vuurijzers. Kz/ Leliekruis met in de hoeken tweekoppige adelaars en torens. G.H. 186-4; Delm. 625. 3,38 g. Zeldzaam. Vouwspoor en kras aan de rand. *Zeer Fraai* 300

*1913 - Philips II (1555-1581), halve Philipsdaalder, 1564, Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-6b; Delm. 62; *CNM* 2.17.14. 16,84 g. *Zeer Fraai* 100

*1914 - halve Philipsdaalder, 1566, Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. l. Met PHS· DEI· in de legende. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-6c; Delm. 62; *CNM* 2.17.14. 16,28 g. Gereinigd. *Fraai à Zeer Fraai* 75

*1915 - vijfde Philipsdaalder, 1566, Nijmegen. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 212-6d; *CNM* 2.17.20. 6,84 g. Gereinigd. *Zeer Fraai à Prachtig* 100

*1916 - Bourgondische rijksdaalder, 1568, Nijmegen. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-6; Delm. 92; *CNM* 2.17.38. 27,76 g. Gereinigd. *Zeer Fraai à Prachtig* 150

*1917 - **GRONINGEN EN OMMELANDEN, Provincie**, florijn van 28 stuiver, 1685. Vz/ Bb. r. met pluim aan de hoed en zwaard. Kz/ Gekroond provinciewapen tussen 28- ST. Verk. 181, 2; Delm. 1118. 18,23 g. *Zeer Fraai* 300

*1918 - **HOLLAND, Graafschap**, Karel V (1506-1555), zilveren Karolusgulden, z.j. (1553-1556), Dordrecht. 2e type. Vz/ CAROLVS· D: G· ROM· IMP· HISP· REX· Gekroond bb. r. Kz/ (roosje) DA· MIHI· VIRTVTE: CON: HOSTES: TVOS· Wapenschild op een gebloemd kruis. G.H. 188-6; Delm. 10. 22,56 g. Van de grootste zeldzaamheid. *bijna Zeer Fraai* 3.000

*1919 - Philips II (1555-1581), Philipsdaalder, 1557, Dordrecht. Met titel van koning van Engeland. Vz/ Geharnast bb. l. PHILIPPVS in de legende. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 210-11b; Delm. 40; *CNM* 2.28.12. 34,24 g. *Fraai* 75

*1920 - halve Philipsdaalder, z.j. (1562-1567), Dordrecht. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-11a; Delm. 71; *CNM* 2.28.14. 16,97 g. Krasjes. Gereinigd. *Zeer Fraai* 100

*1921 - halve Philipsdaalder, 1572, Dordrecht. Vz/ Geharnast bb. l. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. G.H. 211-11b; Delm. 72; *CNM* 2.28.15. 16,84 g. Mooi portret. *goede Zeer Fraai* 300

*1922 - De Staten in opstand (1572-1581), vijfde Philipsdaalder van Utrecht, 1571. Met klop Hollandse leeuw in parelrand. Vz/ Geharnast bb. r. Kz/ Gekroond wapenschild op een Bourgondisch kruis tussen twee vuurijzers. Delm. 141B. 5,74 g. Zeldzaam. Gereinigd. *Fraai à Zeer Fraai* 60

*1923 - Luikse rixdaler van Gerard van Groesbeeck, 1573, Hasselt. Met klop Hollandse leeuw in parelrand. Delm. 141B; Chestret 514. 28,26 g. Zeldzaam. *Fraai à Zeer Fraai* 250

In 1573 werd bij verordening van de Staten van Holland en Zeeland de waarde van de buitenlandse munten als oorlogsbelasting met 1/8 verhoogd. Slechts de munten met een Hollandse of Zeeuwse klop mochten in omloop blijven. Het waren overwegend munten uit de Zuidelijke Nederlanden die werden voorzien van een klop.

*1924 - De Staten in opstand (1572-1581), provinciale leeuwendaalder, 1576. Roosjes als interpunctie. Vz/ Ridder rechtsom kijkend met voor zich een wapen met een klimmende leeuw. Kz/ Klimmende leeuw l. Verk. 48, 3; Delm. 831; *CNM* 2.28.66. 26,86 g. Gereinigd. *Zeer Fraai à Prachtig* 150

*1925 - **Provincie**, Leicester rijksdaalder, 1587. Vz/ Gelauwerd en geharnast bb. n. r. met zwaard en pijlenbundel. Kz/ Versierd wapenschild met de zes provinciewapens van Gelderland, Vlaanderen, Holland, Zeeland, Utrecht en Friesland. Verk. 46, 1; Delm. 900; *CNM* 2.28.60. 28,90 g. Zeldzaam. *goede Zeer Fraai* 1.500

*1926 - 10 stuiver, 1606. Vz/ Staande ridder met geschouderd zwaard en provinciewapen tussen jaartal. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen tussen X-S. Verk. 54, 5; Delm. 1195; *CNM* 2.28.110. 5,83 g. Zeldzaam. Krasjes op kz. *Zeer Fraai* 250

*1927 - scheepjesschelling, 1671. Vz/ Zeilende driemaster n. r. met op achtersteven de bloedvlag (arm met zwaard). Kz/ Gekroond provinciewapen. Verk. 55, 5; *CNM* 2.28.115. 4,84 g. Zeldzaam. Klein defekt aan de rand. Eerste jaartal voor type. *bijna Prachtig* 150

*1928 - **KAMPEN**, **Stad**, halve leeuwendaalder, z.j. (ca. 1597). Op Hollandse voet. Vz/ Ridder rechtsom kijkend met voor zich wapen met klimmende leeuw. Kz/ Klimmende leeuw l. Muntteken stadspoort in een krans. Verk. -; Delm. 887; *CNM* 2.30.30. 13,01 g. Zeer Zeldzaam. *Fraai à Zeer Fraai* 200

*1929 - **LEIDEN**, belegerd door de Spanjaarden (21 augustus 1573 - 3 oktober 1574), kwart gulden (5 stuiver) in papier, emissie 19 en 24 december 1573. Vz/ PVGNO PRO PATRIA Klimmende leeuw n.l. met opgeheven kromzwaard en stadsschild. Met klop Hollandse leeuw in parelrand. Kz/ In een krans, LVG/DVNVM/ +BATAVO/RVM+. van Gelder 52b; Mailliet 71, 3; *CNM* 2.32.3. 0,75 g. Zeldzaam. *Fraai* 100

Vanaf 21 augustus 1573 werd Leiden belegerd door de Spaanse troepen onder Valdez. Lodewijk van Nassau bracht in Duitsland een leger bijeen om de steden te ontzetten, maar hij werd op 14 april 1574 op de Mookerheide verslagen door Sancho d'Avila en vond hierbij de dood. Hierop werd de stad een tweede maal door Valdez belegerd, wederom zonder enig resultaat. De stad werd uiteindelijk door de Watergeuzen bevrijd op 3 oktober 1574.

*1930 - halve stuiver, emissie 27 maart 1574. Vz/ (kroon) HEERE ONTBERMT HOL Klimmende leeuw n. l. tussen jaartal. Kz/ (roos) ENDE SALICHT LEYDEN Stadswapen. van Gelder 53a; Mailliet 72, 17; *CNM* 2.32.4. 3,08 g. Zeldzaam. Op een brede muntplaat. Deels zwak geslagen. *Zeer Fraai* 300

*1931 - **OVERIJSSEL**, De Staten in opstand, Statendaalder, 1578, Hasselt. Vz/ PHS D G HISP Z REX DO' TRS' ISSVL' Gekroond bb. van Philips II n.l. met scepter. Kz/ PACE ET IVSTITIA Gekroond wapenschild van Oostenrijk-Bourgondië, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 245-17; Delm. 117; *CNM* 2.38.19. Uiterst Zeldzaam. *Zeer Fraai à Prachtig* 2.500

Na de Spaanse Furie en de Pacificatie van Gent verenigden al de provincies zich in hun oppositie tegen het Spaans bewind. In 1577-1578 lieten de Staten Generaal de dubbele en de enkele gulden aanmunten en eveneens de hele, halve en kwart Statendaalder op naam van Philips II maar met de legende *Pace et Justitia*. Vanaf de halve statendaalder werd de waarde voor het eerst op de munt vermeld (16 stuiver). De Statendaalder werd inderdaad in omloop gebracht aan de koers van de Bourgondische Rijksdaalder (32 stuiver), eveneens de (te hoge) koers van de sedert 1575 uitgegeven leeuwendaalder. De Statendaalder bevatte echter 16% minder fijn zilver dan de Bourgondische Rijksdaalder en dit ging regelrecht in tegen de traditionele koninklijke monetaire politiek van stabiele munten.

*1932 - **UTRECHT**, Philips II (1555-1581), Bourgondische rijksdaalder, 1568. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 240-16; Delm. 95; *CNM* 2.43.18. 29,08 g. *Fraai à Zeer Fraai* 75

*1933 - halve Bourgondische rijksdaalder, 1568. Vz/ Bourgondisch kruis. Kz/ Gekroond wapenschild, omringd door de keten van het Gulden Vlies. G.H. 241-16; Delm. 102; *CNM* 2.43.19. 14,46 g. Zeldzaam. Gereinigd. Krasje op vz. *Zeer Fraai* 150

*1934 - **Provincie**, Nederlandse rijksdaalder, 1653. Vz/ Geharnast bb. r. met zwaard en provinciewapen. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 104, 1; Delm. 943; *CNM* 2.43.80. 28,45 g. Klein defekt aan de rand. *Zeer Fraai à Prachtig* 300

*1935 - dukaat met de ridder, 1741. Vz/ Staande ridder n.r. met zwaard en pijlenbundel. Kz/ Tekst in versierd vierkant. Verk. 98, 4; Delm. 965; Fr. 285. 3,23 g. Licht gesnoeid. Deuk aan de rand. *Zeer Fraai à Prachtig* 150

*1936 - dukaat met de ridder, 1769. Vz/ Staande ridder naar r. met zwaard en pijlenbundel. Kz/ Tekst in vierkant. Verk. 98, 4; Delm. 965; Fr. 285. 3,44 g. *Zeer Fraai* 150

*1937 - **VIANEN**, Hendrik van Brederode (1556-1558), daalder, z.j. Vz/ NISI- DOMI-NVS FR-VSTRA Geharnast bb. n. l. met helm. Omschrift doorbroken door de wapenschildjes van Brederode, Nieuwenaar, Schauenburg en Marck. Kz/ MONE N° HE D°- D- BRE LI D° VY Wapenschild onder twee toernooihelmen. Verk. 58, 5; Delm. 651; *CNM* 2.45.11. 28,77 g. Zeldzaam. Zwak geslagen. *Zeer Fraai* 400

De heerlijkheid Vianen behoorde tot Hendrik van Brederode (1566-1568), die een munthuis oprichte waarin verschillende imitaties van uitheemse muntsoorten werden geslagen. Hij werd opgevolgd door zijn zuster Johanna (1568-1573) en daarna zijn nicht Geertruida van Bronckhorst-Batenburg (1573-1590) die de muntslag tijdelijk hervatte in 1577. De munt van Vianen werd dan definitief gesloten als gevolg van krachtdadig optreden van de Staten-Generaal.

*1938 - **WEST-FRIESLAND**, Nederlandse 3 gulden, 1793. Vz/ Nederlandse maagd met speer en vrijheidshoed. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 69, 4; Delm. 1147; Dav. 1853. 31,69 g. Mooie patina. *bijna Prachtig* 150

*1939 - Nederlandse 1 gulden, 1794. Vz/ Staande maagd met speer en vrijheidshoed. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 70, 2; Delm. 1180. 10,51 g. Mooie patina. *Prachtig* 75

*1940 - **ZWOLLE, Stad**, dukaat, z.j. (ca. 1600). Spaans type, met S. Vz/ Bb. van de katholieke vorsten tegenover elkaar. Daarboven stadswapen. Met letter S tussen de portretten. Kz/ Gekroond Spaans wapen. Kroon met lelies. Verk. 220, 2 var.; Delm. 1130; van der Wiel, *Zwolle*, 15; *CNM* 2.52.11. 3,42 g. *goede Zeer Fraai* 400

*1941 - Een ander exemplaar. 3,38 g. *bijna Zeer Fraai* 250

*1942 - leeuwendaalder, 1651. Vz/ Staande ridder rechtsom kijkend met voor zich stadswapen. Kz/ Klimmende leeuw l. Verk. 172, 4; Delm. 866b; van der Wiel, *Zwolle*, 115. 27,04 g. *Zeer Fraai à Prachtig* 150

1943 - lot van 25 st., waarvan : Holland, 10 stuiver 1749; Zeeland, zilveren dukaat 1697, zilveren rijder 1791 (montagespoor); Brabant, Maria-Theresia, 1/2 kroon 1767; Frans II, kroon 1793 A; Franche-Comté, Philips IV, schelling 1622 (zeldzaam). *zeer goed bewaard à Zeer Fraai* 200

1944 - lot van 7 st.: Holland, Karel V, vlieger, 1539, 1540; Gelderland, Philips II, 1/2 Philipsdaalder 1566; 1/5 Philipsdaalder 1566, 1567, 1572; Overijssel, Philips II, 1/5 Philipsdaalder 1566. G.H. 189-6a, 211-6c, 212-6d, 212-17c. Gereinigd. *Fraai à Zeer Fraai* 200

1945 - lot van 11 st., waarvan: Holland, 1 gulden 1714, 1764; 3 gulden 1763; Overijssel, 1 gulden 1764; West-Friesland, 1 gulden 1714; Zeeland, scheepjesschelling 1780. Gereinigd. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1946 - De Bataafse Republiek (1795-1806), 3 gulden, 1795, West-Friesland. Vz/ Nederlandse maagd leunend op een bijbel op een altaar. Kz/ Generaliteitswapen met kroon tussen de waarde. Sch. 85; Delm. 1148; Dav. 1853. 31,31 g. *Zeer Fraai à Prachtig* 100

*1947 - **Koninkrijk**, Willem I (1815-1840), dukaat, 1816, Utrecht. Oud provinciaal type. Sch. 203. Krasjes. *Zeer Fraai à Prachtig* 200

*1948 - rijksdaalder (zilveren dukaat), 1816, Utrecht. Geslagen voor de handel op de Oostzeelanden. Sch. 235. Zeldzaam. Mooie patina. *goede Zeer Fraai* 500

*1949 - 1/2 gulden, 1818. Sch. 279. *Fraai* 150

*1950 - 1 gulden, 1824, Utrecht. Sch. 264. Gereinigd. *Zeer Fraai* 150

*1951 - 1 gulden, 1832. Sch. 267. Gereinigd. *Fraai* 100

*1952 - 10 gulden, 1837. Sch. 187. *Zeer Fraai* 500

*1953 - Wilhelmina (1890-1948), 10 gulden, 1898. Sch. 744; Fr. 348. *Prachtig* 250

*1954 - 2 1/2 gulden, 1898. Sch. 782. Krasjes en deuk aan de rand. Mooie patina. *Zeer Fraai* 200

1955 - Een ander exemplaar. *Fraai à Zeer Fraai* 150

*1956 - dukaat, 1924. Sch. 775; Fr. 352. Krasjes. *bijna Prachtig* 200

1957 - lot van 15 st.: Willem III, 10 gulden 1875, 1889 (2); Wilhelmina, 10 gulden 1911, 1912, 1913, 1917, 1925, 1926, 1927, 1932; 5 gulden 1912; dukaat 1921, 1927; Nederlandse Antillen, 100 gulden 1978. *Prachtig* 2.500

1958 - lot van 77 st. in zilver, waarvan: 1/2 gulden 1848, 1868, 1904, 1919, 1922; 1 gulden 1840, 1845, 1865, 1897, 1915, 1923, 1944; 2 1/2 gulden 1845, 1847, 1865, 1933, 1940, 1959-1962 (9); 10 gulden 1970 (12), 1973. *zeer goed bewaard à Prachtig* 400

1959 - lot van 103 st., waarvan: 2 1/2 gulden 1843, 1845, 1851, 1854, 1857, 1858, 1860, 1959-1963 (10); 10 gulden 1970-1973 (10); 1 gulden 1845, 1848, 1851, 1922, 1929, 1931, 1940 (2), 1956-1966 (44); 1/2 gulden 1858, 1860, 1862, 1864, 1868. *Fraai à Prachtig* 400

1960 - lot van 2 albums (472 st.), waarvan Willem I, 25 cent 1826, 1826 B (2), 10 cent 1825 B, 1827, 1827 B; Willem II, 2 1/2 gulden 1845, 1 gulden 1847 (2), 25 cent 1848; Willem III, 10 cent 1862, 1873, 1887; 2 1/2 gulden 1874; 1 gulden 1858, 1865; Wilhelmina, 2 1/2 gulden (12); 1 gulden (13); Juliana, 2 1/2 gulden (6), 1 gulden 1954-1967 (76), 10 gulden 1970-1973 (2). 600

*1961 **PEROU**, Philippe V (1700-1746), 8 escudos, 1738 N, Lima. D/ Croix cantonnée des armes de Castille et Leon. R/ Les colonnes d'Hercule. Dans le champ: L-8-N/ P-V-A-/ 7-3-8. C.C.T. 120; Fr. 7. 26,09 g. Très Rare. Légère double frappe au revers. *Très Beau* 2.000

*1962 - Charles III (1759-1788), 8 reales, 1767 JM, Lima. D/ Ecu couronné. R/ Deux globes couronnés entre les colonnes d'Hercule. C.C.T. 787. 26,95 g. *Très Beau* 100

*1963 **POLOGNE**, Stanislas Auguste Poniatowski (1764-1795), 1/2 Taler, 1788 EB, Varsovie. D/ T. à d. R/ Armoiries. Gum. 2387; Kopicki 2447. 13,82 g. Griffes au droit. *Très Beau* 200

*1964 - Taler (6 Zlotych), 1795, Varsovie. D/ T. à d. R/ Armoiries. Gum. 2399; Kopicki 2488; Dav. 1623. 23,62 g. *Beau* 100

*1965 - **occupation autrichienne**, François II (1792-1806), gros de Pologne, 1794, Vienne. Emission pour l'armée en campagne. Jaeckel 148; Her. 1225; Kopicki 9204. *Superbe* 250

*1966 - **ZAMOSC, assiégée par l'armée russe**, 2 Zlote, 1813. Gum. 2478; H.Cz. 3489; Bitkin 5. Rare. Fines griffes et défaut de flan. *Très Beau* 750

En 1813, pendant la retraite de la Grande Armée de Napoléon, la forteresse de Zamosc fut assiégée par l'armée russe. Cette pièce obsidionale fut frappée pour la garnison saxo-polonaise commandée par le général Hauke.

*1967 - Révolution (1830-1831), lot de 2 p.: 2 zlote et 10 groszy 1831 KB. Kopicki 2746, 2748. *Très Beau* 150

1968 - **occupation russe**, Nicolas Ier (1825-1855), lot de 5 p.: 2 zlote 1828, 1836; 1 zloty 1839; 3 grosze 1837; Cracovie, 10 groszy 1835. *Beau à Très Beau* 150

*1969 - République (1919-), lot de 2 p.: 5 zlotych 1928 et 1930, Centenaire de la Révolution. *Beau à Très Beau et Superbe* 150

1970 - lot de 24 p., dont: Révolution, 2 zlote 1831; Occupation russe, 10 zlotych 1837, 5 zlotych 1840, 2 zlote 1836, zloty 1835, 10 groszay 1830 et 1840, 5 groszy 1840; République, 5 zlotych 1928, 1930, 1932, 1935; 10 zlotych 1933 (2), 1935. *Très bien conservé à Superbe* 300

*1971 **COURLANDE**, Pierre Biron (1769-1795), Taler, 1780. D/ T. à d. R/ Ecus accolés de Pologne et de Lituanie sous une couronne, posés sur une croix de Bourgogne. Kopicki 4104; Dav. 1624. 28,20 g. Nettoyé. *Très Beau* 400

*1972 **PORTUGAL**, Sebastiao Ier (1557-1578), meio Sao Vicente (500 reais), s.d., Porto. Différent: triangle au droit et au revers. D/ ▲SEBASTIANVS:I: REX PORTVGALIE Ecu de Portugal couronné entre P-O. R/ ▲ZELATOR: FIDEI: IVSQVE AD MORTE Saint Vincent à mi-corps à d., ten. un navire et la palme des martyrs. Gomes -; F.V. -; Fr. -. 3,76 g. De la plus haute rareté. Petit coup au revers. *Très Beau* 30.000

Sébastien Ier de Portugal était le petit-fils de Jean III, auquel il succéda en 1557 à l'âge de trois ans. La régence fut exercée par sa grand-mère Catherine de Castille, la soeur de Charles Quint. Dès sa majorité atteinte, le jeune roi affirma sa volonté de mener une expédition militaire au Maroc. Il s'embarqua avec son armée pour Tanger en 1578 mais il fut vaincu et tué à la bataille dite "des trois rois" à Ksar el-Kébir, le 4 août 1578. La couronne de Portugal revint à son grand-oncle le cardinal Henri qui mourut sans descendance en 1580. Philippe II d'Espagne revendiqua alors la couronne et fit envahir le Portugal par l'armée du duc d'Albe. Le prétendant Antoine fut contraint à l'exil et Philippe II fut couronné roi de Portugal sous le nom de Philippe Ier. Ce demi-Sao Vicente de Sébastien Ier est le second exemplaire connu pour l'atelier de Porto. Il est des mêmes coins que le premier exemplaire répertorié qui apparut dans la vente Sotheby's Genève du 10 novembre 1986, 80, puis dans la vente Spink Taisei 47, Zurich, 9 juin 1993 et dans la vente Lanz 110, 28 mai 2002, 894 (adjugé 30.000 euro + frais).

*1973 - cruzado (500 reais), s.d., Lisbonne. D/ Ecu couronné. PORTVG en fin de légende. R/ (fleur) IN: HOC: SIGNO: VINCES Croix de l'Ordre du Christ. Gomes 28.04; Fr. 41. 3,79 g. *Très Beau* 500

*1974 - cruzado (500 reais), s.d., Lisbonne. D/ Ecu couronné. PORTVG en fin de légende. R/ (fleur) IN: HOC: SIGNO: VINCES Large croix de l'Ordre du Christ. Gomes 28.04d; Fr. 41. 3,79 g. *Très Beau* 500

*1975 - engenhoso (500 reais), 1562, Lisbonne. D/ SEBASTIANVS· I· R· PORTV Ecu de Portugal couronné entre G-A. R/ + IN- HOC- SIGNO- VICES Grande croix de l'Ordre du Christ coupant la légende, cantonnée de la date 1-5-6-Z. Gomes 32.01; Fr. 39 (hors cote). 3,79 g. Extrêmement Rare. *Superbe* 25.000

L'engenhoso de 1562 est la première monnaie datée du Portugal. Il diffère du cruzado par sa facture soignée et par la grande croix coupant la légende au revers. Il s'agit de la première monnaie portugaise frappée mécaniquement par un procédé mis au point par Joao Goncalves, lequel reçut le surnom de "engenhoso" qui signifie ingénieux, talentueux. L'émission débuta en 1562 et fut arrêtée en 1566, le procédé ayant été jugé trop coûteux par rapport à la frappe manuelle.

*1976 - Maria II (1834-1853), 200 reis, 1843. Gomes 30.03. Belle patine. *Superbe* 100

*1977 **RUSSIE**, Pierre le Grand (1689-1725), rouble, 1724, Moscou. D/ B. l., dr. et cuir. à d. R/ Date dans une croix formée de quatre II sous quatre couronnes, cantonnée de quatre I. Uzd. 617; Bitkin 934. 28,90 g. Griffes dans le champ. *presque Très Beau* 500

*1978 - Elisabeth (1741-1761), poltina, 1756 IM, Saint-Pétersbourg. D/ B. à d. R/ Aigle impériale couronnée. Uzd. 884; Bitkin 328. 12,27 g. Trace de monture. *Beau* 100

1979 - lot de 2 p.: Elisabeth, polupoltinnik 1756 Mb, Moscou; Catherine II, rouble 1768 EI, Moscou. Bitkin 177, 129. *Beau* 75

*1980 - Alexandre Ier (1801-1825), rouble, 1812 MΦ, Saint-Pétersbourg. Uzd. 1402; Bitkin 103. *Très Beau* 100

*1981 - Alexandre III (1881-1894), rouble, 1883, Saint-Pétersbourg. Couronnement. Bitkin 217; Dav. 291. Nettoyé. *Beau à Très Beau* 100

*1982 - U.R.S.S. (1917-1991), 100 roubles, 1977. Jeux Olympiques de Moscou. Fr. 191. *Fleur de Coin* 400

1983 - lot de 73 p., dont: Catherine I, 5 kopecks 1727 MΔ; Anna, denga 1731, rouble 1732; Elisabeth, 5 kopecks 1759; Catherine II, 1/4 rouble 1765; 5 kopecks 1766 CIIM, 1777 EM; 10 kopecks 1794; Paul Ier, 1 kopeck 1799 EM; 2 kopecks 1800 EM; Alexandre Ier, 2 kopecks 1817 EM; rouble 1818; Nicolas Ier, rouble 1830, 1833, 1841; 25 kopecks 1828; 5 kopecks 1832 EM; 10 kopecks 1832 EM; Alexandre II, 25 kopecks 1859 (SUP); Alexandre III, rouble 1893; Nicolas II, rouble 1897; nombreuses divisionnaires. *Très bien conservé à Superbe* 500

1984 - **SIBERIE**, Catherine II (1762-1796), lot de 7 p.: 10 kopecks 1767 et 1773, 5 kopecks 1777, 2 kopecks 1776, kopeck 1768, denga 1776, polushka 1773 (fausse). *Beau à Très Beau* 250

1985 **GEORGIE, occupation russe**, lot de 3 p.: 2 puli 1805, bisti 1810, 2 abazi 1831 AT. *Beau à Très Beau* 150

*1986 **SUISSE, BALE, Ville**, Taler, 1765 IH. D/ Basilic à g., ten. l'écu de la ville. R/ Valeur et date dans une couronne. D.T. 746; Dav. 1754. 22,82 g. Patine foncée. *Beau à Très Beau* 100

*1987 - **BERNE, Ville**, Taler de 40 Batzen, 1795. D/ Ecu de la ville couronné. R/ Guerrier deb. de f., ten. une grande épée. D.T. 507a; Dav. 1759. Nettoyé. Coup sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 150

*1988 - 40 Batzen, s.d. (1816-1819). D.T. 32. 28,92 g. Contremarqué sur un écu aux rameaux d'olivier de Louis XVI, 1789, Paris. Nettoyé. *Très Beau* 150

*1989 - **GENEVE, Ville**, Gouvernement révolutionnaire, genevoise (12 florins), 1794. Premier type non adopté. Epreuve en étain. D/ La République deb. à d., éclairée par le soleil levant, appuyée à une colonne portant un méridien et ten. un faisceau de licteur surmonté du bonnet phrygien. A g., aigle éployé. R/ MONNOYE REVOLUTIONNAIRE 19 JUILLET 1794 Dans une couronne: XII/ FLORINS/ FRUIT DU/ TRAVAIL/ L'AN III DE / L'EGALITE. Demole 614 (note); D.T. 1027 (note). 21,48 g. Très Rare. *Très Beau* 500

*1990 - **Ville et canton**, 10 francs, 1851. D.T. 279b; Dav. 374. Rare. Champs légèrement repolis. Petits coups. *Très Beau à Superbe* 500

*1991 - **SAINT-GALL, Ville**, Taler, 1624. D/ Ours deb. à g. R/ Aigle bicéphale couronnée. D.T. 1400o; Dav. 4677. 28,12 g. Légère faiblesse de frappe. Patine foncée. *presque Très Beau* 100

*1992 - **TESSIN (TICINO), Canton**, Taler (4 franchi), 1814, Berne. Avec étoile. D/ Ecu du Tessin dans une couronne de laurier. R/ Guerrier deb. de f., ten. une bannière et l'écu des 19 cantons. D.T. 213a; Dav. 367. *presque Très Beau* 200

*1993 - **Confédération helvétique**, 20 francs, 1949 B. Divo 524; Fr. 499. *Superbe à Fleur de Coin* 200

*1994 **TUNISIE, Protectorat français**, Ahmad Pasha Bey (1929-1942), 100 francs, AH 1354/1935 AD. Lecompte 495; Fr. 14. *presque Superbe* 250

*1995 **YOUGOSLAVIE**, République (1946-), proof set de 6 p. commémorant le 25e anniversaire de République: 1000, 500, 200, 100, 50 et 20 dinara 1968. Fr. 6-9. K.M. PS1. Dans l'écrin original. *Flan Poli* 5.000

1996 **EUROPE**, collection de 48 p. commémoratives (47 en argent) frappées par les différents états européens pour célébrer le passage à l'euro: Allemagne, Andorre, Autriche, Belgique, Espagne, Finlande, France, Grande-Bretagne, Grèce, Hongrie, Liechtenstein, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Portugal, Roumanie, Saint-Marin, Suède. Présentées dans 4 plateaux Lindner. *Flan Poli* 750

1997 **AMERIQUE LATINE**, lot de 27 p., dont: Bolivie, Philippe V, 2 reales 1710, réal 1723, Potosi; Ferdinand VI, 2 reales 1755 et 1759, Potosi; Potosi; Charles IV, 8 reales 1800, Potosi; Ferdinand VII, 8 reales 1823, Potosi; 3 cobs non identifiés; Brésil, 960 reis 1815 et 1816 (contremarque des Açores); Costa Rica, 2 reales 1807 (contremarqué); Guatemala, peso contremarqué (4). *Beau à Très Beau* 300

1998 - lot de 4 p. en or: Autriche, François Joseph Ier, 4 florins-10 francs 1878; Italie, Victor Emmanuel II, 20 lire 1863 T; Suisse, 20 francs 1886 et 1930 (faux). *Très Beau* 600

1999 - lot de 19 p. en argent: Belgique, 5 francs 1848-1873 (4); Espagne, 5 pesetas, 1871-1898 (4); France, 10 francs 1965, 50 francs 1975-1977 (3); Mexique, 5 pesos 1948, 1952, 1956; onza 1979; Canada, 5 dollars (1 oz) 1988; Malte, 2 livres 1972; Nouvelles-Hébrides, 100 francs 1966. Vendues avec 2 faux (Mexique et Monaco). *Beau à Superbe* 250

2000 - lot de 12 p.: Allemagne, Prusse, 5 Mark 1900 A, 1914 A; Etats-Unis, dollar 1879, 1880; Grande-Bretagne, Georges III, 1/2 couronne 1816; Grèce, 5 drachmes 1876 A; Italie, Victor Emmanuel II, 5 lire 1870 R; Umberto, 5 lire 1879 R; Naples, Ferdinand IV, 8 tornesi 1796; Ferdinand II, 1/2 tornese 1844; Mexique, Charles IV, 8 reales 1791; Russie, Nicolas II, rouble 1898. *Beau à Très Beau* 200

2001 - lot de 39 p. en argent, dont: Savoie, Charles Félix, 5 lire 1828; Italie, 5 lire 1872-1877 (4); Pays-Bas, 2 1/2 gulden 1929-1939 (5); Juliana, 2 1/2 gulden (6); 1 gulden (15); 10 gulden 1970. *Beau à Superbe* 200

2002 - lot de 85 p. de divers pays (32 en argent), dont Chine, 1 dollar 1934; Etats-Unis, 1/2 dollar 1893 Colomb; Inde, 1 rupee 1835, 1840, 1880, 1887; Mexique, 25 pesos 1968 (2); Prusse, 3 Mark 1912, 1913; Suisse, 2 francs 1911-1963 (7), 5 francs 1931-1969 (5). *Beau à Superbe* 150

2003 - lot de 1,2 kg de p. modernes, dont Belgique, 100 francs 1948-1954 (7), nombreuses divisionnaires en cuivre de divers pays, la plupart du 19e s. 100

2004 - lot de 4 kg de p. du monde entier (0,600 kg en argent), dont; Gordien III, antoninien; Pays-Bas Méridionaux, Léopold II, jeton d'inauguration en Flandre, 1791; Belgique, 1 franc 1880 (SUP, 2), 50 centimes 1886 (SUP, 3); France, Henri II, teston posthume, 1560 T; Henri III, 1/2 franc 1584 F (?); Consulat, 1/4 franc an 12 A; Norvège, 24 skilling 1846; Russie, 5 kopecks 1803 EM; divers pays, nombreuses divisionnaires en cuivre du 19e s. 400

2005 - lot de 74 plateaux Lindner et 3 petits coffrets contenant des p. modernes du monde entier. 250
Ce lot ne sera pas expédié.

2006 **MONDE ENTIER**, lot de 5,4 kg de p. des 19e et 20e s. (0,500 kg en argent). Vendu avec un lot d'environ 200 billets de nécessité allemands et 80 billets variés. 300

2007 - grand lot d'environ 16 kg de petite monnaie de divers pays. Vendu avec un lot de 38 p. belges en argent: 50 francs 1935 Expo, 50 francs 1939, 1940, 100 francs 1948, 1954, 20 francs 1955 NL (SUP, rare), 250 francs 1976 (4), 5 écu 1987 (9), 500 francs 1980 (6, écrins). 300
Ce lot ne sera pas expédié.

2008 - album de 195 p. de Russie, Pologne et Suisse. 150

2009 - lot de 4 albums de p. du monde entier: Danemark, Luxembourg, Suède (dont 1 riksdaler 1864, rare), Espagne, Portugal, Canada, Etats-Unis, Amérique latine, Autriche, Grèce, Hongrie, Yougoslavie, Afrique, Hong-Kong. 250

2010 - lot de 46 sets et écrins, dont Belgique, set FDC 1971, 1972 FR et NL, 1973-1977 (10); 500 francs 1980 (6), 1993 (3); Canada, 1 dollar (21). 200

2011 - lot d'environ 9 kg de p. modernes (0,950 kg en argent). Vendu avec 2 albums, 25 écrins et sets FDC, dont Saint-Marin, euroset 2008; Vatican, euroset 2010, 2011. 400
Ce lot ne sera pas expédié.

2012 - lot de 12,5 kg de p. modernes de divers pays. 100
Ce lot ne sera pas expédié.

BIBLIOGRAPHIE

A.K.S.	ARNOLD, P., KÜTHMANN, H. & STEINHILBER, D., *Grosser Deutscher Münzkatalog von 1800 bis heute*. 26e éd. revue par D. Fassbender, Munich, 2010.
Allen-Nash	ALLEN, D.F., *The Coins of the Ancient Celts*. Ed. par D. Nash, Edimbourg, 1980.
Allen, *BMC*,	ALLEN, D.F., *Catalogue of the Celtic Coins in the British Museum*. Ed. par J. Kent et M. Mays, 3 vols, Londres, 1987-1995.
Allen, *RN* (1965),	ALLEN, D.F., *Les pièces d'argent minces du comté de Hampshire: nouveau lien entre la Gaule celtique et la Grande-Bretagne*, dans *RN* (1965), p. 79-93.
Allen, *RSN* 53 (1974),	ALLEN, D.F., *The Philippus in Switzerland and the Rhineland*, dans *RSN* 53 (1974), p. 42-74.
Alram, *LNV* 3 (1987),	ALRAM, M., *Die Vorbildwirkung der arsakidischen Münzprägung*, dans *Litterae Numismaticae Vindobonenses* 3 (1987), p. 117-146.
Amandry-Remy	AMANDRY, M. & REMY, B., *Pontica II: Les monnaies de l'atelier de Sébastopolis du Pont*. Paris, 1998.
AMNG	*Die Antiken Münzen Nord-Griechelands*. Ed. par F.Imhoof-Blumer, 5 vols, réimpr. Bologne, 1977-1978.
B	BOUDEAU, E., *Catalogue général illustré des monnaies françaises provinciales*. Réimpr. Maastricht, 1970.
Babelon, *Traité*,	BABELON, E., *Traité de monnaies grecques et romaines*. 9 vols, réimpr. Bologne, 1965-1976.
Balcer, *RSN* 47 (1968),	BALCER, J.M., *The early silver coinage of Teos*, dans *RSN* 47 (1968), p. 5-50.
Bastien, *Magnence*,	BASTIEN, P., *Le monnayage de Magnence (350-353)*. 2e éd. augm., Wetteren, 1984 (= *Numismatique romaine*, I).
Beckenbauer	BECKENBAUER, E., *Die Münzen der Reichsstadt Regensburg*. Grünwald, 1978.
Bed.	BEDOUKIAN, P.Z., *Coinage of Cilician Armenia, 1080-1375*. Ed. rev., Danbury, 1979.
Bedoukian	BEDOUKIAN, P.Z., *Coinage of the Artaxiads of Armenia*. Londres, 1978 (= *RNS SP*, 10).
Bedoukian, *NC* (1976),	BEDOUKIAN, P.Z., *The Double Tram Series of Levon I of Cilician Armenia*, dans *NC* (1976), p. 98-108.
Belfort	de BELFORT, A., *Description générale des monnaies mérovingiennes*. 5 vols, Paris, 1892.
Bendall & Donald	BENDALL, S. & DONALD, P.J., *The Billon Trachea of Michael VIII Palaeologos, 1258-1282*. Londres, 1974.
Berman	BERMAN, A.G., *Papal Coins. A complete catalogue of the coins of the Popes from the Middle Ages to the Present*. South Salem, 1991.
Bitkin	BITKIN, V., *Composite Catalogue of Russian Coins*. 2 vols, Kiev, 2003.
Blanchet	BLANCHET, A., *Traité des monnaies gauloises*. Réimpr. Bologne, 1971.
BMC	*Catalogue of Greek Coins in the British Museum*, 29 vols, réimpr. Bologne, 1963-1965.
BMC	*Coins of the Roman Empire in the British Museum*. 6 vols, réimpr. Londres, 1968-1976.
B.N.	MORRISSON, C., *Catalogue des Monnaies Byzantines de la Bibliothèque Nationale*. 2 vols, Paris, 1970.
Bogaert	BOGAERT, L., *Complément et suite au catalogue de C. Dupriez: monnaies, essais monétaires, épreuves et refrappes du Royaume de Belgique et du Congo*. Bruxelles, 1972.
Bopearachchi	BOPEARACHCHI, O., *Monnaies gréco-bactriennes et indo-grecques. Catalogue raisonné*. Paris, 1991.
Brause-Mansfeld	BRAUSE-MANSFELD, A., *Feld-, Noth- und Belagerungs-Münzen von Deutschland, Österreich-Ungarn, Siebenbürgen, Moldau, Dänemark, Schweden, Norwegen, Russland, Polen u.s.w. - Feld-, Noth- und Belagerungs-Münzen von England, Frankreich, Holland, Italien, Spanien*. 2 vols, Berlin, 1897 et 1903.
Brenot, *Lyon*,	BRENOT, C. & SCHEERS, S., *Catalogue des monnaies massaliètes et monnaies celtiques du Musée des Beaux-Arts de Lyon*. Leuven, 1996.
C.	COHEN, H., *Description historique des monnaies frappées sous l'empire romain*. 8 vols, réimpr. Maastricht, 1983.
Carradice	CARRADICE, I., *The 'Regal' Coinage of the Persian Empire*, dans *Coinage and Administration of the Athenian and Persian Empire*, Oxford, 1987, p. 73-95.
Castelin	CASTELIN, K., *Keltische Münzen. Katalog der Sammlung im Schweizerischen Landesmuseum Zürich*. 2 vols, Stäfa-Zurich, 1978-1985.
C.C.T.	CALICO, F. & X., & TRIGO, J., *Numismatica Espanola. Catalogo de todas las monedas emitidas desde los Reyes Catolicos a Juan Carlos I, 1474 a 1994*. 8e éd., Barcelone, 1994.
Chalon	CHALON, R., *Recherches sur les monnaies des comtes de Hainaut*. Bruxelles, 1848. Accompagné de 3 suppléments, Bruxelles, 1852-1857.
Chalon, *Namur*,	CHALON, R., *Recherches sur les monnaies des comtes de Namur*. Bruxelles, 1860.
Chautard	CHAUTARD, J., *Imitation des monnaies au type esterlin frappées en Europe pendant le XIIIe et le XIVe siècle*. 2 vols, réimpr. Bologne, 1963.
Chestret	de CHESTRET de HANEFFE, J., *Numismatique de la Principauté de Liège*. Bruxelles, 1887.
Chestret, *RBN* (1892),	de CHESTRET de HANEFFE, J., *Numismatique de la Principauté de Stavelot et de Malmédy*, dans *RBN*, 1892, p. 176-210.
CH IX	ASHTON, R.H.J. et *al.*, *The Hecatomnus Hoard (CH 5.17, 8.96, 9.387)*, dans *Coin Hoards IX. Greek Coins*, éd. par A. Meadows et U. Wartenberg, Londres, 2002, p. 95-158.
Ci.	CIANI, L., *Les monnaies royales françaises de Hugues Capet à Louis XVI*. Réimpr. Maastricht, 1973.
CNI	*Corpus Nummorum Italicorum*, 20 vols, réimpr. Bologne, 1970-1971.
CNM	van der WIS, J.C. & PASSON, T., *Catalogus van de Nederlandse munten geslagen sinds het aantreden van Philips II tot aan het einde van de Bataafse Republiek (1555-1806)*. 2e éd., Apeldoorn, 2009.
C.N.T.	MOSER, H. & TURSKY, H., *Corpus Nummorum Tirolensium. Die Münzen Kaiser Rudolfs II aus der Münzstätte Hall in Tirol, 1602-1612*. Innsbruck, 1986.
Colaert	COLAERT, M., *Monnaies obsidionales frappées à Anvers en 1814 au nom de Napoléon et de Louis XVIII*. Bruxelles, 2001.
coll. Dewing	MILDENBERG, L. & HURTER, S. (éd.), *The Arthur S. Dewing Collection of Greek Coins*. 2 vols, New York, 1985.
coll. Robert	*Description de la collection de M. P.-Charles Robert*. Vente Rollin & Feuardent, Paris, 29 mars 1886.
Coll. Rosen	WAGGONER, N.M., *Early Greek coins from the collection of Jonathan P. Rosen*. New York, 1983.
coll. Vernier	BASTIEN, P. & DUPLESSY, J., *Catalogue des monnaies d'or flamandes de la collection Vernier*. Wetteren, 1975.
Coupland, *Francia* (1990),	COUPLAND, S., *Money and coinage under Louis the Pious*, dans *Francia* 17/1 (1990), p. 23-54.
Cr.	CRAWFORD, M.H., *Roman Republican Coinage*. 2 vols, Cambridge, 1974.
Crinon, *Tours*,	CRINON, P., *Catalogue des monnaies carolingiennes de Tours du VIIIe s. au début de la féodalité, Xe s.*, dans *Tours. Etudes numismatiques*, Paris, 1997, p. 53-87.
CSE	HOUGHTON, A., *Coins of the Seleucid Empire from the Collection of Arthur Houghton*. New York, 1983.
D	DUPLESSY, J., *Les monnaies françaises féodales*. 2 vols, Paris, 2004-2010.
Dan	DANNENBERG, H., *Die deutschen Münzen der sächsischen und fränkischen Kaiserzeit*. 4 vols, réimpr. Aalen, 1967.
Dav	DAVENPORT, J.S., *European Crowns, 1484-1600*. Francfort, 1977.
Dav	DAVENPORT, J.S., *European Crowns 1600-1700*. Galesburg, 1974.
Dav	DAVENPORT, J.S., *European Crowns and Talers since 1800*. 2e éd., Londres, 1964.
Dav	DAVENPORT, J.S., *German Secular Talers, 1600-1700*. Francfort, 1976.
Dav	DAVENPORT, J.S., *German Talers. 1700-1800*. 3e éd., Londres, 1979.
Dav	DAVENPORT, J.S., *Silver Gulden, 1559-1763*. Francfort, 1982.
Dav	DAVENPORT, J.S., *German Talers, 1500-1600*. Francfort, 1979.
Dav.	DAVENPORT, J.S., *European Crowns 1700-1800*. 3e éd., Galesburg, 1971.
D.d.P.	DESCHAMPS de PAS, L., *Essai sur l'histoire monétaire des comtes de Flandre*. 1: *Maison de Bourgogne*. 2: *Maison d'Autriche*. Bruxelles, 1874-1878.
de Callataÿ	de CALLATAY, F., *L'histoire des guerres mithridatiques vue par les monnaies*. Louvain-la-Neuve, 1997 (= *Numismatica Lovaniensia*, 18).
de Coster	*Description du Cabinet de jetons historiques d'or et d'argent frappés dans les Pays-Bas, à partir du milieu du XVe siècle, jusqu'à nos jours, formé par feu M.L. de Coster, et description d'une suite de médailles d'or et d'argent*. Bruxelles, 1883.
Delestrée & Delplace	DELESTREE, L.-P. & DELPLACE, C., *La série trimétallique à l'astre témoin du monnayage bellovaque*, dans *Mélanges offerts au docteur J.-B. Colbert de Beaulieu*, Paris, 1987, p. 253-273.
Delestrée-Chauchoy	DELESTREE, L.-P. & CHAUCHOY, P., *Une nouvelle série en or inédite et tardive à l'ouest du Belgium*, dans *CN* 93 (septembre 1987), p. 293-301.
Delestrée, *BSFNA* 87 (mai 1986),	DELESTREE, L.-P., *Une série en or inédite dans l'ouest du Belgium*, dans *BSFNA* 87 (mars 1986), p. 129-137.
Delestrée, *RN* 151 (1996),	DELESTREE, L.-P., *L'ensemble des quarts de statères dits "au bateau" en Gaule Belgique*, dans *RN* 151 (1996), p. 29-50.
Delm.	DELMONTE, A., *Le Benelux d'or - De gouden Benelux*. Amsterdam, 1964.
Delm.	DELMONTE, A., *Le Benelux d'Argent - De Zilveren Benelux - The Silver Benelux*. Amsterdam, 1967.
Demole	DEMOLE, E., *Histoire monétaire de Genève de 1535 à 1848*. Genève, 1887-1892.
Dengis	DENGIS, J.-L., *Les monnaies de la principauté de Liège (972-1794)*. 4 vols, Wetteren, 2007.
Dewismes	DEWISMES, A., *Catalogue raisonné des monnaies du comté d'Artois faisant partie du cabinet monétaire d'Adolphe Dewismes*. Saint-Omer, 1866.
D.O.	*Catalogue of the Byzantine Coins in the Dumbarton Oaks collection and the Whittemore Collection*. Ed. par A. Bellinger, M. Hendy et P.Grierson, 5 t., 9 vols, Washington, 1966-1999.
Don.	FIALA, E., *Beschreibung der Sammlung Böhmischer Münzen und Medaillen des Max Donebauer*. 2 vols, réimpr. Graz, 1970.
Doyen	DOYEN, J.-M., *Les subdivisions "aux segments de cercles" du type BN 8030: état de la question*, dans *Mélanges offerts au Docteur J.-B. Colbert de Beaulieu*, éd. par J. Bousquet et P. Naster, Paris, 1987, p. 315-330.
Dressel	DRESSEL, H., *Die Römischen Medaillone des Münzkabinetts der Staatlichen Museen zu Berlin*. Ed. par Kurt Regling, Dublin/Zürich, 1973

DT	DELESTREE, L.-P. & TACHE, M., *Nouvel atlas des monnaies gauloises*. 4 vols, Saint-Germain-en-Laye, 2002-2008.
D.T.	DIVO, J.-P. & TOBLER, E., *Die Münzen der Schweiz im 17., 18., 19. und 20. Jahrhundert*. 3 vols, Zurich, 1969-1987.
Dugn.	DUGNIOLLE, J.F., *Le jeton historique des dix-sept Provinces des Pays-Bas*. 4 vols, Bruxelles, 1876-1880.
Dumas, *Fécamp*,	DUMAS-DUBOURG, F., *Le trésor de Fécamp et le monnayage en Francie occidentale pendant la seconde moitié du Xe siècle*. Paris, 1971.
Dumas, *Raoul*,	DUMAS, F., *Les monnaies de Raoul, roi de France (923-936)*, dans *Mélanges de numismatique, d'archéologie et d'histoire offerts à Jean Lafaurie*. Paris, 1980, p. 215-222.
Dupl.	DUPLESSY, J., *Les monnaies françaises royales de Hugues Capet à Louis VI (987-1793)*. 2 vols, 2e éd. revue, Paris, 1999.
Dupriez	DUPRIEZ, C., *Monnaies et essais monétaires du royaume de Belgique et du Congo belge*. 2 vols, Bruxelles, 1949.
Elsen	ELSEN, O., *La monnaie des comtes de Flandre Louis de Nevers (1322-1346) et Louis de Male (1346-1384) d'après les comptes et les ordonnances monétaires*, dans *RBN* 141 (1995), p. 37-183.
Eypeltauer	EYPELTAUER, T., *Corpus Nummorum Regni Mariae Theresiae. Die Münzprägungen der Kaiserin Maria Theresia und ihrer Mitregenten, Kaiser Franz I. and Joseph II., 1740-1780*. Bâle, 1973.
F & S	FRIEDENSBURG, F. & SEGER, H., *Schlesische Münzen und Medaillen der Neueren Zeit*. Breslau, 1901.
Felke	FELKE, G., *Die Goldprägungen der Rheinischen Kurfürsten, 1346-1478. Mainz, Trier, Köln, Pfalz*. Cologne, 1990.
Flon	FLON, D., *Histoire monétaire de la Lorraine et des Trois-Evêchés*. 3 vols, Nancy, 2002.
Fr.	FRIEDBERG, A.L. & I.S., *Gold Coins of the World from Ancient Times to the Present*. 8e éd. rev., Clifton, 2009.
Frère, *RBN* (1961),	FRERE, H., *Monnaies de l'évêque de Liège frappées à Maastricht*, dans *RBN* 107 (1961), p. 84-116.
Frère, *RBN* (1962),	FRERE, H., *Monnaies de l'évêque de Liège frappées à Huy et à Statte*, dans *RBN* 108 (1962), p. 113-152.
Frère, *RBN* (1963),	FRERE, H., *Monnaies de l'évêque frappées à Liège (avant 1344) et à Avroy*, dans *RBN* 109 (1963), p. 37-73.
Fuchs, *Architektur*,	FUCHS, G., *Architekturdarstellungen auf den Münzen der Republik und der frühen Kaiserzeit*. Berlin, 1969 (= *AMUGS*, 1).
F.V.	FERRARO VAZ, J. & SALGADO, J., *Livro das moedas de Portugal - Book of the coins of Portugal*. Braga, 1987.
G	GIGANTE, F., *Monete italiane dal '700 ad oggi*. 13e éd., Varese, 2005.
Gad	GADOURY, V., *Monnaies royales françaises, 1610-1792*. 3e éd. rev., Monte-Carlo, 2001.
Gad	GADOURY, V. (éd.), *Monnaies françaises, 1789-2011*. 20e éd. Monaco, 2011.
Gaed.	GAEDECHENS, O.C., *Hamburgische Münzen und Medaillen*. 3 vols, réimpr. Leipzig, 1970.
Gaill.	GAILLARD, V., *Recherches sur les Monnaies des Comtes de Flandre, depuis les temps reculés jusqu'à l'avènement de la maison de Bourgogne*. 2 vols, Gand, 1852-1857.
Gariel	GARIEL, E., *Les monnaies royales de France sous la race carolingienne*. Réimpr. Hildesheim, 1974.
G.C.	GADOURY, V. & COUSINIE, G., *Monnaies coloniales françaises, 1670-1980*. Monte-Carlo, 1979.
G.H.	van GELDER, H.E. & HOC, M., *Les monnaies des Pays-Bas Bourguignons et Espagnols, 1434-1713*. Amsterdam, 1960.
Ghyssens	GHYSSENS, J., *Essai de classement chronologique des monnaies brabançonnes depuis Godefroid 1er (1096-1140) jusqu'à la duchesse Jeanne (1355-1406)*. Bruxelles, 1983.
Ghyssens, *RBN* (1974),	GHYSSENS, J., *Le monnayage d'argent en Flandre, Hainaut et Brabant au début de la guerre de Cent Ans*, dans *RBN* 120 (1974), p. 109-191.
Gilleman	GILLEMAN, Ch., *Le dernier atelier monétaire de Gand (1581 à 1584)*, dans *RBN* 83 (1931), p. 31-54.
Göbl	GÖBL, R., *Sasanian Numismatics*. Brunswick, 1971.
Göbl, *OTA*,	GÖBL, R., *Ostkeltischer Typenatlas. Mit methodischem Kommentar*. Brunswick, 1973.
Goddeeris	GODDEERIS,T., *Les plaques de Louis de Maele (1346-1384)*, dans *RBN* 144 (1998), p. 63-78.
Gomes	GOMES, A., *Moedas portuguesas e do territorio português antes da fundaçao da nacionalidade*. 3e éd., Lisbonne, 2001.
Grose	GROSE, M.A., *Catalogue of the McClean Collection of Greek Coins, Fitzwilliam Museum*. 3 vols, réimpr. Chicago, 1979.
Grove	GROVE, F.W., *Coins of Mexico*. Lawrence, 1981.
Gum.	GUMOWSKI, M., *Handbuch der Polnischen Numismatik*. Réimpr. Graz, 1960.
H	HAEBERLIN, E.J., *Aes Grave. Das Schwergeld Roms und Mittelitaliens einschliesslich der ihm vorausgehenden Rohbronzewährung*. 2 vols, réimpr. Bologne, 1976.
Haeck	HAECK, A., *De munten van de graven van Vlaanderen*. Bruxelles, 1973-1979.
Hahn	HAHN, W., *Typenkatalog der Münzen der bayerischen Herzögen und Kurfürsten, 1506-1805*. Brunswick, 1971.
Häv.	HÄVERNICK, W., *Die Münzen und Medaillen von Köln*. I: *Die Münzen von Köln vom Beginn der Prägung bis 1304*. Réimpr. Hildesheim-New York, 1975.
H Cz.	HUTTEN-CZAPSKI, E., *Catalogue de la collection des médailles et monnaies polonaises*. 3 vols, réimpr. Graz, 1957.
Head, *Ephesus*,	HEAD, B.V., *History of the Coinage of Ephesus*. Londres, 1880.
Hede	HEDE, H., *Danmarks og Norges Mönter 1541-1814-1977*. 3e éd. rev., Copenhague, 1978.
Heipp-Tamer	HEIPP-TAMER, C., *Die Münzprägung der Lykischen Stadt Phaselis in Griechischer Zeit*. Saarbrücker, 1993.
Her.	HERINEK, L., *Österreichische Münzprägungen*. 3 vols, Vienne, 1970-1984.
Herrmann	HERRMANN, F., *Die Silbermünzen von Larissa in Thessalien*, dans *Zeitschrift für Numismatik*, Berlin, 35 (1925), p. 1-69.
Hill, *Monuments*,	HILL, P.V., *The Monuments of Ancient Rome as Coin Types*. Londres, 1989.
Hobbs	HOBBS, R., *British Iron Age Coins in the British Museum*. Londres, 1996.
Hoc	HOC, M., *Histoire monétaire de Tournai*. Bruxelles, 1970.
Hoc, *RBN* (1925),	HOC, M., *Le monnayage de Philippe II en Flandre*, dans *RBN* 77 (1925), p. 7-44, 147-162.
Huszar	HUSZAR, L., *Münzkatalog Ungarn von 1000 bis Heute*. Munich, 1979.
Ilisch	ILISCH, P., *Die Münzprägung im Herzogtum Niederlothringen*, dans *JMP* 84-85 (1997-1998).
J	JAEGER, K., *Die Münzprägungen des deutschen Staaten vom Ausgang des alten Reiches bis zur Einführung der Reichswährung (Anfang des 19. Jahrhunderts bis 1872/73)*. 14 vols, Bâle, 1966-1972.
J.	JAEGER, K., *Die deutschen Münzen seit 1871*. 17e éd., Bâle, 2001.
J. & F.	JOSEPH, P. & FELLNER, E., *Die Münzen von Frankfurt am Main*. 3 vols, réimpr. Leipzig, 1969.
Jaeckel	JAECKEL, P., *Die Münzprägungen des Hauses Habsburg (1780-1918) und der Republik Österreich seit 1918*. 4e éd., Bâle, 1970.
Jelocnik	JELOCNIK, A., *The Sisak hoard of argentei of the early tetrarchy*. Ljubljana, 1961 (= *Situla*, 3).
Jones, *MN* 24 (1979),	JONES, N.F., *The autonomous wreathed tetradrachms of Magnesia on-Maeander*, dans *ANSMN* 24 (1979), p. 63-109.
Kagan, *NC* (1995),	KAGAN, J. & KRITT, B., *The Coinage of Kindya*, dans *NC* 155 (1995), p. 261-265.
Karwiese	KARWIESE, S., *Die Münzprägung von Ephesos*. Vol. 5, Vienne, 2012.
Kernbach	KERNBACH, H., *Die Münzprägungen der Herzöge von Sachsen-Altenburg von 1603 bis 1672. Ein Typenkatalog der Prägungen nach dem Reichsmünzfuss*. Berlin, 1996.
Klawans	KLAWANS, Z.H., *Imitations and Inventions of Roman Coins: Renaissance medals of Julius Caesar and the Roman Empire*. Santa Monica, 1977.
Kleiner-Noe	KLEINER, G. & NOE, S.P., *The Early Cistophoric Coinage*. New York, 1977 (= *Numismatic Studies*, 14).
Klose	KLOSE, D.O., *Die Münzprägung von Smyrna in der römischen Kaiserzeit*. Berlin, 1987 (= *AMUGS*, X).
K.M.	KRAUSE, C.L. & MISHLER, C. & BRUCE, C.R. II, *Standard Catalog of World Coins, complete coverage by date and mint, 1600-2000*. Iola.
Kohl	KOHL, C.A., *Talerteilstücke des Kurfürstentums Sachsen. Albertinische Linie 1547-1763*. Leipzig, 1994.
Kopicki	KOPICKI, E., *Ilustrowany skorowidz pieniedzy polskich i z polska zwiazanych*. 4 vols, Varsovie, 1995.
Krzyzanowska	KRZYZANOWSKA, A., *Monnaies coloniales d'Antioche de Pisidie*. Varsovie, 1970.
Kunzel	KUNZEL, M., *Das Münzwesen Mecklenburgs von 1492 bis 1872*. Berlin, 1994.
Laf.	LAFAURIE, J., *Les monnaies des rois de France*. 2 vols, Paris-Bâle, 1951-1956.
Lawrence	LAWRENCE, R.H., *The Paduans. Medals by Giovanni Cavino*. Réimpr. Chicago, 1980.
Lecompte	LECOMPTE, J., *Monnaies et jetons des colonies françaises*. Monaco, 2000.
Legros	LEGROS, D., *Monnaies féodales françaises*. Vol. I. S.l., 1984.
Le Rider	LE RIDER, G., *Le monnayage d'or et d'argent de Philippe II frappé en Macédoine de 359 à 294 avant J.-C.* Paris, 1977.
Le Rider, *Antioche*,	LE RIDER, G., *Antioche de Syrie sous les Séleucides. Corpus des monnaies d'or et d'argent*. I: *De Séleucos I à Antiochos V*, c. *300-161*. Paris, 1999.
Levinson	LEVINSON, R.A., *The Early Dated Coins of Europe 1234-1500. An illustrated catalogue and guide to dated medieval coinage*. Clifton, New Jersey, 2007.
Lorber	LORBER, C., *The Early Facing Head Drachms of Thessalian Larissa*, dans *Florilegium Numismaticum. Studia in honorem U. Westermark edita*, Stockholm, 1992, p. 258-282.
LPC	BENDALL, S. & DONALD, P.J., *The later Palaeologan Coinage, 1282-1453*. Londres, 1979.
LRC	GRIERSON, P. & MAYS, M., *Catalogue of Late Roman Coins in the Dumbarton Oaks Collection and in the Whittemore Collection : from Arcadius and Honorius to the Accession of Anastasius*. Washington, 1992.
L. T	de la TOUR, H., *Atlas des monnaies gauloises*. Paris, 1892.

Lucas — LUCAS, P., *Monnaies seigneuriales mosanes*. Walcourt, 1982.
Lucas, *Hainaut*, — LUCAS, P., *Monnaies de Hainaut*. Walcourt, 1981.
Lukanc, *Imitations*, — LUKANC, I., *Les imitations des monnaies d'Alexandre le Grand et de Thasos*. Wetteren, 1996.
Lunardi — LUNARDI, G., *Le Monete della Repubblica di Genova*. Gênes, 1975.
M. — MONTENEGRO, E., *Manuale del collezionista di monete italiane*. 24e éd., Turin, 2009.
MacDonald — McDONALD, D.J., *The Coinage of Aphrodisias*. Londres, 1992, xi + 169 p., 32 pl. Relié.
Mack — MACK, R.P., *The Coinage of Ancient Britain*. 3e éd., Londres, 1975.
Mailliet — MAILLIET, P., *Catalogue descriptif des monnaies obsidionales et de nécessité (avec atlas et supplément)*. 3 vols, réimpr. Bologne, 1975.
Markl — MARKL, M., *Die Münzen, Medaillen und Prägungen mit Namen und Titel Ferdinand I*. 2 vols, Bielefeld, 1975.
Mayhew — MAYHEW, N.J., *Sterling Imitations of Edwardian Type*. Londres, 1983.
Mazard — MAZARD, J., *Histoire monétaire et numismatique contemporaine 1790-1967*. 2 vols, Paris, 1965-1969.
M.E.C. — GRIERSON, P. & BLACKBURN, M., *Medieval European Coinage*, I: *The Early Middle Ages, 5th-10th centuries*. Cambridge, 1986.
Medina — MEDINA, J.T., *Medallas de proclamaciones y juras de los reyes de Espana en America*. Réimpr. Lawrence, 1973.
Meert, *RBN* (1961), — MEERT, C., *Les monnaies de Henri de verdun (1075-1091) et la date d'enfouissement de la trouvaille de Mirwart*, dans *RBN* 107 (1961), p. 117-136.
Mers. — *Sammlung Otto Merseburger umfassend Münzen und Medaillen von Sachsen. Albertinische und Ernestinische Linie*. Liste de Zschiesche & Köder, Leipzig, 1894.
Metcalf — METCALF, D.M., *Coinage of the Crusades and the Latin East in the Ashmolean Museum Oxford*. 2e éd. rev. et aug., Londres, 1995.
Metcalf, *NumCirc* (1974), — METCALF, D.M., *Double trams of Levon I of Cilician Armenia*, dans *NCir* 82 (mai 1974), p. 186-188.
Metcalf, *Sceattas*, — METCALF, D.M., *Thrymsas and Sceattas in the Ashmolean Museum Oxford*, 3 vols, Londres, 1993-1994 (= *Royal Numismatic Society Special Publication*, 27a-c).
M.G. — MORRISON, K.F. & GRUNTHAL, H., *Carolingian Coinage*. New York, 1967 (= *NNM*, 158).
M.I.B. — HAHN, W., *Moneta Imperii Byzantini*. 3 vols, Vienne, 1973-1981.
Milbank — MILBANK, S.R., *The Coinage of Aegina*. New York, 1924 (= *NNM*, 24).
Mitch., *ACW*, — MITCHINER, M., *Oriental Coins and their Values*, II: *The Ancient & Classical World 600 B.C. - A.D. 650*. Londres, 1978.
Mitch., *Indo-Greek*, — MITCHINER, M., *Indo-Greek and Indo-Scythian Coinage*, 9 vols, Londres, 1975-1976.
Morkholm, *Studies*, — MORKHOLM, O., *Studies in the Coinage of Antiochos IV of Syria*. Copenhague, 1963.
M.T. — MOSER, H. & TURSKY, H., *Die Münzstätte Hall in Tirol, 1477-1809*. 2 vols, Innsbruck, 1977-1981.
Müller, *Alexandre*, — MÜLLER, L., *Numismatique d'Alexandre le Grand, suivie d'un appendice contenant les monnaies de Philippe II et III*. Réimpr. Bâle-Stuttgart, 1957.
Müller, *Lysimacus*, — MÜLLER, L., *Die Münzen des Thracischen Königs Lysimacus*. Réimpr. Bologne, 1978.
Munt. — MUNTONI, F., *Le monete dei Papi e degli Stati Pontefici*. 4 vols, Rome, 1972-1973.
Müseler — MÜSELER, K., *Bergbaugepräge. Dargestellt auf Grund der Sammlung Preussag Aktiengesellschaft*. 2 vols, Hannovre, 1983.
N. — NORTH, J.J., *English Hammered Coinage*. 2 vols, Londres, 1991-1994.
Nercessian, *ACV*, — NERCESSIAN, Y., *Armenian coins and their values*. New York, 1995.
Neumann — NEUMANN, E., *Brandenburg-preussische Münzprägungen unter der Herrschaft der Hohenzollern, 1415-1918*. 2 vols, Cologne, 1998.
Newell, *Demetrius*, — NEWELL, E.T., *The Coinage of Demetrius Poliorcetes*. Réimpr. Chicago, 1978.
Newell, *ESM*, — NEWELL, E.T., *The Coinage of the Eastern Seleucid Mints from Seleucus I to Antiochus III*. Réimpr. New York, 1978.
Newell, *SMA*, — NEWELL, E.T., *The Seleucid Mint of Antioch*. Réimpr. Chicago, 1978.
Newell, *WSM*, — NEWELL, E.T., *The Coinage of the Western Seleucid Mints from Seleucus I to Antiochus III*. Réimpr. New York, 1977.
Nicolaou-Morkholm — NICOLAOU, I. & MORKHOLM, O., *Paphos I: A Ptolemaic coin hoard*. Nicosie, 1976.
Nicolaou, *Paphos*, — NICOLAOU, I., *Paphos II: The coins from the house of Dionysos*. Nicosie, 1990.
Noss — NOSS, A., *Die Münzen der Erzbischöfe von Köln*. II: *1306-1547*. III: *1547-1794*. IV: *Die Münzen der Städte Köln und Neuss. 1474-1794*. Réimpr. Hildesheim, 1975.
Oakley — OAKLEY, J.H., *The autonomous wreathed tetradrachms of Kyme, Aeolis*, dans *MN* 27 (1982), p. 1-37.
P.A. — POEY D'AVANT, F., *Monnaies féodales de France*. 3 vols, réimpr. Graz, 1961.
PCPC — BENDALL, S., *A Private Collection of Palaeologan Coins*. Wolverhampton, 1988.
Pink — PINK, K., *Die Münzprägung der Ostkelten und ihrer Nachbarn*. 2e éd. rev. et corr. par R. Göbl, Brunswick, 1974.
Piot, *RBN* (1842), — PIOT, C., *Monnaies battues à Fauquemont par Philippe le Hardi, comte de Flandre*, dans *RBN* 1 (1842), p. 122-132.
Pohl — POHL, A., *Ungarische Goldgulden des Mittelalters, 1325-1540*. Graz, 1974.
Price — PRICE, M.J., *The Coinage in the name of Alexander the Great and Philip Arrhidaeus*. 2 vols, Zurich-Londres, 1991.
Price-Trell — PRICE, M.J. & TRELL, B.L., *Coins and their Cities. (Architecture on the ancient coins of Greece, Rome and Palestine)*. Londres, 1977.
Probst — PROBST, R., *Prifix. Catalogue illustré des monnaies luxembourgeoises (1026-2001)*. Luxembourg, 2003.
Probszt — PROBSZT, G., *Die Münzen Salzburgs*. 2e éd. rev., Graz-Bâle, 1975.
Prou — PROU, M., *Les monnaies mérovingiennes*. Réimpr. Graz, 1969.
Prou — PROU, M., *Les monnaies carolingiennes*. Réimpr. Graz, 1969.
R. — RATTO, R., *Monnaies byzantines et d'autres pays contemporaines à l'époque byzantine*. Réimpr. Amsterdam, 1959.
Resch — RESCH, A., *Siebenbürgische Münzen und Medaillen von 1538-1898*. Réimpr. Montréal, 1965.
R.G. — WADDINGTON, W., BABELON, E. & REINACH, Th., *Recueil général des monnaies d'Asie Mineure*. Réimpr. Hildesheim-New York, 1976.
RIC — *THE ROMAN IMPERIAL COINAGE*, 10 vols, Londres, 1968-2007.
Robert — ROBERT, P.C., *Numismatique de Cambrai*. Paris, 1861.
Robinson-Clément — ROBINSON, D.M. & CLEMENT, P.A., *Excavations at Olynthus*. IX: *The Chalcidic mint and the excavation coins found in 1928-1934*. Baltimore, 1938.
Rouvier — ROUVIER, J., *Numismatique des villes de la Phénicie*. 2 vols.
RPC — AMANDRY, M. & BURNETT, A. (éd.), *Roman Provincial Coinage + Supplément* I. Londres, 1992-1999; VII-1, 2006.
S. — *Standard Catalogue of British Coins. Coins of England and the United Kingdom*. 42e éd., Londres, 2007.
Sacks — SACKS, K.S., *The wreathed coins of Aeolian Myrina*, dans *ANSMN* 30 (1985), p. 1-43.
Saulcy — de SAULCY, L.F., *Recherches sur les monnaies des ducs héréditaires de Lorraine*. Metz, 1841.
SC — HOUGHTON, A., LORBER, C. & HOOVER, O., *Seleucid Coins. A comprehensive Catalogue*. 2 tomes en 4 vols, New York-Londres, 2002-2008.
Sch. — SCHULMAN, J., *Handboek van de Nederlandse munten van 1795 tot 1975, Suriname, Curaçao en Nederlandse Antillen van 1941 tot 1975*. Amsterdam, 1975.
Scheers, *BSFN* 6 (2005), — SCHEERS, S., *Les statères au croissant des Atrébates: circulation et influence*, dans *BSFN* 6 (juin 2005), p. 112-117.
Scheers, *Chilly*, — SCHEERS, S., *Les monnaies trouvées au* fanum *de Chilly (Somme) de 1978 à 1980*, dans *Revue archéologique de Picardie*, 4, 1982, p. 92-118.
Scheers, *Dan.*, — SCHEERS, S., *Les monnaies gauloises de la collection A. Danicourt à Péronne (France, Somme)*. Bruxelles, 1975.
Scheers, *Lyon*, — BRENOT, C. & SCHEERS, S., *Catalogue des monnaies massaliètes et monnaies celtiques du Musée des Beaux-Arts de Lyon*. Leuven, 1996.
Scheers, *RBN* 137 (1991), — SCHEERS, S., *Trouvailles isolées - Losse vondsten*, dans *RBN* 137 (1991), p. 210-211.
Scheers, *RN* (1971), — SCHEERS, S., *Les monnaies des peuples belges portant une tête humaine de face*, dans *RN* (1971), p. 38-75.
Scheers, *Seine Mar.*, — SCHEERS, S., *Monnaies gauloises de Seine-Maritime*. Rouen, 1978.
Scheers, *Traité*, — SCHEERS, S., *La Gaule Belgique. Traité de Numismatique Celtique*. Paris, 1977.
Schembri — SCHEMBRI, D.D., *Coins and Medals of the Knights of Malta*. Réimpr. Londres, 1966.
Schl. — SCHLUMBERGER, G., *Numismatique de l'Orient Latin*. 2 vols, réimpr. Graz, 1954.
Schnee — SCHNEE, G., *Sächsische Taler, 1500-1800*. Francfort, 1982.
Schönert-Geiss, *Byzantion*, — SCHÖNERT-GEISS, E., *Die Münzprägung von Byzantion*. 2 vols, Berlin-Amsterdam, 1970-1972.
Schulten — SCHULTEN, W., *Deutsche Münzen aus der Zeit Karls V*. Francfort, 1974.
Schütz — SCHÜTZ, A., *Die Hessischen Münzen des Hauses Brabant*. 4 vols, Kassel-Francfort, 1993-1998.
Sear — SEAR, D.R., *Byzantine Coins and their Values*. 2e éd. rev. et augm., Londres, 1987.
Sell. — SELLWOOD, D., WHITTING, P. & WILLIAMS, R., *An Introduction to Sasanian Coins*. Londres, 1985.
Sellwood — SELLWOOD, D., *An Introduction to the Coinage of Parthia*. Réimpr. Londres, 1980.
Senior, *Indo-Scythian*, — SENIOR, R., *Indo-Scythian Coins and History*. 3 vols, Londres, 2001.
Shore — SHORE, F., *Parthian Coins and History*. Quarryville, 1993.

Slg. Gaettens	*Sammlung R. Gaettens. Münzen und Medaillen von Mecklenburg, Rostock und Wismar*. Vente F. Schlessinger, Berlin, 7 décembre 1931.
Slg. Lanz	KOSTIAL, M., *Kelten im Osten. Gold und Silber der Kelten in Mittel- und Osteuropa. Sammlung Lanz*. Munich, 1997.
Slg. Memmesheimer	*Privatsammlung aus dem Besitz eines Pfälzischen Gelehrten*. Vente Münz Zentrum 35, Cologne, 19-20 avril 1979.
Slg. Noss	*Sammlung Alfred Noss. Münzen der Pfalz*. Ventes B. Peus, 255-256, Francfort, 8-9 octobre 1956 et 14-15 juin 1957.
Slg. Wilmersdörffer	*Sammlung Wilmersdörffer, Brandenburg in Franken*. Vente Helbing, Munich, 1925.
Slg. Winterthur	BLOESCH, H., *Griechische Münzen in Winterthur*. Winterthur, 1987-1997.
SNG ANS	*SYLLOGE NUMMORUM GRAECORUM*, **Série américaine**, *The Collection of the American Numismatic Society.*, New York, 1968- .
SNG Cop.	**Série danoise**, *Danish National Museum*, Copenhague, 1942-1979 + *Supplément* 2002.
SNG Delepierre	**Série française**, *Collection J. et M. Delepierre*. Paris, 1983.
SNG Finland	**Série finlandaise**, *The Erkki Keckman collection in the Skopbank, Helsinki*, Helsinki, 1994-1999.
SNG Levante	**Série suisse**. *Collection Levante*, I: *Cilicia*. Berne, 1986.
SNG Lockett	**Série britannique**, III: *The Lockett Collection*, Londres, 1938-1949.
SNG München	**Série allemande**, *Staatliche Münzsammlung München.*, Munich, 1968-1991.
SNG Paris	**Série française**, *Cabinet des médailles*. Paris, 1993- .
SNG Spaer	**Série israélienne**, *I: The Arnold Spaer collection of Seleucid coins*, par A. Houghton et A. Spaer, Londres, 1998.
SNG Suisse	**Série suisse**, II: *Collection Jean-Pierre Righetti, Bernischen Historischen Museum*, Berne, 1993.
SNG von Aulock	**Série allemande**, *Sammlung von Aulock*, Berlin, 1957-1968.
Staffieri	STAFFIERI, G., *La monetazione di Olba nella Cilicia Trachea*. Lugano, 1978 (=Supplément à *Quaderni Ticinesi*).
Svoronos	SVORONOS, J.N., *Ta nomismata tou kratous ton Ptolemaion*. 4 vols, Athènes, 1904-1908.
Svoronos, *Athènes*,	SVORONOS, J.N., *Corpus of the ancient coins of Athens*. Réimpr. Chicago, 1975.
Syd.	SYDENHAM, E.A., *The Coinage of the Roman Republic*. Réimpr. New York, 1976.
Sydenham, *Aes Grave*,	SYDENHAM, E.A., *Aes Grave. A study of the cast coinages of Rome and Central Italy*. Réimpr. Bologne, 1975.
Tornau	TORNAU, O., *Münzwesen und Münzen der Grafschaft Mansfeld von der Mitte des fünfzehnten Jahrhunderts bis zum Erlöschen des gräflichen und Fürstlichen Hauses*. Prague, 1937.
Tourneur, *RBN* (1946),	TOURNEUR, V., *Le monnayage de l'atelier de Nivelles*, dans *RBN* (1946), p. 19-37.
Troxell, *Lycian League*,	TROXELL, H.A., *The Coinage of the Lycian League*. New York, 1982 (= *NNM*, 162).
T V	THURLOW, B.K. & VECCHI, I.G., *Italian Cast Coinage. Italian Aes Grave, Italian Aes Rude, Signatum and the Aes Grave of Sicily*. Londres, 1979.
Uzd.	UZDENIKOV, V.V., *Russian Coins 1700-1917*. Moscou, 1992.
Van Arsdell	VAN ARSDELL, R.D., *Celtic Coinage of Britain*. Londres, 1989.
van der Wiel, *Zwolle*,	van der WIEL, H.J., *De stedelijke muntslag van Zwolle*. S.l., 1994.
van Gelder	van GELDER, H.E., *De Nederlandse noodmunten van de Tachtigjarige Oorlog*. 's Gravenhage, 1955.
van Gelder, *RBN* (1961),	van GELDER, H.E., *Aantekeningen bij de Vlaamse muntslag 1384-1434*, dans *RBN* 107 (1961), p. 137-156.
van Loon	van LOON, G., *Histoire métallique des XVII provinces des Pays-Bas*. 5 vols, La Haye, 1732-1737.
Varbanov	VARBANOV, I., *Greek Imperial Coins*. 3 vols, Bourgas (Bulgarie), 2005-2007.
v.d.Ch.	van der CHIJS, P.O., *De munten der Nederlanden vroegste tijden tot aan de Pacificatie van Gend (1576)*, 9 vols, réimpr. Arnhem, 1972-1973.
Verbist	VERBIST, L., *De varianten van de Antwerpse noodmunten van 1814 en de verzameling van het Vleeshuis*, dans *JEGMP* (1997), p. 45-89.
Verk.	VERKADE, P., *Muntboek bevattende de namen en afbeeldingen van munten, geslagen in de zeven voormalig Vereenigde Nederlandsche Provincien*. Réimpr. Amsterdam, 1971.
V.K.	VAN KEYMEULEN, A., *Maria Theresia. Haar munten uit de Oostenrijkse-Nederlanden, 1744-1780*. Diest, 1973.
Voglh.	VOGLHUBER, R., *Taler und Schautaler des Erzhauses Habsburg von 1484 bis 1896*. Francfort, 1973.
W.	de WITTE, A., *Histoire monétaire des comtes de Louvain, ducs de Brabant et marquis du Saint Empire Romain*. 3 vols, Antwerpen, 1894-1899.
Weiller	WEILLER, R., *Les monnaies luxembourgeoises*. Louvain-la-Neuve, 1977.
Weiller, *Trier*,	WEILLER, R., *Die Münzen von Trier*. I, 1: *Beschreibung der Münzen: 6. Jahrhundert bis 1307*. Düsseldorf, 1988.
Welter	WELTER, G., *Die Münzen der Welfen seit Heinrich dem Löwen*. 3 vols, Brunswick, 1971-1978.
Wendling	WENDLING, E., *Corpus Nummorum Lotharingiae Mosellanae. Atlas des monnaies de Lorraine (Moselle) 1*, 2 vols. Metz, 1979.
West, *NNM* 40 (1929),	WEST, A.B., *Fifth and fourth century gold coins from the Thracian coast*. New York, 1929 (= *NNM, 40*).
Wolters	WOLTERS, J., *Notice historique sur l'ancien comté impérial de Reckheim dans la province actuelle de Limbourg*. Gand, 1848.
Ziegler, *Kilikiens*,	ZIEGLER, R., *Münzen Kilikiens aus kleineren deutschen Sammlungen*. Munich, 1988 (= *Vestigia, Beiträge zur alten Geschichte*, 42).
Zöttl	ZÖTTL, H., *Salzburg. Münzen und Medaillen 1500-1810*. 2 vols, Salzbourg, 2008-2009.

Planches — Platen
Plates

1 4 5 7

2 3 6 8

9 10 11 12

17 19

13 14 15 16 18 20 21

22

25

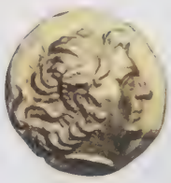
26

27

28

29

31



23

24

30

35

36

32

34

37

38

33

39 41 42 43

40 44 45 46 47 48 49 50

51 54

52 53 55 56 57

58

59

60

61

62

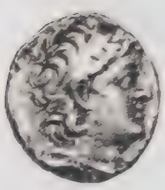
63

64

65

66

67



68

69

70

72

75

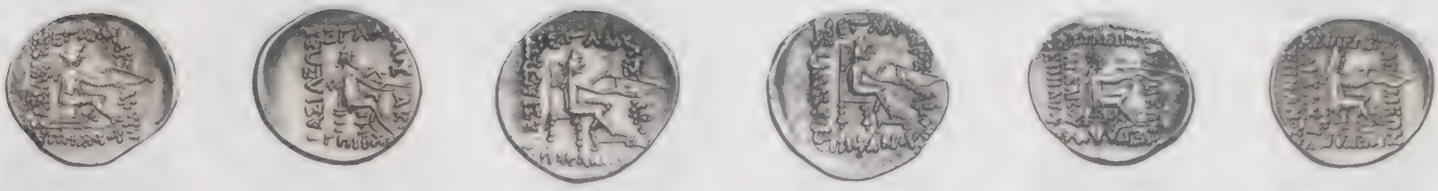
76

77

78

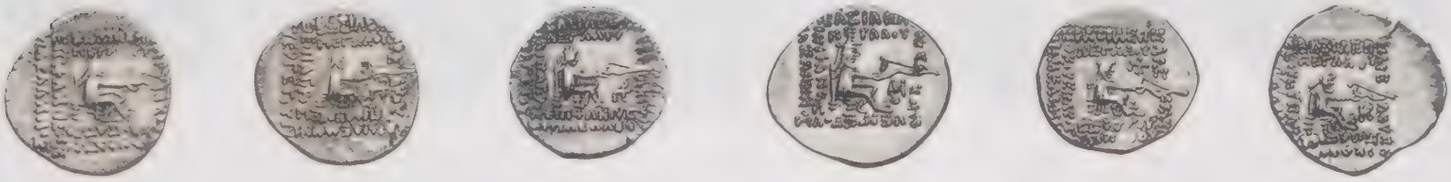
79

80 81 82 83 84 85



86 87 88 89 90 91

92 93 94 95 96 97



101 104

98 99 100 102 103 106

105

110

107

108

109

111

112

113

114

115

116

116

117

118

119

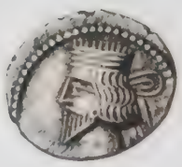
120

121

122

123

124



125

126

127

128

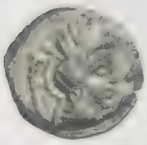
129

130

131

132

133


134

135

136

137

138

139

140

141

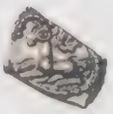
142

143

144

145

146



147

148

149

150

152

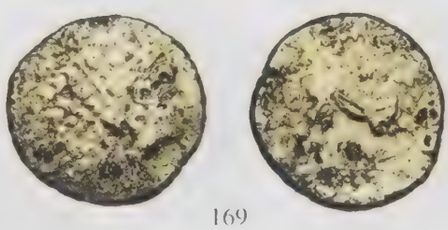
153

154

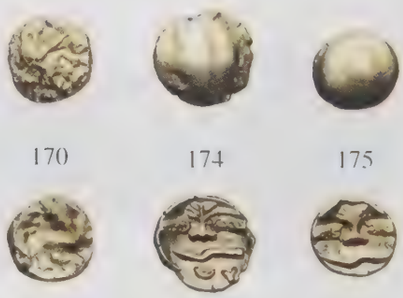
155 156 157 158 159 160 161

162 163 165 166 167

168



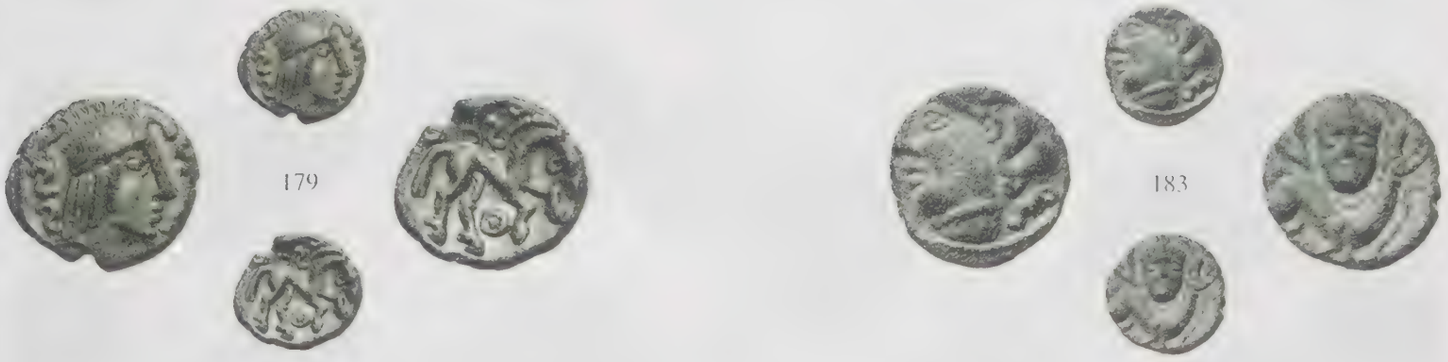
169



170 174 175

171 172 173 176 177 178

180 181 182 184 185 186 187



179 183

188 189 190 191 193

194 195 196 197

198 199 200 201 202 203

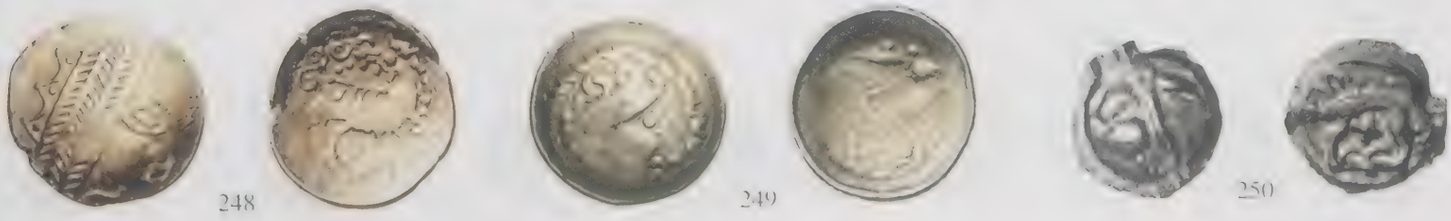
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222

223 224 225 226 227 228 229

230 231 232 233 234 235

236 237 238 239 240

241 242 243 244 245 246 247

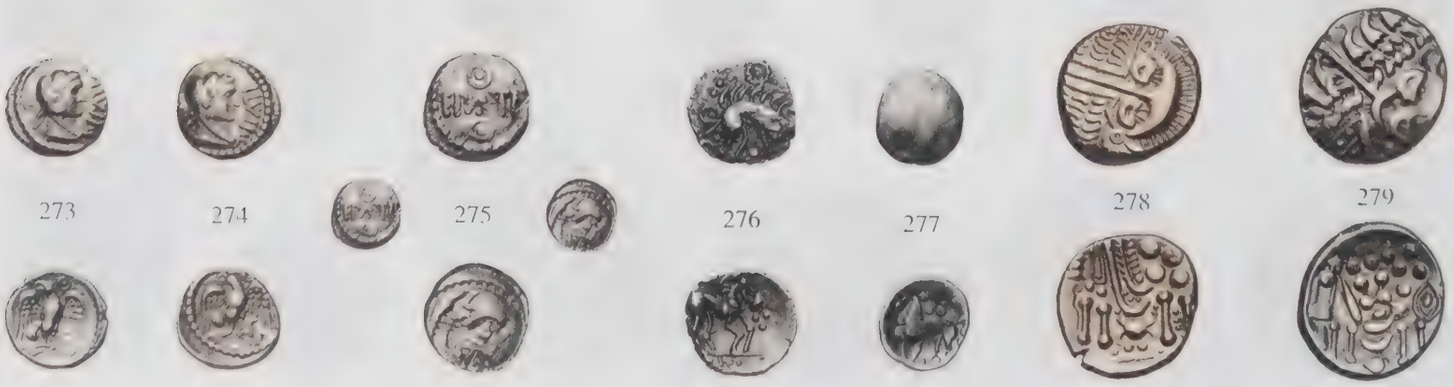

248 249 250

251
252
253
254
255
256
257

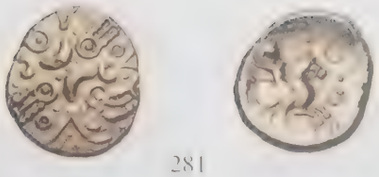
258
259
261
262
263
264
265

266
267
268
269

270
271
272


273
274
275
276
277
278
279

280



281

283

282

284

285

287

286

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

300

301

303 305

302 304 306 307 308

309 311 312 313 314

315 316 317

318

320

321

323

319

322

324

325

326

327

328

329

330

331

332

333

335 336 337 338 341 342

334 339 340 343

344 345 346 347 348 349

350 351 352 353 354 355

356

357

358

359

360

361

362

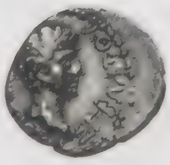
363

364

372

373

376



374

375

377

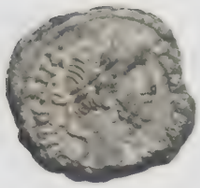
378

379

380

381

382



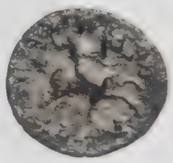
383

384

386

387

388



385

389

390

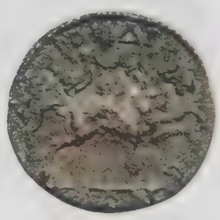
391

392

393

394

395



396

397

398

399

400

401

402

403

404

405

406

407

408

409

410

411

412

413

414

415

416

417 418 419 420 421

422 423 424 425 426 427

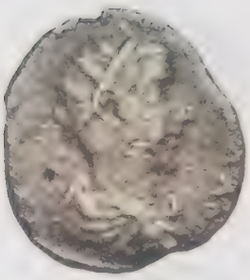
429 431 432 433 434

428 430

435

436

437



438

439

440

441

446

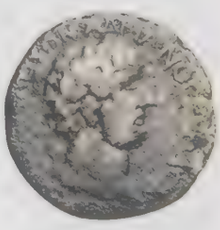
447

448

442

443

444



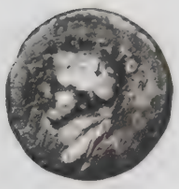
445

449

450

452

453



454

451

455

456

457

458

459

460

461

462

463

464

466

468

469

467

470

471

472

473

474

475

476

477

478

479

480

481

482

483

484

485

486

487

488

489

490

491

492

493

494

495

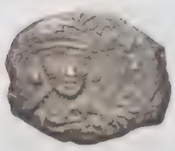
496 497 498

499 500 501 502 503 505

504

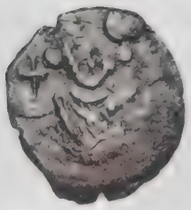
506 507 508

509 510 511 512

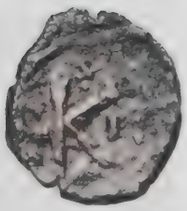


513

514



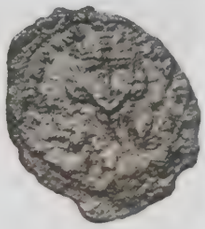
515



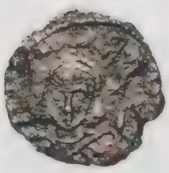
516

517

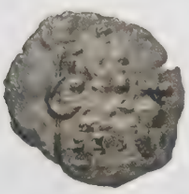
518



519



520



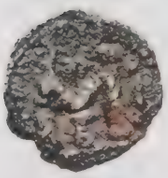
521

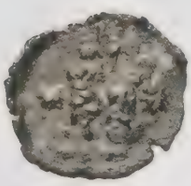
522

523

524

525





526

527

528

531

532

533

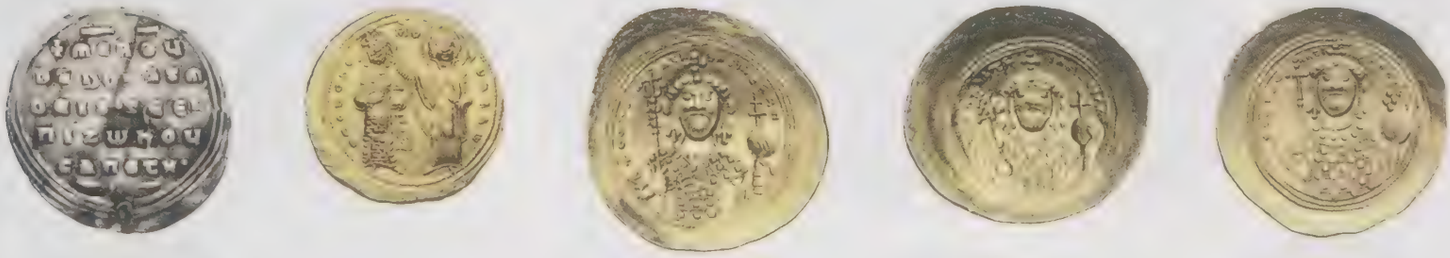
529

530

535 536 537 538 539 540

534 546

541 542 543 544 545



547 548 549 550

551

552

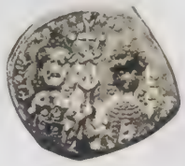
553

554

555

556

557



558

559

560

561

562

563

564

565

566

567

568

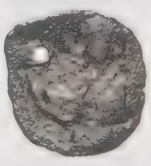
569

574

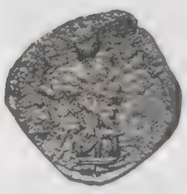
571

572

573

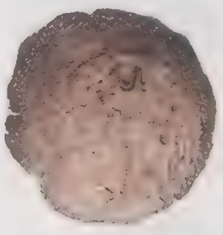


575



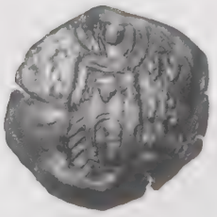
576

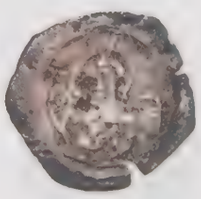
577



578

584





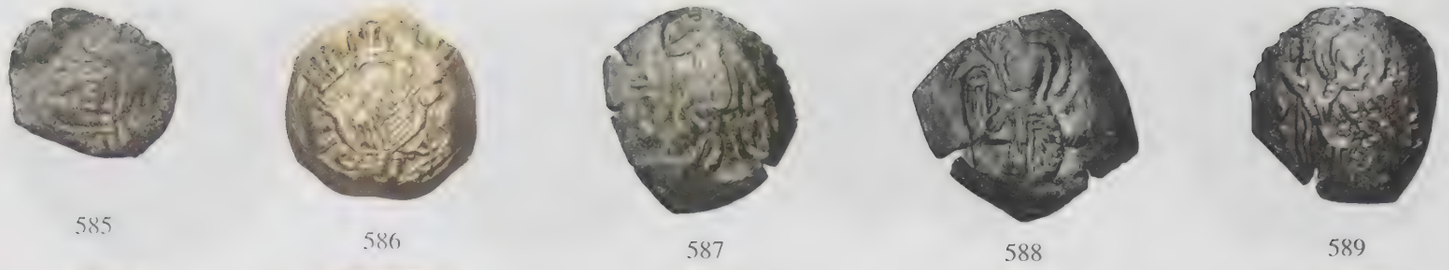
579

580

581

582

583



585 586 587 588 589

590 591 592 593 594 595

596 597 598 599 600 601 602

603 604 605 606 607

608 609 610

611

614

612

613

615 616 617 618 619 620

621 622 623

624 625 626 627 628

629 630 631 632

633 634 635 636 637

642 643 644 647 648

649 650 651 652 654

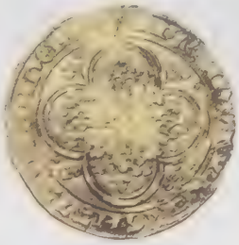
655

658

659

660

661



653

662

663

664

665

666

667

668

669

670

672

673 674 675 676 677 678

680 681 682 683 684

685 688 689 690 691

692 693 695 696 697

694 700

698 699 701 702 703 704

705 706 707 708 709 710

711 712 713 714 715 716

717

718

719

720

721

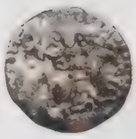
722

723

724

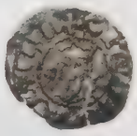
725

726



727

728

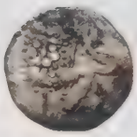


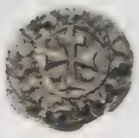
729

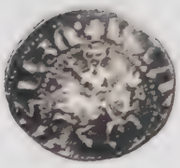
730

731

732



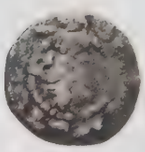


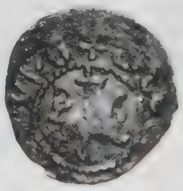


733

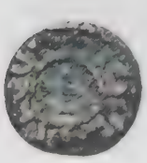
734

735





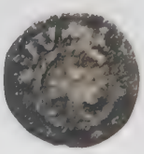
736



737

738

739



740

741

742

743

811

812

815

816

810

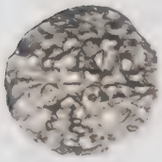
820

821

823

823

824



825

826

827

828

829

830

831

832

833

834

835

836

837

838

839

840

841

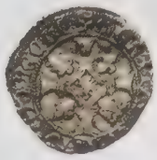
842

843

844

845

846



846

846

847

848

849

850

851

852

853

854

855

856

857

858

859

860

866

861

862

863

864

865

867

868

869

870

872

871

873

874

875

876

877

878

879

880

881

882

883

884

888

889

890

891

892

893

894

899

900

901

902

905

906

903

904

907

908

909

910

911

912

914

915

916

917

918

919

920

921

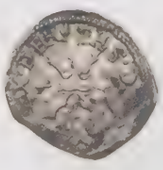
922

923

924

928

929



927

925

926

930

931

932

933

934

935

936

937

938

939

940

941

942

943

944

945

946

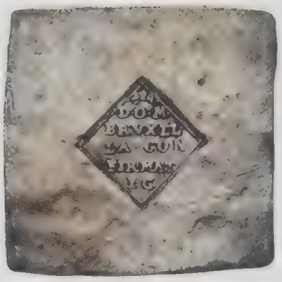
948

949

946

947

950



951

953

952

954

955

956

957

958

959

960

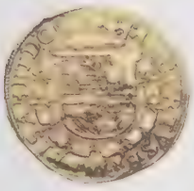
961

962

962

962

965



966

971

967

968

969

970

972

973

974

975

976

977

977

977

978

979

980

981

982

983

984

984

985

986

987

987

989

988

988

990

991

992

993

994

995

996

997

998

999

1000

1001

1002

1007

1003

1004

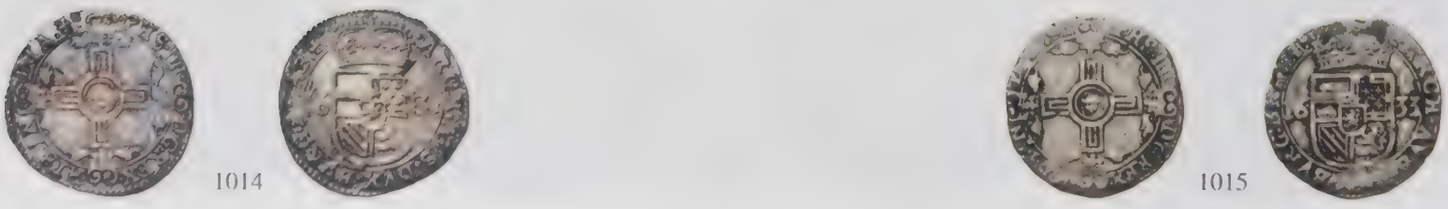
1005

1006

1008 1009

1010 1011 1012 1013

1017



1014 1015

1018

1019

1020

1022

1023

1021

1024

1025

1026

1027

1028

1029

1034

1035

1030

1031

1032

1033

1036

1037

1038

1039

1040

1042

1043

1044

1045

1047

1046

1048

1049

1050

1051

1052

1053

1054

1055

1056

1057

1058

1059

1060

1061

1062

1063

1064

1070

1065

1066

1067

1068

1069

1071

1072

1076

1077

1073

1078

1079

1080

1081

1082

1083

1084

1086

1087

1088

1085

1092

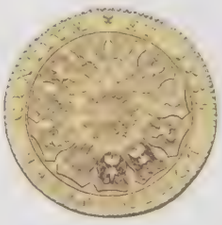
1093

1094

1095

1096

1091



1097

1098

1099

1100

1101

1102

1103

1104

1106

1107

1108

1109

1110

1111

1112

1114

1115

1116

1117

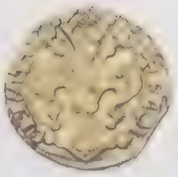
1118

1119

1120

1121

1126



1128

1129

1130

1127

1131

1132

1133

1134

1134

1135

1136

1137

1138

1139

1140

1141

1142

1143

1145

1146

1144

1147

1148

1149

1150

1151

1152

1152

1152

1153

1154

1155

1157

1156

1158

1159

1160

1161

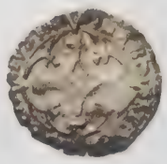
1162

1163

1164

1166

1165



1167

1168

1169

1169

1171

1172

1173

1174

1175

1180

1181

1176

1177

1178

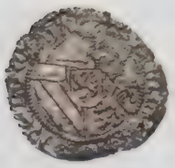
1179

1183

1183

1183

1184



1185

1186

1182

1190

1187

1187

1188

1189

1189

1195

1193

1194

1191

1192

1196

1197

1198

1199

1200

1201

1202

1203

1209

1206

1207

1208

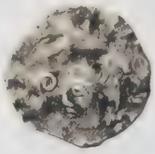
1210

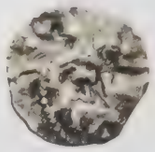
1204

1211

1212

1213





1214

1215

1216 1218 1218

1219

1220

1221

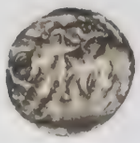
1222 1223 1224

1225

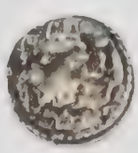
1226

1227

1228



1229



1230

1231

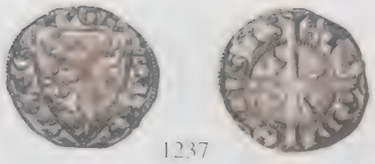
1232

1233

1234

1235

1236



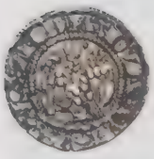
1237

1238

1239

1240

1241



1242

1243

1244

1245

1246

1247

1248

1249

1250

1251

1252

1253

1254

1255

1255

1256

1257

1258 1259

1260 1261

1262 1263 1264 1265 1266

1269

1267 1268 1268

1270

1271

1272

1273

1274

1275

1276

1277

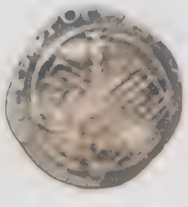
1277

1278

1279

1280

1281



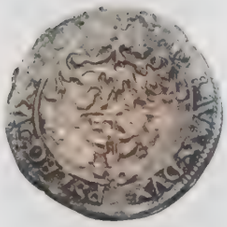
1282

1282

1283

1284

1285



1286

1287

1288

1289

1290

1290

1291

1292

1293

1294

1296

1295

1297

1298

1300

1302

1301

1303

1305

1306

1307

1308

1309

1310

1311

1312

1313

1314

1315

1316

1318 1320 1321 1323

1324

1326

1328

1322 1325 1327 1329

1333

1334

1330

1330

1331

1335

1336

1332

1336

1337

1338

1338

1338

1339

1340

1341

1342

1343

1344

1345

1346

1347

1348

1349

1350

1351

1352

1352

1353

1354

1355

1356

1358

1353

1353

1359 1360

1361 1364 1365 1366 1367

1368 1370

1369 1371

1372

1373

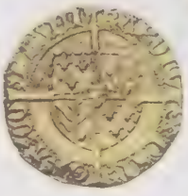
1374

1375

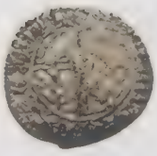
1376

1376

1377



1378

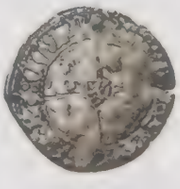


1379

1380

1381

1382



1382

1383

1384

1385

1386

1386

1387

1388

1389

1390

1391

1392

1393

1394

1395

1396

1397

1398

1399

1400

1402

1403

1404

1405

1401

1406

1407

1408

1410 1411 1412 1413 1414

1415 1416 1417 1418 1419 1422

1420 1421

1423 1424

1426

1427 1428 1429 1433 1434

1437 1438 1439

1430 1431 1432 1436

1440

1441

1442

1443

1444

1444

1444

1445

1446

1447

1448

1449

1449 1450 1451 1452 1452

1455

1453 1454

1456

1457

1458

1459

1460

1461

1461

1462

1463

1464

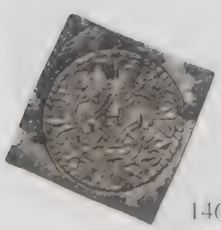
1471

1465

1467

1468

1469



1466

1473

1474

1475

1470

1472

1476

1477

1478

1479

1480

1481

1482

1483

1484

1485

1486

1488

1487

1488

1489

1492

1490

1491

1493

1494

1495

1498

1496

1497

1497

1499

1500

1505

1501

1502

1503

1504

1506

1507

1508

1509

1510

1512

1513

1517

1521

1514

1515

1518

1519

1515

1520

1525

1526

1522

1523

1527

1528

1529

1530

1531

1532

1533

1534

1535

1536

1537

1538

1539

1540

1541

1542

1543

1545

1544

1546

1547

1548

1549

1550

1551

1552

1554

1555

1553

1557

1556

1558

1559

1560

1561

1562

1563

1564

1573

1574

1575

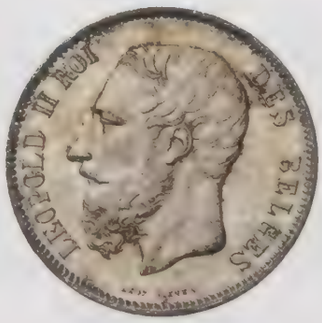
1576

1579

1580

1571

1572



1577

1578

1581

1584

1583

1582

1586

1587

1588

1589

1591

1592

1593

1594

1595

1596

1597

1598

1599

1600

1601

1602

1603

1604

1605

1606

1607

1608

1609

1610

1611

1612

1613

1614

1615

1616

1617

1618

1619

1620

1621

1624

1644

1645

1646

1647

VIVRE DE PROSPÉRER SOUS LA DOUBLE PROTECTION DE LA PAIX ET DE LA BELGIQUE

VIVRE DE PROSPÉRER SOUS LA DOUBLE PROTECTION DE LA PAIX ET DE LA BELGIQUE

1648

1649

1650

1652

1657

1654

1655

1658

1659

EEN RIJKS THAELER

1660

1661

1662

1664

1665

1666

1667

1668

1669

1670

1672

1673

1674

1675

1676

1677

1678

1681

1679

1680

1682

1683

1684

1685

1686

1687

1688

1689

1690

1693

1694

1691

1692

1695

1696

1697

1699

1700

1698

1701

1702

1703

1701

1710

1711

1712

1713

1714

1715

1719

1716

1717

1718

1720

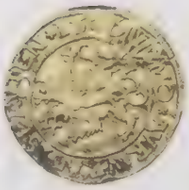
1721

1722

1723

1724

1728



1725

1726

1727

1730

1731

1732

1733

1734

1734

1734

1734

1737

1738

1741

1742

1739

1740

1743

1744

1747

1748

1749

1750

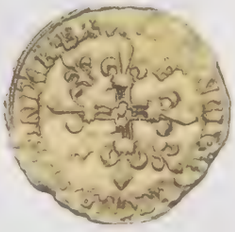
1751

1752

1756

1757

1759



1755

1755

1755

1755

1760 1761 1762 1763 1764

1758

1765 1767 1768 1769 1771

1766 1770

1772

1773

1774

1775

1776

1778

1779

1780

1781

1784

1485

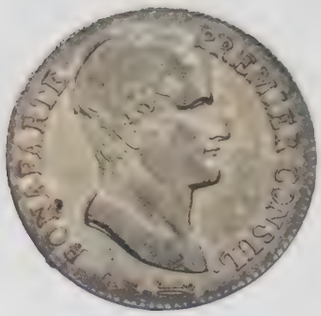
1782

1783

1786

1788

1789



1790

1791

1792

1793

1797

1798

1799

1794

1795

1796

1800

1801

1802

1803 1804 1805 1806 1807 1808

1812

1813 1814

1809 1810 1811

1817

1818

1819

1820

1821

1823

1815

1816

1822

1824

1825

1826

1827

1828

1830

1831

1832

1833

1834

1835

1837

1836

1836

1838

1839

1840

1841

1844

1842

1843

1846

1854

1855

1856

1857

1858

1859

1860

1861

1864

1865

1871

1862

1863

1866

1872

1873

1876

1877

1879

1874

1875

1878

1882

1883

1884

1881

1885

1886

1886

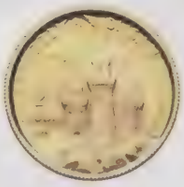
1887

1888

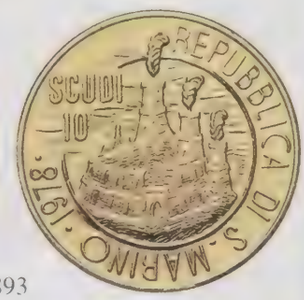
1889

1890

1891



1892



1893

1894

1895

1901

1897

1900

1902

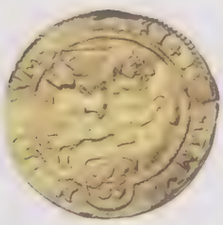
1903

1904

1905

1909

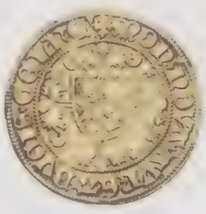
1908



1911

1912

1915



1913

1914

1916

1917

1919

1920

1921

1922

1918

1923

1924

1925

1926

1927

1928

1929

1930

1932

1931

1934

1933

1935

1937

1936

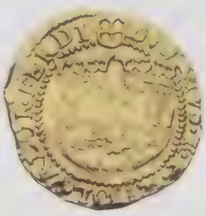
1938

1939

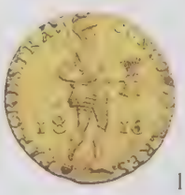
1942

1946

1940



1941



1947

1948

1950

1951

1954

1949

1952

1953

1962

1963

1964

1971

1961

1972

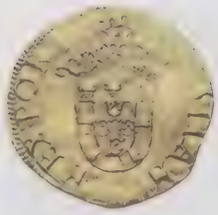
1969

1956

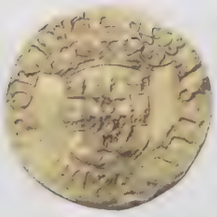
1965

1966

1967



1973



1974

1975

1976

1977

1978

1980

1981

1982

1986

1987

1988

1989

1991

1992

1990

1993

1994

1995

1995

1995

1995

Table des matières

Monde grec	p. 8
Royaume parthe	p. 13
L'Orient ancien	p. 18
Monde celtique	p. 19
République romaine	p. 28
Empire romain	p. 30
Monnaies provinciales romaines	p. 34
Byzance	p. 40
Moyen Age	p. 49
Orient latin	p. 55
Arménie	p. 56
Livres	p. 58
Pays-Bas méridionaux	p. 62
Belgique	p. 107
Temps modernes	p. 113
Bibliographie	p. 131

Couverture

1. – Brabant, François Ier, 10 souverains d'or 1751, lot n° 1076.
2. – France, Philippe VI de Valois, ange d'or, lot n° 653.
   - Flandre, Albert et Isabelle, double souverain 1612, lot n° 1470.
   - Belgique, Léopold II, 100 francs 1880, lot n° 1583.

Jean ELSEN & ses Fils s.a.

Bruxelles